FRITZ RUDOLF KÜNKER
MÜNZENHANDLUNG

BELAGERUNG, KRIEG UND FRIEDEN AUF MÜNZEN UND MEDAILLEN - DIE SAMMLUNG GEORG BAUMS

KATALOG ZUR 116. AUKTION 27. SEPTEMBER 2006

116. AUKTION

BELAGERUNG, KRIEG UND FRIEDEN AUF MÜNZEN UND MEDAILLEN - DIE SAMMLUNG GEORG BAUMS

27. September 2006

Steigenberger Hotel Remarque Osnabrück
Natruper-Tor-Wall 1
Hotel-Telefon (05 41) 60 96 633
Hotel-Fax (05 41) 60 96 634
(nur während der Auktion/only during the auction/ uniquement pendant la vente/solamente durante l'asta)

ZEITPLAN AUKTIONEN 115 - 118

AUKTION 115
MÜNZEN UND MEDAILLEN
AUS ANTIKE, MITTELALTER UND NEUZEIT

Montag, den 25. September 2006
14.00 Uhr - 18.00 Uhr
Nr. 1 bis Nr. 926

AUKTION 115

Dienstag, den 26. September 2006
10.00 Uhr - 13.00 Uhr
Nr. 927 bis Nr. 1517
14.00 Uhr - 19.00 Uhr
Nr. 1518 bis Nr. 2502

AUKTION 115

Mittwoch, den 27. September 2006
10.00 Uhr - 13.00 Uhr
Nr. 2503 bis Nr. 3113
14.00 Uhr - 15.00 Uhr
Nr. 3114 bis Nr. 3312

AUKTION 116
BELAGERUNG, KRIEG UND FRIEDEN -
DIE SAMMLUNG GEORG BAUMS

15.00 Uhr - 18.30 Uhr
Nr. 4001 bis Nr. 4681

AUKTION 117
GEPRÄGTES GOLD AUS DREI JAHRTAUSENDEN
ERZBISTUM SALZBURG, GOLD UND SILBER
MÜNZWAAGEN UND -GEWICHTE

Donnerstag, den 28. September 2006
10.00 Uhr - 13.00 Uhr
Nr. 5001 bis Nr. 5625
14.00 Uhr - 18.00 Uhr
Nr. 5626 bis Nr. 6485

AUKTION 118
SAMMLUNG HEINZ RADEISEN:
MÜNZEN DES 19. JAHRHUNDERTS
DEUTSCHE MÜNZEN SEIT 1871

Freitag, den 29. September 2006
10.00 Uhr - 13.00 Uhr
Nr. 7001 bis Nr. 7580
14.00 Uhr - 17.00 Uhr
Nr. 7581 bis Nr. 8266

Detaillierter Zeitplan siehe Seite 5
Besichtigungen siehe Seite 9

Horaire détaillé voir page 5
Exposition des monnaies voir page 9

Detailed timetable view page 5
Viewing of auction good view page 9

Calendario dettagliato veda pagina 5
Esposizione veda pagina 9

UNSERE ADRESSE
OUR ADDRESS

Fritz Rudolf Künker e. K. Münzenhandlung
Gutenbergstr. 23 · 49076 Osnabrück
Telefon: 05 41-96 20 20
Telefax: 05 41-96 20 222
Gebührenfreie Rufnummer: 08 00-58 36 537

International calls: +49 (0)5 41-96 20 20
International fax: +49 (0)5 41-96 20 222

Während der Auktion/During the auction
Steigenberger Hotel Remarque:

Telefon: +49 (0)5 41-60 96 633
Fax: +49 (0)5 41-60 96 634

Ust.-Id.-Nr.: DE 117 620 142

UNSERE GESCHÄFTSZEITEN
OPENING HOURS

Montag-Donnerstag	9.00 - 17.00 Uhr
Freitag	9.00 - 15.30 Uhr
Sonnabend	nach Vereinbarung
Saturday	by prior appointment

Außerhalb unserer Geschäftszeit steht unseren Kunden ein automatischer Anrufbeantworter zur Verfügung.
Answering machine available after opening hours.

WWW.KUENKER.DE
E-MAIL: INFO@KUENKER.DE

Auf unserer Internetseite haben Sie die Möglichkeit:
- die Abbildungen zu vergrößern
- Ihre Gebote direkt per Email abzugeben
- die Ergebnisse der Auktionen abzurufen

On our website you have the possibility:
- to zoom all images
- to place your bids
- to view all auction results

IHRE ANSPRECHPARTNER
CONTACT

Abwicklung der Aufträge und Einlieferungen

Gisela Thomas, Prokuristin
Telefon: (05 41) 96 20 221

Annahme von Einlieferungen
Staff members accepting consignments

Dr. Andreas Kaiser
Telefon: (05 41) 96 20 254

Arne Kirsch, Prokurist
Telefon: (05 41) 96 20 234

Oliver Köpp, Prokurist
Telefon: (05 41) 96 20 229

Jens-Ulrich Thormann MA (Antike Münzen)
Telefon: (05 41) 96 20 242

Mitglied Verband der Deutschen Münzenhändler e. V.
Associaton Internationale des Numismates Professionnels (AINP)

HINWEISE FÜR UNSERE BIETENDEN AUKTIONSKUNDEN

1. Die Auktionsbedingungen finden Sie am Ende dieses Katalogs.
2. Bitte senden Sie uns Ihre Aufträge möglichst frühzeitig zu. Wenn uns Ihr Auftrag erst kurz vor der Auktion erreicht, können sich bei der Bearbeitung Fehler einschleichen.
3. Das beiliegende Formular macht es Ihnen leicht, ein schriftliches Gebot abzugeben. Falls Sie Ihre Gebote faxen mochten: unser Telefax 0541 - 96 20 222 steht Ihnen Tag und Nacht zur Verfügung.
4. Die von Ihnen ersteigerten Objekte werden Ihnen innerhalb von acht Tagen nach Beendigung der Auktion zugeschickt. Die Aufträge werden in der Reihenfolge des Eingangs bearbeitet, d. h. die zuerst eingegangenen Aufträge werden auch zuerst bearbeitet. Auch alle Bieter, die keinen Zuschlag erhalten haben, werden von uns nach der Auktion benachrichtigt.
5. Wenn Sie telefonisch bieten mochten, rufen Sie bitte vor der Auktion unseren Kundenservice an. Frau Thomas freut sich auf Ihren Anruf entweder direkt unter 0541 – 96 20 221 oder gebührenfrei unter 0800 – 5 83 65 37.
6. Wenn Sie als neuer Kunde noch nicht bei uns gekauft haben, ist es empfehlenswert, wenn Sie uns Referenzen angeben. Nennen Sie uns eine Münzhandlung, mit der Sie bereits in Geschäftsverbindung stehen. Oder rufen Sie unseren Kundenservice an. Telefon 0541 – 96 20 221 oder gebührenfrei unter 0800 – 5 83 65 37.
7. Unsere Broschüre "DIE KÜNKER-AUKTIONEN: WIE BIETE ICH ERFOLGREICH?" liegt in jedem Katalog und ist für Sie eine nutzliche Hilfe.
8. Die Echtheit aller verkauften Objekte wird auch über die gesetzliche Frist hinaus gewährleistet.
9. Alle Kunden, die als Bieter an einer unserer Auktionen teilnehmen, erhalten innerhalb von zwei Wochen nach der Auktion unsere Ergebnisliste gratis.
10. Sie haben Fragen zu einer bestimmten Münze? Sie möchten persönlich an unserer Auktion teilnehmen? Sie haben andere Fragen? Unser Kundenservice freut sich auf Ihren Anruf, entweder direkt unter 0541 – 96 20 221 oder gebührenfrei unter 0800 – 5 83 65 37.

RENSEIGNEMENTS A L'ATTENTION DE NOS CLIENTS DES VENTES AUX ENCHERES

1. Vous trouverez les conditions générales de vente aux enchères à la fin de ce catalogue.
2. Veuillez-nous faire parvenir vos ordres le plus tôt possible. Si vos ordres nous parvenennt juste avant la vente aux enchères, des erreurs risquent d'être commises lors de leur traitement.
3. Le formulaire ci-joint vous aidera à rédiger facilement votre offre. Si vous souhaitez faxer votre offre, vous pourrez-le faire 24 heures sur 24 au +49 (0)541 – 96 20 222.
4. Les objets dont vous serez adjudicataire vous seront envoyés dans les huit jours suivant la fin de la vente aux enchères. Les commandes seront prises en compte dans l'ordre de leur arrivée, c'est-à-dire que les commandes nous parvenant les premières seront d'abord traitées. Après la vente aux enchères, nous préviendrons tous les enchérisseurs n'ayant pas obtenu l'adjudication.
5. Si vous souhaitez faire des enchères par téléphone, veuillez appeler auparavant notre service clientèle. Madame Thomas sera heureuse de vous répondre directement au +49 (0)541 – 96 20 221.
6. Si vous êtes un nouveau client et n'avez encore fait aucune acquisition chez nous, il serait conseillé de nous fournir quelques références. Indiquez-nous si vous traitez déjà avec un professionnel du commerce des monnaies. Ou contactez notre service clientèle au +49 (0)541 – 96 20 221.
7. Notre brochure intitulée : «DIE KÜNKER-AUKTIONEN : WIE BIETE ICH ERFOLGREICH?" («Les ventes aux enchères de Künker : comment faire une enchère réussie ? «) jointe dans chaque catalogue vous sera très utile.
8. L'authenticité des pièces vendues sera garantie même au-delà des délais légaux.
9. Tous les clients participant à l'une de nos ventes aux enchères en tant qu'enchérisseurs recevront gratuitement une liste de résultats dans les deux semaines suivant la vente aux enchères.
10. Vous avez des questions concernant une pièce particulière ? Vous désirez prendre part personnellement à notre vente aux enchères ? Vous avez d'autres questions ? Notre service clientèle se fera un plaisir de vous répondre au +49 (0)541 – 96 20 221.

IMPORTANT INFORMATION FOR PLACING BIDS

1. The terms and conditions of the auction can be found at the end of this catalogue.
2. Please send us your instructions as early as possible. The likelihood of errors occurring increases if we do not receive your instructions until shortly before the auction.
3. The enclosed form makes it simple for you to submit a written bid. Our fax machine +49 (0)541 – 96 20 222 is on standby day and night in case you wish to fax your bids.
4. The objects which you purchase will be delivered to you within eight days of the close of auction. Instructions are processed in the same order as they were received – in other words, the first instructions to be received are the first to be processed. All unsuccessful bidders will be also informed after the auction.
5. If you would like to bid by telephone, please ring our customer service beforehand. Mrs. Thomas will be pleased to speak to you on +49 (0)541 - 96 20 221.
6. If you are a new customer who has not yet bought anything through us, we recommend that you give us references. Name a coin dealer with whom you have already done business. Or call our customer service on +49 (0)541 – 96 20 221.
7. Our brochure „DIE KÜNKER-AUKTIONEN: WIE BIETE ICH ERFOLGREICH?" ("The Künker auctions: How to bid successfully?") is enclosed in every catalogue and will prove useful to you.
8. The genuineness of all sold objects is also warranted beyond the statutory length of time.
9. All customers who participate as bidders in our auction receive our list of results free of charge within two weeks of the close of auction.
10. Do you have questions about a particular coin? Would you like to participate personally in our auction? Do you have any other questions? Our customer service team will be pleased to help you – call on +49 (0)541 - 96 20 221.

INFORMAZIONI PER GLI OFFERENTI DELLE NOSTRE ASTE

1. Le condizioni d'asta si trovano alla fine di questo catalogo.
2. Siete pregati di inviarci i vostri ordini il più presto possibile. Se il vostro ordine ci perviene poco tempo prima dell'apertura dell'asta, si possono verificare errori nell'elaborazione dello stesso.
3. Per le vostre offerte scritte potete utilizzare il modulo allegato al catalogo. Nel caso voleste trasmettere le vostre offerte per fax, siete pregati di inviarle al seguente numero: +49 (0)541-96 20 222.
4. Gli oggetti che avete acquistato all'asta vi saranno spediti entro otto giorni dal termine della stessa. Gli ordini vengono evasi in base alla data di ricevimento, quindi hanno precedenza quelli pervenuti prima. Anche gli offerenti che non hanno avuta alcuna aggiudicazione riceveranno una nostra comunicazione al termine dell'asta.
5. Se desiderate la partecipazione telefonica in diretta durante l'asta, siete pregati di chiamare prima la consulenza ai clienti. La sigra Thomas, raggiungibile al numero diretto +49 (0)541- 96 20 221, sarà a vostra disposizione.
6. Se siete clienti nuovi e non avete mai acquistato da noi, vi proponiamo di inviarci delle referenze. Dateci il nome di un negozio di monete presso il quale avete già fatto degli acquisti, oppure chiamate la nostra consulenza ai clienti al numero +49 (0)541 96 20 221.
7. Nel nostro opuscolo « DIE KÜNKER-AUKTIONEN : WIE BIETE ICH ERFOLGREICH?" („Aste Künker: come avere successo nelle offerte?"), allegato ad ogni catalogo, troverete consigli utili.
8. Il certificato d'autenticità di tutti gli oggetti venduti viene rilasciato anche oltre i termini previsti per legge.
9. Tutti i clienti che hanno partecipato ad una nostra asta riceveranno gratuitamente l'elenco delle aggiudicazioni entro quindici giorni dal termine della stessa.
10. Avete delle domande su una moneta in particolare ? Desiderate partecipare personalmente ad una nostra asta? Avete altre domande? Rivolgetevi al nostro Servizio Clienti al numero +49 (0)541 – 96 20 221.

WICHTIGE HINWEISE FÜR UNSERE EINLIEFERER

1. Unser Expertenteam garantiert Ihnen eine fachgerechte Bearbeitung der von Ihnen eingelieferten Stücke.
2. Die Schätzpreise werden von uns aufgrund unserer hervorragenden Marktkenntnisse sorgfältig festgelegt. Die Stücke werden zu 80% der im Katalog angegebenen Schätzpreise ausgerufen. Durch diese Regelung werden Sie als Einlieferer geschützt. Für nicht verkaufte Objekte werden keine Gebühren erhoben.
3. Der Standard unserer Kataloge ist von hoher Qualität und findet internationale Anerkennung. Wir haben eine der besten Kundendateien, die es weltweit gibt.
4. Von der individuellen Betreuung unserer Kunden profitieren auch Sie als Einlieferer.
5. Als Einlieferer erhalten Sie Ihren Auktionserlos innerhalb von 45 Tagen nach der Auktion. Sonderregelungen sind nach Absprache möglich.
6. Auf Wunsch kann Ihre Einlieferung bei Ihnen zuhause abgeholt werden. Ab € 2.500,– Einlieferungssumme übernehmen wir die Kosten, ab € 25.000,– können wir unter Umständen an einem vereinbarten Ort Ihre Einlieferung nach Absprache gerne auch persönlich entgegennehmen. Selbstverständlich ist Ihr Versteigerungsgut durch uns versichert.
7. Nicht alle Münzen eignen sich, als Einzelstücke aufgenommen zu werden. Vertrauen Sie auf die Erfahrung unserer Experten, die niedrigpreisige Münzen liebevoll zu interessanten Lots zusammenstellen.
8. Der Schätzwert Ihrer Einlieferung sollte mindestens € 1.000,– betragen.
9. Ihre Einlieferung wird Ihnen sofort bei Übernahme durch ein Protokoll quittiert. Spätestens fünf Wochen vor der Auktion erhalten Sie eine genaue Auflistung Ihrer Objekte mit den dazugehörenden Katalognummern.
10. Innerhalb einer Woche nach der Auktion erhalten Sie bereits die Ergebnisliste und können alle erzielten Preise feststellen.
11. Profitieren Sie von der Anziehungskraft eines führenden Unternehmens. Bitte wenden Sie sich bei Fragen an unseren Kundenservice unter Leitung von Frau Gisela Thomas direkt unter 0541 – 96 20 221 oder gebührenfrei unter 0800 – 5 83 65 37.
12. Unsere Verträge für Einlieferungen können Sie unverbindlich anfordern. Haben Sie noch Fragen? Frau Thomas freut sich auf Ihren Anruf. Telefon: 0541 – 96 20 221 oder gebührenfrei unter 0800 5 83 65 37.

RENSEIGNEMENTS IMPORTANTS A L'ATTENTION DES VENDEURS

1. Notre équipe d'experts garantit une prise en charge compétente des pièces que vous nous confiez.
2. Notre excellente connaissance du marché nous permet de fixer soigneusement les prix estimés. Les pièces seront mises aux enchères à un prix représentant 80% du prix estimé indiqué dans le catalogue. Cette réglementation vous protége en tant que vendeur. Aucuns frais ne seront prélevés sur les pièces invendues.
3. Nos catalogues ont un niveau qualitatif élevé, reconnu au plan international. Nous disposons d'un des meilleurs fichiers clients du monde.
4. En tant que vendeur, vous profiterez vous aussi du suivi personnalisé que nous offrons à nos clients.
5. Le vendeur recevra le produit de la vente dans les 45 jours qui suivront les enchères. Des dispositions spéciales pourront être prises sur accord préalable.
6. Nous prendrons en charge les frais d'expédition des pièces dont le montant sera supérieur à € 2.500,–; Si leur montant est supérieur à € 25.000,–, l'un de nos employés se poudra charger de prendre la livraison à un lieu concordée. En concertation, notre assurance couvrira tous les risques.
7. Les pièces de monnaie ne se prêtent pas toutes à une vente individuelle. Faites confiance à l'expérience de nos spécialistes qui se chargeront avec plaisir de rassembler les pièces bon marché de manière à constituer des lots intéressants.
8. La valeur estimée des pièces fournies devrait s'élever à un minimum de € 1.000,–.
9. Au moment de la prise en charge, vous recevrez un détail des pièces fournies. Au plus tard cinq semaines avant la vente aux enchères, vous recevrez une liste exacte de vos pièces avec les numéros de catalogue correspondants.
10. Dans la semaine qui suivra la vente aux enchères, vous recevrez déjà la liste de ses résultats et pourrez prendre connaissance des prix obtenus.
11. Profitez de l'attrait du leader du marché. Pour tout renseignement, veuillez-vous adresser à notre service clientèle sous la direction de madame Gisela Thomas : +49 (0)541 – 96 20 221.
12. Vous pouvez demander sans engagement de votre part nos contrats de dépôt de pièces? Vous avez d'autres questions? Madame Thomas sera heureuse de vous répondre au +49 (0)541 – 96 20 221.

IMPORTANT INFORMATION FOR OUR CONSIGNERS

1. Our team of specialists guarantees an expert treatment of the consigned items.
2. The estimates are carefully established by us due to our excellent knowledge of the market. Bidding for the items is then started at 80 % of the estimate price stated in the catalogue. This arrangement protects you as a consigner. Unsold items incur no fees.
3. The standard offered in our catalogue is of the highest quality, and is recognised internationally. We have one of the best clientele lists worldwide.
4. You as a consigner also profit from the individual consultation offered to our customers.
5. As a consigner, you receive the auction proceeds within 45 days of the close of auction. Special arrangements can be made following discussion.
6. For consignments with a value over € 2.500,– we may beat the transportation costs. For deliveries over € 25.000,– we may personally collect the items at an arranged place after prior consultation. Upon consultation, the shipping of your goods could be covered by our insurance.
7. Not all coins are suited to be registered as individual items. Trust in our expert's experience as they carefully combine less-valuable coins into interesting lots.
8. The valuation price of your delivery should be at least € 1.000,–.
9. Your delivery is confirmed in writing immediately on receipt. At least five weeks before the auction, you receive an exact list of your objects with the relevant catalogue numbers.
10. Within a week of the close of auction, you receive a list with the results in order to see what prices were reached for each individual lot.
11. Profit from our position as a leading coin dealer. If you have any questions, please contact our customer service team which is headed by Mrs. Gisela Thomas – directly on +49 (0)541 – 96 20 221.
12. Would you like to receive copies of our contracts for consigner, without making any commitment? Do you have any other questions? Mrs. Thomas will be pleased to help you – please call on +49 (0)541 – 96 20 221.

INFORMAZIONI PER I NOSTRI DEPOSITANTI

1. Il nostro team di esperti assicura un trattamento accurato dei pezzi che ci avete inviato.
2. Eseguiamo valutazioni finalizzate alla vendita. I prezzi di stima sono frutto della nostra eccezionale conoscenza del mercato e della nostra attenta valutazione. La base d'asta ammonta all'80% del prezzo di stima indicato sul catalogo. Non si addebitano spese per gli oggetti invenduti.
3. I nostri cataloghi sono di alta qualità e sono riconosciuti a livello internazionale. I nostri clienti sono fra i migliori al mondo.
4. Come depositanti potete beneficiare dell'assistenza riservata a ciascuno dei nostri clienti.
5. Come depositanti riceverete gli importi realizzati all'asta entro 45 giorni dal termine della stessa. Si possono concordare condizioni particolari.
6. A partire da un controvalore degli oggetti di € 2.500,–i costi del trasporto sono a nostro carico, mentre a partire da un controvalore di € 25.000 gli oggetti possono essere ritirati personalmente da un nostro incaricato ad un posto concordato. Naturalmente il trasporto dei vostri oggetti può essere assicurato tramite la nostra assicurazione.
7. Non tutte le monete possono essere negoziate singolarmente. Fidatevi dell'esperienza dei nostri esperti, che raggruppano le monete non molto preziose in lotti di sicuro interesse.
8. Il valore stimato degli oggetti depositati deve ammontare ad almeno € 1.000,–.
9. Nel momento in cui gli oggetti sono presi in consegna, viene rilasciata una ricevuta numerata. Riceverete un elenco preciso degli oggetti che avete depositato con i relativi numeri di catalogo al massimo cinque settimane prima dell'asta.
10. Riceverete l'elenco degli oggetti aggiudicati entro una settimana dalla chiusura dell'asta. Potrete così verificare i prezzi realizzati.
11. Approfittate della capacità di un leader di mercato per aumentare il valore dei vostri oggetti. Se avete delle domande, rimaniamo a vostra disposizione per qualsiasi necessità. Rivolgetevi alla nostra consulenza ai clienti diretta dalla sig.ra Gisela Thomas al numero +49 (0)541-91 20 221.
12. Volete ricevere i nostri contratti senza impegno? Avete altre domande? Potete contattare la sig.ra Gisela Thomas al numero +49 (0)541-96 20 221.

DETAILLIERTER ZEITPLAN AUKTIONEN 115-118

AUKTION 115 MÜNZEN UND MEDAILLEN AUS ANTIKE, MITTELALTER UND NEUZEIT	**Montag, den 25. September 2006** 14.00 Uhr - 18.00 Uhr Nr. 1 bis Nr. 926 Kelten, Griechen, Römer, Völkerwanderung, Byzanz, Kreuzfahrer, Orientalen
AUKTION 115	**Dienstag, den 26. September 2006** 10.00 Uhr - 13.00 Uhr Nr. 927 bis Nr. 1517 Europäische Münzen und Medaillen
	14.00 Uhr - 19.00 Uhr Nr. 1518 bis Nr. 2502 Münzen und Medaillen aus Übersee, Habsburgische Erblande-Österreich, Deutsche Münzen und Medaillen: Aachen - Henneberg
AUKTION 115	**Mittwoch, den 27. September 2006** 10.00 Uhr - 13.00 Uhr Nr. 2503 bis Nr. 3113 Deutsche Münzen und Medaillen: Hersfeld - Schlesien
	14.00 Uhr - 15.00 Uhr Nr. 3114 bis Nr. 3312 Deutsche Münzen und Medaillen: Schleswig-Holstein - Würzburg, Sammlung Otto Flämig, Medaillen, Notmünze, Orden und Ehrenzeichen, Papiergeld, Vormünzliche Zahlungsmittel, Münzschale, Münzschrank, Münzmandat, Numismatische Literatur, Lots
AUKTION 116 BELAGERUNG, KRIEG UND FRIEDEN AUF MÜNZEN UND MEDAILLEN - DIE SAMMLUNG GEORG BAUMS	15.00 Uhr - 18.30 Uhr Nr. 4001 bis Nr. 4681
AUKTION 117 GEPRÄGTES GOLD AUS DREI JAHRTAUSENDEN	**Donnerstag, den 28, September 2006** 10.00 Uhr - 13.00 Uhr Nr. 5001 bis Nr. 5625
MÜNZEN UND MEDAILLEN DES ERZBISTUMS SALZBURG IN GOLD UND SILBER	Goldmünzen: Kelten, Griechen, Römer, Völkerwanderung, Byzanz, Kreuzfahrer, Orientalen, Europäische Goldmünzen und -medaillen
SAMMLUNG VON MÜNZWAAGEN UND -GEWICHTEN	14.00 Uhr - 18.00 Uhr Nr. 5626 bis Nr. 6485 Goldmünzen und -medaillen aus Übersee, Habsburgische Erblande-Österreich, Deutsche Goldmünzen und -medaillen, Erzbistum Salzburg - Gold und Silber, Münzwaagen und -gewichte
AUKTION 118 SAMMLUNG HEINZ RADEISEN: MÜNZEN DES 19. JAHRHUNDERTS	**Freitag, den 29. September 2006** 10.00 Uhr - 13.00 Uhr Nr. 7001 bis Nr. 7580 Sammlung Heinz Radeisen: Münzen des 19. Jahrhunderts
DEUTSCHE MÜNZEN SEIT 1871	14.00 Uhr - 17.00 Uhr Nr. 7581 bis Nr. 8266 Deutsche Münzen seit 1871
BESICHTIGUNGEN	Besichtigung des Auktionsgutes in unseren Geschäftsräumen, Gutenbergstr. 23, 49076 Osnabrück, ab dem 28.08.2006, nach vorheriger telefonischer Vereinbarung unter Nr. 05 41 - 96 20 221.

INHALT AUKTION 116

	Nr.			Seite		
BELAGERUNG, KRIEG UND FRIEDEN AUF MÜNZEN UND MEDAILLEN - DIE SAMMLUNG GEORG BAUMS	**4001**	-	**4682**	**14**	-	**233**
Europa	**4001**	-	**4338**	**14**	-	**121**
Baltikum	4001	-	4012	14	-	18
Livländischer Orden	4001	-	4002			14
Reval			4003			15
Riga	4004	-	4012	15	-	18
Belgien	4013	-	4031	19	-	24
Antwerpen	4013	-	4023	19	-	21
Brüssel			4024			22
Gent			4025			22
Ostende			4026			22
Oudenaarde			4027			23
Tournai	4028	-	4031	23	-	24
Dänemark	4032	-	4043	24	-	29
Frankreich	4044	-	4077	30	-	41
Aire	4063	-	4065			37
Cambrai	4066	-	4069	38	-	39
Elsaß (Alsace)	4070	-	4072	39	-	40
Korsika (Corse)			4073			40
Lille			4074			41
Perpignan	4075	-	4076			41
Mauritius und Reunion			4077			41
Griechenland	4078	-	4081	42	-	43
Kerkyra (Korfu)			4080			43
Kreta			4081			43
Großbritannien	4082	-	4109	44	-	54
Irland	4110	-	4119	54	-	56
Italien	4120	-	4181	56	-	73
Alessandria			4120			56
Brescia			4121			57
Casale	4122	-	4126	57	-	58
Catanzaro			4127			59
Cuneo			4128			59
Florenz			4129			60
Genua	4130	-	4131	60	-	61
Kirchenstaat	4132	-	4146	61	-	63
Mantua	4147	-	4156	64	-	66
Modena			4157			66
Neapel			4158			66
Palmanova			4159			66
Parma			4160			67
Pavia	4161	-	4163	67	-	68
Rom - Repubblica Romana	4164	-	4168	68	-	69
Ronciglione	4169	-	4170			69
Savoyen	4171	-	4173			70
Subalpine Republik			4174			71
Venedig	4175	-	4178	71	-	72
Vercelli	4179	-	4181			73
Kroatien	4182	-	4187	73	-	75
Luxemburg	4188	-	4189			75

	Nr.			Seite		
Niederlande	4190	-	4278	76	-	103
Generalstaaten der Niederlande			4190			76
Alkmaar	4191	-	4195	76	-	77
Amsterdam	4196	-	4204	77	-	80
Bergen op Zoom	4205	-	4206			80
Bommel	4207	-	4208			81
Breda	4209	-	4218	82	-	85
Campen	4219	-	4220			86
Deventer	4221	-	4228	87	-	88
Gelderland			4229			89
Groningen	4230	-	4234	89	-	90
Haarlem	4235	-	4239	90	-	91
s'Hertogenbosch	4240	-	4241			92
Holland	4242	-	4246			93
Hulst			4247			94
Leeuwarden			4248			94
Leiden	4249	-	4257	95	-	97
Maastricht	4258	-	4262	97	-	98
Middelburg	4263	-	4267	98	-	100
Nijmegen			4268			100
Overijssel			4269			100
Rotterdam			4270			101
Schoonhoven			4271			101
Turnhout			4272			101
Woerden	4273	-	4276			102
Zierikzee	4277	-	4278			103
Norwegen			4279			104
Polen	4280	-	4293	104	-	110
Danzig	4284	-	4291	106	-	109
Zamosc	4292	-	4293	109	-	110
Rumänien			4294			110
Rußland	4295	-	4296	110	-	111
Schweden	4297	-	4311	111	-	115
Schweiz	4312	-	4313			116
Spanien	4314	-	4336	116	-	120
Zypern	4337	-	4338			121
Übersee	**4339**	**-**	**4349**	**121**	**-**	**123**
Ägypten			4339			121
Chile	4340	-	4341			121
Guadeloupe			4342			122
Indonesien	4343	-	4344			122
Kuba			4345			122
Mauritius			4346			122
Mexiko			4347			123
Peru			4348			123
Venezuela			4349			123
Eine Notklippe unbestimmter Herkunft			**4350**			**123**
Habsburgische Erblande - Österreich	**4351**	**-**	**4471**	**124**	**-**	**164**
Salzburg	4462	-	4465	162	-	163
Siebenbürgen	4466	-	4471	163	-	164
Deutschland	**4472**	**-**	**4661**	**165**	**-**	**231**
Aachen	4472	-	4473			165
Augsburg	4474	-	4479	166	-	168
Baden	4480	-	4482	168	-	169
Bamberg	4483	-	4484			170
Bayern	4485	-	4488	170	-	172

	Nr.			Seite		
Bonn			4489			172
Brandenburg in Franken			4490			173
Brandenburg-Preußen	4491	-	4502	173	-	179
Braunau am Inn	4503	-	4505	179	-	180
Braunschweig	4506	-	4508	180	-	181
Braunschweig-Wolfenbüttel	4509	-	4511	182	-	183
Breisach	4512	-	4517	183	-	185
Bremen und Verden	4518	-	4519			186
Donauwörth			4520			186
Eichstätt			4521			187
Erfurt	4522	-	4523			187
Franken			4524			188
Frankenthal	4525	-	4526			188
Frankfurt	4527	-	4530			189
Freiberg			4531			190
Fulda			4532			190
Greifswald			4533			190
Halle an der Saale			4534			191
Hamburg	4535	-	4538	191	-	192
Heidelberg			4539			193
Hessen-Kassel	4540	-	4544	194	-	195
Hildesheim			4545			196
Jülich	4546	-	4549	196	-	197
Kehl am Rhein			4550			198
Landau	4551	-	4559	198	-	200
Leipzig	4560	-	4562			201
Magdeburg	4563	-	4572	202	-	204
Mainz	4573	-	4585	204	-	207
Minden	4586	-	4588			208
Münster	4589	-	4599	208	-	211
Nürnberg	4600	-	4603	211	-	212
Osnabrück			4604			212
Pfalz	4605	-	4608	213	-	214
Philippsburg			4609			214
Pommern	4610	-	4612			215
Sachsen	4613	-	4623	215	-	218
Schlesien	4624	-	4632	219	-	220
Schleswig-Holstein	4633	-	4636	221	-	222
Solms-Hohensolms			4637			223
Speyer			4638			223
Stade	4639	-	4640			224
Stettin	4641	-	4642			225
Stralsund	4643	-	4646	225	-	226
Ulm	4647	-	4648	226	-	227
Wesel	4649	-	4651			227
Wismar	4652	-	4657	228	-	229
Wolgast	4658	-	4659	230	-	231
Würzburg	4660	-	4661			231
Lots	**4662**	**-**	**4663**			**232**
Literatur zu den Themen Belagerung, Krieg und Frieden	**4664**	**-**	**4682**	**232**	**-**	**233**

Ein Stichwortverzeichnis finden Sie am Ende dieses Auktionskataloges.

WICHTIGE HINWEISE FÜR UNSERE TELEFONBIETER

Wenn Sie telefonisch bieten möchten, muß das vor der Auktion durch uns genehmigt werden. Voraussetzung für ein telefonisches Mitbieten ist, daß Sie mindestens den Schätzpreis schriftlich bieten.

Telefonisches Bieten ist erst ab einem Schätzpreis von ca. 500 Euro pro Los möglich. Bitte rufen Sie Frau Thomas vor der Auktion an unter +49 (0)541 96 20 221 oder gebührenfrei unter 0800 58 36 537.

Wir übernehmen keinerlei Haftung, falls die telefonische Verbindung während der Auktion nicht zustande kommt.

IMPORTANT INFORMATION ON TELEPHONE BIDDING

If you wish to participate in the auction as a telephone bidder, please let us know several days in advance as we have to approve and schedule all calls. To register for telephone bidding, we require that you submit at least the estimate as a written bid in addition to being called.

Telephone bidding is accepted on lot numbers with estimates above 500 Euro. Please call us at +49 (0)541 96 20 233 for more information or to register for telephone bidding.

We do not assume liability for telephone bids, should the telephone line be interrupted.

INFORMATIONS POUR NOS CLIENTS PARTICIPANT A NOS VENTES AUX ENCHERES PAR TELEPHONE

Si vous désirez participer par téléphone à nos ventes aux enchères, veuillez vous mettre en relation avec notre service clientèle quelques jours avant la vente en appelant le numéro +49 (0)541 96 20 233.

Une participation téléphonique à la vente sera possible à la condition que vous nous fassiez parvenir aussi votre ordre par écrit. Cet ordre devra être au moins égal au minimum au prix d'estimation et concerner un lot estimé au moins 500 Euros.

Nous déclinons toute responsabilité dans le cas où la communication téléphonique serait interrompue, ou bien ne pourrait être établie.

INFORMAZIONI PER LA PARTECIPAZIONE TELEFONICA

Se desiderate la partecipazione telefonica in diretta durante l'asta, siete pregati di chiamare la Signorina Sonia Russo al numero diretto +49 (0)541 96 20 245 qualche giorno prima dell'asta e di inviarci la vostra offerta, la quale deve ammontare come minimo al prezzo di stima anche per iscritto.

Accettiamo una partecipazione telefonica in diretta durante l'asta per oggetti il cui prezzo di stima ammonta come minimo ai 500 Euro.

Non assumeremo nessuna responsabilità se la linea telefonica è occupata o se non siete raggiungibili.

BESICHTIGUNG

Besichtigung des Auktionsgutes in unseren Geschäftsräumen, Gutenbergstr. 23, 49076 Osnabrück, ab dem 28.08.2006, nach vorheriger telefonischer Vereinbarung unter +49 (0) 5 41 96 20 221.

ON VIEW

The auction good can be viewed at our office from August 28th 2006, Gutenbergstr. 23, 49076 Osnabrück, by prior appointment. Please call +49 (0)541 96 20 221.

EXPOSITION

Les monnaies seront visibles à partir du 28 août 2006, Gutenbergstr. 23, 49076 Osnabrück, sur rendez-vous téléphonique +49 (0)541 96 20 221.

ESPOSIZIONE

Tutti i lotti sono visionabili a partire dal 28 Agosto 2006 presso la nostra sede, Gutenbergstr. 23, 49076 Osnabrück previo appuntamento telefonico +49 (0)541 96 20 221.

DIE GEGENWART DER VERGANGENHEIT

Vorwort zum Katalog meiner Sammlung Belagerungsmünzen und Medaillen

Meine Sammler-Biografie beginnt wie im Bilderbuch. Der Zwölfjährige bekam ein Briefmarkenalbum *Alle Welt* von einer Tante geschenkt. Interesse war geweckt. Wenige Felder waren bereits mit einer Marke beklebt. Für die leeren Felder wurden die Marken gesucht. Aber die Sammlung wurde nie vollständig.

Die Geschichte von der Sachsen-Dreier erzählte mir meine Mutter, die in Dresden geboren wurde. Eine Marke mit einer Auflage von 500.000 Stück, von der weniger als ein Prozent übrig geblieben ist und diese Stücke in sehr unterschiedlicher Erhaltung. Die 3-Pfennig-Marke wurde als Drucksachenporto auf Kreuzbandsendungen der Zeitungen verwendet und deshalb meist zerrissen und weggeworfen. Heute bringt die Marke vier- und fünfstellige Beträge bei guter Erhaltung. Sammeln muss eine interessante Sache sein, bei der es viel zu entdecken gibt, dachte ich mir. Als nach meiner Heirat unserer erster Sohn geboren wurde, wurden wir häuslicher. Ich bekam Angebote von Münzen in die Hand. Die Schweizer Schützentaler fanden mein Interesse, obwohl ich nie in einem Schützenverein war. Bald hatte ich eine Sammlung Schweizer Schützentaler. Das war in den siebziger Jahren, als die Inflation wieder mal galoppierte. Schweizer Franken und Schweizer Münzen erschienen mir als etwas Solides und Wertbeständiges.

Unser zweiter Sohn und unsere Tochter wurden geboren. Und Vater verbrachte seine Freizeit bei seiner Familie meist zu Hause. Da wurden die ersten Auktionskataloge für Münzen angefordert und studiert. Mein Blick für das Besondere und Individuelle führte mich zu Klippen und Belagerungsmünzen. Zu diesen Stücken gibt es oft eine interessante Story. Eines der Auktionshäuser, bei denen ich etwas ersteigert hatte, war 1976 die Giessener Münzhandlung. Von drei Stücken waren zwei Belagerungsmünzen, eine von Landau und eine von Magdeburg. Ein paar Tage später bekam ich einen Anruf von Hans-Joachim Schramm, ob ich Belagerungsmünzen sammeln würde. Offen gesagt war ich so etwas wie ein Diagonalsammler. Aus diesem Anruf hat sich eine freundschaftliche Partnerschaft für meine Sammlung entwickelt, die inzwischen dreißig Jahre besteht. In meinem Beruf als Werbekaufmann war ich zwanzig Jahre selbständig und zehn Jahre Manager einer internationalen Agenturgruppe in Deutschland. Da blieb dann nicht mehr viel Zeit für Kataloge und Fachliteratur übrig. Achim Schramm hat mir immer wieder interessante Belagerungsmünzen gezeigt, und ich habe die meisten meiner Sammlung eingefügt. Es war immer auch ein wenig Stolz dabei, ein solches Stück zu besitzen.

Eines habe ich dabei gelernt. Qualität ist ganz entscheidend. Bei alten und seltenen Münzen wird Qualität relativ, aber unser Ziel war es stets, die bessere Qualität zu bekommen, auch wenn ein Stück nicht oft angeboten wird. „Für ein gesuchtes Stück etwas mehr zu bezahlen, als man eigentlich beabsichtigt hat, ist viel vernünftiger, als sich später zu ärgern, das lang gesuchte Stück verpasst zu haben". So hat es ein erfolgreicher Sammler ausgedrückt.

Als der Aufbau der Sammlung schon im Gange war, habe ich die Literatur zu diesem Gebiet kennengelernt. Der zweibändige Katalog im Folio-Format vom Hauptmann August Brause-Mansfeld erschien 1897 und 1903. Brause hat, wie er schreibt, 22 Jahre an den beiden Büchern gearbeitet, täglich fünf Stunden. Für die sorgfältigen und präzisen Abbildungen hat er 5000 eigenhändige Federzeichnungen angefertigt. Eine unglaubliche Arbeit, zu der man wohl Offizier in Friedenszeiten sein musste.

Je mehr *Monnaies Obsidionales* in meiner Sammlung zusammenkamen, desto häufiger fielen mir in Auktionen Medaillen zu Belagerungen auf. Im Gegensatz zu den Münzen waren das oft prächtige Silberstücke mit dramatischen Szenen und Festungen unter Kugelhagel. Achim Schramm gab mir den entscheidenden Anstoß, die Sammlung mit Medaillen zu erweitern.

Für Medaillen gelten nicht die strengen Kriterien der Münzen (Nominale, Material, Gewicht, Hoheitszeichen). Sie stellen kein Zahlungsmittel dar und werden deshalb zuweilen für weniger wertvoll als Münzen gehalten. Nach meiner Erfahrung auf Auktionen und der Beschäftigung mit der Literatur kann diese Meinung wohl eher als Vorurteil *ad acta* gelegt werden. Medaillen können ausdrucksstarke Kunstwerke sein und sind oft von namhaften Künstlern gestaltet. Die Preise herausragender Stücke bewegen sich in ähnlichen Höhen wie die seltener Münzen. Hier kommt es allerdings noch mehr als bei Münzen auf die richtige Auswahl an.

Trotz langer Beschäftigung mit Münzen bin ich kein Numismatiker mit wissenschaftlichen Ambitionen geworden. Eine Heimatsammlung oder die Sammlung eines Münzherrn, eines weltlichen oder geistlichen Fürstentums, wäre mir zu eng erschienen. Meine Heimat – das Rheinland – ist in dieser Sammlung enthalten, aber nur ein Teil davon. Belagerungsmünzen sind ein Thema, das sich seit Beginn der Neuzeit, also seit dem 15. Jahrhundert, über ganz Europa erstreckt und dennoch eine überschaubare Anzahl von Münzen umfasst.

Meine Sammlung – ihren wesentlichen Teil – habe ich in gemeinsamer Entscheidung mit Achim Schramm dem Hause Künker anvertraut. Bei zahlreichen Auktionsbesuchen habe ich Fritz Rudolf Künker und sein kompetentes Team schätzen gelernt. Nach der Entscheidung, mich von meiner Sammlung zu trennen, hat die Leidenschaft zur Numismatik mich dazu bewegt, ein neues Thema anzufangen. Ich bin gespannt, was da noch zusammenkommt. Ein Stück, das man noch nicht hat, ist interessanter als ein Stück, das bereits zur Sammlung gehört. Es ist die Jagd, nicht die Beute, die zählt.

Im Laufe langer Jahre des Sammelns habe ich mich manchmal gefragt, warum man das macht. Und keineswegs nur dann, wenn mich unverständliche Blicke oder ironische Bemerkungen trafen. Sammeln ist wohl doch eine *unbändige Leidenschaft*, wie der Titel eines tiefschürfenden Buches von Werner Muensterberger heißt. Darin wird zum Beispiel die Geschichte von Sir Thomas Phillipps erzählt, der in seiner Sammlung ein Exemplar von jedem Buch auf der Welt haben wollte. Als Sir Thomas 1872 starb, hat er sechzigtausend Handschriften und fünfzigtausend Bücher hinterlassen. Seine Frau beklagt zu seinen Lebzeiten in Briefen an ihn, dass sie nicht einmal über genügend Geld für Lebensmitteleinkäufe und Zahnarztrechnungen für sich und ihre Kinder verfüge. Soweit wollte ich es mit der Leidenschaft nicht treiben. Die *Bibliotheca Phillipica* wurde übrigens von Sotheby's in über sechzig Auktionen versteigert.

Was haben der französische Schriftsteller Honoré de Balzac und der US-Pop-Künstler Andy Warhol gemeinsam gehabt? Beide waren besessene Sammler von Nippsachen. Der amerikanische Schriftsteller John Steinbeck hat es einmal lapidar formuliert: „Ich vermute, die Wahrheit ist, dass ich alten Kram einfach liebe".

Georg Baums

BELAGERUNG, KRIEG UND FRIEDEN AUF MÜNZEN UND MEDAILLEN

Die vorliegende, unter dem Titel Belagerung, Krieg und Frieden stehende Sammlung von Georg Baums ist eine beeindruckende Leistung, die in außergewöhnlicher Weise Einblick in die Geschichte der europäischen Neuzeit bietet. Das Kernstück der Sammlung bilden die sogenannten Belagerungsmünzen, die sich zumeist schon in ihrer Form und ihrem Münzbild von den üblichen Prägungen der jeweiligen Epoche deutlich unterscheiden. Die Belagerung zählt seit der Antike zum klassischen Instrumentarium der konventionellen Kriegsführung. Berühmte Beispiele sind die sagenhafte zehnjährige Belagerung von Troja durch die Griechen um 1200 v. Chr., der „sacco di Roma" durch deutsche und spanische Truppen Kaiser Karls V. im Frühsommer 1527 und die fast 900-tägige Belagerung Leningrads durch deutsche Truppen vom 8. September 1941 bis zum 27. Januar 1944, die zum Hunger- und Kältetod von rund einer Million Menschen führte.

Die Feststellung des kaiserlichen Feldmarschalls und bedeutenden Militärschriftstellers Graf Raimund von Montecuccoli (1609-1680), daß man zur Kriegsführung drei Dinge benötige, nämlich erstens Geld, zweitens Geld und drittens Geld, trifft im besonderen auf die Situation der Belagerung durch feindliche Truppen zu. In den vom Nachschub abgeschnittenen Festungen stiegen die Preise für die zur Neige gehenden Lebensmittel, vor allem aber mußten die Verteidigungstruppen bezahlt werden, die in der Regel aus Söldnern bestanden. Diese Berufssoldaten bestanden auf pünktlicher Bezahlung und konnten bei Ausbleiben des Soldes genauso gefährlich wie die Belagerungstruppen werden, da sie sich im Ernstfall in der belagerten Stadt selbst bedienten oder desertierten.

Da auch die Zufuhr von Münzgeld und Edelmetallen unterbrochen war, mußten die Kommandanten häufig auf ihr eigenes Tafelsilber bzw. auf das Tafelgeschirr und Kirchengerät der belagerten Städte zurückgreifen, das in Stücke geschnitten oder zerhackt und zu behelfsmäßigem Belagerungsgeld umfunktioniert wurde. Aus diesem Grund haben die Belagerungsmünzen oft eine eckige Form und werden dann als Klippen (vom schwedischen „klippa" = mit der Schere schneiden) bezeichnet. In einigen Fällen wurden einfach unregelmäßige Metallplatten mit Stempeln versehen, auch fremdes Geld wurde „gegen"gestempelt.

Als typisches Beispiel sei hier die pfälzische Stadt Landau genannt, die im Westfälischen Frieden 1648 unter den Schutz Frankreichs gestellt wurde. Im Zuge des Spanischen Erbfolgekriegs belagerte die kaiserliche Rheinarmee unter Führung Ludwigs von Baden („Türkenlouis") im Jahr 1702 die Festung. Die französische Garnison verteidigte sich tapfer, obwohl sie schlecht bezahlt wurde, da es dem Gouverneur Melac an Geld mangelte. Melac sah sich schließlich gezwungen, sein gesamtes Tafelgeschirr in Stücke hacken und mit französischen Wertstempeln versehen zu lassen, um seine Soldaten bezahlen zu können (Nrn. 4551 f.). Landau wurde bis 1714 noch dreimal belagert, und im Jahr 1713 war im Gegenzug der deutsche Festungskomman-

dant, Carl Alexander von Württemberg, durch die französische Belagerung dazu genötigt, zerhackte Silberstücke mit deutschen Wertstempeln versehen zu lassen (Nrn. 4557 – 4559).

Es ist kaum möglich, an dieser Stelle Einzelstücke aus der Vielzahl hochseltener Prägungen aufzuzählen, hingewiesen sei lediglich auf die frühesten neuzeitlichen Belagerungsmünzen der Sammlung, die Notprägung der Belagerung von Brescia 1515 (Nr. 4121) und die während des „sacco di Roma" 1527 aus dem Silbergerät der Engelsburg geschlagene Münze des Papstes Clemens VII. (Nr. 4132). Auch die ersten deutschen, während der Belagerung Wiens durch die Türken 1529 geprägten Notmünzen sind in der Sammlung vertreten (Nrn. 4352 f.).

Um den historischen Kontext abzurunden, hat Georg Baums neben den Notprägungen auch andere mit den jeweiligen Kriegen und Friedensschlüssen in Zusammenhang stehende Münzen und Medaillen in seine Sammlung aufgenommen. Auf diese Weise ist ein numismatisches Geschichtsbuch der großen kriegerischen Auseinandersetzungen Europas in der Neuzeit entstanden. Die nachfolgend in Stichpunkten genannten Konflikte haben die meisten Notmünzen hervorgebracht und sind auch in der Sammlung – verteilt unter den jeweiligen Prägeherren – zu finden:

- Krieg Kaiser Karls V. gegen Franz I. von Frankreich, 1521 – 1529
- Erster Türkenkrieg, 1526 – 1555
- Achtzigjähriger Krieg, 1568 – 1648
- Dritter („Langer") Türkenkrieg, 1593 – 1615
- Dreißigjähriger Krieg, 1619 – 1648
- Englischer und irischer Bürgerkrieg, 1642 – 1648
- Erster nordischer Krieg, 1655 – 1660
- Niederländischer Krieg, 1672 – 1678
- Fünfter Türkenkrieg, 1683 – 1697
- Pfälzer Erbfolgekrieg, 1688 – 1697
- Spanischer Erbfolgekrieg, 1700 – 1714
- Zweiter („Großer") nordischer Krieg, 1700 – 1720
- Sechster Türkenkrieg, 1716 - 1718
- Polnischer Erbfolgekrieg, 1733 – 1735
- Österreichischer Erbfolgekrieg, 1740 – 1748
- Schlesische Kriege, 1740 – 1763
- Achter Türkenkrieg, 1787 – 1791
- Koalitionskriege, 1792 – 1807
- Befreiungskriege, 1813 – 1815

Das hier zur Versteigerung gelangende Objekt ist neben dem 1961 versteigerten Bestand des Pittsburgher Numismatikers Howard D. Gibbs die wohl bedeutendste Sammlung von Belagerungsmünzen, die nach dem Zweiten Weltkrieg angeboten wird.

Die Entscheidung von Georg Baums, sich von diesem Teil seiner Sammlung über den Weg der Versteigerung zu trennen, ermöglicht es nun anderen Sammlern, diese numismatischen Besonderheiten und Raritäten zu erwerben und sich daran zu erfreuen.

Wir freuen uns, daß Herr Baums uns seine Kostbarkeiten anvertraut hat, und hoffen, daß der Katalog das Interesse für dieses spannende numismatische Spezialgebiet wecken oder vertiefen wird. Unser herzlicher Dank gilt Detlev Hölscher aus Enger für die Mitarbeit an diesem Katalog.

Dr. Andreas Kaiser

Osnabrück, im Juli 2006

Dr. Andreas Kaiser

EUROPA

BALTIKUM

LIVLÄNDISCHER ORDEN

DER LIVLÄNDISCHE KRIEG, 1558-1582

Nach Säkularisierung und Umwandlung des preußischen Ordenslandes in ein erbliches weltliches Herzogtum unter polnischer Lehnshoheit im Jahre 1525 blieb lediglich Livland als geistliches Herrschaftsgebiet des Schwertbrüder- oder Livländischen Ordens, eines Zweiges des Deutschen Ordens, erhalten. Bis zur Mitte des 16. Jahrhunderts hatten die Ordensherren zusammen mit dem Rigaer Erzbischof die Besitzansprüche des aufstrebenden Großfürstentums Moskau auf Livland noch abwehren können. Das Ende des Ordensstaates kam mit dem Livländischen Krieg von 1558 bis 1582, der aus der Expansionspolitik des Zaren Iwan IV. Grosnyi (der Strenge) resultierte. Der später populär Iwan der Schreckliche genannte russische Herrscher (1533-1584) wollte Livland, das ihm einen Zugang zur Ostsee ermöglichte, seinem Reich einverleiben. Die mit tartarischen Hilfskontingenten verstärkten russischen Truppen drangen im Januar 1558 unter Führung des Fürsten Kurbskij in Livland ein und konnten bald die Ordensfestung Narwa nehmen, die Bischofsstadt Dorpat sowie Fellin besetzen. Die wichtige Hafenstadt Riga und auch Reval hielten indes der russischen Belagerung stand. Die beiden hier vorliegenden Notmünzen sind beredte Zeugnisse jener schweren Tage, sie sollen nach Neumann in Wenden (Cesis) geprägt worden sein, dem Hauptort des Ordens in Livland, wo seit 1237 die Residenz des Ordensmeisters in der dortigen Burg lag. Der schon seit der Reformation geschwächte und in seinem Innern zerrüttete Livländische Orden war letztendlich zu schwach, sich den Eindringlingen mit Erfolg entgegen zu stemmen. Wilhelm von Fürstenberg geriet in russische Gefangenschaft und starb 1568 in Moskau, ohne die Herrschaft des Zaren in Livland anzuerkennen. Unter seinem Nachfolger Gotthard Kettler, der das Amt 1559 angetreten hatte, wurde das Ordensheer am 2. August 1560 bei Ermes vernichtend von den Russen geschlagen. Da der Ordensmeister beim Reich keine Unterstützung fand, begab er sich unter den Schutz von Polen-Litauen. In dem am 28. November 1561 zu Wilna geschlossenen Vertrag erhielt Kettler die südlich der Düna gelegenen Gebiete als erbliches Herzogtum Kurland und Semgallen, die nördlich des Flusses gelegenen Gebiete sollte er als Lehnsmann der polnischen Krone verwalten. Am 5. März 1562 erfolgte die Ausrufung zum Herzog, zugleich erlosch der Ordensstaat. Der von Iwan IV. angezettelte Livländische Krieg war indes mit dem Erlöschen des Ordens nicht beendet, er erstreckte sich noch über 20 Jahre, da Polen und Litauen, Schweden und Dänemark militärisch intervenierten und nicht gewillt waren, ein Machtgebiet des Zaren unmittelbar an der Ostsee hinzunehmen. Im Frieden von Jam Zapolski vom 15. Januar 1582 mußte der Zar seinen Ansprüchen auf Livland abschwören.

4001

1,5:1

4001 **Wilhelm von Fürstenberg, 1557-1559.** Einseitige Halbtalerklippe 1558. 15,84 g. Vierfeldiger Wappenschild, oben • 5 • 8 • . 25,22 x 25,65 mm. Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 16, 1 (dort Jahrgang 1559); Fedorov 554; Maillet -, vgl. Suppl. Tf. 51, 2 (dort Jahrgang 1559); Neumann 274.
Äußerst selten. Attraktives Exemplar mit feiner alter Tönung, sehr schön-vorzüglich 10.000,--

4002

1,5:1

4002 Einseitige Vierteltalerklippe 1558. 7,80 g. Vierfeldiger Wappenschild, oben • 5 • 8 • . 22,7 x 22,2 mm. Brause-Mansfeld Tf. 16, 2 var.; Fedorov 555; Maillet Suppl. Tf. 51, 1; Neumann 275.
Von großer Seltenheit. Attraktives Exemplar mit feiner alter Tönung, sehr schön-vorzüglich 6.000,--

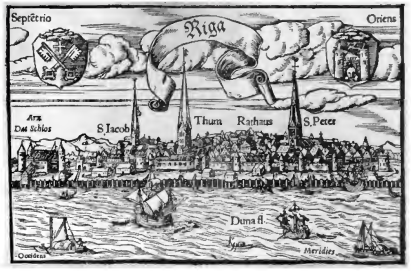
REVAL

DIE STADT REVAL (TALLINN) UNTER SCHWEDISCHER HERRSCHAFT, 1561-1710

Reval (die heutige estnische Hauptstadt Tallinn) stand seit Mitte des 13. Jahrhunderts unter der Oberhoheit des Deutschen Ordens. Als die letzten Überreste des Ordens im Livländischen Krieg von der russischen Eroberung bedroht waren, unterstellte sich Reval der schwedischen Krone. Die schwedische Herrschaft währte bis 1710, als die Stadt im Zuge des Großen Nordischen Kriegs an das Zarenreich fiel, was im Frieden von Nystad 1721 besiegelt wurde.

4003 1,5:1 4003

4003 **Christina, 1632-1654.** Dukat 1650. 3,47 g. Gekrönter Brustbild der schwedischen Königin l.//Gekrönter, hochovaler Wappenschild, unten G-P (Gerhard Philip, Münzmeister 1648-1652).
GOLD. RR Ahlström 63 b; Fb. 1. Min. gewellt, attraktives, vorzügliches Exemplar 3.000,--



Stadtansicht von Riga aus dem 15. Jahrhundert.

RIGA

DIE FREIE STADT RIGA IM KAMPF UM SOUVERÄNITÄT, 1561-1581

Nach dem Untergang des Livländischen Ordens endete die Zugehörigkeit Livlands zum Heiligen Römischen Reich Deutscher Nation. Riga, 1201 von Bischof Adalbert I. von Buxhövden gegründet, blieb zunächst als freie Stadt unabhängig, verweigerte dem König von Polen die Huldigung und bemühte sich um die Anerkennung ihres Status als freie Reichsstadt. Da ihr das Reich keinen Beistand zukommen ließ, musste sie sich im Jahre 1581 dem polnischen König Sigismund Bathory unterwerfen. Wir setzen die nur in wenigen Stücken dokumentierte Gegenstempelung von Goldmünzen des 16. Jahrhunderts seitens der Stadt Riga in diesen Zusammenhang, da in der numismatischen Literatur keine stichhaltigen Angaben zu dieser monetären Kennzeichnungsmaßnahme zu ermitteln sind.

4004

4004 Goldgulden 1573, Kremnitz, von Kaiser und König Maximilian II., mit Gegenstempel auf der Rückseite: Kreuz über zwei Schlüsseln. 3,40 g. Madonna mit Kind sitzend v. v. auf der Mondsichel, unten der österreichische Bindenschild//Der heilige Ladislaus stehend v. v. mit Hellebarde. Münze: Fb. 57; Huszar 973. Gegenstempel: Slg. Minus-Preiss (Brüder Egger, Wien, Auktion vom 16.11.1874) vgl. 4585 (dort ein ungarisch-polnischer Dukat von König Ludwig mit entsprechendem Gegenstempel).
GOLD. Von großer Seltenheit. Fast vorzüglich 6.000,--

DIE BELAGERUNG DER STADT RIGA DURCH DIE SCHWEDEN, 1621

Im Jahre 1621 entbrannte der schwedisch-polnische Krieg um die Vormachtstellung im Baltikum. Gustav II. Adolf landete mit einer Streitmacht in Livland und belagerte die wichtige Hafenstadt Riga. Die Belagerung begann am 15. August und endete am 16. September des Jahres, als den Schweden die Stadttore nach heftigem Beschuss geöffnet wurden. Im Verlauf des Krieges eroberten die Schweden Livland und Teile Preußens. Im Waffenstillstand von Altmark, der 1629 den Krieg beendete, musste Polen Riga und einen Teil Livlands an Schweden förmlich abtreten.

4005

4005 **Gustav II. Adolf, 1621-1632.** Silbermedaille 1621 (Jahreszahl als Chronogramm in der Rückseitenlegende), von Sebastian Dadler. Geprägt im Jahre 1640 zum Gedenken an die Eroberung der Stadt durch die Schweden. Gustav II. Adolph zu Pferd r., in Harnisch, den Kommandostab in der Linken, oben zwei auf Wolken sitzende Putti, den Schwedenkönig bekränzend. Im Hintergrund eine schwedische Streitmacht vor einer landseitigen Ansicht der mauerumwehrten Stadt//Ansicht der belagerten Stadt in modifizierter Darstellung, hier vom jenseitigen Ufer der Düna (Daugava) aus dargestellt, im Vordergrund l. eine Reiterabteilung der Belagerer, r. eine Kampfszene zwischen schwedischen Infanteristen und den einen Ausbruch unternehmenden Verteidigern. Im Abschnitt • H • W • (Heinrich Wulf, Münzmeister in Riga, 1633-1659). 59,90 mm; 56,96 g. Hildebrand 8; H.-Cz. 4364; Wiecek 108.
R Scharf ausgeprägtes Exemplar, min. berieben, kl. Randfehler, vorzüglich 2.000,--

DIE STADT RIGA UNTER SCHWEDISCHER HERRSCHAFT, 1621-1710

Die Stadt Riga und Livland blieben über mehrere Generationen hinweg bei der schwedischen Krone. Im Nordischen Krieg fiel die Stadt 1710 an das Zarenreich. Der offizielle Verzicht Schwedens auf Riga und Livland sowie das Ende des Nordischen Krieges wurden 1721 im mit Russland geschlossenen Frieden von Nystad besiegelt. Der Bezug zur schwedischen Krone als Stadtoberhaupt wird auf der folgenden Serie Rigaer Münzen deutlich.

4006

4006 **Gustav II. Adolf, 1621-1632.** Reichstaler 1629. 28,68 g. Gekröntes Hüftbild des schwedischen Königs r. in Harnisch//Zwei Löwen halten das Wappenbild der Stadt: ein von zwei Türmen flankiertes Stadttor unterhalb eines Kreuzes und zweier Schlüssel. Innerhalb der Toröffnung ein Löwenkopf v. v. zwischen M-W (Martin Wulff, Münzmeister in Riga 1621-1633). Ahlström 4; Dav. 4587.
R Attraktives Exemplar mit hübscher Patina, sehr schön 3.000,--

4009

4007

4008

4007 1/2 Reichstaler 1629. 13,96 g. Gekröntes Hüftbild des schwedischen Königs r. in Harnisch//Zwei Löwen halten das Wappenbild der Stadt: ein von zwei Türmen flankiertes Stadttor unterhalb eines Kreuzes und zweier Schlüssel. Innerhalb der Toröffnung ein Löwenkopf v. v. zwischen M - W (Martin Wulff, Münzmeister in Riga 1621-1633). Ahlström 7. **Von großer Seltenheit.** Patina, schön-sehr schön 2.000,--

4008 **Christina, 1632-1654.** Reichstaler 1644. 28,83 g. Gekröntes Brustbild der schwedischen Königin l. in dekolletiertem Kleid//Zwei Löwen halten das Wappenbild der Stadt: ein von zwei Türmen flankiertes Stadttor unterhalb eines Kreuzes und zweier Schlüssel. Innerhalb der Toröffnung ein Löwenkopf v. v., unten Kartusche mit der Jahreszahl. Im Feld, nahe der Hinterläufe der Löwen H - W (Henrik Wulff, Münzmeister in Riga 1633-1659). Ahlström 47; Dav. 4594.
Sehr attraktives Exemplar mit feiner Patina, sehr schön-vorzüglich 3.000,--

4009 **Karl XI., 1660-1697.** Reichstaler 1660. 28,65 g. Brustbild des schwedischen Königs r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel//Das Wappenbild der Stadt: ein von zwei Türmen flankiertes Stadttor unterhalb eines Kreuzes und zweier Schlüssel. Innerhalb der Toröffnung ein gekrönter Löwenkopf v. v., oben eine Bügelkrone, die von einer aus einer Wolke nach l. hervortretenden himmlischen Hand gehalten wird. Im Feld die geteilte Jahreszahl und I - M (Joachim Meinecke, Münzmeister 1660-1673). Seltene Variante mit einfachen Wimpeln auf den Türmen. Ahlström 92 b; Dav. 4596.
R Min. Stempelfehler, attraktives, vorzügliches Exemplar 2.000,--

1,5:1

4010

1,5:1

4010 2 Dukaten 1667. 6,91 g. Brustbild des schwedischen Königs r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel //Das Wappenbild der Stadt: ein von zwei Türmen flankiertes Stadttor unterhalb eines Kreuzes und zweier Schlüssel. Innerhalb der Toröffnung ein gekrönter Löwenkopf v. v., oben eine Bügelkrone. Im Feld die geteilte Jahreszahl und I - M (Joachim Meinecke, Münzmeister 1660-1673). Ahlström 87; Fb. 17.
GOLD. RR Attraktives, vorzügliches Exemplar 4.000,--

DIE BELAGERUNG DER STADT RIGA IM NORDISCHEN KRIEG, 1700

Im Laufe des Großen Nordischen Krieges (1700-1721) war das Gebiet um Riga mehrfach Schauplatz von militärischen Auseinandersetzungen. Der polnische König August II., als Friedrich August I. zugleich Kurfürst von Sachsen, drang am 12. Februar 1700 mit einem Heer in Livland ein. Nachdem er Dänemark als Verbündeten im Kampf gegen Schweden gewonnen hatte, begann er Mitte Juli mit der Belagerung von Riga. Doch nur wenige Tage darauf landete am 23. Juli König Karl XII. von Schweden in Dänemark und nötigte diesen Alliierten Polens bereits am 18. August im Friedensschluss zu Traventhal, aus der antischwedischen Koalition wieder auszuscheiden. Diese Nachricht und die bisherigen, wenig Erfolg versprechenden Versuche seiner Streitkräfte vor Riga, bewogen den polnischen König alsbald, die Belagerung aufzuheben.

4011

Stadtansicht von Riga, Mitte des 17. Jahrhunderts.

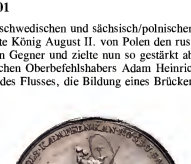
4011

4011 **Karl XII., 1697-1718.** Silbermedaille 1700, unsigniert, auf das Ende der Belagerung durch kurfürstlich-sächsische und königlich-polnische Streitkräfte. Blick auf die Stadt, im Hintergrund die befestigte Hafenanlage Dünamünde//Zehn Zeilen Text. 38,21 mm; 25,93 g. Hildebrand -, vgl. S. 499/500, 38 (dort mit identischer Vorder- und anderer Rückseite); H.-Cz. -. Slg. Minus/Preiss -.
Von großer Seltenheit. Feine Patina, vorzüglich 1.500,--

DIE SCHLACHT AN DER DÜNA BEI RIGA, 1701

Am 19. Juli 1701 kam es an der Düna bei Riga zwischen schwedischen und sächsisch/polnischen Truppen zu einer Schlacht. Seit dem 19. Juli des Vorjahres hatte König August II. von Polen den russischen Zaren als Mitstreiter im Kampf gegen seinen schwedischen Gegner und zielte nun so gestärkt abermals auf die Einnahme der Stadt. Taktische Fehler des sächsischen Oberbefehlshabers Adam Heinrich Graf von Steinau ermöglichten den Schweden die Überquerung des Flusses, die Bildung eines Brückenkopfes und den Sieg über den Angreifer.

4012



4012 **Karl XII., 1697-1718.** Silbermedaille 1701, von Johann Reinhold Engelhardt, Breslau, auf den bei Riga errungenen Sieg über die sächsisch/polnische und russische Streitmacht. Brustbild des schwedischen Königs r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel//Blick auf die im Bereich der Vorwerke umkämpfte Stadt, im Vordergrund tote Gegner innerhalb einer Ansammlung von Waffenstücken liegend. Oben die auf einer Wolke sitzende weibliche Bellona mit Helm, Schwert und Schild. 47,64 mm; 36,86 g. F. u. S. 4177; Hildebrand 71.
Etwas berieben, sehr schön-vorzüglich 750,--

BELGIEN

ANTWERPEN

DIE BELAGERUNG VON ANTWERPEN DURCH DIE ALLIIERTEN, 1814

Nach der entscheidenden Niederlage der Franzosen in der Völkerschlacht bei Leipzig im Herbst 1813 befreiten die Alliierten die Niederlande und das heutige Belgien in den ersten Monaten des folgenden Jahres von der französischen Herrschaft. Belgien wurde sodann Durchgangsgebiet der Alliierten auf ihrem Weg nach Paris. Die französische Besatzung der Festung Antwerpen harrte indes noch weiter aus. In der eingeschlossenen Stadt ließ Gouverneur General Lazare Nicolas Marguerite Carnot Notmünzen prägen. Erst nach dem Sturz Napoléons kapitulierte der Statthalter und öffnete dem Herzog von Artois (dem späteren französischen König Charles X) die Tore.

4013 4014

4013 Ku.-10 Centimes 1814. 25,44 g. Zwischen gebundenen Lorbeerzweigen die Namensinitiale von Kaiser Napoléon I.//Wertangabe in zwei Zeilen, oben bogig MONNAIE, unten OBSIDIONALE. Brause-Mansfeld Tf. 9, 13; Gadoury 192 a; Maillet Tf. VI, 2; Mazard 627 f.
Selten in dieser Erhaltung. Leicht justiert, vorzüglich + 400,--

4014 Ku.-10 Centimes 1814 W. 26,08 g. Die Namensinitiale N von Kaiser Napoléon I., unten klein W. Das Ganze umschlossen von gebundenen Lorbeerzweigen//Wertangabe in zwei Zeilen, oben bogig MONNAIE, unten OBSIDIONALE. Brause-Mansfeld Tf. 9, 12; Gadoury 192 c; Maillet Tf. VI, 3; Mazard 627 d.
Kl. Randfehler, sehr schön 50,--

4015 4015

1,5:1

4015 Probe in Silber der Ku.-5 Centimes 1814 V. 17,83 g. Kehrprägung, Stempelstellung: 6 Uhr. Die Namensinitiale von Kaiser Napoléon I., unten V. Das Ganze umschlossen von gebundenen Lorbeerzweigen, unten die Jahreszahl//Wertangabe in zwei Zeilen, oben bogig MONNAIE, unten OBSIDIONALE. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 9, 4 (dort in Kupfer); Gadoury 129 b; Maillet vgl. Tf. VI, 9 (dort in Kupfer); Mazard vgl. 628 a (dort in Kupfer).
Von großer Seltenheit. Zaponiert, Rückeite justiert, sehr schön-vorzüglich 1.000,--

4016

4016 Ku.-5 Centimes 1814 V. 10,75 g. Kehrprägung, Stempelstellung: 6 Uhr. Die Namensinitiale von Kaiser Napoléon I., unten V. Das Ganze umschlossen von gebundenen Lorbeerzweigen//Wertangabe in zwei Zeilen, oben bogig MONNAIE, unten OBSIDIONALE. Brause-Mansfeld Tf. 9, 4; Gadoury 129 b; Maillet Tf. VI, 9; Mazard 628.
Selten in dieser Erhaltung. Vorzüglich 200,--

DIE FORTSETZUNG DER PRÄGUNG DER BELAGERUNGSMÜNZEN NACH EINNAHME DER STADT, 1814

Die folgenden Prägungen mit dem Monogramm des französischen Königs entstanden nach der Einnahme Antwerpens in Anlehnung an die entsprechenden Notmünzen mit der Nameninitiale von Kaiser Napoleon.

4017

4018

4019

4017 Probe in Silber der Ku.-10 Centimes 1814 R. 21,00 g. Kehrprägung, Stempelstellung: 6 Uhr. Zwischen gebundenen Lorbeerzweigen das Spiegelmonogramm des französischen Königs Louis XVI, unten R//Wertangabe in zwei Zeilen, oben bogig MONNAIE, unten OBSIDIONALE. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 9, 22 (dort in Kupfer); Gadoury vgl. 192 b (dort in Kupfer); Maillet vgl. Suppl. Tf. 9, 12 (dort in Kupfer); Mazard vgl. 777 a (dort in Kupfer).
Von großer Seltenheit. Zaponiert, leichte Justierspuren, vorzüglich + 1.000,--

4018 Ku.-10 Centimes 1814 R. 10,75 g. Kehrprägung, Stempelstellung: 6 Uhr. Zwischen gebundenen Lorbeerzweigen das Spiegelmonogramm des französischen Königs Louis XVI, unten R//Wertangabe in zwei Zeilen, oben bogig MONNAIE, unten OBSIDIONALE. Brause-Mansfeld Tf. 9, 22; Gadoury 192 b; Maillet Suppl. Tf. 9, 12; Mazard 777 a.
Selten in dieser Erhaltung, Leichte Justierspuren, vorzüglich + 200,--

4019 Messing-10 Centimes 1814. 24,43 g. Wendeprägung, Stempelstellung: 0 Uhr. Das Spiegelmonogramm des französischen Königs Louis XVI zwischen gebundenen Lorbeerzweigen, auf der Bandschleife JEAN - LOUIS - GAGNEPAIN//Wertangabe in zwei Zeilen, oben bogig MONNAIE, unten OBSIDIONALE. Mit Kerbrand. Brause-Mansfeld vgl. Tf. VII, 14 (dort in Kupfer); Gadoury vgl. 193 (dort in Kupfer/Bronze und Blei); Maillet vgl. Suppl. Tf. 9, 13 (dort in Kupfer); Mazard vgl. 777 (dort andere Variante in Kupfer). **Von großer Seltenheit. Prachtexemplar.** Fast Stempelglanz 500,--

4020

1,5:1

4020

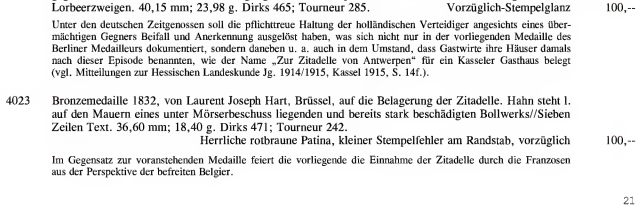
4020 Probe in Silber der Ku.-5 Centimes 1814. 9,14 g. Wendeprägung, Stempelstellung: 0 Uhr. Zwischen gebundenen Lorbeerzweigen das Spiegelmonogramm des französischen Königs Louis XVI, auf der Bandschleife die Initialen J.L. - G.N.//Wertangabe in zwei Zeilen, oben bogig MONNAIE, unten OBSIDIONALE. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 10, 29 (dort in Kupfer); Gadoury 131 a 4; Maillet vgl. Tf. VII, 16 (dort in Kupfer); Mazard vgl. 778 a. **Von großer Seltenheit.** Zaponiert, vorzüglich 1.000,--

4021

4021 Ku.-5 Centimes 1814. 20,95 g. Ringprägung mit Randstäben, Kehrprägung, Stempelstellung: 6 Uhr. Zwischen gebundenen Lorbeerzweigen das Spiegelmonogramm des französischen Königs Louis XVI, auf der Bandschleife die Initialen J. L .- G. N.//Wertangabe in zwei Zeilen, oben bogig MONNAIE, unten OBSIDIONALE. Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 9, 26; Gadoury 131 b 1. Maillet -, vgl. Suppl. Tf. 9, 14; Mazard 778 var. **R** Vorzüglich + 500,--

DIE BELAGERUNG DER ZITADELLE VON ANTWERPEN, 1832

Nach dem Wiener Kongress wurden aus den einstigen österreichischen Niederlanden, dem Bistum Lüttich und den Provinzen der früheren Republik das Königreich der Vereinigten Niederlande gebildet. Die Verfassung des Staates unter dem Zepter des Oraniers Wilhelm I. wurde am 24. August 1815 verkündet. Doch schon bald zeigten sich tiefe Gegensätze zwischen den belgischen und holländischen Landesteilen, die am 25. August 1830 im Brüsseler Septemberaufstand mündeten, der sich rasch auf andere belgische Städte ausweitete. Nachdem die zu dessen Niederschlagung gesandten holländischen Truppen nach viertägigem Kampf geschlagen werden konnten, wurde eine provisorische Regierung ausgerufen, am 4. Oktober die Unabhängigkeit Belgiens proklamiert und am 4. Juni 1831 der von den Briten protegierte Prinz Leopold aus dem Hause Sachsen-Coburg zum König der Belgier gewählt. Holland reagierte daraufhin im August 1831 mit der Entsendung starker Streitkräfte, die das französisch-belgische Freikorps bei Hasselt schlugen und Namur eroberten. Am 6. Oktober 1831 erkannten die in London tagenden europäischen Großmächte die staatliche Trennung von Belgien und Holland an, was der Oranier nicht akzeptierte. Frankreich und Großbritannien intervenierten daraufhin. Der französische König schickte Truppen nach Frankreich, das holländische Militär wurde weitgehend aus dem Lande gedrängt. 1832 blockierte ein britisch-französischer Flottenverband die holländische Küste. Da die Zitadelle von Antwerpen indes noch von dem holländischen General Baron Chassé und seinen Männern gehalten wurde, belagerten die Franzosen unter Führung ihres Oberbefehlshabers Etienne Maurice Gerard die Festung. Nach heftiger Gegenwehr musste Baron Chassé am 27. Dezember 1832 die Zitadelle dem Gegner übergeben.



4022 4023 4022

4022 Bronzemedaille 1832, unsignierte Arbeit der Werkstatt Loos, Berlin, auf die Verteidigung der Zitadelle gegen die Franzosen. Plan der Befestigungen von Antwerpen//Zehn Zeilen Text zwischen gebundenen Lorbeerzweigen. 40,15 mm; 23,98 g. Dirks 465; Tourneur 285. Vorzüglich-Stempelglanz 100,--

Unter den deutschen Zeitgenossen soll die pflichttreue Haltung der holländischen Verteidiger angesichts eines übermächtigen Gegners Beifall und Anerkennung ausgelöst haben, was sich nicht nur in der vorliegenden Medaille des Berliner Medailleurs dokumentiert, sondern daneben u. a. auch in dem Umstand, dass Gastwirte ihre Häuser damals nach dieser Episode benannten, wie der Name „Zur Zitadelle von Antwerpen" für ein Kasseler Gasthaus belegt (vgl. Mitteilungen zur Hessischen Landeskunde Jg. 1914/1915, Kassel 1915, S. 14f.).

4023 Bronzemedaille 1832, von Laurent Joseph Hart, Brüssel, auf die Belagerung der Zitadelle. Hahn steht l. auf den Mauern eines unter Mörserbeschuss liegenden und bereits stark beschädigten Bollwerks//Sieben Zeilen Text. 36,60 mm; 18,40 g. Dirks 471; Tourneur 242.
Herrliche rotbraune Patina, kleiner Stempelfehler am Randstab, vorzüglich 100,--

Im Gegensatz zur voranstehenden Medaille feiert die vorliegende die Einnahme der Zitadelle durch die Franzosen aus der Perspektive der befreiten Belgier.

BRÜSSEL

DIE BLOCKADE VON BRÜSSEL, 1580

Nachdem der spanische Statthalter in den Niederlanden, Alessandro Farnese, Herzog von Parma, am 12. März 1579 Maastricht eingenommen hatte, wandte er sich nach Brabant und schnitt das auf der Seite der Abtrünnigen stehende Brüssel von den nördlichen Niederlanden ab. Während der Blockade prägte die Stadt vom 7. September 1579 bis zum 4. Juni 1580 mit Genehmigung der Generalstaaten der Niederlande eigenes klippenförmiges Notgeld in Gold und Silber.

4025

4024

4025

4024 Einseitige Klippe zu 18 Stüber 1580. 12,35 g. ⊙ PERFER • ET • OBDVRA ⊙ BRVXELLA. Das Wappen der Stadt: innerhalb eines Schildes der Erzengel Michael stehend r., den am Boden liegenden Teufel mit dem Schwert bekämpfend. Oben • 18 • ST • . Im Feld 8 - O. 27,16 x 26,82 mm. Brause-Mansfeld Tf. 17, 6; Delm. 217 a (R 3); van Gelder 161; Maillet Tf. XX, 7. **RR** Fast vorzüglich 2.000,--

GENT

DIE EINNAHME DER SCHLEUSE VON GENT, 1644

4025 Silbermedaille 1644, von Jan van Loof, Middelburg, auf die Einnahme der Schleuse von Gent durch Prinz Fredrik Hendrik von Nassau-Oranien. Topographische Aufsicht der am Zusammenfluss von Schelde und Lys gelegenen befestigten flandrischen Hauptstadt samt Schleusenanlagen, r. ein Himmelsrichtungsanzeiger//Elfzeiliger Text, von einem Kranz umschlossen, der aus zwölf Pfeilbündeln und zahlreichen früchtetragenden Orangenzweigen gewunden ist. Ringsumher Schrift. 60,18 mm; 61,17 g. KPK 689; v. Loon II, S. 279. **Von großer Seltenheit.** Vorzügliches Exemplar mit feiner Patina 2.000,--

4026

OSTENDE

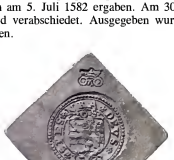
DIE FERTIGSTELLUNG DER NEUEN SCHLEUSE BEI OSTENDE, 1671

4026 **Carlos II. von Spanien, 1665-1700.** Silbermedaille 1671, von Philippe Roettiers, Antwerpen, auf die Anlage und Fertigstellung der neuen Schleuse von Slijkeus im Brüggeschen Kanal bei Ostende sowie zweier Festungswerke an den Ufern im Jahre 1671. Brustbild des spanischen Königs r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und der Kette des Ordens vom Goldenen Vlies//Blick auf die neuen Bauwerke im und am Kanal, im Hintergrund die Stadt Ostende. Darüber zwei Putti mit Posaune, Kranz und Palmzweig oberhalb eines Schriftbands und unterhalb einer aus einer Wolke hervortretenden göttlichen Hand. 43,87 mm; 35,88 g. Slg. Hohenkubin 45; KPK -; v. Loon III, S. 46.
Patina, winz. Randfehler, sehr schön 200,--

OUDENAARDE

DIE BELAGERUNG VON OUDENAARDE (AUDENARDE), 1582

Nach dem Fall von Tournai am 30. November 1581 (siehe Kat.-Nr. 4028) marschierten die spanischen Truppen Richtung Oudenaarde (Audenarde) und begannen Anfang April mit der Belagerung der Stadt. Es gelang der spanischen Artillerie, die Befestigungsanlagen der Stadt derart in Mitleidenschaft zu ziehen, dass die Eingeschlossenen sich am 5. Juli 1582 ergaben. Am 30. Mai hatte der Magistrat einen Beschluss zur Ausgabe von Notgeld verabschiedet. Ausgegeben wurden verschiedene Nominale auf klippenförmigen Blei-Zinnschrötlingen.



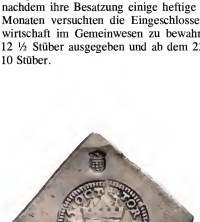
4027

4027 Einseitige Zinn-Klippe zu 20 Stüber 1582. Mit zwei verschiedenen Stempeln: in der Mitte ein großer runder mit Umschrift und dem unterhalb der Wertangabe stehenden Stadtwappen, und im oberen Eckbereich ein kleinerer mit der Stadtmarke in Gestalt einer gekrönten Brille. 32,1 x 32,5 mm. Brause-Mansfeld Tf. 15, 3 var.; van Gelder 175 a; Maillet Tf. VIII, 2 var. Sehr schön + 200,--

TOURNAI

DIE BELAGERUNG VON TOURNAI (DOORNIJK), 1581

Die Spanier schlossen ihren Belagerungsring am 5. Oktober 1581 um die Stadt Tournai (Doornijk), die als einzige in Wallonien den Generalstaaten treu verbunden war. Die Stadt kapitulierte am 30. November, nachdem ihre Besatzung einige heftige Sturmangriffe des Feindes hatte abwehren können. In den zwei Monaten versuchten die Eingeschlossenen durch zwei verschiedene Notmünzenemissionen die Geldwirtschaft im Gemeinwesen zu bewahren. Am 20. Oktober wurden silberne Klippen zu 50, 25 und 12 ½ Stüber ausgegeben und ab dem 23. November ausschließlich kupfernes Kreditgeld zu 40, 20 und 10 Stüber.



4028

1,5:1

4028 Einseitige Klippe zu 50 Sols 1581. 28,83 g. Emission vom 20. Oktober des Jahres. ✠•TORNACO • OBSESSO • 5 • OCT • Stadttor, im Feld 15 - 81. Im oberen Eckbereich des Schrötlings eine kleine Stempelung: Gekrönter Wappenschild des Stadtkommandeurs, Fürst von Espinoy. BrauseMansfeld Tf. 13, 4; Delm. 220; van Gelder 168; Maillet Tf. CXII, 7; de Mey 197. **Von großer Seltenheit.** Sehr schön 5.000,--

DIE BELAGERUNG VON TOURNAI, 1709

Die Alliierten wandten sich 1709 im Spanischen Erbfolgekrieg gegen die Stadt Tournai, die eine französische Garnison mit 4000 Mann Besatzung unter dem Kommando von Generalleutnant Louis Charles Monseigneur de Surville beherbergte. Vor der eingeschlossenen Stadt wurden am 7. Juli die Laufgräben aus drei verschiedenen Richtungen eröffnet. Mit dem Beschuss konnten die Belagerer am 13. Juli beginnen. Die Stadt kapitulierte bereits am Abend des 28. Juli 1709, während die hart umkämpfte Zitadelle erst am 7. September fiel. Angesichts des hinter den Mauern während der Belagerung eingetretenen Geldmangels überließen der Stadtkommandant de Surville und andere französische Offiziere ihr persönliches Silbergerät zur Prägung klippenförmiger Münzen, ferner wurde hier ein- und zweiseitiges Belagerungsgeld aus Kupfer ausgegeben.

4029

4030

4031

4029 Einseitige Klippe zu 20 Sols o. J. (1709). 6,74 g. Brustbild des französischen Kommandanten Louis Charles, Monseigneur de Surville l. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel, unten Zinnenturm. Brause-Mansfeld Tf. 13, 6; Maillet Tf. CXII, 16; de Mey 251.
Min. Prägeschwäche, sehr schön-vorzüglich 200,--

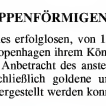
4030 Ku.-8 Sols 1709. 6,74 g. Gekrönter Wappenschild zwischen Palmzweigen, unten die Wertziffer //Aufschrift in 5 Zeilen. Brause-Mansfeld Tf. 13, 3; Maillet Tf. CXII, 20; de Mey 253. Sehr schön 100,--

4031 Einseitige Ku.-2 Sols 1709. 3,01 g. Zinnenturm, oben die Wertziffer, unten die Jahreszahl. Brause-Mansfeld Tf. 13, 9; Maillet Tf. CXII, 23; de Mey 254. Prägeschwäche, fast sehr schön 50,--

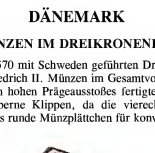
DÄNEMARK

DIE KLIPPENFÖRMIGEN MÜNZEN IM DREIKRONENKRIEG VON 1563-1570

Während des erfolglosen, von 1563-1570 mit Schweden geführten Dreikronenkrieges musste die Münzstätte zu Kopenhagen ihrem König Friedrich II. Münzen im Gesamtvolumen von über 3 Millionen Mark liefern. In Anbetracht des anstehenden hohen Prägeausstoßes fertigte Münzmeister Poul Fechtel 1563-1565 ausschließlich goldene und silberne Klippen, da die viereckigen Schrötlinge effizienter und schneller hergestellt werden konnten als runde Münzplättchen für konventionelle Münzen.



4032



1,5:1

4032

4032 **Frederik II., 1559-1588.** Klippe zu 1 Mark 1564, Kopenhagen. 8,70 g. Die Namensinitiale des Königs in einer schildförmigen Rahmung, oben Krone//Wertangabe und Jahreszahl in drei Zeilen. 21,7 x 20,0 mm. Hede 14 A; Maillet vgl. Tf. XXXI, 38 (dort Jahrgang 1563). Sehr schön 200,--

DIE BELAGERUNG VON ÄLVSBORG, 1612

König Christian IV. führte sein Land 1611 in einen weiteren Krieg mit dem Königreich Schweden. Er eroberte u. a. Kalmar, Älvsborg (dän. Elfsborg) und Öland. Im Frieden von Knäred vom 29. Januar 1613 ließ er sich die Rückgabe seiner Eroberungen an den Gegner mit 1 Million Taler bezahlen.

4033

4033 **Christian IV., 1588-1648.** Silbermedaille 1612, von Thomas Borstorff, auf die Eroberung von Älvsborg. Der König r. zu Pferd, barhäuptig, in Rüstung, den Kommandostab in der Rechten haltend//Blick über die dänischen Stellungen auf die Festung Älvsborg (heute Stadtteil von Göteborg) sowie auf den Fluß Göta Älv, im Hintergrund die Insel Hisingen mit einer Kirche, die zum alten Göteborg gehörte und die Inbrandsetzung durch die Dänen überstanden hatte. Die Lagerplätze der belagernden Streitkräfte sind befestigt und sind durch Beischriften bezeichnet: das Dragonerquartier, jenes des Regiments unter Führung von Jörgen Lunge, das Quartier der von Robert Whilleby geführten Engländer sowie das lüneburgische unter dem Kommando von Herzog Georg. Der Hauptturm der Festung Älvsborg ist bereits infolge Artilleriebeschusses stark beschädigt. 52,44 mm; 43,09 g. Galster 61.
R Randfehler, sehr schön 600,--

DIE PRÄGUNG VON KÖNIGLICH DÄNISCHEN MÜNZEN IN GLÜCKSTADT IM DREISSIGJÄHRIGEN KRIEG

Glückstadt wurde 1616/1617 von König Christian IV. planmäßig an der Mündung des Rhin in die Elbe gegründet als Festungsstadt und machtpolitisches Zentrum seiner Aktivitäten in Norddeutschland sowie auch als Hafen, der die Rolle von Tönning, Altona und Hamburg übernehmen sollte. Mit der Gründungsurkunde vom 22. März 1617 verlieh der dänische König der Stadt ihren Namen und als "redendes" Wappenbild die Glücksgöttin Fortuna. Er ließ die Stadt und insbesondere ihre Befestigungen seit 1620 kräftig ausbauen und lockte unter Zusicherung der Religionsfreiheit Neubürger aus Deutschland, Holland und Portugal. Christian IV. richtete in Glückstadt eine Münzstätte ein, aus der datierte Prägungen von 1623 bis 1630 und von 1640 bis 1648 bekannt sind. 1628 konnte Glückstadt als einzige Festung der Herzogtümer Schleswig und Holstein der Belagerung der Truppen Wallensteins widerstehen. Die beiden folgenden Silberprägungen sind als reguläre Zahlungsmittel und zugleich auch als Repräsentationsmünzen anzusehen, mit denen der dänische König die Gründung seiner neuen Stadt und starken Festung feierte.

4034

4034 **Christian IV., 1588-1648.** Speciesdaler 1623, Glückstadt. 28,85 g. Der König stehend r. in Rüstung, mit der Rechten den gekrönten Wappenschild haltend//Fortuna stehend v. v. auf Kugel. Dav. 39; Hede 156; Lange 34 var.
R Attraktives, sehr schönes Exemplar 2.000,--

4035

4035 1/2 Speciesdaler 1623, Glückstadt. 14,19 g. Der König stehend r. in Rüstung, mit der Rechten den gekrönten Wappenschild haltend//Fortuna stehend v. v. auf Kugel. Hede 160; Lange 42 var.
R Hübsche Patina, sehr schön 2.000,--

DIE „HEBRÄERMÜNZEN" AUS DER ZEIT DES SCHWEDENKRIEGES, 1644-1648

Im Jahre 1643 geriet Dänemark mit dem Königreich Schweden abermals in einen Krieg, der dem Land herbe Verluste einbringen sollte. Nach der Kriegserklärung der Schweden zog deren Feldherr Lennart Torstensson zunächst in Holstein ein und eroberte es mit Ausnahme der Festungen Rendsburg und Glückstadt. Später rückte er mit Erfolg nach Jütland vor. Zudem wurde die dänische Flotte von schwedischen und holländischen Schiffen hart bedrängt. Im 1645 geschlossenen Frieden von Brömsebro musste Dänemark die Provinzen Jämtland und Härjedalen sowie die Inseln Gotland und Ösel an Schweden abtreten.
Seit 1644 wurden in der Münzstätte zu Kopenhagen im Auftrag von König Christian IV. Goldmünzen zu 2, 1 und ½ Dukaten sowie Silbermünzen zu 2 und 1 Mark unter Aufsicht des Reichs-Hofmeisters Corfitz Ulfeldt geprägt, die traditionell als „Hebräer" bezeichnet werden. Der volkstümliche Name dieser Prägungen beruht darauf, dass ihre Rückseite in teils hebräischen Buchstaben die Aufschrift JUSTUS / Jehova / JUDEX ("der Herr ist ein gerechter Richter") trägt, mit dem der dänische König seinen Protest gegen den Friedensbruch und den Einmarsch der Schweden zum Ausdruck bringen wollte. Die Prägung entsprechender Silbermünzen erfolgte zwischen 1644 und 1646, die Ausgabe der goldenen Hebräer wurde bis 1648 fortgesetzt.

4036

Christian IV. (1588-1648).

4036

4036 **Christian IV., 1588-1648.** Dukat 1644, Kopenhagen. Hebräerdukat. 3,37 g. Der König stehend r. in Harnisch mit Krone, Zepter und Reichsapfel, unten eine Blütenpflanze//Der Name Jehovas in hebräischen Lettern zwischen IUSTUS / IUDEX. Brause-Mansfeld -; Fb. 39; Hede 33; Maillet Tf. XXXII, 49.
GOLD. Henkelspur, leicht gewellt, sehr schön 500,--

4037

4038

4037

4037 1/2 Dukat 1644, Kopenhagen. Halber Hebräerdukat. 1,73 g. Der König stehend r. in Harnisch, mit Krone, Zepter und Reichsapfel, unten eine Blütenpflanze//Der Name Jehovas in hebräischen Lettern zwischen IUSTUS / IUDEX. Brause-Mansfeld -; Fb. 40; Hede 35; Maillet Tf. XXXII, 51 var.
GOLD. R Sehr schön 750,--

4038 2 Dukaten 1645, Kopenhagen. Doppelter Hebräerdukat. 6,74 g. Auf gekacheltem Grund der König stehend r. in Harnisch, mit Krone, Zepter und Reichsapfel//Der Name Jehovas in hebräischen Lettern zwischen IUSTUS / IUDEX. Brause-Mansfeld -; Fb. 38; Hede 32; Maillet -, vgl. Tf. XXXII, 48 (dort mit Jahreszahl 1644).
GOLD. RR Überarbeitet, winzige Henkelspur, sehr schön 2.500,--

DER DÄNISCH-SCHWEDISCHE KRIEG 1657-1660 UND DIE BELAGERUNG VON KOPENHAGEN, 1659

Am 1. Juni 1657 erklärte Frederik III. von Dänemark dem Königreich Schweden den Krieg. Sein Kontrahent, König Karl X. Gustav von Schweden, stand zu diesem Zeitpunkt in militärischen Auseinandersetzungen mit dem Ostseeanrainer und Konkurrenten Polen, so dass der Däne nun die Chance gekommen sah, die Vormachtstellung Schwedens im Ostseeraum zu begrenzen und zugleich die in den vorangegangenen Kriegen erlittenen dänischen Gebietsverluste wieder wettzumachen. Doch Schweden reagierte schnell auf diese Bedrohung und zog alle seine Truppen vom südöstlichen Kriegsschauplatz ab, um seine militärische Schlagkraft ganz gegen Dänemark einsetzen zu können. Zu Anfang des Krieges drangen die Dänen in das Herzogtum Bremen und Verden ein, mussten sich von dort aber wieder zurückziehen, nachdem am 20. Juli 1657 schwedische Truppen nach Holstein einmarschiert waren. Bis zum August hatte sich Karl X. Gustav die militärische Kontrolle der jütischen Halbinsel bis zum Limfjord verschafft, doch blockierte die dänische Flotte den Übergang über den Belt und hinderte so den schwedischen Feind, sich der Hauptstadt Kopenhagen weiter anzunähern. Doch der Schwedenkönig nutzte den darauf folgenden harten Winter. Mit einer 7000 Mann starken Streitmacht überquerte er vom 29. Januar bis 13. Februar 1658 die zugefrorene Ostsee und stieß zunächst über den Kleinen Belt bis zur Insel Fünen vor, wo er in einem Überraschungsangriff die Stadt Nyborg nahm. Anschließend rückte er über den zugefrorenen Großen Belt hinweg nach Seeland vor und stand nun vor der dänischen Hauptstadt. Der hart bedrängte Dänenkönig sah sich so zum Friedensschluss gezwungen. In dem am 26. Februar 1658 geschlossenen Vertrag von Roskilde trat Dänemark seine angestammten Besitzungen östlich des Öresunds und die Insel Bornholm an den schwedischen Gegner ab. Aber schon im August 1658 griffen die Schweden abermals Seeland an und umschlossen Kopenhagen von der Land- und der Seeseite. Die dänische Hauptstadt konnte sich indes behaupten, zumal Nachschub und Beistand durch eine niederländische Flotte eintraf. Nach einer siebenmonatigen Belagerung scheiterte am 10. Februar 1659 der entscheidende Sturm der Angreifer auf die Stadt. Die Schweden zogen daraufhin ab, setzten den Krieg gegen Dänemark jedoch fort. Erst am 27. Mai 1660 kam in Kopenhagen ein Friedenschluss der Kontrahenten unter Vermittlung von Frankreich, England und den Niederlanden zustande. Dänemark erhielt von Schweden die Insel Bornholm und norwegische Gebietsteile zurück.
Noch im Jahre 1659 ließ König Frederik III. in Kopenhagen eine Serie von silbernen zweifachen und einfachen Kronenstücken sowie von Mehrfachdukaten prägen, mit denen die standhafte Verteidigung der dänischen Hauptstadt eine umfassende propagandistische Verbreitung finden sollte.

4039

4039 **Frederik III., 1648-1670.** 2 Kronen 1659, Kopenhagen. 44,22 g. Das oberhalb des heiligen Steins Ebenezer schwebende Königsmonogramm, darüber Krone, im Feld bogig EBEN - EZER//Ein aus einer Wolke nach r. hervortretender himmlischer Arm trennt mit einem Säbel den nach der dänischen Krone greifenden Arm des schwedischen Königs. Unterhalb der Krone Datumsangabe. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 29, 1; Dav. 3577 var.; Hede 99; Maillet vgl. Tf. XXVII, 1.
RR Attraktives Exemplar, sehr schön-vorzüglich 3.000,--

Das Vorderseitenmotiv der vorliegenden und der folgenden Münze läßt sich als emblematische Darstellung deuten. Der dänische Erfolg wird in diesem Zusammenhang gleichgesetzt mit dem Sieg, den das Volk Israel über die Philister bei Mizpa in Palästina dank Gottes Hilfe errungen hatte (1. Buch Samuel, Kapitel 7, Vers 7ff.). Nach dem Sieg setzte der israelitische Prophet Samuel als Siegeszeichen und Grenzmarke einen heiligen Stein, den er Ebenezer nannte (1. Buch Samuel, Kapitel 7, Vers 12). Im Rückseitenmotiv wird die Zurückweisung des Angriffs des Schwedenkönigs mit göttlichem Beistand verknüpft und bildhaft umgesetzt.

4040 4041

4040 Krone 1659, Kopenhagen. 22,35 g. Das oberhalb des heiligen Steins Ebenezer schwebende Königsmonogramm, darüber Krone, im Feld bogig EBEN - EZER//Ein aus einer Wolke nach r. hervortretender himmlischer Arm trennt mit einem Säbel den nach der dänischen Krone greifenden Arm des schwedischen Königs. Unterhalb der Krone Datumsangabe. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 29, 1; Dav. 3578 var.; Hede 98; Maillet vgl. Tf. XXVII, 1. Attraktives Exemplar mit feiner Patina, sehr schön + 750,--

DIE WIEDEREROBERUNG DER INSEL FÜNEN, 1659

4041 **Frederik III., 1648-1670.** Silbermedaille 1659, unsigniert, von Christian Wineke, Kopenhagen, auf die Wiedereroberung der Insel Fünen. Brustbild des Königs r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel, auf der Brust das Kleinod des Elefantenordens tragend//Aus der Vogelperspektive Darstellung der Schlacht auf der Insel. Oben ein aufgespanntes Schriftband, worauf FIONIA • RECVPER. Im Abschnitt die römische Jahreszahl. 39,55 mm; 20,42 g. Galster 270; Coll. Northumberland 18.
Feine Patina, kl. Kratzer, vorzügliches Exemplar 600,--

DIE WIEDEREINNAHME VON HELSINGBORG, 1676

Im September 1675 erklärte König Christian V. von Dänemark dem Königreich Schweden den Krieg. Eines der Ziele seines Vorhabens war die Rückeroberung der angestammten dänischen Besitzungen Schonen, Blekinge und Halland, die im 1658 geschlossenen Frieden von Roskilde an Schweden gefallen waren. Während auf der Seite Dänemarks die Niederlande, Spanien, Österreich und Kurbrandenburg standen, hatte Schweden Frankreich als einzigen Verbündeten. Zunächst wandten sich Dänemark und Kurbrandenburg gegen die schwedischen Besitzungen in Nordwest- und Nordostdeutschland und konnten in kurzer Zeit Bremen-Verden, Vorpommern, Wismar und Stettin einnehmen. Am 1. Juni 1676 schlug ein Verband dänischer und niederländischer Kriegsschiffe die schwedische Flotte an der Südspitze von Öland. Ende Juni drangen dänische Truppen über den Öresund in Schonen ein. Es gelang ihnen, mehrere Städte und Festungen zu nehmen, so auch Helsingborg. Binnen weniger Monate war nahezu ganz Schonen von den Dänen besetzt, abgesehen von Malmö und Teilen Blekinges. Gleichzeitig marschierte eine dänisch-norwegische Streitmacht von Norwegen an der Küste entlang Richtung Göteborg und konnte von den Schweden erst vor der Festung Bohus gestoppt werden. Gegen Ende 1676 setzte König Karl XI. von Schweden zum Gegenangriff an und siegte am 4. Dezember bei Lund. Zwar erlitten die Schweden im Sommer 1677 auf See empfindliche Niederlagen, doch gingen sie zu Lande erfolgreich gegen die Dänen vor. Am 14. Juni 1677 konnten sie abermals einen bedeutenden Sieg in der Schlacht bei Landskrona feiern. Von Sommer 1677 bis Sommer 1678 bemühte sich Karl XI. erfolgreich um die Zurückdrängung der Dänen aus den westschwedischen Provinzen. Das Ende des Schonischen Krieges zwischen Dänemark und Schweden wurde im Friedensschluss von Saint-Germain-en-Laye besiegelt, in dem sich beide Kontrahenten ohne wesentliche Gebietsabtretungen arrangierten.

4042

4042 **Christian V., 1670-1699.** Silbermedaille o. J. (1676), von Christofer Schneider, Kopenhagen, auf die Einnahme von Helsingborg. Blick von der Landseite auf das Schloss und die Marienkirche von Helsingborg über den Öresund hinweg. Am jenseitigen Ufer Ansicht von Schloß Kronborg (Helsingör). Auf dem Wasser diverse Schiffe, oben Schriftband//Zwei mit der gekrönten Namensinitiale des Königs und der dänischen Fahne geschmückte Säulen in überdimensionaler Größe auf beiden Ufern des von Schiffen befahrenen Öresunds, im Hintergrund Stadtansicht. 38,94 mm; 20,44 g. Galster 123; Coll. Northumberland 44. **RR** Attraktive Patina, kl. Schrötlingsfehler, vorzügliches Exemplar 1.000,--

Die gemäß der antiken Mythologie an den Ufern beidseits der Meerenge von Gibraltar aufgestellten Säulen des Herakles sind die Vorlage für das den Öresund flankierende Säulenmotiv auf der Rückseite der vorliegenden Medaille.

DIE EINNAHME VON MARSTRAND, 1719

Das auf einer Schäreninsel nördlich von Göteborg gelegene Hafenstädtchen Marstrand war im Frieden von Roskilde 1658 an Schweden gekommen. Über der Stadt errichteten die Schweden die Festung Karlsten. Beim Angriff der Dänen unter dem norwegischen Admiral Peter Tordenskjold am 10. Juli 1719 konnte die Stadt eingenommen werden, am 15. Juli ergab sich auch die Besatzung und die Festung unter ihrem Kommandanten Carsten Heinrich Danckwardt. Im Frieden vom 12. November 1720 traten die Dänen die Stadt Marstrand und die Festung Karlsten wieder an das Königreich Schweden ab.

4043

4043 **Frederik IV., 1699-1730.** Silbermedaille 1719, unsignierte Arbeit von Peter Berg, Kopenhagen, auf die Einnahme von Marstrand. Brustbild r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel//Ansicht des Angriffs auf Hafen, Stadt und Festung Marstrand von der See aus mit zahlreichen Schiffen. 49,95 mm. 59,39 g. Galster 314; Coll. Northumberland 135 var. Attraktive Patina, winz. Randfehler, vorzügliches Exemplar 1.000,--

FRANKREICH

SILBERGELD FÜR DIE TRUPPEN IN DER PICARDIE, 1589

Im Edikt von Nemours vom 7. Juli 1585 hob König Henri III unter Einfluss der katholischen Liga und Spaniens alle zuvor verbrieften Rechte und Freiheiten der Protestanten in seinem Lande auf und bewirkte so den Ausbruch des achten Hugenottenkrieges, der von 1585 bis 1598 zwischen den beiden Parteien ausgefochten wurde. In der Stadt St. Quentin (Picardie) ließ Herzog Henri d'Orléans als Kommandeur der königlichen Truppen sein persönliches silbernes Tafelgeschirr sowie Silbergerät des Stadtkommandanten einschmelzen, um daraus Viertelécus zu münzen, um diese als Sold seinen Soldaten auszuzahlen. Die Prägestempel soll ein örtlicher Bürger mit Namen Mathieu Salé geschnitten haben. Die Prägung der mit Namen und Titel des französischen Königs sowie des Herzogs von Orleáns ausgestatteten Münzen hat im Gouverneursgebäude der Stadt ein Goldschmied namens Pierre Cotte vorgenommen.

1,5:1

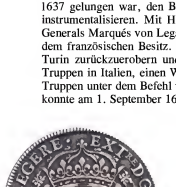
4044

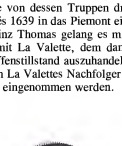
1,5:1

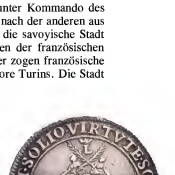
4044 **Henri III, 1574-1589.** Quart d'écu de Saint-Quentin 1589. 8,87 g. ✻ HENRICVS • III •D • G • FRAN • ET • POL • REX. Lilienkreuz//✻ H • DORLEANS • D • A • LONGVAVIL • FACIEBAT. In fünf Zeilen • PRO • / CHRISTO • / • ET • REGE • / • S • Q • / • 1589 • Brause-Mansfeld Tf. 13, 5 var.; Ciani 1443; Maillet Tf. XCIX, 2 var. **Von größter Seltenheit.** Sehr schön 5.000,--

DIE EINNAHME VON TURIN, 1640

Am 19. Mai 1635 begab sich Frankreich in den Krieg mit Spanien. Die militärische Auseinandersetzung wurde auf zahlreichen Schauplätzen in Frankreich, Spanien, Deutschland, den spanischen Niederlanden und auch in Norditalien ausgetragen. Sie überdauerte den Westfälischen Frieden und fand erst 1659 im Pyrenäenfrieden ihr Ende. In Italien sah sich der mit Frankreich verbündete Herzog von Parma Angriffen der Spanier ausgesetzt, denen es nach dem Tode des Herzogs Vittorio Amadeo von Savoyen im Jahre 1637 gelungen war, den Bruder des Verstorbenen, Prinz Thomas von Savoyen, für ihre Interessen zu instrumentalisieren. Mit Hilfe von dessen Truppen drangen spanische Verbände unter Kommando des Generals Marqués von Leganés 1639 in das Piemont ein und entrissen eine Festung nach der anderen aus dem französischen Besitz. Prinz Thomas gelang es mit Unterstützung der Bürger, die savoyische Stadt Turin zurückzuerobern und mit La Valette, dem damaligen Oberkommandierenden der französischen Truppen in Italien, einen Waffenstillstand auszuhandeln. Rund sieben Monate später zogen französische Truppen unter dem Befehl von La Valettes Nachfolger Henri de Harcourt vor die Tore Turins. Die Stadt konnte am 1. September 1640 eingenommen werden.


1,5:1


4045


1,5:1

4045 **Louis XIII, 1610-1643.** Silberner Jeton 1640 der militärischen Versorgungsbehörde (extraordinaire de guerre), auf die Einnahme der Stadt Turin durch französische Streitkräfte unter dem Kommando von Henri de Harcourt und Turenne am 1. September des Jahres. Unterhalb einer großen Krone die Wappenschilde von Frankreich und Navarra und die Initiale des Königs mit drei Kronen, umzogen mit zwei Ordensketten//Stadttor, auf dessen oberen bogenförmigen Abschluss zwei Giebelfiguren, auf den flankierenden Mauerabschnitten je eine Lilie, oberhalb der Mauer AVG - TAVR, oben die gekrönte Namensinitiale des Königs zwischen zwei Palmzweigen. 27,51 mm; 5,50 g. Feuardent 631. Sehr schön 300,--

Feuardent leitet allein aufgrund der Ähnlichkeit der Stadttordarstellung einen Bezug zu Turin her, ohne aber auf die verkürzte Ortsbezeichnung über der Mauer einzugehen. Sie ist in der Tat in AVG(usta) TAVR(ensis) aufzulösen, d. h. in den lateinischen Namen von Turin.

DIE EROBERUNG VON TORTOSA, 1648

Im Krieg mit Spanien besetzten französische Truppen die katalanische Bischofsstadt Tortosa.

4046

4046 **Louis XIV, 1643-1715.** Silbermedaille 1648, von Jean Mauger, Paris, auf die Eroberung der Stadt Tortosa. Kopf des jungen Königs r.//Die weibliche Verkörperung der Stadt auf einem Felsen am Meeresufer sitzend, sich mit dem rechten Arm auf einen Anker und auf die sich ergießende, mit IBERUS bezeichnete Quellurne des Ebro stützend, mit der Linken ihr Obergewand raffend. 40,9 mm; 37,54 g. Divo 26; Médailles françaises S. 39, 37 C. **RR** Attraktive Patina, vorzüglich 400,--

DIE EINNAHME VON DOUAI, 1667

Die Belagerung von Douai.

Die flandrische Stadt Douai wurde im Jahre 1648 während des gegen Spanien gerichteten Krieges von einer französischen Armee eingenommen. Sie musste jedoch bald wieder dem Gegner überlassen werden und wurde abermals 1667 nach einer kurzen Belagerung von den Franzosen erobert. Doch erst im Frieden von Aachen 1668 kam die Stadt endgültig an das Königreich Frankreich.

4047

4047 **Louis XIV, 1643-1715.** Silbermedaille 1667, von Jean Mauger, Paris, auf die Einnahme der Stadt Douai. Kopf r.//Der König stehend r., die Anlage eines Grabens beaufsichtigend, am Horizont die befestigte Stadt. 41,09 mm; 39,46 g. Divo 97; Médailles françaises S. 77, 141 var. (dort Rückseite mit den Initialen des Stempelschneiders Jean le Blanc). Attraktive Patina, vorzüglich 400,--

DIE EINNAHME VON CAMBRAI, 1677

Die an der Schelde gelegene starke Festungsstadt Cambrai befand sich seit 1595 in spanischer Hand. Im zweiten, gegen die spanischen Niederlande gerichteten Eroberungskrieg Louis' XIV konnten französische Truppen 1677 die Stadt und Festung erobern. Im 1678 geschlossenen Frieden von Nijmegen wurde die Stadt und das Territorium des Bistums Cambrai dem Königreich Frankreich zuerkannt.

4048

4048 **Louis XIV, 1643-1715.** Bronzemedaille 1677, von Joseph Roettiers und Michel Molart, Paris, auf die Eroberung von Cambrai. Brustbild des Königs r. mit Lorbeerkranz in Harnisch, mit umgelegtem Mantel, der auf der Schulter mit einer Maskenkopffibel gehalten wird. Unterhalb des Armabschnitts die Stempelschneiderinitiale R//Bauer 1. hinter einem zweispännigen Pflug schreitend und sein Feld bestellend. Im Hintergrund Ansicht der Stadt Cambrai. 72,93 mm; 152,86 g. v. Loon III, vgl. S. 230 (dort mit variierender Vorderseite und identischer Rückseite); Médailles françaises S. 107, 216 A var. (dort mit variierender Vorderseite und identischer Rückseite).
R Sehr attraktives Exemplar mit hübscher Patina, kl. Stempelfehler am Rand, kl. Kratzer im Rand, vorzüglich 300,--

DIE ANLAGE DER FESTUNG STRASSBURG, 1683

Die Reunionspolitik Louis' XIV. reklamierte auch die Reichsstadt Strassburg für das Königreich Frankreich. Im Jahre 1680 hatte der Stadtrat den eingeforderten Huldigungseid auf den französischen König verweigert. Am 30. September 1681 musste sich Strassburg angesichts der mit 30.000 Mann vor die Mauern gerückten französischen Streitmacht der Annexion durch den Sonnenkönig widerstandslos beugen. Der im folgenden Jahr mit der Errichtung einer fünfeckigen Zitadelle begonnene Ausbau der bisherigen Strassburger Festungswerke konnte im Jahre 1690 abgeschlossen werden. Er erfolgte nach Plänen und unter Aufsicht des Generalinspekteurs der französischen Festungen, Sébastien Le Preste de Vauban.

4049

4049 **Louis XIV, 1643-1715.** Bronzemedaille 1683 (späterer, nach 1850 gefertigter Abschlag), von Jérome Roussel und Jean Mauger, Paris, auf die Anlage der Festung Straßburg. Brustbild des Königs r. mit umgelegtem Mantel und mit Allongeperücke//Topographische Aufsicht der Rheingegend mit den Plänen der Festungswerke beiderseits des Flusses. Mit Stempelung: [lagernder Widder r.] BRONZE auf der Kante des Randes. 68,4 mm; 139,13 g. Engel/Lehr 672; Médailles françaises S. 122, 254 B.
Attraktive mittelbraune Patina, vorzüglich 100,--

DIE EROBERUNGSPOLITIK DES SONNENKÖNIGS

"Eine historische Studie" W. M. Thackeray, The Paris Sketchbook 1840.

Während Kaiser und Reich im Jahre 1684 ihre Aufmerksamkeit auf den Krieg gegen die Türken konzentrierten, nutzte Louis XIV die Gelegenheit, im Rahmen seiner Reunionspolitik die Abtretung ehemals zu Fankreich gehörender Gebiete zu erzwingen. So ließ er Luxemburg zum dritten Male binnen 1 ½ Jahren belagern. Während seine Armee hier 1683 zweimal ergebnislos abziehen musste, konnte sie die Stadt im Mai 1683 schließlich in ihre Gewalt bringen. Im selben Jahr schoss eine französische Flotte Genua in Brand, da die Stadtrepublik enge Verbindungen zu Spanien unterhielt.

4050

4050 **Louis XIV, 1643-1715.** Silbermedaille 1684, unsignierte satirische antifranzösische Prägung, auf die Eroberungspolitik des Königs. QUOD LIBET, LICET • Der französische König im vollen Ornat stehend l. am Meeresufer, mit der Rechten ein Schwert haltend, auf dem ein großer Reichsapfel aufgespießt ist, mit der Linken auf diese Insignie weisend. Im Hintergrund am linken Bildrand die Beschießung einer mit GENUA bezeichneten Stadt durch eine Kriegsflotte, am rechten Bildrand eine mit LUXEMBURG bezeichnete Festung, in der die königlich-französischer Flagge gehisst ist. Im Abschnitt 1684//Hinter einem gerafften, mit zahlreichen Bourbonenlilien geschmückten Vorhang ein Arm nach r. hervortretend, ein Schwert und einen Ölzweig haltend. Unten bogig ELIGE • . 59,71 mm; 61,25 g. Coll. Fieweger -, vgl. 400 (dort in Zinn); KPK 1339; v. Loon IV, S. 312.
RR Feine Patina, leichte Kratzer, sehr schön-vorzüglich 1.500,--

DIE EINNAHME VON GERONA, 1694

Im Zuge des Pfälzer Erbfolgekrieges eroberte 1694 eine französische Streitmacht unter dem Befehl des Feldherrn Noailles die katalanische Stadt Gerona. Im 1697 geschlossenen Frieden von Rijswijk kam die Stadt wieder zurück an das Königreich Spanien.

4051

4051 **Louis XIV, 1643-1715.** Bronzemedaille 1694, von Joseph Roettiers, Paris, oder Jérome Roussel, Paris, auf die Einnahme von Gerona. Brustbild des Königs r. mit Lorbeerkranz in Harnisch, den auf der Brust ein Medusakopf schmückt. Unterhalb des Armabschnitts die Stempelschneiderinitiale R//Am Meeresufer Herakles mit Löwenhaut und Keule, stehend halbr. auf dem bäuchlings am Boden liegenden dreiköpfigen Geryon, der einen Knüppel mit der Linken umfasst. 70,0 mm; 150,87 g. Médailles françaises S. 151, 323 B (dort Zuweisung an Jérome Roussel). Im Feld der Vorderseite alte Inventarnummer in Tusche.
Feine Stempelbrüche, vorzüglich 300,--

Das Motiv der Rückseite der vorliegenden Medaille spielt auf die Gründungssage der spanischen Stadt Gerona an und setzt den französischen König mit dem antiken Helden und Halbgott Herakles gleich. In der antiken griechischen Mythologie musste Herakles zwölf Aufgaben lösen, um Freiheit und Unsterblichkeit zu erlangen. Die zehnte Aufgabe war der Raub der Rinderherde des Riesen Geryon, der am westlichen Ende der antiken Welt gelebt haben soll. Im Zuge der erfolgreichen Durchführung seiner Aufgabe tötete Herakles seinen aus drei Leibern bestehenden, nur in der Hüftpartie zu einem Körper zusammengewachsenen Gegner. Gemäß der populären lokalen Überlieferung soll die Stadt Gerona von Herakles am Platze seines Triumphs über Geryon gegründet worden sein.

DIE EINNAHME VON VERRUA, 1705

Der Spanische Erbfolgekrieg führte auch in Italien zu einem Kampf Frankreichs um die ausgedehnten spanischen Besitzungen. Zunächst stellte sich Herzog Vittorio Amadeo II. von Savoyen an die Seite Frankreichs. 1703 wechselte er die Seiten und paktierte mit den Gegnern Frankreichs. Daraufhin ließ Louis XIV das ganze Piemont besetzten und brachte Savoyen an den Rande des Zusammenbruchs, da die an anderen Fronten beanspruchten kaiserlichen Heere in dieser Situation keinen Beistand leisten konnten. Die Besatzung der savoyischen Bergfestung Verrua wurde 1704 von französischen Streitkräften eingeschlossen und im folgenden Jahr erobert.

4052

4052 **Louis XIV, 1643-1715.** Silbermedaille 1705, von Jean le Blanc, Paris, auf die Einnahme der Festung Verrua in Piemont. Büste r. mit Allongeperücke//Die personifizierte Festung Verrua am Fuße eines Felsens in klagender Pose sitzend r. Vor ihr der sich schreitend abwendende Mars, in der erhobenen Rechten einen Speer haltend, um dessen Schaft eine Krone als Siegestrophäe hängt. 41,16 mm; 27,61 g. Divo 299; Médailles françaises S. 161, 365; Traina II, S. 458.
RR Winz. Stempelfehler auf der Vorderseite, vorzüglich 600,--

4053

4054

DIE EROBERUNG VON MAILAND, 1733

Die Frage der Besetzung des polnischen Königsthrons nach dem Tode Augusts des Starken entzündete 1733 einen Krieg Frankreichs und seiner Verbündeten gegen Österreich, das Reich und Russland. Die Kampfhandlungen fanden überwiegend in der Rheingegend statt, aber auch in Italien, wo der französische König mit dem Herzog von Savoyen und dem König von Spanien Verbündete im Kampf gegen Österreich gefunden hatte, das seit dem Ende des Spanischen Erbfolgekrieges 1714 über Mailand und Mantua, Parma, Piacenza sowie über Neapel und Sizilien herrschte und somit eine maßgebliche Stellung auf dem Apennin innehatte. Schon 1733 zeigte sich, dass die österreichischen Truppen in Italien dem großen militärischen Druck der Gegner nicht standhalten konnten. Sardische und französische Truppen konnten in diesem Jahr die Lombardei mit Ausnahme Mantuas besetzen, auch die Stadt Mailand wurde am 12. Dezember eingenommen, die Zitadelle fiel am 29. Dezember. Nach dem Ende des Polnischen Thronfolgekrieges 1735/1738 erhielt Österreich Mailand und Mantua zurück, andere italienische Besitzungen gingen indes an die Gegner.

4053 **Louis XV, 1715-1774.** Silbermedaille 1733, von Jean Duvivier und Michael resp. Martin Rög, Paris, auf die Eroberung von Mailand. Brustbild r. in Mantel mit Lorbeerkranz//Der König als Kriegsgott Mars stehend halbr. mit Schild und Lanze, die Huldigung der vor ihm knienden Verkörperung der Stadt Mailand entgegennehmend. Am Boden l. Helm und Fahnen. 41,8 mm; 33,40 g. Médailles françaises S. 228, 75. **Von großer Seltenheit.** Attraktive Patina, vorzüglich 600,--

DIE EROBERUNG VON PARMA, 1734

4054 Silbermedaille 1734, von Jean Duvivier und Jean Le Blanc, Paris, auf die Eroberung von Parma. Brustbild r. in Harnisch, umgelegtem Mantel und mit Lorbeerkranz//Der König als Kriegsgott Mars stehend zum Kampf bereit, mit einer Lanze in der erhobenen Rechten und mit einem Schild die hinten r. sitzende Personifikation der Stadt Parma beschirmend. 41,37 mm; 31,56 g. Médailles françaises S. 228, 76. **RR** Attraktive Patina, vorzüglich 600,--

DIE FRANZÖSISCHE REVOLUTION

Während der französischen Revolution prägten mehrere private Unternehmer in den Jahren 1791 und 1792 Ersatzgeld, das in den damals mit staatlichen Emissionen unzureichend versorgten Geldverkehr eingebracht wurde, teils unter den Bezeichnungen „Monnnaie ...“ oder „Médaille de confiance“. Der Staat verbot solche Prägungen ab September 1792 und reagierte auf den Kleingeldmangel mit der der Ausgabe des neuen Sol aux balances im Jahre 1793.

4056

4055

4057

4055 **Constitution 1791-1792.** Caisse de Bonne Foi, Paris. Ku.-2 Sols 6 Deniers AN 3/1791. 4,55 g. Behelmtes Brustbild der Minerva l.//Zwei Hände, gemeinsam zwei Piken haltend, auf denen oben eine Jakobinermütze steckt. Brause-Mansfeld Tf. 12, 17; Maillet Tf. XCII, 15; Mazard 115. Sehr schön 50,--

4056 10 Sols AN 4/1792, ausgegeben von Lefèvre Lesage et Compagnie, Paris. 1,64 g. Weibliche Gestalt sitzend l. zwischen zwei Säulenstümpfen. Auf dem linken ein r. stehender Hahn, auf dem rechten, an dem ein aufgeschlagenes Buch lehnt, eine auf einem Stab steckende Jakobinermütze//Auf- und Umschrift. Brause-Mansfeld Tf. 12, 28; Maillet Tf. XCII, 19; Mazard 134. Vorzüglich 100,--

4057 5 Sols AN 4/1792, ausgegeben von Lefèvre Lesage et Compagnie, Paris. 0,70 g. Auf Eichenzweigen ein Arrangement aus zwei Füllhörnern und einer Pike, oben Jakobinermütze//Auf- und Umschrift. Brause-Mansfeld Tf. 12, 24; Maillet Tf. XCII, 21; Mazard 137. Min. Prägeschwächen, vorzüglich 100,--

4058

4059

4058

4058 Ku.-Medaille de confiance zu 5 Sols AN IV/1792, Prägung der Gebrüder Monneron, Paris. 27,60 g. Allegorie des Pacte fédératif vom 14. Juli 1792: Minerva sitzend r. auf einem Podest, Soldaten auf die Verfassung einschwörend, zu ihren Füßen ein mit dem Porträt des Königs geschmückter Altar//Auf- und Umschrift. Brause-Mansfeld Tf. 12, 6; Maillet Tf. XCI, 4; Mazard 145. Winz. Randfehler, vorzüglich 100,--

4059 Ku.-Medaille de confiance zu 2 Sols AN III/1791 und AN IV/1792, Prägung der Gebrüder Monneron, Paris. 17,83 und 16,60 g. Auf- und Umschrift//Weibliche Gestalt sitzend l. mit Stab, Freiheitsmütze und Gesetzestafel, hinten Hahn l. auf Säulenstumpf. Brause-Mansfeld Tf. 12, 10 und 11; Maillet Tf. XCI, 10 und 11; Mazard 152 und 157. **2 Stück.** Sehr schön 25,--

DAS VON DEN EMBLEMEN DER REVOLUTION ÜBERDECKTE KÖNIGSPORTRÄT

4060

4060 **Constitution 1791-1792.** Ecu aux rameaux d' olivier 1790 I, Limoges, von König Louis XVI, mit Gegenstempel auf der Vorderseite: zwischen Eichenzweigen ein mit der Jakobinermütze bedecktes Fascesbündel, umher REPUBLIQUE - FRANÇAISE. 29,10 g. Münze: Dav. 1333; Duplessy 1708; Gadoury 356. Gegenstempel: Hennin -; V.G. -.
Von großer Seltenheit. Attraktives Exemplar mit feiner Patina, sehr schön 3.000,--

DIE EROBERUNG VON WIEN, 1808

4061

4061 **Napoléon I, 1804-1814, 1815.** Silbermedaille 1808, von Luigi Manfredini, Mailand, auf die Einnahme von Wien. Behelmter Kopf des französischen Kaisers l.//Weibliche Gestalt am Boden sitzend r., trauernd den Kopf auf den angewinkelten linken Arm stützend. Bei ihren Füßen ein Tropaeum aus antiken Rüstungsstücken, einem Schwert sowie einem mit dem doppelköpfigen Adler und den Initialen von Kaiser Franz II. geschmückten Schild. 42,46 mm; 43,82 g. Bramsen 444; Slg. Horsky 3383; Slg. Julius 1442.
Feine Patina, kl. Randfehler, vorzüglich 300,--

Die auf der Rückseite angegebene Jahreszahl hat der Medailleur irrtümlich mit MCCMV angegeben.

4062

DAS JUBILÄUM DES STURMS AUF DIE BASTILLE, 1844

4062 **Louis Philippe, 1830-1848.** Bronzemedaille 1844, von Emile Rogat, Paris, auf die 55-Jahrfeier des Sturms auf die Bastille am 14. Juli 1789. Blick auf die von zahlreichen Soldaten und Bürgern umlagerte und beschossene Bastille//Ansicht des Staatsgefängnisses "le Donion" in Vincennes. 42,53 mm; 43,60 g. Wurzbach 7132. Sehr schön 50,--

4063

4064

4065

AIRE

DIE ZWEIFACHE BELAGERUNG VON AIRE-SUR-LA-LYS, 1641

Die Stadt Aire gehörte bis zu Beginn des 18. Jahrhunderts zu Flandern und somit zu den Spanischen Niederlanden. Seit Juni 1641 belagerten französische Truppen unter dem Kommando des Marschalls de Meilleraye die Stadt und Festung. Die 2.000 Verteidiger wehrten sich zwar tapfer, doch waren sie nicht in der Lage, den Ansturm des Feindes auf Dauer zu erwehren, der die Verteidigungswerke einnehmen und zudem durch Minen und massiven Artilleriebeschuss einen Teil des Hauptwalls stark beschädigen konnte. Noch vor der geplanten Erstürmung der Stadt am 26. Juli 1641 kapitulierten die Eingeschlossenen. Der Garnison gestattete der Sieger einen ehrenvollen Abzug am folgenden Tage. Während der Belagerung hatte Stadtkommandant Bernovitte die Herstellung von klippenförmigen Notmünzen zu 8, 2 und 1 Reales mit dem Titel des spanischen Königs Philipp IV. aus seinem persönlichem Silbergerät und aus Kirchensilber veranlasst. Nur kurze Zeit später wurden die französischen Besatzer im Gegenzug von spanischen Truppen belagert. Der französische Kommandant war nun seinerseits gezwungen, Notklippen - diesmal natürlich in französischer Währung und mit dem Titel des Königs Louis XIII - prägen zu lassen.

4063 Einseitige Klippe zu 8 Livres (20 Sols) 1641. 9,59 g. Siebenzeilige Aufschrift: LVD • XIII / REX PIVS / IVSTVS / INVICTVS • ARIA VNO A° / BIS OBSES • / 1641 •. 32,1 x 31, 5 mm. Brause-Mansfeld Tf. 9, 1; Maillet Suppl. Tf. 1, 1; de Mey 138.
Von großer Seltenheit. Sehr attraktives Exemplar mit herrlicher Patina, fast vorzüglich 6.000,--

DIE BELAGERUNG VON AIRE-SUR-LA-LYS, 1710

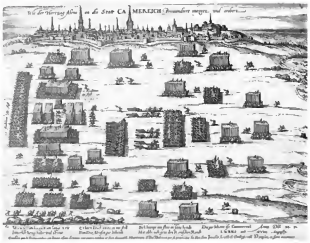
Im Spanischen Erbfolgekrieg wurde Aire abermals belagert. Ende Juli 1710 umschloss eine vom Prinzen von Anhalt-Dessau geführte Streitmacht der gegen Frankreich und Spanien gerichteten Allianz die Stadt. Trotz entschiedener Gegenwehr der Eingeschlossenen gelang es den Belagerern, nach starkem Artilleriebeschuss und einem Brückenschlag über die Verteidigungsgräben, den Stadtkommandanten, Monseigneur de Guebriant, am Abend des 8. November 1710 zur Aufgabe zu bewegen. Die Garnison erhielt freien Abzug, und am 9. November 1710 zogen die Verbündeten siegreich in die Stadt ein. Im Laufe der Belagerung veranlasste Stadtkommandant de Guebriant die Ausgabe von klippenförmigen Silbermünzen, deren Silber aus dem persönlichen Tafelgeschirr des Kommandanten gewonnen worden sein soll.

4064 Einseitige oktogonale Klippe zu 50 Sols 1710. 15,23 g. Gekrönter runder Wappenschild, im Feld die geteilte Jahreszahl. 28,12 x 26,74 mm. Brause-Mansfeld Tf. 9, 5; Maillet Tf. I, 5; de Mey 144.
R Feine Patina, fast vorzüglich 1.000,--

4065 Einseitige oktogonale Klippe zu 25 Sols 1710. 7,07 g. Gekrönter runder Wappenschild, darunter die Jahreszahl. 24,97 x 25,34 mm. Brause-Mansfeld Tf. 9, 3; Maillet Tf. I, 6; de Mey 146. Sehr schön 300,--

CAMBRAI

DIE BELAGERUNG VON CAMBRAI, 1581



Entsetzung und Eroberung von Cambrai durch den Herzog von Anjou.

Im Jahre 1581 führte der spanische Statthalter in den Niederlanden, der Prinz von Parma, die spanischen Truppen zur Belagerung der stark befestigten französischen Stadt Cambrai. Es bestand nämlich die Gefahr, dass die Franzosen von diesem strategisch hervorragend gelegenen Ort aus einen Angriff gegen die Spanier beginnen könnten, um die aufständischen Niederländer zu unterstützten. Trotz einer durch die Belagerung verursachte Hungersnot hielten die französischen Verteidiger beharrlich die Stadt, bis sich ein vom Herzog von Alençon angeführtes Entsatzherr aus 10.000 Fußsoldaten und 4.000 Reitern am 16./17. August der Stadt näherte und die Belagerer zum Abzug bewog. In der eingeschlossenen Stadt hat der Gouverneur d' Inchy mangels vollwertiger Zahlungsmittel klippenförmiges kupfernes Kreditgeld prägen lassen.

4066

4067

4066 Einseitige oktogonale Ku.-Klippe zu 1 Patard o. J. (1581). 2,58 g. Mit zwei schildförmigen Gegenstempeln: ein etwas größerer mit dem doppelkopfigen Adler sowie ein etwas kleinerer mit der römischen Wertzahl. 21,54 x 20,50 mm. Brause-Mansfeld Tf. 17, 1; Maillet Tf. XXI, 11; de Mey D 5.
RR Grüne Patina, sehr schön 500,--

DIE BELAGERUNG VON CAMBRAI, 1595

Die fehlgeschlagene Belagerung von 1581 hielt die Spanier nicht davon ab, im Jahre 1595 ihr Vorhaben zu wiederholen. Am 8. August erschien ein Heer unter dem Kommando von Don Fuentes vor Cambrai und begann mit der Einschließung der Stadt, in der sich eine vom Gouverneur Jean de Monluc, Seigneur de Balagny, befehligte Garnison aus holländischen und französischen Soldaten befand. Der Kommandant und seine Soldaten konnten die Stadt bis Anfang Oktober halten, mussten sich aber am 6. des Monats fluchtartig in die Zitadelle zurückziehen, nachdem die Bevölkerung den Belagerern die Tore geöffnet hatte. Angesichts mangelnder Vorräte und fehlender Munition innerhalb des Bollwerks erkannte der Gouverneur die Aussichtslosigkeit weiterer Gegenwehr und kapitulierte am 7. Oktober 1595. Während der Belagerung der Stadt wurde für Soldzahlungen klippenförmiges Ersatzgeld aus Kupfer hergestellt, das mit dem französischen Lilienschild und dem Familienwappen des Gouverneurs gekennzeichnet war.

4067 Einseitige oktogonale Messing-Klippe zu 20 Patards 1595. 13,35 g. Geprägt auf einem überdurchschnittlich dicken, schweren Schrötling. Im Zentrum eine runde Stempelung: gekrönter Lilienschild, im Feld die geteilte, auf die beiden Endziffern verkürzte Jahreszahl, umher HENRICO PROTECTORE (= unter dem Beschützer Heinrich IV.). Unten eine schildförmige Stempelung mit dem vierfeldigen Wappen des französischen Gouverneurs Jean de Monluc, Seigneur de Balagny, l. eine rechteckige Stempelung mit der römischen Wertziffer und r. eine quadratische mit der auf den Anfangsbuchstaben reduzierten Nominalangabe. 31,86 x 30,49 mm. Brause-Mansfeld Tf. 10 (Abbildung ohne Nummer); Maillet Tf. XXII, 15; de Mey D 8.
Sehr schön 500,--

4068

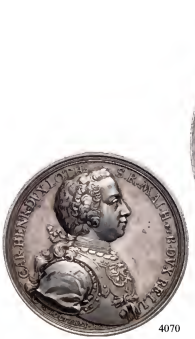
4069

4068 Einseitige oktogonale Messing-Klippe zu 20 Patards 1595. 7,45 g. Im Zentrum eine runde Stempelung: gekrönter Lilienschild, im Feld die geteilte, auf die beiden Endziffern verkürzte Jahreszahl, umher HENRICO PROTECTORE (= unter dem Beschützer Heinrich IV.). Unten eine schildförmige Stempelung mit einem vierfeldigen Wappen des französischen Gouverneurs Jean de Monluc, Seigneur de Balagny, l. eine rechteckige Stempelung mit der römischen Wertziffer und r. eine quadratische mit der auf den Anfangsbuchstaben reduzierten Nominalangabe. 28,93 x 28,71 mm. Brause-Mansfeld Tf. 10 (Abbildung ohne Nummer); Maillet Tf. XXII, 15; de Mey D 8. Sehr schön 300,--

4069 Einseitige oktogonale Messing-Klippe zu 2 Patards o. J. (1595). 3,19 g. Im Zentrum eine runde Stempelung: Lilie, umher • HENRICO • PROTECTORE (= unter dem Beschützer Heinrich IV.). Links eine rechteckige Stempelung mit der römischen Wertziffer und r. eine quadratische mit der auf den Anfangsbuchstaben reduzierten Nominalangabe. 22,1 x 21,3 mm. Brause-Mansfeld Tf. 10 var. (Abbildung ohne Nummer); Maillet Tf. XXII, 20 und 21 var.; de Mey D 11 var. **R** Sehr schön 200,--

ELSASS (ALSACE)

DIE EROBERUNG DER ELSÄSSISCHEN STÄDTE WEISSENBURG, HAGENAU UND LAUTERBURG IM ÖSTERREICHISCHEN ERBFOLGEKRIEG, 1744



4070

1,5:1

4070

4070 Silbermedaille 1744, von Martin Holtzhey, Harderwijk, auf den Rheinübergang des kaiserlichen Feldherrn, Herzog Karl von Lothringen, und die Eroberung der Städte Weissenburg, Hagenau und Lauterburg. Brustbild des Herzogs r. im Harnisch, das Kleinod des Ordens vom Goldenen Vlies am Band tragend//Minerva über der am Boden rücklings liegenden Verkörperung des Rheins schwebend l., in der Rechten drei an Bändern hängende Täfelchen mit den Namen der eroberten Ortschaften haltend, mit der Rechten Blitze auf die im Hintergrund l. zu Pferd und zu Fuß fliehenden französischen Soldaten schleudernd, die von kaiserlicher Kavallerie verfolgt werden. Am Horizont r. eine Festung. 49,22 mm; 45,31 g. Engel/Lehr S. 243, 44; Slg. Horsky 2874; Slg. Julius 2156; Verv. v. Loon 187; Slg. Montenuovo 1744. **RR** Attraktives Exemplar mit feiner Patina, fast vorzüglich 1.000,--

DIE BELAGERUNG VON STRASSBURG, 1592

Nach dem Tode des Straßburger Bischofs Johann IV. von Manderscheid wählten die protestantischen Domherren am 17. Mai 1592 in Abwesenheit der katholischen den Protestanten Johann Georg von Brandenburg mit Genehmigung des Magistrats zu dessen Nachfolger. Die von dieser Wahl ferngebliebenen katholischen Domherren entschieden sich hingegen am 31. Mai für den Kardinal Karl von Lothringen-Vaudémont. Aus den Zwistigkeiten dieser Doppelwahl entbrannte ein rund acht Monate währender Krieg, in dem beide Parteien zahlreiche Orte im Bistum plünderten und brandschatzten. In der von den Truppen des katholischen Lothringers Karl blockierten Stadt Straßburg entstanden Anfang 1592 einseitige Notklippen zu 1, 1/2 und 1/4 Taler, auf denen der Wappenschild des protestantischen Brandenburgers Johann Georg mit denen des Domkapitels und der Stadt vereint ist.

4071

4072

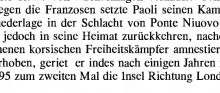
4071 **Johann Georg von Brandenburg, 1592-1605.** Einseitige Talerklippe zu 80 Kreuzer 1592. 28,83 g. Der Wappenschild des protestantischen Bischofs, die Jahreszahl teilend, unten die Schilde des Domkapitels und der Stadt. Darunter die Wertzahl 80. 31,41 x 35,53 mm. Brause-Mansfeld Tf. 25, 2; Engel/Lehr 448; Maillet Tf. CII, 1. Attraktives, sehr schönes Exemplar 1.000,--

4072 Halbtalerklippe zu 40 Kreuzer 1592. 14,18 g. Der Wappenschild des protestantischen Bischofs, die Jahreszahl teilend, unten die Schilde des Domkapitels und der Stadt. Darunter die Wertzahl 40. 28,06 x 29,35 mm. Brause-Mansfeld Tf. 25, 4; Engel/Lehr 449; Maillet Tf. CII, 2.
RR Attraktives, sehr schönes Exemplar 2.500,--

KORSIKA (CORSE)

DER WIDERSTAND AUF KORSIKA GEGEN DIE HERRSCHAFT GENUAS UND FRANKREICHS, 1755-1769

Seit dem hohen Mittelalter herrschte die Republik Genua über Korsika, was bereits früh auf den Widerstand der Inselbevölkerung stieß. Die Erklärung der korsischen Souveränität und die Gründung des Königreichs Korsika in den Jahren 1735 und 1736 wurde von den Genuesen mit Hilfe Frankreichs nach kürzester Zeit zunichte gemacht, doch war der Widerstand der Inselbewohner damit nicht gebrochen. Der gebürtige Korse Pasquale Paoli, der zuvor als Offizier in neapolitanischen Diensten gestanden hatte, kehrte 1755 auf die Insel zurück und organisierte hier den Widerstand gegen Genua, nachdem er vom Großrat der Korsen zum General ernannt worden war und volle Zivil- und Militärgewalt erhalten hatte. Als Führer der in Guerillataktik operierenden Freiheitskämpfer drängte er die Genuesen nahezu vollständig von der Insel. Nach einer Reihe von Rückschlägen verkaufte Genua im Jahre 1768 die Insel Korsika an Frankreich. Auch gegen die Franzosen setzte Paoli seinen Kampf um Unabhängigkeit fort, doch nach der vernichtenden Niederlage in der Schlacht von Ponte Niuovo am 8. Mai 1769 musste er nach London fliehen. Er konnte jedoch in seine Heimat zurückkehren, nachdem die französische Nationalversammlung 1789 die geflohenen korsischen Freiheitskämpfer amnestiert hatte. 1790 zum Präsidenten der nationalen Verwaltung erhoben, geriet er indes nach einigen Jahren in Gegensatz zum revolutionären Frankreich und verließ 1795 zum zweiten Mal die Insel Richtung London, wo er 1807 starb.



4073

4073 **Pasquale Paoli, 1762-1769.** 4 Soldi 1762, Murato. 2,61 g. Gekrönter, von zwei Engeln gehaltener Wappenschild//Wertangabe in zwei Zeilen, unten die Jahreszahl. Brause-Mansfeld Tf. 27, 4; CNI III, S. 598, 4; Gadoury 7; Maillet Tf. XVIII, 6; de Mey 11. Patina, sehr schön + 200,--

4074

4075

4076

LILLE

DIE BELAGERUNG VON LILLE, 1708

Die stark befestigte Stadt Lille stand seit 1668 unter französischer Herrschaft und war seitdem zu einer der gewaltigsten Festungen an der Nordgrenze des Königreichs ausgebaut worden. Sie wurde am 10. August 1708 von einem von Prinz Eugen von Savoyen geführten kaiserlichen Heer eingeschlossen, das aus 40 Bataillonen bestand und später durch nachrückende Truppen 126 Bataillone und 208 Schwadronen umfasste. Die französische Besatzung von Lille zählte ca. 10.000 bis 13.000 Mann. Nach schweren Verlusten übergab der französische Kommandant und Marschall de Boufflers zwar am 23. Oktober die Stadt, doch zog er sich sodann umgehend mit seinen 4.500 Soldaten in die Zitadelle zurück, die er noch bis zur endgültigen Kapitulation am 9. Dezember 1708 zäh verteidigte. Im Verlauf der Belagerung ließ Kommandant de Boufflers kupferne Notmünzen zu 5, 10 und 20 Sols prägen, auf deren Vorderseite sein persönliches Wappen prangte.

4074 Ku.-10 Sols 1708. 3,69 g. Runder Wappenschild auf gekreuzten Kommandostäben, oben Krone //Sechszeilige Aufschrift. Brause-Mansfeld Tf. 10, 2; Maillet Tf. LXXIII, 2; de Mey 280 b.
Kl. Schrötlingsfehler am Rand, sehr schön 50,--

PERPIGNAN

AUSGABE VON NOTGELD DURCH DIE STADT PERPIGNAN

Die zuvor unter spanischer Herrschaft stehende Stadt Perpignan war 1642 im Zuge des katalanischen Aufstandes (vgl. Kat.-Nrn. 4324-4334) von Frankreich erobert worden. Im Jahre 1644 genehmigte der französische Generalkapitän Kataloniens, Philippe, das Gesuch der Stadt um die Prägung eigenen städtischen Notgeldes aus Billon in Anbetracht des hier vorherrschenden Mangels an Zahlungsmitteln. Diese ab 1644 geprägten 2-Sous-Stücke entsprechen weitgehend demjenigen von 1598 aus der Herrschaftszeit des spanischen Königs Philipp II., das im folgenden zunächst angeboten wird.

4075 2 Sols (2 Sueldos) 1598 mit Gegenstempel auf der Vorderseite: Haupt Johannes des Täufers v. v. 2,94 g. Der rautenförmige katalanische Wappenschild, oben Krone//Johannes der Täufer stehend v. v. Brause-Mansfeld Tf. 11, 16.; C./C./T. 751; Maillet Suppl. Tf. 62, 9; Poey d'Avant 3610, 3613.
R Münze fast sehr schön, Gegenstempel sehr schön 300,--

4076 2 Sols (2 Sueldos) 1644 mit hochrechteckigem Gegenstempel auf der Vorderseite: Haupt Johannes des Täufers v. v., am Haarschopf gehalten von einer l. gerichteten Hand. 2,12 g. Der rautenförmige katalanische Wappenschild, oben Krone//Johannes der Täufer stehend v. v. Brause-Mansfeld Tf. 11, 10 var; C./C./T. 152 oder 153; Duplessy 1609; Maillet Tf. XCIII, 2/3 var.; Poey d'Avant 3626-3629.
Dezentrierte Prägung, sehr schön 200,--

DIE FRANZÖSISCHE KOLONIE MAURITIUS UND REUNION

ILES DE FRANCE ET BONAPARTE (Mauritius und Réunion)

Die zu Anfang des 16. Jahrhunderts von Portugiesen entdeckten Inseln waren von 1598 bis 1710 eine holländische Besitzung. 1715 bemächtigte sich Frankreich der Inseln, die es im Jahre 1810 nach tapferer Verteidigung an Großbritannien verlor. In den letzten Tagen der französischen Herrschaft ließ der Inselkommandant Notmünzen prägen, da die Geldversorgung der Eilande infolge der britischen Seeblockade nicht gegeben war.

4077

4077 **Napoléon I., 1804-1814, 1815.** 10 Livres 1810. Piaster Decaen. 26,32 g. Adler, ein Blitzbündel in den Fängen haltend, oben Krone//Zwischen gebundenen Lorbeerzweigen die Wertangabe in zwei Zeilen, unten die Jahreszahl. Dav. 37; Maillet Tf. XXXIX, 1; Mazard 136.
Kaum sichtbares Graffito im Feld der Vorderseite, kl. Schrötlingsfehler, sehr schön 400,--

GRIECHENLAND

GEGENSTEMPELUNG FREMDEN GELDES AUF DEN IONISCHEN INSELN

Lt. General Sir James Campbell, Kommandeur der englischen Besatzungsstreitkräfte und zugleich königlicher Zivilkommissar der Ionischen Inseln, ließ von 1809 bis 1813 silberne Kleinmünzen des Königreichs Spanien und des Königreichs Neapel und Sizilien durch Gegenstempelung mit neuen Wertstufen kennzeichnen. Ursprünglich verwandte man den kleinen Rechteckstempel, der lediglich die Wertzahl trug. Da aber bald in erheblichem Umfang Münzen mit gefälschten Gegenstempeln im Verkehr anzutreffen waren, ordnete man die Vorlage und Kontrolle der umlaufenden Stücke an. Die für gut befundenen Münzen wurden nun zum zweiten Mal, jetzt aber mit einem hochovalen, das Königsporträt tragenden Gegenstempel markiert.

4078

1,5:1

4078

4078 **George III von Großbitannien, 1809-1815.** 50 Para o. J. (1813). 3,82 g. Tari 1699, Neapel, von Karl II. von Spanien mit zwei unterschiedlichen Gegenstempeln: auf der Vorderseite eine viereckige Stempelung mit der Wertzahl 50, auf der Rückseite eine größere hochovale Stempelung mit der Büste des britischen Königs r. und der Wertzahl 50. Brause-Mansfeld -; Cagiati I, S. 316, 16; de Clermont/Wheeler -, vgl. 22.1 und 22.2 (dort die entsprechenden Gegenstempel auf jüngeren neapolitanisch-sizilianischen Münzen der spanischen Könige Karl VI. und Fernando IV.); Maillet -; Pridmore 6.

RR Attraktive Patina, vorzüglicher Gegenstempel auf einer stark zirkulierten Münze 3.000,--

Exemplar der Slg. Garett II, Auktion Bank Leu AG & Numismatic Fine Arts, Inc., Zürich, 16.-18. Oktober 1984, 1592.

4079

1,5:1

4079

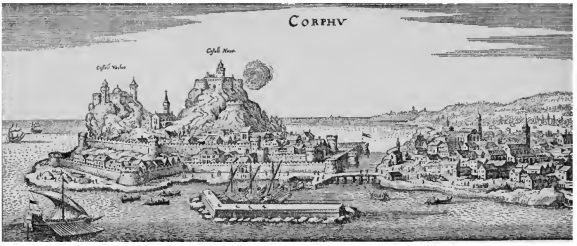
4079 25 Para o. J. (1813). 2,02 g. Carlino 1689, Neapel, von Karl II. von Spanien mit zwei unterschiedlichen Gegenstempeln: auf der Vorderseite eine viereckige Stempelung mit der Wertzahl 25, auf der Rückseite eine größere hochovale Stempelung mit der Büste des britischen Königs r. und der Wertzahl 25. Brause-Mansfeld -; Cagiati I, S. 320, 14; de Clermont/Wheeler 18; Maillet -; Pridmore 8.

RR Attraktive Patina, fast vorzüglicher Gegenstempel auf einer stark zirkulierten Münze 3.000,--

Exemplar der Slg. Garett II, Auktion Bank Leu AG & Numismatic Fine Arts, Inc., Zürich 16.-18. Oktober 1984, 1593.

KERKYRA (KORFU)

VERTEIDIGUNG VON KERKYRA (KORFU), 1716



Ansicht der Insel Korfu.

Matthias Johann Reichsgraf von der Schulenburg, geb. 8. August 1661 in Emden, gest. 14. März 1747 in Verona, trat nach bereits langjähriger Offizierslaufbahn als Feldmarschall in die Dienste der Republik Venedig ein. Vom 25. Juli bis 20. August 1716 verteidigte er die Insel Kerkyra gegen die Türken.

4080

4080 Silbermedaille 1716, von Philipp Heinrich Müller, auf die Verteidigung der Festung Kerkyra vom 25. Juli bis 20. August unter Führung von Matthias Johann Reichsgraf von der Schulenburg. Brustbild des Feldherrn l. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und Allongeperücke//Plan von Festung und Hafen Kerkyra mit Eintragung der Schussbahnen der Artilleriebatterien der Belagerer. 48,9 mm; 44,20 g. Slg. Erlanger -, vgl. 2707 (dort in Bronze); Forster 800; Slg. Horsky -; Slg. Julius -, vgl. 1273 (dort in Zinn); Knyph. -, vgl. 7287 (dort in Bronze); Slg. Montenuovo -; Traina I S. 283; Voltolina 1388.
In Silber von großer Seltenheit.
Herrliche Patina, kl. Schürfstelle auf der Rückseite, vorzügliches Exemplar 2.000,--

KRETA

KRETA UNTER VENEZIANISCHER HERRSCHAFT

Die Insel Kreta kam Anfang des 13. Jahrhunderts unter die Herrschaft der Venezianer, die sie bis 1645 gegen die Türken behaupten konnten. Erst 1668 fiel die Haupstadt Candia nach dreijähriger türkischer Belagerung.

4081

4081 **Venezianische Besitzung.** Ku.-2 1/2 Soldini / 10 Tornesi o. J. (17. Jahrhundert). 5,72 g. Marcuslöwe, im Abschnitt die in Tornesi ausgewiesene Wertangabe//Innerhalb eines Runds aus Schnörkelornamenten die in Soldini ausgewiesene Wertangabe in drei Zeilen. Gamberini 2065. **R** Sehr schön-vorzüglich 150,--

GROSSBRITANNIEN

DER BÜRGERKRIEG IN ENGLAND, 1642-1648

Der englische Bürgerkrieg wurde ausgetragen zwischen den Anhängern des Königs Charles I und dem Parlament. Der unumschränkte Herrschaftsanspruch des Königs und seine auf Versöhnung mit dem Papst abzielende kirchenpolitische Haltung stieß auf zunehmenden Widerstand im Parlament, das er 1629 kurzerhand auflöste. Bis 1640 regierte er das Land ohne Parlament und stützte sich nur auf wenige Berater, insbesondere auf Lord Strafford und Erzbischof Laud. Nach der erzwungenen Wiedereinberufung des Parlaments konnte diese Versammlung dem König massive Zugeständnisse abringen und 1641 die Hinrichtung Straffords durchsetzen. Als das Parlament mit knapper Mehrheit in der durch den Ausbruch des großen irischen Aufstandes aufgeheizten politischen Atmosphäre am 22. November 1641 mit der „Großen Remonstranz" einen umfassenden Beschwerdekatalog vorgelegt hatte, stand König Charles vor der Wahl, einen Machtverlust hinzunehmen oder seine eigenen Ziele mit Gewalt durchzusetzen. Nachdem der König am 4. Januar 1642 vergeblich versucht hatte, einige Führer seiner parlamentarischen Gegnerschaft festzusetzen, verließ er London in Richtung Oxford, um sich dort zum Krieg zu rüsten. Das Parlament bildete ein eigenes ansehnliches Heer zu seinem Schutz. Nun standen sich die sogenannten „Kavaliere" als Parteigänger des Königs, und die sogenannten „Rundköpfe" als Anhänger des Parlaments gegenüber. Der Konflikt entwickelte sich zum Krieg, der mit einem vergeblichen Angriff der Royalisten auf die Stadt Hull begann, die dem König den Einzug verweigert hatte. 1642 und 1643 dominierten noch die waffenkundigen Kavaliere über die Streitmacht des Parlaments. Die Wende zugunsten des Parlaments kam mit dem Eintritt Schottlands in den Bürgerkrieg sowie mit der Aufstellung neuer Parlamentstruppen, an der Oliver Cromwell maßgeblich beteiligt war, der für die Independenten, einen radikalen Flügel im Parlament, stand. Der Sieg über die Royalisten bei Naseby am 14. Juni 1645 brachte die Entscheidung im Bürgerkrieg, fast ganz England wurde nun von den Parlamentstruppen besetzt. König Charles floh zu den Schotten, die ihn aber gegen Zahlung von 400.000 Pfund Sterling 1646 an das Parlament auslieferten. Verhandlungen schienen zunächst auf eine Versöhnung beider Parteien zuzulaufen, doch nach der Verdrängung der gemäßigten Presbyterianer verhängte ein vom Parlament eingesetztes Tribunal die Todesstrafe über den König. Die Hinrichtung des Königs erfolgte am 30. Januar 1649.

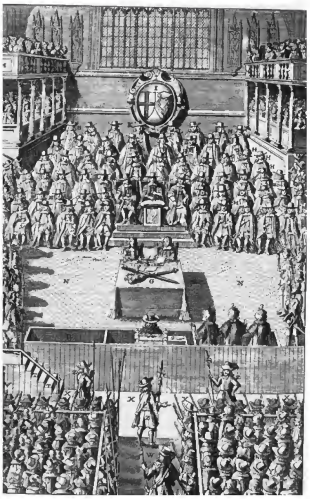
4082

4083

4082

4082 **Charles I, 1625-1649.** Pound zu 20 Shillings 1643, Oxford. 120,70 g. Der König in Rüstung, mit Krone und Schwert, über am Boden liegende Waffenstücke l. hinwegreitend. Im Feld r. oben drei gebundene Straußenfedern//•:•:• EXVRGAT ⁝ DEVS ⁝ DISSIPENTVR ⁝ INIMICI Zwischen einer oberen und einer unteren Begrenzungslinie die Aufschrift RELIG • PROT • LEG / ANG • LIBER • PAR, oben drei Straußenfederbündel und die Wertziffer, unten die Jahreszahl. Brause-Mansfeld –, vgl. Tf. 7, 51-55; Dav. 539 f; Maillet -, vgl. Suppl. Tf. 6, 19-21; Seaby 2940. **RR** Sehr schön 5.000,--

4083 1/2 Pound zu 10 Shillings 1643, Oxford. 58,72 g. Der König in Rüstung, mit Krone und Schwert, über am Boden liegende Waffenstücke l. hinwegreitend. Im Feld r. oben drei gebundene Straußenfedern //•:•:• EXVRGAT ⁝ DEVS ⁝ DISSIPENTVR ⁝ INIMICI Zwischen einer oberen und einer unteren Begrenzungslinie die Aufschrift RELIG • PROT • LEG / ANG • LIBER • PAR, oben drei Straußenfedernbündel und die Wertziffer, unten die Jahreszahl. Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 7, 51-55; Dav. 3769; Maillet -, vgl. Suppl. Tf. 6, 19-21; Seaby 2945 A. **R** Feine Patina, sehr schön 1.500,--



Der Prozeß gegen Charles I. in der Westminster Hall.

4084

4085

4086

4084 Shilling (12 Pence) 1643, Oxford. 5,91 g. Gekröntes Brustbild l., im Feld r. die Wertzahl XII//Zwischen vier Horizontallinien drei Textzeilen, oben drei Straußenfederbündel, unten die Jahreszahl. Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 6, 11; Maillet -, vgl. Suppl. Tf. 6, 22; Seaby 2974.
Doppelschlag, sehr schön 300,--

DIE BELAGERUNG VON NEWARK, 1646

4085 Halfcrown zu 30 Pence 1646, Newark. 14,78 g. Große Bügelkrone zwischen C - R, unten die römische Wertzahl//Dreizeilige Aufschrift. 23,25 x 25,32 mm. Brause-Mansfeld Tf. 8, 1; Maillet Tf. LXXVIII, 1; Seaby 3140 A. **R** Attraktives Exemplar mit feiner Patina, sehr schön 1.000,--

DIE BELAGERUNG VON PONTEFRACT, 1648

Als sich König Charles I schon längst in den Händen seiner Gegner befand, konnten seine Anhänger noch einmal vage auf Hilfe hoffen, da das schottische Parlament eine Armee gegen die Engländer zur Befreiung des Königs schickte. Binnen kurzer Zeit konnten die Schotten die Städte Berwick und Carlisle erobern sowie die Festung Pontefract in Yorkshire. Doch vom 17. bis 19. August 1648 rieben die Truppen Cromwells bei Preston die schottische Streitmacht vollkommen auf. Während die Besatzungen der Städte Carlisle und Berwick unter dem Eindruck dieser schweren Niederlage gleich kapitulierten, musste Oliver Cromwell ein 6.000 Mann starkes Heer zur Belagerung Pontefracts schicken. Die von ihrem Kommandanten Morris befehligten Eingeschlossenen wehrten sich standhaft und kapitulierten erst am 6. April 1649, etliche Wochen nach der Hinrichtung des Königs. In Pontefract ließ Befehlshaber Morris silberne klippenförmige Notmünzen schlagen, die nach der Überlieferung aus dem Metall seines persönlichen Silbergeräts geprägt worden sein sollen.

4086 **Charles I, 1625-1649.** Shilling 1648, Pontefract. 3,53 g. Die Initialen C und R, oben Bügelkrone//Zwischen zwei Zinnentürmen Stadttor mit hochgezogenem Fallgatter, im Feld r. ein von einer Hand empor gehaltener Degen. 37,9 x 32,9 mm. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 8, 7 (dort auf oktogonalem Schrötling); Maillet vgl. Tf. XCIV, 3 (dort auf oktogonalem Schrötling); Seaby 3148.
RR Gering erhalten 300,--

DIE ANKUNFT VON PRINZ WILHELM VON NASSAU-ORANIEN IN ENGLAND, 1688

Eines der wesentlichen Ziele von König James II war die Stärkung des Katholizismus in England. Als die Kontinuität dieser Politik durch die Geburt eines Thronfolgers wahrscheinlich wurde, einigten sich die Führer der Opposition seit 1686 in geheimen Absprachen, den König zu vertreiben und dem protestantischen Erbstatthalter der Niederlande, Wilhelm III. von Nassau-Oranien (dem Gemahl von Jakobs ältester Tochter Maria) die englische Krone aufs Haupt zu setzen. Am 5. November 1688 landete Wilhelm an der englische Küste bei Torbay. Da das Volk und nahezu alle Kräfte im Lande die Regierungsübernahme Wilhelms befürworteten, musste James II das Land verlassen und sich nach Frankreich absetzen. Als William III und Mary bekamen der Oranier und seine Gemahlin gemeinsam die Krone übertragen, das königliche Amt ging allein auf Wilhelm über.

4087

4087 **James II, 1685-1688.** Silbermedaille 1688, von George Bower, auf die Landung von Prinz Wilhelm von Nassau-Oranien an der Küste von Torbay. Brustbild r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel//Blick auf das Meer mit der ankernden niederländischen Flotte und einem leicht zum Wasser hin abfallenden Strandabschnitt, auf dem sich die gerade ausgebootete Streitmacht des Prinzen in Marschkarrees formiert hat. Im Vordergrund l. Prinz Wilhelm zu Pferd an der Spitze von Reitern, den Kommandostab in der vorgestreckten Rechten haltend. Am Fuße einer niedrigen Düne im Vordergrund r. Mars sitzend v. v., sich fürsorglich um die kraftlos in seinen Armen liegende Personifikation der Gerechtigkeit kümmernd. 50,84 mm; 49,75 g. Eimer 297 var. (dort mit Randschrift); Hawkins Tf. LXVIII und Bd. 1, S. 639, 64 var. (dort mit Randschrift); KPK 1415 var. (dort mit Randschrift); v. Loon vgl. III, S. 378 (dort mit Randschrift und mit einer aufgelöteten Bügelkrone im Feld der Vorderseite).
Vorzügliches Prachtexemplar mit feiner Patina 750,--

DIE RÜCKEROBERUNG VON NAMUR, 1695

Im Pfälzer Erbfolgekrieg hatten die Truppen Ludwigs XIV. 1692 die Stadt Namur sowie die Festung und die Zitadelle nach blutigen Kämpfen genommen. 1695 konnten die Alliierten nach zehnwöchiger Belagerung die von dem französischen Festungsarchitekten Vauban verstärkte Zitadelle und die von 16.000 französischen Soldaten verteidigte Stadt erobern. Die Belagerungstruppen standen unter dem Kommando des britischen Königs William III und des bayerischen Kurfürsten Maximilian II. Emanuel, der seit 1692 die ihm von seinem Schwiegervater Kaiser Leopold I. verliehene Generalstatthalterwürde der spanischen Niederlande inne hatte.

4088

4088 **William III, 1694-1702.** Silbermedaille 1695, unsigniert, vermutlich von Johann Georg Sorberger, auf die Rückeroberung von Namur. Brustbild des Königs r. in Harnisch//Blick über die Maas auf die unter Beschuss stehende Stadt und die Zitadelle. 47,74 mm; 44,08 g. Eimer -, siehe 367 Anm. Hawkins Tf. CI, 9; v. Loon IV, S. 143. Attraktives Exemplar mit feiner Patina, fast vorzüglich 1.000,--

Die vorliegende unsignierte Medaille könnte gem. Hawkins aufgrund stilistischer Merkmale ein Werk des Gothaer und Meininger Stempelschneiders Johann Georg Sorberger sein. Eine entsprechende Zuweisung nahm auch Forrer (Bd. V, S. 573) vor.

DIE SEESCHLACHT BEI VIGO, 1702

Am 23. Oktober 1702 konnte ein von Admiral Rook geführter Verband aus englischen und niederländischen Kriegsschiffen die in der Atlantikbucht vor der spanischen Küstenstadt Vigo ankernde vereinigte spanische Silberflotte samt französischer Begleitschiffe vernichten.

4089

4089 **Anne, 1702-1714.** Silbermedaille 1702, unsignierte Arbeit von Philipp Heinrich Müller, auf die Seeschlacht bei Vigo an der spanischen Nordwestküste. Victoria stehend r., ein Arrangement aus erbeuteten Schiffsteilen, Waffen und Waren bekrönend//Topographische Ansicht der Buchtlandschaft bei Vigo samt umliegender Orte, auf dem Meer Kampfszenerie mit diversen Schiffen. 40,40 mm. 21,90 g. Eimer 394; Hawkins II, S. 238, 22. **R** Feine Patina, kl. Randfehler, vorzüglich-Stempelglanz 750,--

DIE EINNAHME VON UTRECHT, VENLO, ROERMOND, KAISERSWERTH, LÜTTICH UND ANDERER ORTE, 1702

4090

4090 **Anne, 1702-1714.** Silbermedaille 1702, unsigniert, auf die Einnahme von Utrecht, Venlo, Roermond, Kaiserswerth, Lüttich und weiteren Festungen und Städten an der Maas durch alliierte Streitkräfte. Gekröntes Brustbild der britischen Königin l. in Kleid, mit umgelegtem Mantel//Ansicht der Festung Lüttich, im vorgelagerten Terrain Artilleriestellungen, Laufgräben und Truppenaufmarsch. 36,99 mm; 18,41 g. Eimer 396; Hawkins Tf. CXVII, 1; v. Loon IV, S. 303; Weiler 1510.
Attraktive Patina, vorzüglich 300,--

DIE EINNAHME VON BONN, HUY UND LIMBURG, 1703

4091

4091 **Anne, 1702-1714.** Silbermedaille 1703, von John Croker, London, auf die Einnahme von Bonn, Huy und Limburg durch Streitkräfte der Alliierten. Brustbild der britischen Königin l. in Kleid, mit umgelegtem Mantel//Der britische Heerführer Lord Marlborough l. zu Pferd, vor einer r. knienden Stadtgöttin, die ihm die Schlüssel der drei Städte auf einem Tablett darreicht. Im Hintergrund r. Infanterie in Marschordnung l. 42,2 mm; 36,88 g. Eimer 400; Hawkins Tf. CXVIII, 1 var. v. Loon IV, S. 346; Weiler 114.
Feine Patina, vorzüglich 400,--

DIE SCHLACHT BEI HÖCHSTÄDT UND BLINDHEIM (BLENHEIM), 1704

Schlacht bei Höchstädt.

Am 13. August 1704 schlug eine von Prinz Eugen von Savoyen und John Churchill, Herzog von Marlborough, geführte Streitmacht aus kaiserlichen und englischen Truppen bei Höchstädt und Blindheim (engl. Blenheim) an der Donau das kurfürstlich-bayerische Heer vernichtend. Angesichts dieser entscheidenden Niederlage räumten die französischen Streitkräfte und die Reste der bayerischen Armee ganz Oberdeutschland und zogen sich auf das linke Rheinufer zurück.

4092

4092 **Anne, 1702-1714.** Silbermedaille 1704, von Georg Hautsch, Nürnberg, auf die Schlacht bei Höchstädt. Brustbild des britischen Feldherrn John Churchill, Herzog von Marlborough r. in Harnisch//Mars sitzend l., auf einen Krieger weisend, der mit gezücktem Schwert mehrere zurückweichende Feinde angeht. Mit erhabener Randschrift. 37,15 mm; 36,85 g. Eimer 407; Slg. Erlanger 2550; Hawkins Tf. CXIX,. 9; Slg. Horsky 7466; v. Loon IV, S. 376; Slg. Julius 658; Popelka 96.
Herrliche Patina, kl. Stempelfehler auf dem Randstab, vorzüglich 400,--

DIE BEFREIUNG VON BARCELONA, 1706

4093

4093 **Anne, 1702-1714.** Silbermedaille 1706, von John Croker, London, auf die Befreiung von Barcelona. Brustbild der britischen Königin l. unterhalb des Brustabschnitts I • C •//Blick über den Hafen auf die befestigte Stadt, oben die vom Mond verfinsterte Sonne. 34,73 mm; 15,12 g. Eimer 418; Hawkins Tf. CXXII, 9; v. Loon IV, S. 442.
Feine, attraktive Patina, vorzüglich 200,--

4094

4095

4096

4094 Silbermedaille 1706, von Philipp Heinrich Müller im Auftrag des Nürnberger Unternehmers Friedrich Kleinert, auf die Aufhebung der Belagerung Barcelonas. Philipp von Anjou in wilder Flucht zu Pferd l., seine Krone verlierend, gefolgt von einem l. fliegenden Putto, der die mit dem österreichischen Bindenschild bedeckte Sonne trägt. Im Hintergrund l. Küstenabschnitt des Mittelmeeres mit Signaltürmen, r. Stellungen und Zelte der spanischen Belagerer vor der befestigten Stadt//John Churchill, Herzog von Marlborough zu Pferd r., über gefallene Feinde hinwegspringend. Vor ihm nach l. kniend die Verkörperungen von vier Städten, die Stadtschlüssel darreichend. Mit erhabener Randschrift. Slg. Erlanger -; Forster 1279; v. Loon IV, 454; Slg. Horsky -; Slg. Julius 1162; Slg. Montenuovo 1343.
RR Attraktives Exemplar mit hübscher Patina, vorzüglich 750,--

Die Vorderseite der vorliegenden Medaille spielt nicht allein auf den Abzug der spanischen Belagerer an, sondern auch auf die Sonnenfinsternis vom 12. Mai des Jahres. Die Eklipse des Gestirns wurde seit alters her als bedrohliches Ereignis und als Auslöser verschiedener Katastrophen gedeutet.

DIE SIEGE DES HERZOGS VON MARLBOROUGH IN FLANDERN, 1706

4095 **Anne, 1702-1714.** Silbermedaille 1706, von Philipp Heinrich Müller, Augsburg und Nürnberg, auf die Siege des Herzogs von Marlborough in Brabant und Flandern. Brustbild von John Churchill, Herzog von Marlborough, halbr. im Harnisch, mit Allongeperücke, den Blick halbl. gewandt//Krieger in antiker Rüstung (Mars?) nach l. schreitend, die durch eine Kordel miteinander verbundenen Wappenschilde von Brabant, Flandern und Antwerpen in der vorgestreckten Rechten, ein Tropaeum mit der Linken haltend. Am Boden liegen drei besiegte Feinde. Mit erhabener Randschrift. 37,06 mm; 20,22 g. Slg. Erlanger 2667; Forster 741; Hawkins Tf. CXXIII, 8; Slg. Horsky 7468; Slg. Julius 686; v. Loon S. 454; Slg. Montenuovo 1301. **Ausdrucksvolles Porträt.** Feine Patina, vorzüglich-Stempelglanz 400,--

DIE SIEGE DER ALLIIERTEN IN BRABANT, 1706

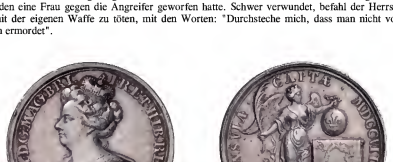
4096 **Anne, 1702-1714.** Satirische Silbermedaille 1706, unsignierte Arbeit von Phillipp Heinrich Müller, Augsburg und Nürnberg, auf die Siege der Alliierten in Brabant. Antikisierende Darstellung einer l. stehenden Kriegerin (die britische Königin Anne) im Habit der Minerva, einen Palmzweig in der Rechten, mit der Linken einen sitzenden, seiner Waffen verlustigen Krieger (den französischen König Louis XIV) am Boden niederhaltend//Victoria schreitend l., einen Palmzweig in der Rechten, eine Mauerkrone in der erhobenen Linken, r. ein aus Beutewaffen und einem Inschriftenschild errichtetes Tropaeum, im Hintergrund l. Stadtansicht. Ringsumher zwölf mit Bändern verbundene Inschriftenschilde mit den lateinischen Namen der eroberten Städte Brüssel, Mechelen, Lier, Antwerpen, Veurne, Aalst, Aath, Audenarde, Brügge, Gent, Damme, Louvain. Mit erhabener Randschrift. 43,39 mm; 29,70 g. Coll. Fieweger 616; Eimer 421; Forster 743; Hawkins Tf. CXXIII, 10; KPK 2126; v. Loon IV, 460.
Feine Patina, winz. Kratzer, vorzüglich 300,--

4097

DIE SIEGE ÜBER FRANKREICH, 1706

4097 **Anne, 1702-1714.** Satirische Silbermedaille o. J. (1706), unsignierte Arbeit von Phillipp Heinrich Müller, Augsburg und Nürnberg, auf die Siege Großbritanniens über Frankreich. Antikisierende Darstellung einer l. stehenden Kriegerin (die britische Königin Anne) im Habit der Minerva, einen Palmzweig in der Rechten, mit der Linken einen sitzenden, seiner Waffen verlustigen Krieger (den französischen König Louis XIV) am Boden niederhaltend//Belagerungsszene eines Turmes. Mit erhabener Randschrift. 43,1 mm; 29,15 g. Coll. Fieweger 618; Eimer 422: Forster 847; Hawkins Tf. CXXIII, 11; KPK 2127; v. Loon IV, S. 460. Attraktive Patina, fast vorzüglich 300,--

Während der Triumph der Königin Anne über Louis XIV auf der Vorderseite für jeden Betrachter durch die Kombination von Bild und Umschrift verdeutlicht wird, so erfordert die Interpretation des Rückseitenmotivs eine gewisse Bibelfestigkeit. Dargestellt ist die Szene der Psalme 50-57 des Buchs der Richter: Demzufolge wurde der israelitische König Abimelech bei der Belagerung des Turmes von Theben durch einen von den Zinnen geworfenen Mühlstein getroffen, den eine Frau gegen die Angreifer geworfen hatte. Schwer verwundet, befahl der Herrscher seinem Begleiter, ihn mit der eigenen Waffe zu töten, mit den Worten: "Durchsteche mich, dass man nicht von mir sage: Ein Weib hat ihn ermordet".



4098

DIE EROBERUNG VON LILLE, 1708

Im Jahre 1708 konzentrierten sich die Operationen gegen Louis XIV in Flandern und Nordfrankreich. Eine Streitmacht der Alliierten brachte am 8. Juli des Jahres bei Oudenaarde an der Schelde der französischen Armee eine herbe Niederlage bei, die den Verbündeten den Marsch auf das stark befestigte Lille eröffnete. Ein von Prinz Eugen von Savoyen geführtes Heer begann am 10. August 1708 mit der Umzingelung der Stadt, die erst seit 1668 unter französischer Herrschaft stand und seitdem zu einer der gewaltigsten Festungen an der Nordgrenze des Königreichs ausgebaut worden war. Die Beschießung der Stadt wurde am 28. August eröffnet. Nach schweren Verlusten übergab der französische Kommandant und Marschall de Boufflers zwar am 23. Oktober die Stadt, doch zog er sich sodann umgehend mit seinen 4.500 Soldaten in die Zitadelle zurück, die er noch bis zur endgültigen Kapitulation am 9. Dezember 1708 zäh verteidigte.

4098 **Anne, 1702-1714.** Silbermedaille 1708, von John Croker, London, auf die Eroberung der Zitadelle von Lille. Gekröntes Brustbild der britischen Königin l.//Weibliche Gestalt mit Mauerkrone, in der Rechten einen Palmzweig, mit der Linken den an einem Band hängenden Stadtschild über einen Altar haltend, der mit einem Plan der Stadt und der Zitadelle von Lille bedeckt ist. 44,3 mm; 36,20 g. Eimer 435; Hawkins Tf. CXXIX, 2; Popelka 128. Sehr schön-vorzüglich 300,--

4099 Bronzemedaille 1708, von John Croker, London, auf die Eroberung der Zitadelle von Lille. Gekröntes Brustbild der britischen Königin l.//Weibliche Gestalt mit Mauerkrone, in der Rechten einen Palmzweig, mit der Linken den an einem Band hängenden Stadtschild über einen Altar haltend, der mit einem Plan der Stadt und der Zitadelle von Lille bedeckt ist. 44,20 mm; 34,72 g. Eimer 435; Hawkins Tf. CXXIX, 2; Popelka zu 128 (dort in Silber). Vorzüglich 100,--

DIE WIEDEREINNAHME VON GENT, 1708

Nach der Eroberung von Lille schritt der Herzog von Marlborough mit seiner Armee zur Belagerung von Gent. Die Stadt kapitulierte am 29. Dezember 1708.

4100

4100 **Anne, 1702-1714.** Silbermedaille 1708, unsignierte Arbeit von Lazarus Gottlieb Lauffer, Nürnberg, auf die Wiedereinnahme von Gent. Blick auf die Stadt, im Vordergrund r. Geschützbatterie der Alliierten//Der Kommandeur der Alliierten, John Churchill, Herzog von Marlborough, zu Pferd r. mit Begleitern, einen eisernen Handschuh von den Ordonnanzen des französischen Stadtgouverneurs Marquis de la Motte empfangend. Im Hintergrund r. die abziehende französische Garnisonsbesatzung. Mit erhabener Randschrift. 43,28 mm; 29,51 g. Slg. Erlanger 2577; Hawkins Tf. CXXIX, 12; Slg. Julius -; KPK 2194; v. Loon IV, S. 552. Slg. Montenuovo 1312. **RR** Feine Patina, attraktives, vorzügliches Exemplar 500,--

DIE EINNAHME VON TOURNAI, 1709

4101

4101 **Anne, 1702-1714.** Silbermedaille 1709, unsignierte Arbeit von Martin Brunner, Nürnberg, im Auftrag des Nürnberger Medailleurs und Verlegers Caspar Gottlieb Lauffer, auf die Einnahme von Tournai. Blick auf die unter Beschuss stehende und brennende Stadt, im Vordergrund eine Artilleriestellung der Belagerer//Die 1. schreitende Verkörperung der Stadt, den Stadtschild in der Linken, den Boden bestreuend mit Lorbeerzweigen und so der neben ihr stehenden Verkörperung des Friedens resp. des Sieges huldigend. Diese stehend v. v., mit Palmzweig und Kette in der Linken, an der die am Boden liegende Allegorie des Neids gefesselt ist. Mit erhabener Randschrift. 44,53 mm; 28,84 g. Eimer 436 Anm.; Hawkins Tf. CXXX, 5; KPK 2210; v. Loon IV, S. 566.
Feine Patina, min. Randfehler, attraktives, vorzügliches Exemplar 400,--

4102

4102 Silbermedaille 1709, unsignierte Arbeit von Martin Brunner, Nürnberg, im Auftrag des Nürnberger Medailleurs und Verlegers Caspar Gottlieb Lauffer, auf die Einnahme von Tournai. Blick auf die unter Beschuss stehende und brennende Stadt, im Vordergrund eine Artilleriestellung der Belagerer//In bewegter See ein französischer Dreimaster mit einem abgebrochenen Mast in Seenot. Zwei an der Reling stehende Seeleute werfen zur Entlastung des Schiffs Teile der Ladung über Bord, im Vordergrund ein Warenballen mit der Aufschrift DOR / NIK und die obere Hälfte des gebrochenen Hauptmastes im Wasser treibend. Mit erhabener Randschrift. 44,64 mm; 31,00 g. Eimer 436; Hawkins Tf. CXXX, 6; KPK 2211; v. Loon IV, S. 566. Attraktive Patina, vorzüglich 400,--

4103

4103 Silbermedaille 1709, von John Croker, London, auf die Eroberung von Tournai. Brustbild der britischen Königin l. in Kleid, mit umgelegtem Mantel//Pallas Athena sitzend halbr., sich mit dem rechten Arm auf einen mit dem Gorgoneion geschmückten Schild stützend, mit der Linken eine Lanze haltend, an deren Schaft eine Mauerkrone angebracht ist. Zu ihrer Rechten Fahne und Beutewaffen, am Horizont r. Stadtansicht. 39,53 mm; 21,90 g. Eimer 437; Hawkins Tf. CXXX, 4; v. Loon IV, S. 566.
Hübsche Patina, vorzüglich 200,--

4104

4104 Bronzemedaille 1709, von John Croker, London, auf die Eroberung von Tournai. Brustbild der britischen Königin l. in Kleid, mit umgelegtem Mantel//Pallas Athena sitzend halbr., sich mit dem rechten Arm auf einen mit dem Gorgoneion geschmückten Schild stützend, mit der Linken eine Lanze haltend, an deren Schaft eine Mauerkrone angebracht ist. Zu ihrer Rechten Fahne und Beutewaffen, am Horizont r. Stadtansicht. 39,79 mm; 23,65 g. Eimer 437; Hawkins Tf. CXXX, 4; v. Loon IV, S. 566.
Vorzüglich 100,--

DER SEESIEG ÜBER DIE SPANIER VOR KAP PASSARO, 1718

Am 11. August 1718 attackierte nahe Kap Passaro an der Südostspitze Siziliens eine von Admiral George Byng geführte englische Flotte einen großen spanischen Schiffsverband. Die Engländer konnten eine nicht unbeträchtliche Anzahl von spanischen Schiffen kapern. Bemerkenswert ist die Tatsache, dass beide Länder damals nicht miteinander in Krieg standen.

4105

4105 **George I, 1714-1727.** Silbermedaille 1718, von John Croker, London, auf den Seesieg über die spanische Flotte vor Kap Passaro. Brustbild r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und Lorbeerkranz //Zahlreiche maritime Trophäen, am Boden gruppiert um eine mit Schiffsrümpfen und einer Figur des britischen Königs im Habit des Meergottes Poseidon geschmückte Siegessäule (sog. Colona rostrata). 45,16 mm; 36,42 g. Eimer 481; Fiala 25; Hawkins Tf. CXLII, 12. Herrliche Patina, vorzüglich 300,--

DIE APPELLATION DES THRONPRÄTENDENTEN JAMES STUART GEGEN DAS HAUS HANNOVER, 1721

4106

4106 **George I, 1714-1727.** Silbermedaille 1721, unsignierte Arbeit von Ottone Hamerani, Rom. Brustbild des Thronprätendenten James (III) Stuart r. in Harnisch und Mantel//Blick vom rechten Themseufer auf London und den Fluss. Im Vordergrund das hannoversche Sachsenross, auf einem Löwen und einem Einhorn (die britischen Wappentiere) herumtrampelnd, l. bei einem verdorrten Baum Britannia sitzend r. in Trauerpose, zu ihren Füßen Waffenstücke, r. eine Gruppe von drei Flüchtlingen, ihre Habe tragend. 49,73 mm; 51,81 g. Eimer 493; Hawkins Tf. CXLV, 3.
Hübsche Patina, attraktives, vorzügliches Exemplar 750,--

DIE SCHLACHT BEI CARLISLE, 1745

4107 1,5:1 4107

4107 **George II, 1727-1760.** Goldmedaille 1745, von Johann Hendrik Wolff, Kopenhagen, auf die Schlacht bei Carlisle. Brustbild von Wilhelm August von Braunschweig und Lüneburg, Herzog von Cumberland, r. Unten Schriftband mit dessen Geburtsdatum//Der Herzog als antiker Krieger, mit gezogenem Schwert und einem Schild mit dem Porträt von George II setzt einem r. ausweichenden sechsköpfigen Untier nach. Im Hintergrund Stadtansicht. 36,70 mm. 21,73 g. Brockmann zu 977 (dort Exemplare in Silber und Bronze); Eimer 597; Fiala -, vgl. 4421, 4422 (dort in Silber und Bronze); Hawkins vgl. Tf. CLXVI, 5 und 6 (dort in Silber und Kupfer).
GOLD. RR Min. berieben, attraktives, vorzügliches Exemplar 3.000,--

4108

4108 Silbermedaille 1745, von A. Kirk, auf die Schlacht bei Carlisle. Wilhelm August von Braunschweig und Lüneburg, Herzog von Cumberland, zu Pferd l., in der vorgestreckten Rechten einen Degen haltend. Im Hintergrund die Festung//Der Herzog als antiker Krieger stehend r., der vor ihm sitzenden Verkörperung Englands einen Lorbeerzweig reichend. Zu seinen Füßen, bei einem zerbrochenen Joch und einem zerbrochenen Schwert, ein bäuchlings liegender Gegner mit einem Schild, den die päpstliche Tiara ziert. 34,80 mm; 15,15 g. Brockmann -; Eimer 598; Fiala 4424; Hawkins Tf. CLXVI, 12.
Feine Patina, vorzüglich 300,--

DIE VERTEIDIGUNG GIBRALTARS, 1783

Die im spanischen Besitz befindliche Stadt, Hafen und Festung Gibraltar auf der gleichnamigen Halbinsel an der Südspitze der iberischen Halbinsel konnte im Zuge des Spanischen Erbfolgekrieges am 4. August 1704 vom kaiserlichen Feldmarschalleutnant Prinz Georg von Hessen-Darmstadt und seiner 1.800 Mann starken Truppe in einer handstreichartigen Aktion genommen werden. Im Frieden von Utrecht wurde Gibraltar dem Königreich Großbritannien zuerkannt. Mehrfach versuchten die Spanier die Rückeroberung des strategisch sehr wichtigen Felsens. Ihr letzter Versuch, Gibraltar mit Waffengewalt zu nehmen, erfolgte im Rahmen einer langen Belagerung von 1779 bis 1782. Die Belagerer zählten anfangs 14.000 Mann, die von General Elliot befehligten Verteidiger etwa 5.000 Soldaten, die im März 1782 von See her Verstärkung und Nachschub erhielten. Während eines massiven Artilleriean griffs von April bis Ende Mai 1782 wurde die Stadt fast vollständig zerstört, die Festungswerke aber nur unwesentlich in Mitleidenschaft gezogen. Obgleich die Spanier von Frankreich Verstärkung erhielten und dadurch vor Gibraltar zur See über eine Flotte von 47 Schiffen und 10 schwimmenden Batterien sowie zu Lande über 40.000 Soldaten mit 200 schweren Geschützen verfügten, gelang es ihnen nicht, die 7.000 Verteidiger zur Aufgabe zu zwingen. Nach Ankunft weiterer britischer Versorgungsschiffe und schweren Verlusten hoben die Angreifer Ende Oktober 1782 die Belagerung auf. Im Frieden von 1783 bestätigte die spanische Krone den Briten den Besitz von Gibraltar.

4109

4109 **George III, 1760-1820.** Silbermedaille 1783, von Johann Christian oder Johann Matthias Reich, Fürth, auf die Verteidigung Gibraltars gegen französische und spanische Verbände. Brustbild des Generals Elliot, Kommandant der Festung, r. in Uniform, mit Dreispitz//Blick über den Hafen und eine feuernde spanische Mörserstellung auf den Felsen von Gibraltar, mit Befestigungen am Fuß und einer Festung auf der Kuppe des Berges. Von der Anhöhe werden die vor den Kaianlagen liegenden Schiffe des Gegners unter Artilleriebeschuss genommen, der Gegner antwortet darauf mit Bombardement der Höhenfestung und der tiefer gelegenen Festungswerke. 42,09 mm; 26,66 g. Brown 254; Eimer 802.
Sehr attraktives Exemplar mit herrlicher Patina, vorzüglich 1.500,--

IRLAND

DER AUFSTAND GEGEN DEN ENGLISCHEN KÖNIG, 1641-1649

Als in England die Auseinandersetzungen zwischen König und Parlament spürbar auf einen massiven Konflikt zusteuerten, nutzte Irland die Verfassungskämpfe 1641 zu einem Aufstand, der zunächst erfolgreich verlief. Die irische Unabhängigkeit blieb jedoch nur bis zum Ende des englischen Bürgerkrieges bestehen. Unter Cromwell konnten die Engländer zwischen 1649 und 1652 Irland zurückerobern und in ihrem Sinne befrieden, unter Anwendung drakonischer Gewalt und mit dem Mittel der Zwangsaussiedlung. Ferner erhielten die katholischen irischen Pachtbauern vielfach neue protestantische Grundherren. Irland war dadurch noch mehr als vor dem Aufstand auf den Status einer englischen Kolonie herabgesunken.

4110

4110 **Charles I, 1625-1649. Königstreue Prägung während des Aufstands der katholischen Bevölkerung, 1641-1649.** Crown zu 5 Shillings o. J. (1643-1644), Dublin. Ormonde money. 29,44 g. Die Initialen C R unter einer großen Bügelkrone//Wertangabe [S] / V. Brause-Mansfeld Tf. 2, 50; Maillet Tf. LVIII, 47; Seaby 6544.
Attraktives Exemplar dieser Emission, sehr schön-vorzüglich 1.000,--

4111

4112

4111 1/2 Crown zu 2 Shillings, 6 Pence o. J. (1643-1644), Dublin. Ormonde money. 14,77 g. Die Initialen C R unter einer großen Bügelkrone//S / II und [D] / VI. Brause-Mansfeld Tf. 2, 54; Maillet Tf. LVIII, 48; Seaby 6545. Übliche Prägeschwächen, schön-sehr schön 500,--

4112 Shilling zu 12 Pence o. J. (1643-1644), Dublin. Ormonde money. 5,98 g. Die Initialen C R unter einer großen Bügelkrone//Wertangabe D / XII. Brause-Mansfeld Tf. 2, 63; Maillet Suppl. Tf. 48, 4; Seaby 6546. Übliche Prägeschwächen, fast sehr schön 500,--

4114

4113

4115

4113 6 Pence o. J. (1643-1644), Dublin. Ormonde money. 2,77 g. Die Initialen C R unter einer großen Bügelkrone //Wertangabe D / VI. Brause-Mansfeld Tf. 2, 60; Maillet Suppl. Tf. 48, 5; Seaby 6547. Schön-sehr schön 300,--

4114 Groat zu 4 Pence o. J. (1643-1644), Dublin. Ormonde money. 1,93 g. Die Initialen C R unter einer großen Bügelkrone//Wertangabe D / IIII. Brause-Mansfeld Tf. 2, 59 var.; Maillet Tf. LVIII, 58 var.; Seaby 6548. Kl. Stempelfehler, sehr schön + 200,--

4115 3 Pence o. J. (1643-1644), Dublin. Ormonde money. 1,29 g. Die Initialen C R unter einer großen Bügelkrone//Wertangabe D / III. Brause-Mansfeld Tf. 2, 53 var.; Maillet Tf. LIX, 62 var.; Seaby 6549. Sehr schön 200,--

DIE JAKOBITISCHE REBELLION GEGEN DIE ENGLISCHE KRONE, 1689-1691

Das katholische Irland unterstützte den aus England geflüchteten Königs James II (Jakob II) und wagte abermals den Aufstand gegen London, nachdem der König 1689 mit französischen Truppen an der irischen Küste gelandet war. Zahlreiche Iren traten seiner Armee bei, die bald 38.000 Mann zählte. James II bekam alle irischen Städte in die Hand, mit Ausnahme von Londonderry und Eskillen. Er eröffnete am 7. Mai 1689 ein irisches Parlament, das die Besitzungen der protestantischen Grundbesitzer den Katholiken zusprach. Bald darauf sandte König William III ein vom Marschall Schomburg geführtes Heer nach Irland. Im Juni 1690 folgte er mit weiteren Truppen und schlug James II am 1. Juli (heute wird die "Battle of Boyne" aufgrund der Anpassung an den gregorianischen Kalender in Nordirland am 12. Juli gefeiert) entscheidend am Fluss Boyne. Nach einem weiteren Sieg der protestantischen Engländer bei Argyn war die abermalige Unterwerfung der Insel nahezu vollzogen. Limerick, der letzte irische Verteidigungsposten kapitulierte am 3. Oktober 1691.

4116

4116 **James II, 1685-1691.** Messing-Halfcrown zu 30 Pence der Januaremission 1689, Dublin oder Limerick. Brass Money resp. Gunmoney. 15,75 g. Büste l. mit Lorbeerkranz//Zwischen J - R die Königskrone auf Zeptern, oben Wertzahl XXX, unten Jan:. Brause-Mansfeld Tf. 4, 15; Maillet Tf. LI, 94; Seaby 6579 J. Oberfläche min. korrodiert, sehr schön 50,--

4117

4118

4117 Messing-Shilling zu 12 Pence der Septemberemission 1689, Dublin oder Limerick. Brass Money resp. Gunmoney. 6,61 g. Büste l. mit Lorbeerkranz//Zwischen J - R die Königskrone auf Zeptern, oben Wertzahl XII, unten Sepr. Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 5, 25 (dort ein auf Oktober 1689 datiertes Exemplar); Maillet -, vgl. Suppl. Tf. 48, 12 (dort ein auf Mai 1689 datiertes Exemplar); Seaby 6581 D.
Sehr schön 50,--

4118 Messing-Crown 1690, Dublin oder Limerick. Brassmoney resp. Gunmoney. 13,54 g. Der König zu Pferd l.//Die gekrönten Wappenschilde von England, Schottland, Frankreich und Irland in kreuzförmiger Stellung um eine Bügelkrone gruppiert. Mit schräg geripptem Rand. Brause-Mansfeld Tf. 4, 20; Maillet Suppl. Tf. 49, 21; Seaby 6578. Feine Stempelbrüche, leichte Prägeschwäche, sehr schön 50,--

1,5:1

4119

1,5:1

4119 Shilling zu 12 Pence der Maiemission 1690, Dublin oder Limerick. Probe in Silber der Brass Money resp. Gunmoney-Ausgabe; 3,47 g. Büste l. mit Lorbeerkranz//Zwischen J - R die Königskrone auf Zeptern, oben Wertzahl XII, unten May. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 5, 35 (dort ein reguläres Exemplar aus Buntmetall); Maillet vgl. Suppl. Tf. 49, 18 (dort ein reguläres Exemplar aus Buntmetall); Seaby zu 6582 D (dort ein reguläres Exemplar aus Buntmetall).
Von großer Seltenheit. Winziges Zainende, vorzüglich 2.000,--

ITALIEN

ALESSANDRIA

DIE BELAGERUNG VON ALESSANDRIA, 1745-1746

Im Österreichischen Erbfolgekrieg stand Herzog Carlo Emanuele von Savoyen seit 1743 an der Seite Österreichs gegen Frankreich und Spanien. Im Herbst 1745 drang eine französische Streitmacht unter Marschall Maillebois in Piemont ein. Die Franzosen schlossen am 6. Oktober die Festungsstadt Alessandria ein, einen strategisch wichtigen Knotenpunkt der Verkehrswege von der Lombardei in das obere Piemont. Der Stadtkommandant Marchese de Caraglio zog sich mit seinen Leuten bereits nach 5 Tagen aus der Stadt zurück in die stark armierte Zitadelle. Nach einer fünfmonatigen Belagerung näherte sich der piemontesische General Leutrum mit 20.000 Mann zum Entsatz von Alessandria. Angesichts dieser Bedrohung zogen die Franzosen unter Zurücklassung eines großen Teils ihrer Vorräte und Verwundeten ab. Am 10. Mai 1746 zog die Entatzarmee unter dem Jubel der Bevölkerung in die befreite Stadt ein. Im Laufe der Belagerung waren im Auftrag des Stadtkommandanten de Caraglio Kupfermünzen zur Bezahlung seiner Soldaten geprägt worden.

4120

4120 Ku.-10 Soldi 1746. 8,30 g. Adler mit Brustschild, oben große Krone//Zwischen gebundenen Palmzweigen siebenzeilige Aufschrift. Biaggi S. 111; Brause-Mansfeld Tf. 27, 1; CNI II, S. 6, 8; Cudazzo 973; Maillet Tf. 1, 1; Simonetti 60; Traina S. 37. Schön-sehr schön 100,--

BRESCIA

DIE BELAGERUNG VON BRESCIA, 1515

Bis zum Abschluss des Friedens von Cateau-Cambrésis im April 1559 war Italien im 16. Jahrhundert gekennzeichnet durch die aus seiner Vielstaaterei resultiererenden Konflikte und wechselnden Koalitionen sowie durch die Machtpolitik und territorialen Ansprüche der auswärtigen Kräfte Frankreich, Spanien und Habsburg. Maximilian I. von Habsburg befand sich seit 1508 im Krieg gegen die Republik Venedig, zunächst als Verbündeter des Papstes, des spanischen Königs, diverser anderer weltlicher Herrscher und des Königs von Frankreich. Letzterer paktierte indes seit 1513 mit Venedig. Eine aus venezianischen und französischen Truppenteilen bestehende Armee belagerte vom 1. Oktober 1515 an acht Monate lang die Stadt Brescia, die von einer spanisch-österreichischen Besatzung unter dem Befehl des Kommandeurs Ycardo verteidigt wurde, aber schließlich am 23. Mai 1516 aufgegeben werden musste. Während der Belagerung ließ Kommandeur Ycardo zur Entlohnung seiner Soldaten und zur Geldversorgung der eingeschlossenen Stadt silberne Klippen aus eingeschmolzenem Silbergerät in zwei Wertstufen prägen.

1,5:1

4121

1,5:1

4121 Oktogonale Klippe zu 5 Soldi Planet 1515. 3,18 g. Innerhalb eines mit Blüten und Festons belegten Fadenreifs + / I515 / Y (= Ycardo) zwischen M und A//Innerhalb eines mit Blüten und Festons belegten Fadenreifs ein doppelköpfiger Adler, oben Krone. Brause-Mansfeld -; CNI IV, S. 88, 1 (dort nur eine Strichzeichnung eines bereits von Koehne in Periodico di Numismatica e Sfragistica VI, S. 51 und in den Blättern für Münzfreunde Jg. 17, 1881, S. 819 und Tf. 65, 6 publizierten Exemplars); Maillet -; Traina Tf. LXVI, 1; Varesi 123 (demzufolge nur 8 Exemplare bekannt: "Solamente 8 esemplari noti"); Slg. Wilczek (Münzen Kaiser Maximilians I.), Auktion Hess Nachf. 200, Frankfurt 1930, 107.
Äußerst selten. Auf der Vorderseite Stempelbruch, ähnlich jenem auf dem Exemplar der Slg. Wilczek, min. Prägeschwäche in Randnähe, sehr schön + 10.000,--

CASALE

DIE BELAGERUNGEN VON CASALE IM MANTUANISCHEN ERBFOLGEKRIEG, 1628-1631

4122

1,5:1

4122

4122 Scudo zu 12 Reali 1628, geprägt auf einem Billonschrötling. 24,11 g. ✻ CAROLVS • D • G • DVX • MANTVÆ • VIII. Verzierte achteckige Schrifttafel, worauf in vier Zeilen • CASALIS • /IN OBSID • / • IN IVSTA • / • I628 •. Oben R - XII//ET • MONTIS - FERRATI • VI • Monogramm aus den Initialen T und E • C •. Mit einer Ordenskette behangener und mit einer Krone überhöhter mehrfeldiger Wappenschild. Brause-Mansfeld Tf. 27, 1; CNI II, S. 189, 4; Traina Tf. LXXXIII, 1 b; Varesi 350.
Von großer Seltenheit. Attraktives Exemplar mit feiner Patina, sehr schön 7.500,--

Belagerungsmünze im Namen des Herzogs Carlo I von Gonzaga-Nevers, 1627-1637.

4123

4124

4123

4123 Ku.-20 Fiorini 1630. 20,92 g. Gekrönter Lilienschild, im Feld F - XX, unten CASALE//Die Gerechtigkeit mit Schwert und Waage und die auf eine Säule sich stützende Stärke einander halb zugewandt stehend. Brause-Mansfeld Tf. 27, 2; CNI II, S. 193, 2; Maillet Tf. XXIV, 2; Traina Tf. LXXXVI, 1 a; Varesi 354. **RR** Kl. Schrötlingsriß, sehr schön 1.500,--

Diese und die folgenden drei Belagerungsmünzen sind von der durch spanische und österreichische Truppen belagerten französischen Garnison 1630 emittiert worden.

4124 Ku.-10 Fiorini 1630. 10,16 g. Gekrönter Lilienschild, im Feld F - X//Innerhalb eines Festungsgrundrisses gekrönte weibliche Gestalt sitzend v. v., einen Palmzweig in der erhobenen Rechten, unten CASALE. Brause-Mansfeld Tf. 27, 6; CNI II, S. 193, 7; Maillet Tf. XXIV, 3; Traina Tf. LXXXVIII, 2; Varesi 355. **Von großer Seltenheit.** Sehr schön 2.000,--

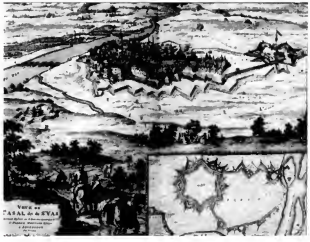
4126

4125

4126

4125 Ku.-5 Fiorini 1630. 5,41 g. Gekrönter Lilienschild, im Feld F - 5//Lanze, Streitkolben und Pfeil überkreuz, r. daneben gekrönte Melusine, im Abschnitt CASALE. Brause-Mansfeld Tf. 27, 3; CNI II, S. 194, 12; Maillet Tf. XXIV, 4; Traina Tf. XCI, 3 c; Varesi 356.
Äußerst selten. Attraktives Exemplar, sehr schön + 2.000,--

4126 Ku.-3 Grossi 1630. 1,99 g. Gekrönter Lilienschild//Stadtwappen, im Feld G - 3. Brause-Mansfeld Tf. 27, 5; CNI II, S. 194, 15 (dort als Fiorino bezeichnet) und Notiz auf S. 495; Maillet Tf. XXIV, 6; Traina Tf. XCII, 4; Varesi 357. **Von großer Seltenheit.** Sehr schön 750,--



Plan von Casale.

CATANZARO

DIE BELAGERUNG VON CATANZARO DURCH FRANZÖSISCHE TRUPPEN, 1528

1,5:1

4127

1,5:1

4127 Carlino o. J. (1528). 1,96 g. Die von einem Lorberkranz umgebene vierzeilige Aufschrift CARO / L • V / S / IMP, oben Protome eines doppelköpfigen Adlers//In sechs Zeilen OB / SESS / O / CATHAN / ZA RI / O. CNI XVIII, S. 252, 1; Traina Tf. XCVIII, 1. **Äußerst selten.** Gelocht, schön-sehr schön 2.000,--

CUNEO

DIE BELAGERUNG VON CUNEO, 1641

Belagerung durch Truppen von König Louis XIII von Frankreich, 1641. Münzen geprägt vom Stadtgouverneur Conte Vivalda.

1,5:1

4128

1,5:1

4128 Lira 1641, geprägt auf einem Billonschrötling. 12,01 g. ✠ CI - VITAS • CVNEI • S ♀ OBSES - SA. Mehrfeldiger Wappenschild auf zwei Palmzweigen//Umschrift unten l. beginnend. FIDE • ET ✠ FERRO, Unten • 1641 •. Fahne, mittels eines Bandes an einer r. geneigten Säule befestigt. Brause-Mansfeld Tf. 33, 1; Cudazzo 775; CNI II, S. 224, 5; Maillet Tf. XXVII, 3; Simonetti 38; Traina Tf. CXXXV, 3. **Von großer Seltenheit.** Kl. Prägeschwäche, attraktives, sehr schönes Exemplar 7.500,--

Belagerung von Florenz nach einem Fresko von Vasari.

FLORENZ

DIE BELAGERUNG VON FLORENZ DURCH PÄPSTLICHE UND KAISERLICHE STEITKRÄFTE, 1529-1530

1,5:1 4129 1,5:1

4129 1/2 Scudo d'argento o. J. (1529/1530). 16,70 g. • SENATVS • POPVLVS • Q • FLORENTINVS. Lilienschild, oben ein Kreuzchen zwischen zwei Punkten, im Feld l. und r. je ein Punkt//• IESVS • REX • NOSTER • ET • DEVS • NOSTER. Kreuz, dessen oberer Schenkel von einer Dornenkrone umzogen ist. In den Winkeln oben l. und r. je ein Punkt, unten l. die Namensinitiale N, unten r. der Wappenschild des Prägeverantwortlichen Nicolo di Braccio Guicciardini. Bernocchi 4040; Brause-Mansfeld Tf. 27, 2; CNI XII, S. 235, 657. Maillet Suppl. Tf. 42, 2; Traina Tf. CLIV, 3.
Äußerst selten. Kl. Prägeschwäche, sehr schön 15.000,--

GENUA

DIE VERTEIDIGUNG VON GENUA GEGEN DIE BESCHIESSUNG DURCH EINE FRANZÖSISCHE FLOTTE, 1684

4130

4130 Bronzegußmedaille o. J. (1684), von Giacomo Fortini, auf die Verteidigung der Stadt. Brustbild von Juan Tomas Enriquez Cabrera l. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel//Blick auf die von See aus beschossene Stadt Genua, im Vordergrund zwei einander gegenüber stehende Kavalleriekontingente. 65,99 mm; 95,31 g. Wurzbach 1155.
Alter Guß. Sehr schön 400,--

DIE EROBERUNGSPOLITIK FRANKREICHS UND DIE ANGRIFFE AUF GENUA, DIE RHEINPFALZ UND DIE SPANISCHEN NIEDERLANDE, 1693

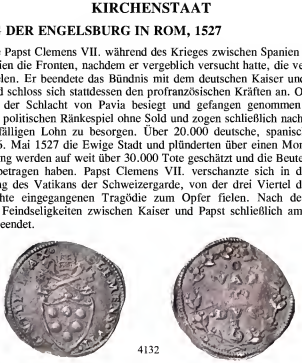
4131

4131 Satirische Silbermedaille 1693, unsigniert, auf die Eroberungspolitik des französischen Königs Louis XIV und dessen fragwürdige Friedensangebote. Der König thronend l., eine Angel haltend, an der ein Papier mit der Aufschrift PAX als Köder hängt. Zu seinen Füßen eine Schlange, eine Ratte, eine Schnecke und eine Kröte. Vor dem Herrscher Minerva stehend l., ihm den Rücken zuwendend, zu einer Gruppe von vier männlichen Gestalten blickend. Diese besteht aus drei Kavalieren und der Personifikation des Neides, die auf dem Rücken die bourbonische Lilie trägt und in ihrer Rechten ein mit einer Schlange umwundenes Herz hält. Zu ihren Füßen eine Narrenkappe//Blick auf eine an einem Meeresufer gelegene Landschaft, im Hintergrund die durch Überschriften bezeichneten Örtlichkeiten Genua, die Rheinpfalz und die Spanischen Niederlande. Im Vordergrund Schwertarm, Freiheitshut und Buch auf einem mit einem Pfeilbündel geschmückten Rundaltar unter himmlischen Strahlen r. neben einem durch die Luft fliegenden Lorbeerast, der mit einer Schlange umwunden und mit einer eisernen Fessel behangen ist. 56,39 mm; 77,92 g. Coll. Fieweger -; Hawkins Tf. XCV, 1; v. Loon IV, S. 94.
Prachtexemplar. Herrliche Patina, fast Stempelglanz 1.000,--

KIRCHENSTAAT

DIE BELAGERUNG DER ENGELSBURG IN ROM, 1527

Im Jahre 1526 wechselte Papst Clemens VII. während des Krieges zwischen Spanien und Frankreich um die Vorherrschaft in Italien die Fronten, nachdem er vergeblich versucht hatte, die verfeindeten Parteien gegeneinander auszuspielen. Er beendete das Bündnis mit dem deutschen Kaiser und spanischen König Karl V. (1500-1558) und schloss sich stattdessen den profranzösischen Kräften an. Obwohl Karl V. den französischen König in der Schlacht von Pavia besiegt und gefangen genommen hatte, blieben die kaiserlichen Truppen im politischen Ränkespiel ohne Sold und zogen schließlich nach Rom, um sich mit Waffengewalt den überfälligen Lohn zu besorgen. Über 20.000 deutsche, spanische und italienische Söldner erstürmten am 6. Mai 1527 die Ewige Stadt und plünderten über einen Monat lang. Die Opfer unter der Zivilbevölkerung werden auf weit über 30.000 Tote geschätzt und die Beute soll schließlich ca. 10 Millionen Dukaten betragen haben. Papst Clemens VII. verschanzte sich in der Engelsburg und überließ die Verteidigung des Vatikans der Schweizergarde, von der drei Viertel dieser als „Sacco di Roma" in die Geschichte eingegangenen Tragödie zum Opfer fielen. Nach der Kapitulation der Engelsburg wurden die Feindseligkeiten zwischen Kaiser und Papst schließlich am 29. Juni 1529 im Frieden von Barcelona beendet.



4132

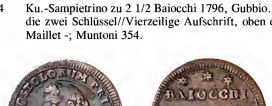
4132 **Clemens VII., 1523-1534.** 1/4 Ducato o. J., Rom. 8,21 g. CLEMENS • VII • - PONTIF • MAX °. Spatenblattförmiger Wappenschild, oben die beiden Papstschlüssel überkreuz unterhalb der Tiara//Zwischen Lorbeerzweigen • Q / VAR / T • / • DVC •, unten F (spiegelverkehrt) oberhalb einer liegenden Mondsichel (unbestimmter Münzmeister in Rom). Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 29, 6 (dort anderes Münzmeisterzeichen); CNI -, vgl. XV, S. 398/399, 160-171; Maillet -, vgl. Suppl. Tf. 64, 3 (dort anderes Münzmeisterzeichen); Muntoni 36, Traina Tf. CDVIII, 6 i.
RR Min. Prägeschwäche, sehr schön 3.000,--

DIE EROBERUNG ITALIENS DURCH NAPOLEON IM SPIEGEL DER MÜNZPRÄGUNGEN DES KIRCHENSTAATS, 1796-1797

4133 4134

4133 **Pius VI., 1775-1799.** Ku.-Sampietrino zu 2 1/2 Baiocchi 1796, Rom. 16,25 g. Brustbild des heiligen Petrus l., in der Rechten die zwei Schlüssel//Vierzeilige Aufschrift, oben drei Sterne. Brause-Mansfeld Tf. 29, 2; Maillet Tf. XCVII, 4; Muntoni 99 a. Sehr schön 50,--

4134 Ku.-Sampietrino zu 2 1/2 Baiocchi 1796, Gubbio. 6,35 g. Brustbild des heiligen Petrus l., in der Rechten die zwei Schlüssel//Vierzeilige Aufschrift, oben drei Sterne. Brause-Mansfeld -; CNI XIV, S. 184, 22. Maillet -; Muntoni 354. Sehr schön 300,--



4135 4136

4135 Ku.-Sampietrino zu 2 1/2 Baiocchi 1796, Perugia. 16,10 g. Brustbild des heiligen Petrus l., in der Rechten die zwei Schlüssel//Vierzeilige Aufschrift, oben drei Sterne. Brause-Mansfeld -; Maillet -; Muntoni 393 a. Min. Prägeschwäche, sehr schön 100,--

4136 Ku.-Sampietrino zu 2 1/2 Baiocchi 1796, San Severino. 14,97 g. Brustbild des heiligen Petrus l., in der Rechten die zwei Schlüssel//Vierzeilige Aufschrift, oben drei Sterne. Brause-Mansfeld -; Maillet -; Slg. Maillet 1329; Muntoni 406. Grüne Patina, sehr schön 100,--

4137 4138 4139

4137 Ku.-Sampietrino zu 2 1/2 Baiocchi 1796, Viterbo. 16,00 g. Brustbild des heiligen Petrus l., in der Rechten die zwei Schlüssel//Vierzeilige Aufschrift, oben drei Sterne. Brause-Mansfeld -; Maillet -; Slg. Maillet 1108; Muntoni 426. Sehr schön 150,--

4138 8 Baiocchi A XXIII/1797, Perugia. 3,61 g. Auf- und Umschrift//Wertangabe in drei Zeilen. CNI XIV, S. 216, 20. Brause-Mansfeld -; Maillet -; Slg. Maillet 887; Muntoni 385. Kl. Schrötlingsfehler, sehr schön 150,--

4139 Ku.-Madonnina zu 5 Baiocchi XXIII/1797, Rom. 19,25 g. Nimbierte Büste der Mutter Gottes l.//Auf- und Umschrift. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 29, 1 (dort von 1799); Maillet vgl. Tf. XCVII (dort von 1799); Muntoni 94. Patina, fast vorzüglich 100,--

4140

4141

4140 Ku.-Madonnina zu 5 Baiocchi Anno XXIII/1797, Rom. 17,38 g. Nimbierte Büste der Mutter Gottes l.//Auf- und Umschrift. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 29, 1 (dort von 1799); Maillet vgl. Tf. XCVII (dort von 1799); Muntoni 94. Kleine Stempelfehler, sehr schön 50,--

4141 Ku.-Madonnina zu 5 Baiocchi ANNO XXIII/1797, Fermo. 14,35 g. Nimbierte Büste der Mutter Gottes l.//Auf- und Umschrift. Brause-Mansfeld Tf. 27; CNI XIII, S. 334, 5. Maillet Suppl. Tf. 42, 1; Muntoni 317. Fast vorzüglich 200,--

4142

4143

4142 Ku.-Madonnina zu 5 Baiocchi ANNO XXIII/1797, Tivoli. 19,32 g. Nimbierte Büste der Mutter Gottes l. Auf- und Umschrift. Brause-Mansfeld Tf. 30 (dort ein auf der Rückseite verprägtes Exemplar); Maillet Suppl. Tf. 72 (dort ein auf der Rückseite verprägtes Exemplar); Muntoni 423. Sehr schön 150,--

4143 Ku.-Madonnina zu 5 Baiocchi ANNO XXIII/1797, Viterbo. 17,43 g. Nimbierte Büste der Mutter Gottes l. //Auf- und Umschrift. Brause-Mansfeld Tf. 30, var.; Maillet Tf. CXXIII, 1. Muntoni 424. Sehr schön-vorzüglich 100,--

4144

4145

4146

4144 Ku.-Sampietrino zu 2 1/2 Baiocchi 1796, Fermo. 16,48 g. Brustbild des heiligen Petrus l., in der Rechten die zwei Schlüssel//Vierzeilige Aufschrift, oben drei Sterne. Brause-Mansfeld -; CNI XIII, S. 336, 20. Maillet -; Muntoni 320 var. Sehr schön 200,--

4145 Ku.-Sampietrino zu 2 1/2 Baiocchi 1797, Montalto. 16,28 g. Brustbild des heiligen Petrus l., in der Rechten die zwei Schlüssel//Vierzeilige Aufschrift, oben drei Sterne. Brause-Mansfeld -; CNI XIII, S. 421, 7; Maillet -; Muntoni 378. Sehr schön + 300,--

4146 Ku.-Sampietrino zu 2 1/2 Baiocchi 1797, Montalto. 16,87 g. Brustbild des heiligen Petrus l., in der Rechten die zwei Schlüssel//Vierzeilige Aufschrift, oben drei Sterne. Brause-Mansfeld -; CNI XIII, S. 421, 7. Maillet -; Muntoni 378. Sehr schön 200,--

MANTUA

DIE BELAGERUNG VON MANTUA IM MANTUANISCHEN ERBFOLGEKRIEG, 1629-1630

4147

4147 **Carlo I, 1627-1637.** Scudo o. J. 26,07 g. NIHIL • • ISTO - T - R - ISTE • RECEPTO Der heilige Andreas stehend v. v. mit Kreuz, im Abschnitt • MANTV •//Münzmeisterzeichen Kelch (?) DOMINE • PROBASTI • ME • (in Ligatur:) ET • COGNOVISTI • ME. Im lodernden Feuer ein mit einem Fascesbündel gefüllter Schmelztiegel. Bignotti S. 99, 3; Brause-Mansfeld Tf. 28, 8 var.; Dav. 3956; Maillet Tf. LXXVIII, 1 var.; Traina Tf. CXCII, 1; Varesi 660.

RR Attraktives Exemplar mit feiner Patina, sehr schön+ 2.000,--

Geprägt aus Kirchensilber. Bei genauer Betrachtung der Vorderseite ist erkennbar, dass der zweite Interpunktionspunkt nach NIHIL im Prägeeisen vom Stempelschneider sekundär herausgearbeitet worden ist aus einem ursprünglich an entsprechender Stelle vorhandenen markanten, befußten Kreuz.

4148

1,5:1

4148

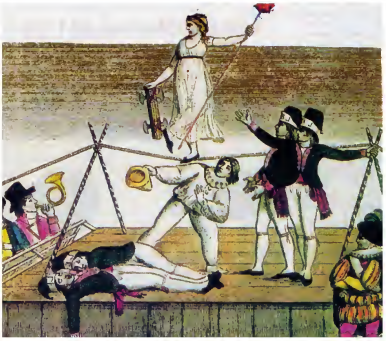
4148 1/2 Scudo o. J. 13,31 g. Der heilige Andreas stehend v. v. mit Kreuz, im Abschnitt • MANTVÆ •//Im lodernden Feuer ein mit einem Fascesbündel gefüllter Schmelztiegel. Bignotti S. 99, 5; Brause-Mansfeld Tf. 28, 9; Maillet Suppl. Tf. 55, 1; Traina Tf. CCIV, 8; Varesi 664.

Von großer Seltenheit. Winz. Schrötlingsfehler, kl. Schrötlingsriss am Rand, sehr schön+ 3.000,--

4149

4149 1/2 Scudo 1629. 14,36 g. • MANTVÆ • ANNO SALVTIS • 1629 •. Gekrönter vierfeldiger Wappenschild//Sonnenblume, von der Sonne beschienen. Bignotti S. 99, 3; Brause-Mansfeld Tf. 28, 5; Maillet Suppl. Tf. 55, 3; Traina Tf. CCVI, 9; Varesi 666.

RR Sehr schön 2.000,--



Die Franzosen verlassen Italien, zeitgenössische satirische Zeichnung.

DIE BELAGERUNG VON MANTUA DURCH FRANZÖSISCHE TRUPPEN, 1796

1,5:1

4150

1,5:1

4150 20 Soldi (Lira) 1796, mit Titel von Franz II. 3,35 g. Gekrönter Wappenschild//Zwei Hostienkelche, unten die Wertangabe und die Jahreszahl. Ringsumher Lorbeerkranz. Bignotti S. 128, 1; Brause-Mansfeld -; Herinek 1207; Maillet -; Pagani 256; Traina Tf. CCXXX, 2; Varesi 770. Fast sehr schön 300,--

DIE BELAGERUNG VON MANTUA DURCH ÖSTERREICHISCHE TRUPPEN, 1799

Belagerung der französischen Besatzung unter General Froissac durch die Österreicher unter General Kray 1799.

4153

4151

4152

4153

4151 10 Soldi Anno VII/(1799). 5,89 g. Fascesbündel//Wertangabe in vier Zeilen. Bignotti S. 129, 1; Brause-Mansfeld Tf. 28, 1; Maillet Tf. LXXIX, 6; Pagani 257; Traina Tf. CCXLVIII, 2; Varesi 771. Vorzüglich 300,--

4152 5 Soldi Anno VII/(1799). 2,91 g. Fascesbündel//Wertangabe in vier Zeilen. Bignotti S. 129, 2; Brause-Mansfeld Tf. 28, 2; Maillet Tf. LXXIX, 7; Pagani 258; Traina Tf. CCL, 3; Varesi 772. Vorzüglich 300,--

4153 Soldo Anno 7/(1799). Gegossene Notausgabe aus Glockenmetall. Mit einer Jakobinermütze bedecktes Fascesbündel zwischen zwei Lorbeerzweigen//Wertangabe in vier Zeilen. Bignotti S. 129, 3. Brause-Mansfeld Tf. 28, 3 var.; CNI IV, S. 421, 5; Maillet Tf. LXXIX, 8 var; Pagani 259; Traina Tf. CCLIII, 5; Varesi 773. Sehr schön 50,--

DIE BELAGERUNG VON MANTUA DURCH ITALIENISCHE TRUPPEN, 1848

Belagerung der unter Befehl von General Gorzkowski stehenden Stadt durch italienische Streitkräfte.

4154

4156

4155

4154 Gulden (Fiorino) 1848. 13,96 g. Kopf von Kaiser Ferdinand I. r. mit Lorbeerkranz, unten Münzzeichen Schwan oberhalb G • M für Governo Militare, Garnison Mantua oder Gorzkowski Mantua//Doppeladler. Brause-Mansfeld Tf. 35, 3 var.; Herinek 165; J. 280 a; Maillet Tf. LXXIX, 9; Pagani 260 a; Traina Tf. CCLXI, 1; Varesi 774. Kl. Randfehler, sehr schön 300,--

4155 20 Kreuzer (Svanzica resp. Lira) 1848. 6,61 g. Kopf von Kaiser Ferdinand I. r. mit Lorbeerkranz, unten Münzzeichen Schwan oberhalb G • M für Governo Militare, Garnison Mantua oder Gorzkowski Mantua//Doppeladler. Brause-Mansfeld Tf. 35, 2; Herinek 288; J. 281; Maillet Tf. LXXIX, 10; Pagani 261; Traina Tf. CCLXIII, 2; Varesi 775. Kl. Prägeschwächen, min. justiert, sehr schön 300,--

4156 3 Kreuzer (3 Carantani) 1848. 1,77 g. Kopf von Kaiser Ferdinand I. r. mit Lorbeerkranz, unten G • M für Governo Militare, Garnison Mantua oder Gorzkowski Mantua//Doppeladler. Brause-Mansfeld Tf. 35, 3; Herinek 377; J. 282; Maillet Tf. LXXIX, 11; Pagani 262 b; Traina Tf. CCLXVI, 4 a; Varesi 776. Sehr schön 200,--

MODENA

1,5:1

4157

1,5:1

4157 **Francesco I d' Este, 1629-1658.** 1/3 Scudo zu 103 Soldi o. J. 1,16 g. Adler//Kartusche mit der Wertangabe. CNI IX, S. 288, 208; Fb. 791. **GOLD.** Kl. Zainende, vorzüglich 400,--

4158

4159

NEAPEL

DIE BELAGERUNG VON NEAPEL DURCH SPANISCHE TRUPPEN, 1648

4158 Ku.-Pubblica del Popolo zu 3 Tornesi 1648. 7,58 g. Gekrönter Wappenschild//Gebinde aus drei Kornähren und einem Olivenzweig, oben GA / C, unten Viadukt oder liegende Initiale F (?). Brause-Mansfeld Tf. 29, 2 var.; Cagiati III, S. 293, 1ff. var. Maillet Tf. LXXXVIII, 2 var.; Traina II, S. 81. Schön-sehr schön 50,--

PALMANOVA

DIE BELAGERUNG VON PALMANOVA DURCH ÖSTERREICHISCHE TRUPPEN, 1814

4159 50 Centesimi 1814. 13,38 g. Krone, unten die Jahreszahl//Wertangabe in zwei Zeilen. Brause-Mansfeld Tf. 11, 2; Herinek 1222; Maillet Tf. XC, 1; Pagani 281; Traina Tf. CCCXXXVII, 1. Vorzüglich 300,--

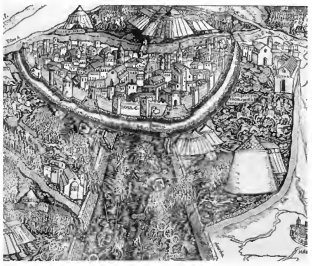
PARMA

DER HERZOG VON PARMA, STATTHALTER DER SPANISCHEN NIEDERLANDE UND BEDEUTENDER FELDHERR IM ACHTZIGJÄHRIGEN KRIEG

4160

4160 **Alessandro Farnese, *1545, Statthalter der Niederlande seit 1578, Herzog von Parma, 1586-1592.** Silbermedaille 1585, unsigniert, auf Alexander Farnese, Statthalter der Spanischen Niederlande. Brustbild r. in Harnisch, umgelegtem Mantel und mit Halskrause//Zwischen Lorbeerzweigen ein pfeilerartiges, oben mit einem Standbild geschmücktes Siegesmal, zu dessen Basis zwei sitzende Gefangene. 29,47 mm; 10,68 g. KPK -, vgl. 357; v. Loon I, S. 360. Attraktives, vorzügliches Exemplar 500,--

Die Umschrift der Vorderseite der hier vorliegenden Medaille ist aufzulösen in ALEXANDER FARNES(ii) PAR(mae) PLA(centiaeque) PRIN(cipi), BELGI(um) DUM G(ubernaret), das heißt: (Bildnis) des Alexander Farnese Fürst von Parma und Piacenza, während er Belgien regierte. Demnach ist dieses Gedenkstück nicht 1585, sondern nach Ende der Statthalterschaft Farneses, vermutlich erst im 17. Jahrhundert geschaffen worden.



Die Belagerung von Pavia, Druck von 1550.

PAVIA

DIE BELAGERUNG VON PAVIA DURCH FRANZÖSISCHE TRUPPEN, 1524

Belagerung der von einer Truppe in Diensten Kaiser Karls V. verteidigten Stadt durch eine Streitmacht des französischen Königs François I, 1524-1525.

4161 1,5:1

4161 Einseitige septogonale Notklippe zu 1 Ducato 1524. 2,72 g. Die Initialen A • L (Antonio Levya, Kommandant der Verteidiger), oben Kreuz mit keilförmigen Enden, unten die Jahreszahl. Ringsumher Perlreif. 25,8 x 23,3 mm. Brause-Mansfeld Tf. A; CNI IV, S. 508, 1; Fb. 949; Maillet Tf. XCIII, 1; Traina Tf. CCCLXX, 1; Varesi 865. **GOLD. Von großer Seltenheit.** Sehr schön 7.500,--

Exemplar der Sammlung Morbio, Auktion F. J. Wesener, München 16.10.1882, Nr. 2498 ("Diese inedierte Nothmünze, welche aus der eigenen Halskette des Generals angefertigt worden, ist höchstwahrscheinlich ein Unicum").

4162

1,5:1

4163

1,5:1

4162 Testone 1524. 8,81 g. Einseitige Notprägung auf silbernem Schrötling. Die Initalen C E S, oben I5Z4, unten • PP * OB *. Oberhalb der Initialen PP ein omegaförmiges Zeichen. Brause-Mansfeld vgl. Tf. A (dort auf klippenförmigem Schrötling); CNI IV, S. 508, 4 var. (dort auf Bronze-Schrötling); Maillet Tf. XCIII, 2 (dort auf klippenförmigem Schrötling); Traina Tf. CCCLXXI, 3; Varesi 866.
Von großer Seltenheit. Sehr schön 10.000,--

4163 Einseitige oktogonale Ku.-Notklippe zu 1 Testone 1524. 7,81 g. Die Initialen C E S, oben I5Z4, unten (Dreieck) PP (Dreieck) OB (Dreieck). Oberhalb der Initialen PP ein omegaförmiges Zeichen. 23,77 x 22,44 mm. Brause-Mansfeld Tf. A; CNI IV, S. 508, 4 var. (Stempel wie 2 und 3, diese aber auf silbernem Schröding); Maillet Tf. XCIII, 1; Traina Tf. CCCLXXI, 3; Varesi 866.
Von großer Seltenheit. Sehr schön 4.000,--

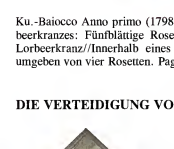
ROM - REPUBBLICA ROMANA

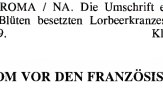
FERMO ALS BESTANDTEIL DER REPUBBLICA ROMANA, 1798-1799

4164

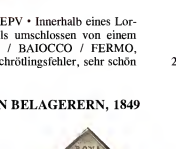
4164 Ku.-Baiocco Anno primo (1798), Fermo. 9,08 g. ANNO PMO • DELLA REPV • Innerhalb eines Lorbeerkranzes: Fünfblättige Rosette / ROMA / NA. Die Umschrift ebenfalls umschlossen von einem Lorbeerkranz//Innerhalb eines mit Blüten besetzten Lorbeerkranzes: VN / BAIOCCO / FERMO, umgeben von vier Rosetten. Pagani 49.
Kleine Schrötlingsfehler, sehr schön 200,--

DIE VERTEIDIGUNG VON ROM VOR DEN FRANZÖSISCHEN BELAGERERN, 1849





4165



4165 Versilberte Messing-Klippe zu 40 Baiocchi AN II / 1849, Paris. 20,66 g. Geprägt von Q. G. zum Andenken an die Verteidigung der Stadt. Innerhalb einer geperlten achteckigen Rahmung Romulus und Remus einander zugewandt sitzend unterhalb der nach l. gewandten römischen Wölfin//Rundes, ein Monogrammkreuz umschließendes Medaillon, oben und unten je vier Zeilen Text. 32,21 x 32,16 mm. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 30, 3 (dort in Kupfer); Maillet Tf. XCVII, 6; Pagani S. 275 Anm.; Traina Tf. CDXIX, 1.
Vorzüglich 750,--

4166

4168

4167

4166 Versilberte Messing-Klippe zu 20 Baiocchi 1849, Paris. 10,21 g. Geprägt von Q. G. zum Andenken an die Verteidigung der Stadt. Innerhalb einer geperlten fünfeckigen Rahmung Romulus und Remus einander zugewandt sitzend unterhalb der nach l. gewandten römischen Wölfin//Aufschrift in fünf Zeilen. 26,03 x 26,50 mm. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 29, 2 (dort in Kupfer); Maillet Tf. XCVII, 7; Pagani S. 275 Anm.; Traina Tf. CDXXI, 2. Patina, vorzüglich 200,--

4167 Versilberte Messing-Klippe zu 10 Baiocchi 1849, Paris. 4,59 g. Geprägt von Q. G. zum Andenken an die Verteidigung der Stadt. Innerhalb einer geperlten viereckigen Rahmung die römische Wölfin mit Romulus r.//Innerhalb einer quadratischen Linienrahmung die römische Wertziffer, umgeben von Schrift. 19,10 x 18,88 mm. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 30,4 (dort in Kupfer); Maillet Tf. XCVII, 8; Pagani S. 275 Anm.; Traina Tf. CDXXII, 3. Vorzüglich 200,--

4168 Versilberte Messing-Klippe zu 5 Baiocchi 1849, Paris. 2,08 g. Geprägt von Q. G. zum Andenken an die Verteidigung der Stadt. Innerhalb einer geperlten dreieckigen Rahmung die römische Wölfin mit Romulus r.//Innerhalb eines geperlten Runds die römische Wertziffer, umgeben von Schrift. 14,38 x 14,39 mm. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 29, 1 (dort in Kupfer); Maillet Tf. XCVII, 9; Pagani S. 275 Anm.; Traina Tf. CDXXIII, 4. Vorzüglich 100,--

RONCIGLIONE

DIE BRANDSCHATZUNG VON RONCIGLIONE DURCH FRANZÖSISCHE TRUPPEN, 1799

4169

1,5:1

4169

4169 Silberabschlag der Ku.-Madonnina zu 3 Baiocchi 1799, Viterbo, auf die Brandschatzung der Stadt durch die Streitkräfte des französischen Generals Valterre. 20,60 g. Ansicht der brennenden Stadt, unten C • A • G (Carlo Alberto Garofolini, Stempelschneider der Münzstätte Viterbo)//Nimbierte Marienbüste l. Brause-Mansfeld -; Maillet -; Pagani 2628 Anm.
Äußerst selten. Attraktives Exemplar mit feiner Patina, sehr schön + 2.000,--

4170

4170 Ku.-Madonnina zu 3 Baiocchi 1799, Viterbo, auf die Brandschatzung der Stadt durch die Streitkräfte des französischen Generals Valterre. 19,03 g. Ansicht der brennenden Stadt, unten C • A • G (Carlo Alberto Garofolini, Stempelschneider der Münzstätte Viterbo)//Nimbierte Marienbüste l. Brause-Mansfeld -; Maillet -; Pagani 2628. Kl. Schrötlingsfehler, sehr schön 200,--

1,5:1

4171

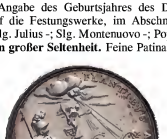
1,5:1

SAVOYEN

DIE EINNAHME VON CREMONA UNTER DER FÜHRUNG DES PRINZEN EUGEN VON SAVOYEN, 1702

4171 **Prinz Eugen von Savoyen, *1663, †1736.** Silbermedaille 1702, von Christian Wermuth, Gotha, auf die Einnahme der Festung Cremona. ★ EVGENI9 FRANC • SAB • PR • SVPR • EXERC • CAES • ITAL • Dx Brustbild von Prinz Eugen r. in Harnisch, mit der Kette des Ordens vom Goldenen Vlies. Im Armabschnitt C • W •, beim Brustabschnitt 1663 als Angabe des Geburtsjahres des Dargestellten //HANNIBAL AD PORTAS. Blick von schräg oben auf die Festungswerke, im Abschnitt D • II • FEBRVAR • / MDCCII • 21,0 mm; 5,90 g. Slg. Horsky -; Slg. Julius -; Slg. Montenuovo -; Popelka 85/86; Wohlfahrt -, vgl. 02.032 und 02.033 (Vorderseiten). **Von großer Seltenheit.** Feine Patina, vorzüglich 300,--

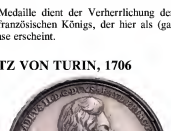
4172



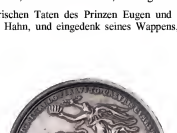
4172 Silbermedaille 1702, unsignierte Arbeit von Philipp Heinrich Müller, Augsburg und Nürnberg, satirische Prägung auf die Einnahme von Cremona durch kaiserliche Streitkräfte unter Führung von Prinz Eugen von Savoyen. Inmitten einer Gruppe auseinander stiebender Hühner ein Adler, einen rücklings am Boden liegenden Hahn schlagend, am linken Bildrand Posaune blasende Fama schreitend v. v. Oben ein mit Palmzweigen geschmücktes Medaillon mit dem r. gewandten Porträt des Prinzen Eugen//Drei Liliengewächse, denen die Blätter von dem aus einer Wolke blasenden Wind entrissen werden. Im Vordergrund behelmte weibliche Gestalt (Germania) sitzend r. in Harnisch und langem Kleid, sich auf einen mit dem Reichsadler geschmückten Schild stützend, eine Lanze mit der Rechten und eine Victoriastatuette in der vorgestreckten Linken haltend. Mit erhabener Randschrift. 40,36 mm; 26,00 g. Slg. Erlanger 2654; Coll. Fieweger 797; Forster 712; Slg. Horsky 7603; Slg. Julius 627; v. Loon IV, S. 315; Slg. Montenuovo 1166; Popelka 81.
R Hübsche Patina, winz. Randfehler, vorzügliches Exemplar 500,--

Die vorliegende Medaille dient der Verherrlichung der militärischen Taten des Prinzen Eugen und zugleich der Verspottung des französischen Königs, der hier als (gallischer) Hahn, und eingedenk seines Wappens, als entblätterte Liliengewächse erscheint.

DER ENTSATZ VON TURIN, 1706



4173



4173 **Vittorio Amadeo II, 1680-1713.** Silbermedaille 1706, von Georg Hautsch, Nürnberg, auf den Entsatz von Turin. Brustbild r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel//Blick auf die Stadt. Im Vordergrund l. die nach r. lagernde, sich auf eine Quellurne stützende Verkörperung des Flusses Po, in der Rechten ein Steuerruder, mit der Linken die Corona Civica zu einer l. fliegenden weiblichen Gestalt emporhaltend, die in ihren Händen eine Belagerungskrone und zwei Kränze hält. Mit erhabener Randschrift. 43,18 mm; 30,18 g. Slg. Erlanger 2555; Slg. Horsky 5829; Slg. Julius 693; v. Loon IV, S. 465; Slg. Montenuovo 1302; Popelka 105; Traina S. 457. Attraktive Patina, vorzüglich 750,--

SUBALPINE REPUBLIK

DIE SCHLACHT VON MARENGO, 1800

Die von Napoléon Bonaparte geführten französischen Streitkräfte errangen am 14. Juni 1800 bei Marengo einen maßgeblichen Sieg über die österreichischen Truppen.

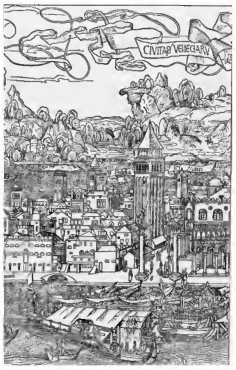
4174

4174 20 Francs AN 9 (1800), Turin. 5,81 g Feingold. Brustbild einer behelmten weiblichen Gestalt l.//In drei Zeilen Wert- und Jahresangabe, umschlossen von gebundenen Lorbeerzweigen. Fb. 1172; Pagani 3 a; Schl. 435. **GOLD. R Nur 2.820 Exemplare geprägt.** Justierspuren am Rand, fast vorzüglich 750,--

VENEDIG

DIE SIEGE ÜBER DIE TÜRKEN, 1686-1687

4175



Stadtansicht von Venedig.

4176

4175 **Marc Antonio Giustinian, 1684-1688.** Silbermedaille 1686, von Georg Hautsch und Lazarus Gottlieb Lauffer, Nürnberg, auf die Siege der Republik Venedig über die Türken. Blick über die Stadt Venedig auf die Lagune//Victoria sitzend l., einen Palmzweig und einen Schild mit der Aufschrift DE / TUR / CIS / 1686 haltend, umher fünf Putti, die Tafeln und ein Blatt mit Darstellungen von eroberten Plätzen halten. Mit erhabener Randschrift. 42,70 mm; 31,96 g. Slg. Erlanger -; Slg. Horsky -; Slg. Julius 321; Slg. Montenuovo -; Voltolina 1048. **RR** Hübsche Patina, kl. Randfehler, sehr schön-vorzüglich 1.500,--

4176 Silbermedaille 1686, von Georg Hautsch und Lazarus Gottlieb Lauffer, Nürnberg, auf die Siege der Republik Venedig über die Türken. Zwischen zwei Siegestrophäen aus türkischen Beutewaffen ein Sockel mit einer Stadtansicht und der Ortsangabe NAPOLI DI ROMANIA, darauf steht ein Putto v. v., die Porträtmedaillons des Dogen und des damals als Feldherrn und Diplomaten fungierenden späteren Dogen Francesco Morosini haltend. Beim Sockel sitzen zwei weitere Putti, von denen jeder zwei Schilde mit Ansichten und Plänen von eroberten Örtlichkeiten hält//Victoria sitzend l., einen Palmzweig und einen Schild mit der Aufschrift DE / TUR / CIS / 1686 haltend, umher fünf Putti, die Tafeln und ein Blatt mit Darstellungen von eroberten Plätzen halten. Mit erhabener Randschrift. 42,70 mm; 31,96 g. Slg. Erlanger 2507; Slg. Horsky -, vgl. 5893 (dort in Zinn); Slg. Julius 322; Slg. Montenuovo -; Voltolina 1049. **R** Sehr attraktives Exemplar mit herrlicher Patina, vorzüglich 1.750,--

4177

4177 Hochovale Zinnmedaille 1687, von Georg Hautsch, Nürnberg, auf die Siege der Republik Venedig über die Türken. Der auf einem Stufenpostament r. thronende Doge und sein Gefolge, die Unterwerfung der vor ihm l. knienden Brüder Mustafa Pascha und Hassan Pascha entgegennehmend//Auf einem zerbrochenen orientalischen Reflexbogen und am Boden liegenden Pfeilen der Markuslöwe auf den Hinterläufen stehend l., in der erhobenen rechten Vorderpranke ein lorbeerumwundenes Schwert und in der umkränzten Linken als Emblem der Seeherrschaft Venedigs einen Delphin haltend. Mit dem originalen Kupferstift und erhabener Randschrift. 71,91 x 57,14 mm. Slg. Erlanger -; Slg. Julius 324; Voltolina 1054.
R Sehr schön 400,--

DIE EROBERUNG DER NARENTA (NERETVA IN DALMATIEN) UND DER INSEL CHIOS, 1694

1,5:1

4178

1,5:1

4178 **Silvestro Valier, 1694-1700.** Osella d'oro Anno I (1694), auf die Eroberung der Narenta (Region und Fluß Neretva in Dalmatien) und der Insel Chios. 13,66 g. ✻ S • M • V • SILVESTER • VALERIO • D ✻ Der heilige Marcus thronend r., dem l. knienden Dogen eine Kreuzfahne überreichend. Im Abschnitt ✻ ANNO ✻ I ✻//✻ TERRA - MARIQ ✻. Auf einer Insel und dem angrenzenden Festland je ein Ölbaum stehend, an dessen Stamm Siegestrophäen befestigt sind. Oben r. fliegender Adler, die Dogenmütze auf dem Kopf tragend. Unterhalb der maritimen Ansicht bogig CHIOS - NAR ✻. Gamberini 1165; Paolucci 177.
RR Sauber gestopftes Loch, sehr schön-vorzüglich 2.500,--

VERCELLI

DIE BELAGERUNG VON VERCELLI DURCH SPANISCHE TRUPPEN, 1638

1,5:1

4179

1,5:1

4179 **Francesco Giacinto von Savoyen, unter der Vormundschaft seiner Mutter Maria Christina von Bourbon, 1637-1638.** 1/4 Lira 1638. 5,69 g. Gekrönter Wappenschild von Savoyen, im Feld I6 - 38//Vier Zeilen Text in einer langrechteckigen, an den Schmalseiten und oben mit Rankenwerk geschmückten Rahmung. Oben, l. und r. je ein Zweig- resp. Rankenornament, unten die Wertangabe • S • V • . Brause-Mansfeld Tf. 30, 3 var.; CNI II S. 426, 11; Cudazzo 729 b; Maillet Tf. CIX, 3 var.; Traina Tf. CDLXXXVII, 4 a.
Von großer Seltenheit. Attraktives Exemplar mit hübscher Patina, sehr schön 3.000,--

4180

4181

4180 1/4 Lira 1638, auf stark kupferhaltigem, kleinen Billonschrötling. 5,23 g. Gekrönter Wappenschild von Savoyen, im Feld I6 - 38//In schlichter langrechteckiger Rahmung vier Zeilen Text, unten die Wertangabe • S • V • . Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 30, 3; CNI II -, vgl. S. 426, 12; Cudazzo 729 a; Maillet -, vgl. Tf. CXX, 5; Traina Tf. CDLXXXIX, 5 und II, S. 606 Abb. links.
Von großer Seltenheit. Schrötlingsfehler, Prägeschwäche, schön-sehr schön 500,--

4181 1/2 Soldo 1638, auf stark kupferhaltigem Billonschrötling. 2,55 g. Gekrönter Wappenschild//Auf- und Umschrift. Brause-Mansfeld Tf. 30, 3; CNI II, S. 427, 16; Cudazzo 733; Maillet Tf. CXX, 5, Traina Tf. XD, 6 b. **RR** Schön-sehr schön 300,--

KROATIEN

DIE BELAGERUNG VON KOTOR (CATTARO) DURCH ÖSTERREICHISCHE TRUPPEN, 1813

4182

4182 **Unter französischer Herrschaft.** 10 Francs 1813. 60,73 g. Zwischen gebundenen Lorbeerzweigen Kanonenrohr, Gewehr und Säbel gekreuzt//Die von einer Krone überhöhte Namensinitiale Kaiser Napoléons I., im Feld geteilt die Wertangabe und zwei brennende Granaten. Originalguß mit den Kontrollpunzierungen [•P•] und [M] sowie der Gravur N auf der Kante des Randes. Brause-Mansfeld Tf. 37, 1 (dort ohne Notierung der Kontrollmarken); CNI VI, S. 448, 1 var.; Dav. 45; Maillet Tf. XXV, 1 (dort ohne Notierung der Kontrollmarken); Pagani 291 a var.; Traina Tf. CV f, 1 var.; V. G. 2314.
Von großer Seltenheit. Üblicher unregelmäßiger Schrötling, sehr schön 3.000,--

Die Stadt Kotor (ital. Cattaro) war seit 1420 venezianisch. Durch den Frieden von Campo Formio gelangte sie an Österreich und 1805 an das Königreich Italien. 1810 an das französische Illyrien übergeben, kam sie im Jahre 1814 wieder an Österreich.

4183

4183 5 Francs 1813. 27,90 g. Zwischen gebundenen Lorbeerzweigen Kanonenrohr, Gewehr und Säbel gekreuzt//Die von einer Krone überhöhte Namensinitiale Kaiser Napoléons I, im Feld geteilt die Wertangabe. Originalguß mit den Kontrollpunzierungen [PM] und [liegendes P•] sowie der Gravur N auf der Kante des Randes. Brause-Mansfeld Tf. 37, 3 (dort ohne Notierung der Kontrollmarken); CNI VI, S. 448, 4 var.; Dav. 46; Maillet Tf. XXV, 3 (dort ohne Notierung der Kontrollmarken); Pagani 292 e var.; Traina Tf. CXI, 3 var.; V. G. 2316. **RR** Sehr schön 1.500,--

4184

4184 Franc 1813. 6,06 g. CATTARO / 1813 / •, unten gebundene Lorbeerzweige//Die von einer Krone überhöhte Namensinitiale Kaiser Napoléons I, unten die Wertangabe I • F •, zu den Seiten l. und r. je ein Lorbeerzweig. Originalguß mit der Kontrollpunzierung [liegendes P•] auf der Kante des Randes. Brause-Mansfeld Tf. 37, 4 (dort ohne Notierung der Kontrollmarke); CNI VI, S. 449, 8; Maillet Tf. XXV, 4 (dort ohne Notierung der Kontrollmarke); Pagani 293; Traina Tf. CXIII, 4; V. G. 2317. **R** Sehr schön 750,--

DIE BELAGERUNG VON ZADAR (ZARA) DURCH ÖSTERREICHISCHE TRUPPEN, 1813

4185

4185 **Unter französischer Herrschaft.** 18 Francs 40 Centimes (4 venezianische Unzen) 1813. 119,27 g. Geprägt unter Verwendung eines kleineren Vs.-Stempels. Innerhalb einer auf Eck stehenden viereckigen Linienrahmung der gekrönte, auf einem Blitzbündel stehende napoleonische Adler//Innerhalb einer viereckigen Linienrahmung die Gewichts- und Wertangabe. Mit den 3 originalen Randpunzierungen [SP], [SB] und [MF]. Brause Mansfeld -, vgl. Tf. 42, 3 (dort mit großem Vs.-Stempel); CNI VI, S. 639, 2; Dav. 47; Maillet -, vgl. Tf. CXXX, 1 (dort mit großem Vs.-Stempel); Pagani 311; Traina Tf. D-DII, 1 var. **Von großer Seltenheit.** Sehr schön 4.000,--

4186

4187

4186

4186 9 Francs 20 Centimes (2 venezianische Unzen) 1813. 59,55 g. Geprägt unter Verwendung eines kleineren Vs.-Stempels. Innerhalb einer auf Eck stehenden viereckigen Linienrahmung der gekrönte, auf einem Blitzbündel stehende napoleonische Adler//Innerhalb einer viereckigen Linienrahmung die Gewichts- und Wertangabe. Mit den 3 originalen Randpunzierungen [SP], [SB] und [MF]. Brause-Mansfeld Tf. 42, 1; CNI VI, S. 639, 7; Dav. 48; Maillet Tf. CXXX, 2; Pagani 311; Traina Tf. DV, 4.
RR Sehr schön+ 2.000,--

4187 4 Francs 60 Centimes (1 venezianische Unze) 1813. 29,20 g. Innerhalb einer auf Eck stehenden viereckigen Linienrahmung der gekrönte, auf einem Blitzbündel stehende napoleonische Adler//Innerhalb einer viereckigen Linienrahmung die Gewichts- und Wertangabe. Mit den 3 originalen Randpunzierungen [SB], [SB] und [MF]. Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 42, 2; CNI VI, S. 640, 8; Dav. 49; Maillet Tf. CXXX, 3; Pagani 313; Traina Tf. DVIII, 6.
R Sehr schön 1.000,--

LUXEMBURG

DIE BELAGERUNG VON LUXEMBURG DURCH FRANZÖSISCHE TRUPPEN, 1795

Im Frühjahr 1794 fiel das französische Revolutionsheer in das Herzogtum Luxemburg ein, das seit 1713 einen Teil der österreichischen Niederlande bildete. Im November begannen die Franzosen mit der Belagerung der Stadt Luxemburg. Die vom österreichischen Feldmarschall Bender befehligte Besatzung zählte annähernd 14.000 Mann, darunter 415 Luxemburger unter dem Kommando des Freiherrn von Boland. Die Verteidiger verfügten zwar über Munition, aber über wenig Proviant. Dennoch konnten sie sich sechs Monate lang gegenüber dem Feind behaupten. Da aber keine Aussicht auf Entsatz bestand, erfolgte die Übergabe der Stadt im Juni 1795.

4189

4188

4189

4188 **Franz II., 1792-1795.** Taler 1795. 28,36 g. Fünfzeilige Aufschrift//Wertangabe in zwei Zeilen, unten die Zahl 13 zwischen Lorbeerzweigen. Brause-Mansfeld Tf. 16, 1; Dav. 1592; Delm. 397 (R 2); Herinek 1203; Maillet Tf. LXXIII, 1; Probst L 262-1; Weiller 253.
RR Leicht justiert, sehr schön 2.000,--

4189 Sol 1795. 14,14 g. Aus Glockenmetall gegossene Notausgabe. Mit dem Herzogshut überhöhter Wappenschild zwischen F - II.//Wertangabe und Jahreszahl. Brause-Mansfeld Tf. 16, 2; Herinek 1204; Maillet Tf. LXXIII, 2; Probst L 263-2; Weiller 253.
Sehr schön 50,--

NIEDERLANDE

GENERALSTAATEN DER NIEDERLANDE

DIE SIEGE DER NIEDERLÄNDISCHEN FLOTTE IN WESTINDIEN UND VOR DER KÜSTE SÜDAMERIKAS, 1624

4190

4190 Silbermedaille 1624, von Jan van Bylaer, Utrecht, auf die in Westindien und vor den Küsten von Brasilien und Peru errungenen Siege der niederländischen über die spanische Flotte. Brustbild des Generalstatthalters Moritz von Nassau-Oranien halbr., den Kopf zum Betrachter gewandt. Ringsumher die mit Schriftbändern gekennzeichneten Wappen der Provinzen Geldern, Holland, Zeeland, Utrecht, Friesland, Westfriesland und Groningen, oben das von zwei Händen gehaltene Pfeilbündel//Auf einer zwischen Lorbeerzweigen stehenden Kartusche der gekrönte und vom Hosenbandorden umzogene Wappenschild des Generalstatthalters, unten Schriftband mit dessen Wahlspruch: Ie Maintiendray. 66,88 mm; 55,59 g. Hawkins Tf. XVIII, 5; KPK 571; v. Loon II, S. 155. **Von großer Seltenheit.**
Attraktives Exemplar mit hübscher Patina, kl. Randfehler, kl. Druckstelle, vorzüglich 1.500,--

ALKMAAR

DIE BELAGERUNG VON ALKMAAR DURCH SPANISCHE TRUPPEN, 1573

Von der am 13. Juli 1583 eroberten Stadt Haarlem wandten sich die Truppen des Don Frederico, des Sohnes des spanischen Feldherrn Herzog Alba, gegen Alkmaar. Die Belagerung der Stadt und die Erstürmungsattacken blieben jedoch erfolglos, so dass die Belagerer am 9. Oktober 1573 wieder abziehen mussten. Es existieren aus dieser Zeit zwei verschiedene städtische Notgeldemissionen vom September und vom Oktober.

4191

4192

4193

4191 Einseitiger Blei-/Zinn-Nottaler o. J. (Emission vom September 1573), in Gußtechnik gefertigt. 18,86 g. Zweigeschossiger Zinnenturm. Brause-Mansfeld Tf. 38, 2; van Gelder 47 a; Maillet Tf. I, 1.
R Sehr schön 200,--

4192 Klippe zu 6 Stüber 1573. 14,32 g. Gegossene Notausgabe aus einer Blei-/Zinn-Legierung, Emission vom Oktober des Jahres. Zweigeschossiger Zinnenturm, oben A, im Feld die geteilte Jahreszahl//Die Initiale A, oben die römische Wertziffer, unten die Jahreszahl. 26,5 x 27,0 mm. Brause-Mansfeld Tf. 38, 1; van Gelder 48 a; Maillet Tf. I, 2.
R Sehr schön 400,--

4193 6 Stüber o. J. (Emission vom Oktober 1573). 15,06 g. Einseitige gegossene Notausgabe aus einer Blei-/Zinn-Legierung. Zweigeschossiger Zinnenturm, oben A, im Feld die geteilte Jahreszahl. 33,1 mm. Brause-Mansfeld Tf. 14; van Gelder 48b; Maillet Suppl. Tf. 2, 1.
R Sehr schön 400,--

4194

4195

4194 Einseitiger Vierteltaler 1573. 7,45 g. Gegossene Notausgabe aus einer Blei-/Zinn-Legierung, Emission vom Oktober des Jahres. Zweigeschossiger Zinnenturm zwischen den beiden Endziffern der Jahreszahl. 32,9 mm. Brause-Mansfeld Tf. 38, 3; van Gelder 49; Maillet Tf. I, 3.
R Sehr schön 200,--

4195 Ku.-Prägung o. J. Ohne Wertangabe. 1,16 g. Zweigeschossiger Rundturm mit Spitzdach//Die Initiale A. 16,7 mm. Brause-Mansfeld -; van Gelder -; Maillet -; Neumann 12492.
R Interessante Überprägungsspuren, sehr schön 200,--

Historischer Hintergrund und Verwendungszweck dieser Prägung sind unbekannt. Es ist daher fraglich, ob es sich hierbei um eine Notmünze aus der Zeit der Belagerung der Stadt oder aber um eine Marke resp. um ein Zeichen des 16. oder 17. Jahrhunderts handelt. Indes lässt sich unschwer erkennen, dass als Schrötling des vorliegenden Exemplars eine ältere unbestimmte Prägung diente. Vom früheren Gepräge ist auf der einen Seite ein Lorbeerkranz erkennbar, der offenbar eine mehrzeilige Aufschrift umschloss, auf der anderen Seite ist deutlich der Buchstabe K einer zeilig orientierten Aufschrift sichtbar.

AMSTERDAM

DIE BLOCKADE VON AMSTERDAM DURCH TRUPPEN DER GENERAL-STAATEN, 1577-1578

Holland, Zeeland und die südlichen Provinzen hatten am 8. November 1576 die Pazifikation von Gent verabschiedet, deren Hauptziel die gemeinschaftliche Beseitigung der spanischen Gewaltherrschaft beinhaltete. Da sich Amsterdam standhaft weigerte, der Erhebung gegen Philipp II. beizutreten, begannen Streitkräfte der Staaten von Holland in den letzten Tagen des Jahres 1577 mit der Blockade, die mit der Aufgabe der Stadt am 8. Februar 1578 endete. Schon am 5. Januar beschloss der Magistrat, das Ratssilber einzuschmelzen und daraus Notmünzen zu 40, 20, 10 und 5 Stüber schlagen zu lassen. Die nach diesem Ratsentscheid geprägten silbernen Klippen wurden erst am 31. Januar in Verkehr gesetzt, nun aber infolge der verschlechterten Situation schon mit einer höheren Bewertung, nämlich mit 50, 25, 12 ½ und 6 1/4 Stüber, trotz der entsprechend dem Beschluß vom 5. Januar niedrigeren Wertangaben im Gepräge. Es existieren zwei grundsätzlich verschiedene Grundtypen dieser Amsterdamer Klippen. Der eine Typus ist vertreten durch ein- oder auch zweiseitige Gepräge, die auf der Vorderseite einen großen Stempel mit dem Stadtwappen, der Wertangabe und der Jahreszahl im geperlten Rund aufweist und eine zweite kleine Stempelung mit dem Kontrollzeichen des verantwortlichen Silberschmieds tragen. Der zweite Typus besteht aus einseitigen Klippen, die mit drei verschiedenen Stempelungen gekennzeichnet wurden, nämlich mit einer großen Stempelung mit dem frei stehenden gekrönten Wappenschild, einer weiteren mit der Jahreszahl und Wertbezeichnung im vertieften Feld und einer dritten mit dem Kontrollzeichen des verantwortlichen Silberschmieds. Vom zuerst genannten Typ existiert ein Exemplar, das seit dem Jahre 1580 in Basel archiviert worden ist. Der zweite Typ ist erstmals in dem 1631 verlegten Arendt'schen Münzbuch abgebildet und dokumentiert worden. Da die Amsterdamer Ratsprotokolle keine Hinweise auf zwei zeitlich verschiedene städtische Münzemissionen aus der Zeit der Blockade von 1577/1578 geben, hat man erwogen, ob die Münzen des zweiten Typs nach der Belagerung, zweifelsohne aber vor 1632 entstanden sind. Da man aber nicht von der Vollständigkeit der auf uns gekommenen schriftlichen Überlieferung ausgehen kann, ist es unseres Erachtens wahrscheinlich, dass auch der zweite Grundtypus dieser Amsterdamer Notprägungen zur Zeit der Blockade entstanden ist.

4196

4196 Oktogonale Klippe zu 20 Stüber 1578. 13,49 g. Gekrönter Wappenschild der Stadt, im Feld die geteilte Jahreszahl//Innerhalb eines mit Blumen geschmückten Lorbeerkranzes die dreizeilige Aufschrift ✿ P ✿ / AR • ET / ✿ FO ✿ (pro aris et focis). Auf der Vorderseite eine kleine zusätzliche schildförmige Stempelung mit dem Zeichen [Lötlampe/soldeervaasje] eines unbekannten, für die Stempelung verantwortlichen Silberschmieds. 28,99 x 28,53 mm. Brause-Mansfeld Tf. 14, 22 (Vs.); Delm. 185; van Gelder 110 a; Maillet Tf. IV, 7.
Leichter Doppelschlag auf der Vorderseite, sehr schön-vorzüglich 400,--

4197

4199

4198

4197 Einseitige Talerklippe zu 40 Stüber 1578. 26,76 g. Der viereckige Schrötling mit leicht gestutzten Ecken ist gekennzeichnet durch drei verschiedene Stempelungen: in der Mitte der Stadtschild, oben die Marke des verantwortlichen Silberschmieds (Monogramm aus den Initialen P und G, möglicherweise für R. Pigge Govertz), unten die Jahres- und die Wertzahl. 38,94 x 38,61 mm. Brause-Mansfeld Tf. 14, 3; Delm. 204; van Gelder 129 a; Maillet Tf. V, 18. Sehr schön + 600,--

4198 Einseitige Halbtalerklippe zu 20 Stüber 1578. 13,11 g. Der viereckige Schrötling mit gestutzten Ecken ist gekennzeichnet durch drei verschiedene Stempelungen: in der Mitte der Stadtschild, oben die Marke eines unbekannten verantwortlichen Silberschmieds [Feuereisen], unten die Jahres- und die Wertzahl. 33,20 x 32,43 mm. Brause-Mansfeld Tf. 14, 1; Delm. 202; van Gelder 126; Maillet Tf. V, 20. Sehr schön + 500,--

4199 Einseitige oktogonale Klippe zu 5 Stüber 1578. 13,49 g. Gekrönter Wappenschild der Stadt, im Feld die von der Krone geteilte Wertangabe V - S und die vom Schild geteilte Jahreszahl. Mit einer kleinen zusätzlichen schildförmigen Stempelung mit dem Zeichen [Lötlampe/soldeervaasje] eines unbekannten, für die Stempelung verantwortlichen Silberschmieds. 19,87 x 19,77 mm. Brause-Mansfeld -; van Gelder 112 a; Maillet Tf. IV, 13. Sehr schön-vorzüglich 400,--

DIE BESETZUNG DER PROVINZ HOLLAND DURCH FRANZÖSISCHE TRUPPEN, 1673

2:1

4200

2:1

4200 5 Dukaten 1673. 16,58 g. Ritter stehend r. in voller Rüstung, Schwert und Pfeilbündel haltend, im Feld 16 - 73//Eine mit Rollwerk verzierte und mit einer Lorbeergirlande behangene Tafel mit fünf Zeilen Schrift. Unten der Stadtschild von Amsterdam. Mit erhabener Randschrift ❀ D ⁝ GEDACHTENIS . V ⁝ D ⁝ MUNTE . V ⁝ AMSTERDAM. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 15, 4 (dort ohne Angabe der Wertstufe); Delm. 779 (R 3); Fb. 255; Maillet vgl. Tf. XI, 4 (dort als einfacher Dukat).
GOLD. Von großer Seltenheit. Kl. Randfehler, kl. Schrötlingsfehler, vorzüglich 4000,--

Dieser Mehrfachdukat wurde während der französischen Besetzung der Provinz Holland aus den Goldbeständen der Bürger geprägt.

4201

4201 Doppelter Dukaton (doppelter Silberner Reiter) 1673. 65,07 g. Reiter in voller Rüstung mit gezücktem Schwert r., unten der gekrönte Löwenschild der Provinz Holland//Gekrönter Löwenschild, von zwei gekrönten Löwen gehalten, unten der Wappenschild der Stadt. Brause-Mansfeld Tf. 14, 1 var.; Dav. 4932; Delm. 1018 a (R 1); Maillet Suppl. Tf. 3, 6 var. **R** Kl. Randfehler, sehr schön 1.000,--

Dieser und der nachstehende Doppeldukaton wurden während der französischen Besetzung der Provinz Holland aus den persönlichen Silberbeständen der Bürger geprägt.

4202

4202 Doppelte Dukatonklippe (doppelter Silberner Reiter) 1673. 65,17 g. Reiter in voller Rüstung mit gezücktem Schwert r., unten der gekrönte Löwenschild der Provinz Holland//Gekrönter Löwenschild, von zwei gekrönten Löwen gehalten, unten der Wappenschild der Stadt. Brause-Mansfeld -, Tf. 14, 1; Dav. 4932 Anm.; Delm. 1018 b (R 2); Maillet -, vgl. Suppl. Tf. 3, 6 (dort auf rundem Schrötling).
RR Attraktive Patina, min. Doppelschlag, fast vorzüglich 3.000,--

4203

4203 Silbermedaille o. J. (1672), unsigniert, Ehrengabe an wachhabende Amsterdamer Bürger während der französischen Besetzung der Provinz Holland. Innerhalb einer runden Umhegung aus Faschinen die Verkörperung der Stadt im Habit der Minerva stehend v. v. mit einer Lanze und dem Stadtschild, den Kopf r. gewandt zu einer Flotte am rechten Bildrand. Neben ihr steht ein Löwe l., einem französischen Truppenaufmarsch am linken Bildrand entgegenblickend//Sechszeiliger Text, oben Blattgirlande, unten ein mit zwei Blütenzweigen durchsetzter Lorbeerkranz. 43,93 mm; 26,82 g. KPK 1068; v. Loon III, S. 72.
Schöne Patina, winz. Randfehler, vorzüglich 200,--

4204

4205

4206

DIE BEILEGUNG DER UNRUHEN IN DER STADT AMSTERDAM, 1696

4204 Silbermedaille 1696, von Jan Boskam, auf die Beilegung der Unruhen in der Stadt. In bewegter See Neptun stehend auf einem von zwei Pferden gezogenen Wagen, dessen Heck der gekrönte Amsterdamer Stadtschild ziert. Im Vordergrund zwei Seevögel in einem schwimmenden Nest//Zwei Seevögel in einem auf ruhiger See schwimmenden Nest. Am Horizont die aufgehende Sonne, oben Schriftband mit einer sechszeiligen Aufschrift. Im Abschnitt die römische Jahreszahl oberhalb der Signatur des Stempelschneiders. 57,2 mm; 77,63 g. KPK 1820; v. Loon IV, vgl. S. 161 (dort Exemplare ohne Stempelschneidersignatur); Slg. Julius -, vgl. 441. Patina, kl. Kratzer, fast vorzüglich 400,--

BERGEN OP ZOOM

DER ENTSATZ VON BERGEN OP ZOOM, 1631

4205 Silbermedaille 1631, von Jan van Loof, Middelburg, auf den Entsatz von Bergen op Zoom und den Sieg über die spanische Flotte im Mündungsgebiet der Schelde. Auf Westen ausgerichteter Plan des von Bergen op Zoom bis Goes reichenden Mündungsgebiets der Schelde, mit zahlreichen Schiffen auf dem Wasser. Unten ein auf lateinisch verfasster dreizeiliger Text auf einer Kartusche//Fünfzehn Zeilen Text, unten gekrönter Wappenschild der Provinz Zeeland. 55,33 mm; 62,45 g. KPK 624; v. Loon II, S. 197; Roovers 99. Attraktive Patina, kl. Randfehler, vorzüglich 750,--

4206 Silbermedaille 1631, von Jan van Loof, Middelburg, auf den Entsatz von Bergen op Zoom und den Sieg über die spanische Flotte im Mündungsgebiet der Schelde. Auf Westen ausgerichteter und mit zahlreichen geografischen Bezeichnungen ausgewiesener Plan des Gebiets um die heutige Halbinsel Beverland, mit einem Feldlager, einem Truppenaufmarsch vor der Festung Bergen und einer Ballung von Schiffen auf der (Oster-)Schelde. Unten ein auf niederländisch verfasster zehnzeiliger Text auf einem halbmondförmig aufgespannten Tuch//Fünfzehn Zeilen Text, unten gekrönter Wappenschild der Provinz Zeeland. 54,25 mm; 33,30 g. KPK 623; v. Loon II, S. 197; Roovers 100.
Herrliche Patina, kl. Randfehler, vorzüglich-Stempelglanz 750,--

BOMMEL

DIE BELAGERUNG VON BOMMEL (ZALTBOMMEL) DURCH SPANISCHE TRUPPEN, 1579-1582

Das strategisch wichtig auf der von den Flüssen Maas und Waal gebildeten Insel Bommelerwaard gelegene Bommel (heute Zaltbommel) war im Achtzigjährigen Krieg stark umkämpft. Die im westlichen Gelderland gelegene Stadt wurde mehrfach von spanischen Truppen belagert, konnte aber nicht eingenommen werden. Prinz Moritz von Oranien ließ Bommel in kürzester Zeit stark befestigen und bezahlte die Soldaten mit Nottalern, die aus dem in der Stadt vorgefundenen Silber geprägt wurden.

1,5:1

4207

1,5:1

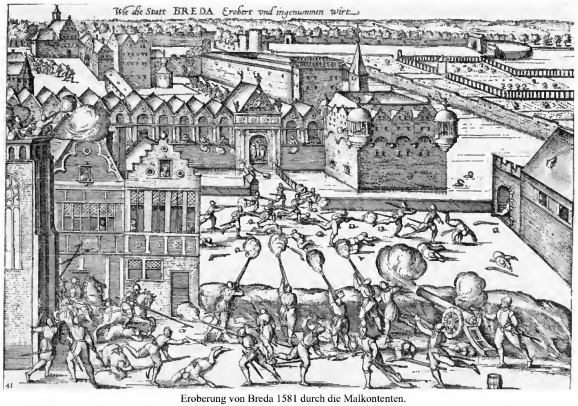
4207 Nottaler zu 30 Stüber o. J. Ohne Wertangabe. 23,01 g. MONE • NOV - A • FAC - TA • BO - EME • S • TRI • Mit Rollwerk verzierter Wappenschild, zu den Seiten zwei einwärts gewandte Löwen, gemeinsam ein Schwert haltend//[Granatapfel] DVRÆ ❦ NECESSITATIS ❦ OPVS. Dreitürmige Stadtburg, im offenen Tor eine Kanone r. Brause-Mansfeld Tf. 16, 3 var.; Dav. 8895; Delm. 561 (R 2, Abb. var.); Maillet Suppl. Tf. 18, 2 var.; Verkade Tf. 36, 1 var. **RR** Sehr schön 5.000,--

1,5:1

4208

1,5:1

4208 Stüber o. J. [Granatapfel] MONTA ✿ NOVA ✿ FACTA ✿ BOEME Mit Rollwerk verzierter Wappenschild//DVRÆ - NECES - SITATI - S OPVS. Im Zentrum eines "Stüberkreuzes" ein Schwert zwischen zwei Sternrosetten. Brause-Mansfeld Tf. 16, 12 var.; Maillet Tf. 15, 5 var.; Verkade Tf. 37, 3 var.
RR Leichte Ausbrüche am Rand, sehr schön 1.000,--



Eroberung von Breda 1581 durch die Malkontenten.

BREDA

DIE BELAGERUNG VON BREDA DURCH TRUPPEN DER GENERALSTAATEN, 1577

Da die aus deutschen Soldaten bestehende Garnison von Breda dem spanischen König treu ergeben war, wurde die Stadt ab August 1577 von Truppen der Generalstaaten belagert. Am 4. Oktober erklärte sich die Besatzung bereit, gegen freien Abzug den Niederländern die Stadt zu überlassen. Die Belagerung brachte verschiedene Notgeldausgaben hervor. Am 23. August wurden silberne Klippen verschiedener Nominale geprägt, Anfang September erfolgte die Ausgabe einer zweiten Serie silberner Klippen sowie von Notmünzen auf runden und eckigen Blei-/Zinnschrötlingen. Letztere sind bereits im November 1577 wieder eingezogen worden.

4209

4210

4209 Einseitige Nottalerklippe zu 40 Stüber 1577. 28,12 g. Emission vom 23. August des Jahres. Mit zwei Stempelungen. In der Mitte ein großer runder Stempel: ⁞ IN • DER • NOOT • B • A • 1577 •. Der Stadtschild. Oben kleine schildförmige Stempelung mit einem Jagdhorn. 37,5 x 38,9 mm. Brause-Mansfeld Tf. 16, 2; Delm. 181 (R 4); van Gelder 100 (dort als 2 Gulden ausgewiesen); Maillet Tf. XVII, 2.
Von großer Seltenheit. Sehr attraktives Exemplar, sehr schön + 10.000,--

4210 Einseitige Klippe zu 20 Stüber 1577. 7,43 g. Ausgegeben im September des Jahres. Mit fünf Stempelungen: im Zentrum ein großer runder Stempel mit Auf- und Umschrift, in den vier Eckzonen je ein andersartiger kleinerer Stempel: oben Zinnenturm, l. Jagdhorn, r. Lilie, unten die römische Wertzahl in vertieftem Rechteck. Brause-Mansfeld Tf. 16, 5; Delm. 183; van Gelder 104 a; Maillet Tf. XVII, 4.
Attraktive Patina, sehr schön-vorzüglich 500,--

DIE EINNAHME VON BREDA DURCH DIE GENERALSTAATEN, 1590

1,5:1

4211

1,5:1

4211 Goldmedaille zu 7 Dukaten 1590, wahrscheinlich unsignierte Arbeit von Gerard van Bylaer, Dordrecht, auf die Einnahme von Breda. Innerhalb eines von Festungsmauern umgebenen Gewässers fünf Krieger auf einem Torfkahn//Fünfzeilige Aufschrift, oben der niederländische r. steigende Löwe mit Säbel und Pfeilbündel neben dem gekrönten Wappenschild von Prinz Moritz von Oranien. 40,03 mm; 24,96 g. KPK -, vgl. 372 (dort in Silber); v. Loon I, S. 409; Roovers 23.
GOLD. Von großer Seltenheit. Sehr attraktives, vorzügliches Exemplar 6.000,--

4212

4212 Silbermedaille 1590, wahrscheinlich unsignierte Arbeit von Gerard van Bylaer, Dordrecht, auf die Einnahme von Breda. Innerhalb eines von Festungsmauern umgebenen Gewässers fünf Krieger auf einem Torfkahn//Fünfzeilige Aufschrift, oben der niederländische r. steigende Löwe mit Säbel und Pfeilbündel neben dem gekrönten Wappenschild von Prinz Moritz von Oranien. 39,09 mm; 18,40 g. KPK 372; v. Loon I, S. 409; Roovers 23. Feine Patina, kl. Schrötlingsfehler, vorzüglich 300,--

DIE BELAGERUNG VON BREDA DURCH SPANISCHE TRUPPEN, 1625

Ende Juli 1624 schlossen Streitkräfte des Barons von Spinola die Stadt ein. Die Verteidiger konnten sich fast ein Jahr lang behaupten, doch schließlich kamen sie nicht umhin, die Stadt dem Feind am 5. Juli 1625 zu überlassen. Anfangs versuchte man die Ausmünzung von Notgeld zu vermeiden, im Januar 1625 schritt man schließlich zur Prägung von Silbermünzen in Klippenform, in den darauf folgenden Frühjahrsmonaten infolge mangelnder Edelmetallreserven sodann zur Ausgabe kupfernen Kreditgeldes. Die Gegenstempelung von Goldmünzen durch die Stadt Breda während dieser rund einjährigen Belagerung zählt zu den noch nicht näher erforschten Bereichen der niederländischen Numismatik. Nach unserem Ermessen dürfte die Kennzeichnung der während der Belagerung innerhalb der Stadt vorhandenen oder kursierenden Goldmünzen vorgenommen worden sein, um dem markierten Geld eine nominelle Werterhöhung zu verleihen, die über dem normalen Kurs lag. Der Magistrat konnte sich durch dieses Agio kurzfristig einen Kredit verschaffen, der nach der Beendigung der Belagerung beim Umtausch bzw. bei der Einziehung der gekennzeichneten und heute sehr seltenen Münzen zugunsten der Besitzer wieder ausgeglichen wurde.

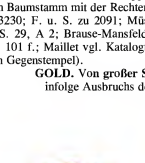
1,5:1

4213

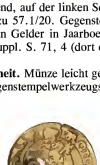
1,5:1

4213 Goldgulden 1544, Reichensteiner Ausbeute, der Herzöge Joachim, Heinrich II., Johann und Georg II. von Schlesien Münsterberg-Oels mit Gegenstempel auf der Vorderseite: Wappenschild. 3,46 g. Vierfeldiger, an den Seiten verzierter Wappenschild, oben die Jahreszahl//Der heilige Christopherus stehend v. v., einen Baumstamm mit der Rechten haltend, auf der linken Schulter das Christuskind tragend. Münze: Fb. zu 3230; F. u. S. zu 2091; Müseler zu 57.1/20. Gegenstempel: van Beek, Encyklopedie Bd. III, Bijlage S. 29, A 2; Brause-Mansfeld -; van Gelder in Jaarboek voor Munt- en Penningkunde Bd. 36, 1949, S. 101 f.; Maillet vgl. Katalogtext Suppl. S. 71, 4 (dort eine osmanische Goldmünze mit entsprechendem Gegenstempel).

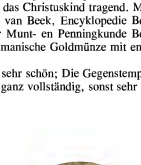
GOLD. Von großer Seltenheit. Münze leicht gewellt, sehr schön; Die Gegenstempelung infolge Ausbruchs des Gegenstempelwerkzeugs nicht ganz vollständig, sonst sehr schön 2.000,--



1,5:1



4214



1,5:1

4214 Goldgulden 1589 der Stadt Hamburg mit Gegenstempel auf der Vorderseite: Wappenschild. 3,15 g. Der heilige Petrus stehend halbl. mit Buch und Schlüssel, unten Nesselblattschild//Reichsapfel, im Feld 8 - 9. Das Ganze umschlossen von einem Dreipass. Münze: Fb. 1094; Gaedechens 274. Gegenstempel: van Beek, Encyklopedie Bd. III, Bijlage S. 29, A 2; Brause-Mansfeld -; van Gelder in Jaarboek voor Munten Penningkunde Bd. 36, 1949, S. 101 f.

GOLD. Von großer Seltenheit. Münze fast sehr schön, Gegenstempel sehr schön 2.000,--

4216

4215

4217

4215 Einseitige Klippe zu 60 Stüber 1625. 15,17 g. Gekrönter Löwe steigend l. mit Pfeilbündel und Schwert. Nahe der Ecken vier Stempelungen: l. eine schildförmige mit einem Jagdhorn, oben eine längsovale mit der Wertziffer, r. eine schildförmige mit dem Wappenbild der Stadt, unten eine runde mit einer fünfblättrigen Rose. 29,64 x 28,61 mm. Brause-Mansfeld Tf. 16, 13; Delm. 320; van Gelder 227 b; Maillet Tf. XVII, 11. **R** Sehr schön 1.000,--

4216 Einseitige Klippe zu 40 Stüber 1625. 9,86 g. Gekröntes vierfeldiges Wappen mit Mittelschild. Nahe der Ecken vier Stempelungen: l. und r. je eine schildförmige mit dem Wappenbild der Stadt, oben eine längsovale mit der Wertziffer, unten eine runde mit einer fünfblättrigen Rose. 24,95 x 24,97 mm. Brause-Mansfeld Tf. 16, 12; Delm. 322 a; van Gelder 229 c; Maillet Tf. XVII, 13.
Attraktive Patina, sehr schön+ 500,--

4217 Einseitige Ku.-Klippe zu 2 Stüber 1625. 5,18 g. BREDA / OBSESSA, oben die römische Wertziffer, unten der Stadtschild zwischen der geteilten Jahreszahl. 20,31 x 20,33 mm. Brause-Mansfeld Tf. 16, 16; van Gelder 231 a; Maillet Tf. XVIII, 15. Sehr schön 200,--

DIE RÜCKEROBERUNG VON BREDA DURCH TRUPPEN DER GENERALSTAATEN, 1637

4218

4218 Silbermedaille 1637, von Jan van Loof, Middelburg, auf die Einnahme von Breda durch Streitkräfte unter Führung des Statthalters Prinz Frederik Hendrik von Nassau-Oranien. Am Ufer eines Wasserlaufes die weibliche Verkörperung der Stadt sitzend v. v., umschlossen von der bei ihr l. knienden Personifikation des Hungers. Auf dem Gewässer ein Torfkahn l., den Bogen einer Brücke durchfahrend. Auf dem gegenüber liegenden Ufer die Silhouette der Stadt unterhalb des gekrönten Wappenschildes von Prinz Frederik Hendrik. Oben der Name Jehovas, von einem Sternendreieck umsäumt in Strahlen, sowie ein aus einer Wolke l. hervortretender gepanzerter Arm, ein Schwert haltend//Vierzehnzeiliger Text auf einem aufgespannten Tuch. Ringsumher Weinlaub, oben der gekrönte Wappenschild der Generalstaaten der Niederlande. 69,45 mm; 88,70 g. KPK 653; v. Loon II, vgl. S. 238; Roovers 102 Anm.
Hübsche Patina, min. Kratzer, vorzügliches Exemplar 1.500,--

Einnahme der Stadt Campen am 20.7.1578 durch die Truppen Wilhelms von Oranie

CAMPEN

DIE BELAGERUNG VON CAMPEN DURCH TRUPPEN DER GENERALSTAATEN, 1578

Nach dem Abzug des größten Teils der spanischen Truppen behauptete sich in Campen noch eine mit königstreuen, größtenteils deutschen Soldaten besetzte Garnison. Im Juni 1578 wurde die Stadt von Truppen der Generalstaaten unter Führung des Generals Graf von Rennenberg eingeschlossen. Die fremden Landsknechte hielten nicht lange durch, bereits am 20. Juni willigten sie ein, abzuziehen und den Niederländern hier das Feld zu überlassen. Schon am 16. Mai hatte der Magistrat einen Entschluß verabschiedet, das Ratssilber zu opfern, um daraus klippenförmige Münzen herzustellen, mit denen die Soldaten der Garnison bezahlt werden sollten. Dieses Silbergeld wurde aber erst am 5. Juni innerhalb der nun schon abgeriegelten Stadt in Verkehr gebracht. Eine zweite Prägeserie unter Verwendung einer neuen Punze (neuer Rechteckstempel mit dem Stadtnamen CAMPEN) erfolgte noch im Juli des Jahres, also kurz vor dem Ende der Belagerung.

4219

4220

4219 Einseitige Talerklippe zu 42 Stüber 1578, ausgegeben im Juli. 29,13 g. Mit sieben verschiedenen Stempelungen: in der Mitte eine schildförmige mit dem Stadtwappen zwischen zwei rechteckigen mit der Wertangabe 4Z resp. ST, oben zwei langrechteckige, mit EXTREMVM resp. SVBSIDIVM, unten ein langrechteckiger mit der Ortsangabe CAMPEN oberhalb einer kleineren rechteckigen Stempelung mit der Jahreszahl. 37,8 x 37,9 mm. Brause-Mansfeld Tf. 17, 8; Delm. 210 (R 1); van Gelder 136 b; Maillet Tf. XXII, 1. **R** Attraktives Exemplar mit schöner Patina, fast vorzüglich 1.500,--

4220 Einseitige Halbtalerklippe zu 21 Stüber 1578, ausgegeben im Juli. 13,84 g. Mit sieben verschiedenen Stempelungen: in der Mitte eine schildförmige mit dem Stadtwappen zwischen zwei rechteckigen mit der Wertangabe ZI resp. ST, oben zwei langrechteckige, mit EXTREMVM resp. SVBSIDIVM, unten ein langrechteckiger mit der Ortsangabe CAMPEN oberhalb einer kleineren rechteckigen Stempelung mit der Jahreszahl. 35,99 x 36,43 mm. Brause-Mansfeld Tf. 17, 9; Delm. 211 (R 3); van Gelder 137 a; Maillet Tf. XXII, 3. **Von großer Seltenheit.** Attraktives Exemplar mit hübscher Patina, sehr schön + 3.000,--

DEVENTER

DIE BELAGERUNG VON DEVENTER, 1578

Nach der Besitzergreifung von Campen am 20. Juni zog die von Graf von Rennenberg geführte Streitmacht der Generalstaaten am 3. August 1578 vor der Stadt Deventer auf. Die in den Diensten des Königs von Spanien stehende Besatzung kapitulierte am 19. November des Jahres und erhielt daraufhin freien Abzug. Während der fast fünfmonatigen Belagerung erfolgten in der Stadt zwei unterschiedliche Notgeldemissionen. Am 9. Juni erhielt der hier anwesende Münzmeister der Städte Deventer, Campen und Zwolle den Auftrag, das Ratssilber einzuschmelzen und daraus klippenförmige Münzen herzustellen, die in Schrot und Korn dem Reichstaler und seinen Teilstücken entsprechen sollten. Diese Münzen wurden dann mit erhöhtem Kurs in Verkehr gebracht. Am 30. Oktober wurde der Münzmeister beauftragt, kupfernes Kreditgeld auszuprägen, das dann später gegen vollwertige Münzen umgetauscht werden sollte. Die meisten der vorkommenden Kupfernotmünzen wurden nach ihrer Ausgabe mit einem Gegenstempel in Form des Stadtschildes gekennzeichnet.

4221

1,5:1

4221 Einseitige Halbtalerklippe 1578, Emission vom 9. Juni. 12,79 g. ⁝ VRGEN × NECE - SS × DAVE 9 • IVN • 78. Gekrönter heraldischer Adler, unten, die Umschrift teilend, der Stadtschild. 32,65 x 32,50 mm. Brause-Mansfeld Tf. 18, 2; Delm. 214 (R 3); van Gelder 141 a; Maillet Tf. XXXVI, 6.
RR Attraktives Exemplar mit feiner Patina, sehr schön-vorzüglich 3.000,--

4222

4222 Ku.-4 Stüber 1578, Emission vom November, mit Gegenstempel auf der Rückseite: Adlerschild. 4,94 g. Gekrönter Adler//Wertangabe. Brause-Mansfeld Tf. 18, 5; van Gelder 143 a; Maillet Tf. XXXVII, 8.
Kl. Zainende, vorzüglich 200,--

4223

4224

4223 Ku.-Stüber 1578, Emission vom November, mit Gegenstempel auf der Rückseite: Adlerschild. 2,54g. Gekrönter Adler//Wertangabe. Brause-Mansfeld Tf. 18, 13; van Gelder 145 a; Maillet Tf. XXXVII, 10.
Sehr schön 50,--

4224 Ku.-1/2 Stüber 1578, Emission vom November, mit Gegenstempel auf der Rückseite: Adlerschild. 1,48 g. Gekrönter Adler//Wertangabe. Brause-Mansfeld Tf. 18, 7; van Gelder 146; Maillet Tf. XXXVII, 11.
Sehr schön 75,--

DIE EINTRACHT VON DEVENTER, CAMPEN UND ZWOLLE NACH DER BESETZUNG VON COEVORDEN UND HASSELT, 1592

4225

4225 Silbermedaille o. J. (1592), unsigniert, auf die Notwendigkeit der Eintracht der drei Städte nach der Besetzung von Coevorden und Hasselt. Die sich umarmenden Zwillinge Castor und Pollux am Ufer eines Flusses stehend, am gegenüber liegenden Ufer die Silhouette einer Stadt, oben drei Sterne hinter einem Wolkenband. In der Umschrift die Wappenschilde der drei Städte//Drei Jagdhunde, einen Igel attackierend. Unten Wappenschild der Provinz Overijssel. 50,34 mm; 56,60 g. KPK 380; v. Loon -; Pax in Nummis 31. Sehr schön 300,--

DIE BELAGERUNG VON DEVENTER DURCH DEN MÜNSTERISCHEN BISCHOF CHRISTOPH BERNHARD VON GALEN, 1672

4227 4226 4228

4226 Einseitige Talerklippe 1672. 28,46 g. Mit zwei Stempelungen: im Zentrum eine größere runde mit dem gekrönten Adler, im unteren Eckbereich ein kleinerer Rechteckstempel mit der Jahresangabe. 34,16 x 34,51 mm. Brause-Mansfeld Tf. 18, 3 (dort ein Exemplar mit gravierter Rückseite); Delm. 696 (R 2); Maillet Tf. XXXVII, 12. **R** Sehr schön 1.000,--

4227 Einseitige Halbtalerklippe 1672. 14,25 g. Mit zwei Stempelungen: im Zentrum eine größere runde mit dem gekrönten Adler, im unteren Eckbereich ein kleinerer Rechteckstempel mit der Jahresangabe. 29,70 x 28,65 mm. Brause-Mansfeld Tf. 18, 7 (dort ein Exemplar mit gravierter Rückseite); Delm. 697 (R 2); Maillet Tf. XXXVII, 14. **R** Attraktives Exemplar mit hübscher Patina, sehr schön-vorzüglich 1.000,--

4228 Einseitige Vierteltalerklippe 1672. 7,47 g. Mit zwei Stempelungen: im Zentrum eine größere runde mit dem gekrönten Adler, im unteren Eckbereich ein kleinerer Rechteckstempel mit der Jahresangabe. 23,59 x 23,08 mm. Brause-Mansfeld Tf. 18,16; Delm. 698 (R 1); Maillet Tf. XXXVII, 16. Patina, sehr schön + 400,--

GELDERLAND

DIE EROBERUNG DER FESTUNG SAINT-ANDRE DURCH DIE GENERALSTAATEN, 1600

1,5:1

4229

1,5:1

4229 Goldener Jeton 1600, unsigniert, auf die Eroberung der Festung Saint-André. Auf offenem Feld eine unter der am Himmel strahlenden Sonne sich voll entfaltende Blütenpflanze l. neben einer vor der untergehenden Sonne verwelkenden Blume//Plan der Festung Saint-André zwischen Maas und Waal, l. und r. aufmarschierende Streitkräfte. 28,44 mm; 8,37 g. Dugniolle 3504; v. Loon I, S. 546.
GOLD. Von großer Seltenheit. Attraktives, vorzügliches Exemplar 4.000,--

GRONINGEN

DIE BELAGERUNG VON GRONINGEN DURCH DEN MÜNSTERISCHEN BISCHOF CHRISTOPH BERNHARD VON GALEN, 1672

4230

4231

4232

4230 Einseitige Talerklippe zu 50 Stüber 1672. 29,09 g. Gekrönter vierfeldiger Wappenschild, im Feld geteilt l. und r. die Wertangabe. Brause-Mansfeld Tf. 19, 5 (dort Rs. mit Gravur); Delm. 736 (R 1); Maillet Tf. XLIV, 7 (dort Rs. mit Gravur). Kl. Kratzer, vorzügliches Exemplar 400,--

4231 Einseitige Vierteltalerklippe zu 12 1/2 Stüber 1672. 7,20 g. Gekrönter vierfeldiger Wappenschild, im Feld geteilt l. und r. die Wertangabe. Brause-Mansfeld Tf. 19, 13 (dort Rs. mit Gravur); Delm. 738; Maillet Tf. XLV, 13. Sehr schön-vorzüglich 200,--

4232 Einseitige Achteltalerklippe zu 6 1/4 Stüber 1672. 3,60 g. Gekrönter vierfeldiger Wappenschild, im Feld geteilt l. und r. die Wertangabe. Brause-Mansfeld Tf. 19, 11 (dort Rs. mit Gravur); Delm. 738 Anm.; Maillet Tf. XLV, 16 (dort Rs. mit Gravur). Sehr schön-vorzüglich 300,--

4233

4233 Silberne Prämienmedaille 1672, unsigniert, der Universität Groningen, auf die Verteidigung der Stadt. Standfigur des das Haupt Goliaths haltenden biblischen Davids auf einem mit Waffenstücken und Fahnen geschmückten Siegesmonument, dessen Unterbau das Wappen der Universität Groningen ziert: aufgeschlagenes Buch, belegt mit dem vierfeldigen Schild der Provinz//Neunzeilige Aufschrift, umgeben von einem Schriftkreis. 48,86 mm. 52,58 g. KPK 1111; v. Loon III, S. 102. Weiler 27.
R Feine Patina, attraktives, vorzügliches Exemplar 1.000,--

Diese Schaustücke wurden an die 150 Studenten verliehen, die sich an der Verteidigung der Stadt beteiligten.

JUBILÄUMSFEIER DER BEFREIUNG GRONINGENS VON DER SPANISCHEN BELAGERUNG, 1694

4234

4234 Silbermedaille 1694, von J. von Rickingen, Emden, auf die 100-Jahrfeier der Befreiung der Stadt von der spanischen Belagerung. Ritter in voller Rüstung stehend v. v., ein Schwert in der erhobenen Rechten und einen mit dem Wappenbild der Stadt geschmückten Schild haltend//Elfzeilige Aufschrift, umzogen von einem Schriftkreis. 48,19 mm; 39,92 g. KPK 1727; v. Loon IV, S. 116.
Herrliche Patina, vorzüglich 600,--

HAARLEM

DIE BELAGERUNG VON HAARLEM, 1572-1573

4235

4235 Einseitige Talerklippe zu 32 Stüber 1572, Emission vom 21. Dezember. 29,18 g. Oktogonaler Schrötling mit vier Kennstempeln: Wappenschild der Stadt, oben kleinere schildförmige Stempelung mit dem Wappen eines unbekannten verantwortlichen Silberschmieds [Sechsstrahliger Stern oberhalb einer liegenden Mondsichel], unten die Jahreszahl in rahmenförmiger Stempelung. Im Feld r. Stempelung der Provinz Holland [Löwenschild in geperltem Hochoval] gem. Anordnung vom 7. Februar 1573 zwecks Erhöhung des Nennwerts auf 36 Stüber. 38,63 x 32,55 mm. Brause-Mansfeld Tf. 20, 26; Delm. 142 a (R 3); van Gelder 1 b; Maillet Tf. XLVII, 26.
RR Sehr schön 750,--

4237

4236

4238

4236 Einseitige Halbtalerklippe zu 16 Stüber 1572, Emission vom 21. Dezember. 14,32 g. Oktogonaler Schrötling mit vier Kennstempeln: Wappenschild der Stadt, oben kleinere schildförmige Stempelung mit dem Wappen des verantwortlichen Silberschmieds Hernrick Cornelis van Leuuwen [steigende Löwenprotome l.], unten die Jahreszahl in rahmenförmiger Stempelung. Im Feld r. Stempelung der Provinz Holland [Löwenschild in geperltem Hochoval] gem. Anordnung vom 7. Februar 1573 zwecks Erhöhung des Nennwerts auf 18 Stüber. 28,05 x 28,71 mm. Brause-Mansfeld -; Delm. 161 a (R 3); van Gelder 11 b; Maillet Tf. XLVII, 26. **RR** Sehr schön 500,--

4237 Silbergußmedaille 1573, unsigniert, auf die Belagerung. Der Stadtschild, unten die Jahreszahl//VINCIT / VIM / VIRTVS inmitten eines Kranzes. 30,2 mm; 13,14 g. Brause-Mansfeld Tf. 21, 63; v. Loon I, S. 163; Maillet Tf. L, 67. **RR** Mit Resten von Altvergoldung, Felder geglättet, sehr schön-vorzüglich 500,--

4238 Silbergußmedaille 1573, unsigniert, auf die Belagerung. Der Stadtschild, im Feld bogig ANNO - 1573. Oben der Wappenschild und unten die von einer Rahmung umschlossene Jahreszahl, die Umschrift teilend//Sechsblättrige Rosette, ringsumher dreifach gestaffelte Umschrift. 32,17 mm; 11,15 g. Brause-Mansfeld Tf. 21, 58; v. Loon I, S. 166; Maillet Tf. L, 68. **R** Patina, sehr schön 500,--

4239

DIE RÜCKVERLEGUNG DER HAARLEMER SCHÜTZEN IN DIE HEIMATSTADT, 1623

4239 Silbermedaille 1623, unsigniert, Dordrecht, auf die Rückverlegung der Haarlemer Schützen aus der Stadt Hasselt in die Heimatstadt. Ansicht der Stadt Hasselt, oben der Stadtschild und ein leerer Wappenschild, im Abschnitt Datumsangabe in drei Zeilen//Ansicht der Stadt Haarlem, oben zwei Wappenschilde, im Abschnitt sechszeiliger Text. KPK 557; v. Loon II, S. 147. 53,60 mm. 27,76 g.
Attraktives, vorzügliches Exemplar 750,--

S'HERTOGENBOSCH

DIE EROBERUNG VON S' HERTOGENBOSCH UND WESEL UND DIE BEREIUNG DER VELUWE, 1629

4240

4240 Bleigußmedaille 1629, nach einer Arbeit des Jan van Loof, Middelburg, auf die Eroberung der Stadt s'Hertogenbosch, die Einnahme von Wesel und die Befreiung der Veluwe. Prinz Frederik Hendrik von Nassau-Oranien l. zu Pferd, im Hintergrund die Stadt s'Hertogenbosch//Durch ein horizontales Schriftband zweigeteiltes Bildfeld: oben Blick über den von Schiffen befahrenen Rhein auf die Stadt Wesel, unten Plan des Brückenkopfes an der Ijssel mit Darstellung der anrückenden niederländischen Streitkräfte und der abziehenden spanischen Besatzung. 59,00 mm. KPK zu 605 (dort die Prägemedaille in Silber); v. Loon II, S. 184; Roovers zu 10 (dort die Prägemedaille). Sehr schöner, späterer Guß 200,--

JUBILÄUMSFEIER DER EROBERUNG VON S'HERTOGENBOSCH DURCH DIE GENERALSTAATEN, 1729

1,5:1

4241

1,5:1

4241 Silbermedaille o. J. (1729), unsigniert, auf die 100-Jahrfeier der Eroberung der Stadt durch die von Prinz Heinrich von Nassau-Oranien geführten niederländischen Streitkräfte am 17. Oktober 1629. Blick auf die Stadt, im Vordergrund Merkurstab und Posaune, oben ein Schriftband//Ein mit Zweigen durchsteckter Schlangenring als Emblem der Ewigkeit oberhalb des gekrönten Wappenschilds der Generalstaaten der Niederlande, des gekrönten Wappenschilds des Hauses Nassau-Oranien und des gekrönten, von zwei Wilden Männern gehaltenen Stadtschildes. 32,11 mm; 12,55 g. Verv. v. Loon 53. Vorzüglich 250,--

HOLLAND

DIE GEGENSTEMPELUNG DER PROVINZ HOLLAND WÄHREND DES FREIHEITSKAMPFES, 1573-1574

Als Kriegssteuer erhoben die Stände von Holland eine 12,5%ige Aufwertung des umlaufenden Münzgeldes. Sämtliche Münzen im Geldverkehr, inklusive der fremden, oberhalb des Nennwerts von 1/10 Taler wurden mit einem Gegenstempel als Zeichen der Aufwertung gekennzeichnet. Die Gegenstempel zeigen entweder den holländischen Löwenschild oder den frei im Felde steigenden holländischen Löwen. Auch die Stände von Zeeland übten diese Praxis unter Verwendung von Gegenstempeln mit dem zeeländischen Wappen.

4242

4243

4242 1/2 Philippstaler 1572, Antwerpen, von Philipp II. von Spanien, 1573-1574 auf der Vorderseite gekennzeichnet mit dem Gegenstempel der Stände von Holland: Löwenschild in geperltem Hochoval. 17,04 g. Büste l. in Harnisch//Mehrfeldiger Wappenschild auf Burgunderkreuz, oben Krone, im Feld l. und r. je ein Feuereisen. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 21, 9 (Gegenstempel); Delm. 51 (Gepräge) und 141 A (Gegenstempel); van Gelder/Hoc 211/-1 a; Maillet vgl. Suppl. Tf. 46, 2 (Gegenstempel). Sehr schön 500,--

4243 1/5 Philippstaler 1572, Nijmegen, von Philipp II. von Spanien, 1573-1574 auf der Vorderseite gekennzeichnet mit dem Gegenstempel der Stände von Holland: Löwenschild in geperltem Hochoval. 6,63 g. Büste r. in Harnisch//Mehrfeldiger Wappenschild auf Burgunderkreuz, oben Krone, im Feld l. und r. je ein Feuereisen. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 21, 9 (Gegenstempel); Delm. 141 A (Gegenstempel); van Gelder/Hoc 212-6 d; Maillet vgl. Suppl. Tf. 46, 2 (Gegenstempel).
Münze fast sehr schön, Gegenstempel sehr schön 200,--

4244 4245 4246

DIE EINNAHME VON GERTRUDENBERG IN DER PROVINZ HOLLAND, 1593

4244 Ku.-Rechenpfennig 1593, Dordrecht, auf die Einnahme von Gertrudenberg (Gheerdenberg). 5,28 g. Blick auf die befestigte, auf einer Landzunge gelegene Stadt, die von Land und See von den Spaniern belagert wird. Im Vorwerk ein pflügender Bauer//Ein Heer am Fuße des Berges Aornos, auf der Bergkuppe eine Zitadelle. 29,48 mm. Dugniolle 3324; v. Loon I, S. 436. Sehr schön-vorzüglich 50,--

4245 Ku.-Rechenpfennig 1593, Dordrecht, auf die Einnahme von Gertrudenberg (Gheerdenberg). 7,72 g. Topographischer Plan des Umlandes der Stadt mit dem Feldlager der Belagerer jenseits des Vorwerks der Stadt und Schiffen auf dem Meer//Sieben Zeilen Text. 30,07 mm. Dugniolle 3325; v. Loon I, S. 437.
Kl. Schrötlingsfehler am Rand, vorzüglich 50,--

EIN HOLLÄNDISCHER RECHENPFENNIG AUF DIE SCHLACHT BEI BISLICH, 1595

4246 Ku.-Rechenpfennig 1595, Dordrecht, auf die Schlacht bei Bislich am Niederrhein. 6,46 g. Sieben Zeilen Text, oben fünfblättrige Rosette//Gruppe von Kriegern, mit einem Rammbock eine Bresche in einen Wehrturm rammend. 28,61 mm. Dugniolle 3373; v. Loon I, S. 465.
Kl. Schrötlingsfehler, sehr schön-vorzüglich 50,--

Eine interessante Serie von 29 Ku.-Rechenpfennigen auf Ereignisse des Achtzigjährigen Krieges finden Sie unter Nr. 4661.

HULST

DIE EINNAHME VON HULST, 1645

4247

4247 Silbermedaille 1645, von Jan van Loof, Middelburg, auf die Einnahme der Stadt durch Streitkräfte des Prinzen von Oranien. Ansicht der belagerten und unter Beschuss liegenden Stadt, oben der von zwei Putti gehaltene Stadtschild unterhalb eines Schriftbandes//Text in elf Zeilen auf einem aufgespannten Tuch, das umgeben ist von Weintrauben tragenden Rebenzweigen. Oben der gekrönte Schild der Generalstaaten. 66,54 mm; 74,21 g. KPK 697; v. Loon II, S. 288.
Von großer Seltenheit. Herrliche dunkle Patina, min. Randfehler, vorzüglich 2.000,--

LEEUWARDEN

DIE ZERSTÖRUNG DER FESTUNGEN LEEUWARDEN, HARLINGEN UND STAVOREN, 1580

1,5:1 4248 1,5:1

4248 Dicke silberne Klippe 1580, geprägt mit den Stempeln des Rechenpfennigs, auf die Zerstörung der Festungen Leeuwarden, Harlingen und Stavoren. 39,12 g. Mehrere mit Hacken ausgestattete Männer beim Schleifen dreier Burgen, dazwischen zwei Fuhrwerke zum Abtransport des Schutts und Baumaterials. Oben Löwenschild//David stehend mit Schleuder vor dem mit einer Lanze bewaffneten Goliath. 31,18 x 30,87 mm. Dugniolle vgl. 2808 (dort Ku.-Rechenpfennig auf rundem Schrötling); v. Loon vgl. I, S. 281, 2 (dort auf rundem Schrötling).
Äußerst selten. Attraktives Exemplar mit feiner Patina, sehr schön + 2.000,--

LEIDEN

DIE BELAGERUNG VON LEIDEN (LEYDEN), 1573-1574

Leyden wurde am 21. August 1573 von spanischen Truppen unter Führung des Marschalls Don Francisco Valdez eingeschlossen. Doch zogen die Belagerer am 21. März 1574 wegen des Angriffs einer von Graf Ludwig von Nassau geführten Streitmacht ab. Doch am 26. Mai standen die Spanier abermals vor den Toren Leydens und bedrohten die Stadt noch mehr als vier Monate lang. Auch diesmal kamen sie nicht zum Ziel, da am 3. Oktober 1574 mit einer Geusenflotte der seit langem ersehnte Entsatz für die Stadt eintraf. Mehrfach brachte die Stadt während der beiden zeitlichen Sequenzen der Belagerung Notgeld in Verkehr. Am 12. November 1573 erklärte der Magistrat die vorhandenen kupfernen Zeichen des St. Katharinenhospitals ihrer eigentlichen Zweckbestimmung als enthoben und erklärte die 1/4-Stüber-Stücke zu Zahlungsmitteln. Am 19. und 24. Dezember 1573 folgten zwei Ratsabschiede, die die Ausgabe von weiterem Ersatzgeld vorsahen, zunächst von geprägten Nottalern auf Schrötlingen aus Papier, sodann von entsprechenden Vierteltalern. Fälschungen von solchem papierenen Notgeld wollte der Rat gemäß Entscheid vom 11. resp. 25. Januar 1574 dadurch begegnen, dass fortan jedes für echt befundene Exemplar mit einem Gegenstempel gekennzeichnet werden sollte. Bei dieser Stempelung bediente man sich der vor Ort bereits vorhandenen Löwenpunzen der Provinz Holland, die 1573 als Kennstempel für die Kurserhöhung des Silbergeldes verwendet worden waren (vgl. Kat.-Nrn. 4242 und 4243). Bald nach dem Ende der ersten Belagerung bot der Rat mit seinem Beschluss vom 27. März 1574 die Möglichkeit, die papierenen Taler und Vierteltaler wieder umzutauschen, teilweise gegen kupfernes Kreditgeld in Form neu geprägter Halbstüber. Am 10. Juli, nachdem die spanischen Verbände wieder vor die Stadtmauern zurückgekehrt waren, beschlossen die Stadtoberen die Ausmünzung von silbernen 28- und 14-Stüber-Stücken. Nachweislich schmolz man zu diesem Zwecke Kirchen- und Klostersilber ein. Die Motive dieser neuen Belagerungsmünzen orientierten sich an denen der papierenen Notausgabe, doch verwendete man zu ihrer Prägung nicht die vorhandenen Stempel, sondern neu geschnittene Eisen.

4249

4250

4252

4251

4249 Ku.-1/4 Stüber 1573 nach dem Ratsbeschluss vom 12. November. 2,22 g. Das Stadtwappen, oben die Jahreszahl//Rad (Attribut der heiligen Katharina), oben Krone. Brause-Mansfeld Tf. 23, 10 var.; van Gelder 50 a; Maillet Tf. LXXI, 1 var.
Sehr schön + 150,--

4250 1/2 Gulden 1574 nach dem Ratsbeschluss vom 24. Dezember 1573, geprägt auf einem runden Schrötling, der aus mehreren übereinander geklebten Papierlagen ausgestanzt worden ist. Nach dem Ratsbeschluss vom 11. resp. 25. Januar 1574 gekennzeichnet mit hochovalem Gegenstempel der Provinz Holland auf der Vorderseite: Löwe steigend l. mit Schild und Schwert, oben Krone//Innerhalb eines Lorbeerkranzes der Stadtname in vier Zeilen. Brause-Mansfeld Tf. 23, 19; van Gelder 52; Maillet Tf. LXXI, 3.
R Sehr schön 400,--

4251 Ku.-1/2 Stüber 1574 der Emission vom 27. März. 2,94 g. Löwe steigend l., im Feld 7 – 4, oben Krone//Der Stadtschild. Brause-Mansfeld Tf. 23, 11 var.; van Gelder 53 a; Maillet Suppl. C, 2.
Kl. Schrötlingsfehler, sehr schön 100,--

4252 Silberne Klippe aus den Stempeln vom Ku.-1/2 Stüber 1574 der Emission vom 27. März. 3,91 g. Löwe steigend l., im Feld 7 – 4, oben Krone//Der Stadtschild. 22,7 x 23,8 mm. Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 23, 12 (dort auf rundem Ku.-Schrötling); van Gelder 53 c; Maillet Tf. LXXII, 17.
RR Feine Patina, attraktives, sehr schönes Exemplar 300,--

4253

4253 28 Stüber 1574 der Emission vom 10. Juli. 19,39 g. Mit Rollwerk verzierte Wappenkartusche, von zwei Schriftkreisen umgeben//Löwe steigend l., einen Stab haltend, auf dem der Freiheitshut steckt. Im Feld I5 - 74. Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 23, 14 (dort ein Exemplar auf papierenem Schrötling); Delm. 169 (R 1); van Gelder 54 a; Maillet -, vgl. Tf. LXXI, 2 (dort ein Exemplar auf papierenem Schrötling, mit Gegenstempel der Provinz Holland). Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 750,--

4254 4255 4256

4254 Klippe zu 28 Stüber 1574 der Emission vom 10. Juli. 19,39 g. Mit Rollwerk verzierte Wappenkartusche, von zwei Schriftkreisen umgeben//Löwe steigend l., einen Stab haltend, auf dem der Freiheitshut steckt. Im Feld I5 - 74. Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 23, 14 (dort ein Exemplar auf rundem papierenen Schrötling); Delm. 169 b (R 1); van Gelder 54 c und d; Maillet -, vgl. Tf. LXXI, 2 (dort ein Exemplar auf rundem papierenen Schrötling, mit Gegenstempel der Provinz Holland). Feine Patina. Sehr schön 500,--

4255 14 Stüber 1574 der Emission vom 10. Juli. 9,80 g. Löwe steigend l., in der erhobenen rechten Pranke einen Säbel, mit der linken einen Schild haltend, den das Wappenbild der Stadt ziert//Der lateinische Ortsname in vier Zeilen, ringsumher Lorbeerkranz. Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 23, 19 (dort ein Exemplar auf papierenem Schrötling); Delm. 170 (R 3); van Gelder 55 a; Maillet -, vgl. Tf. LXXI, 3 (dort ein Exemplar auf papierenem Schrötling, mit zwei Gegenstempeln).
RR Attraktives Exemplar mit feiner Patina, sehr schön-vorzüglich 1.000,--

4256 Klippe zu 14 Stüber 1574 der Emission vom 10. Juli. 9,67 g. Löwe steigend l., in der erhobenen rechten Pranke einen Säbel, mit der linken einen Schild haltend, den das Wappenbild der Stadt ziert//Der lateinische Ortsname in vier Zeilen, ringsumher Lorbeerkranz. Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 23, 19 (dort ein Exemplar auf papierenem Schrötling); Delm. 170 a (R 3); van Gelder 55 a; Maillet -, vgl. Tf. LXXI, 3 (dort ein Exemplar auf rundem papierenem Schrötling, mit zwei Gegenstempeln).
RR Hübsche Patina, attraktives, sehr schönes Exemplar 2.000,--

DIE JUBILÄUMSFEIER ZUR BEFREIUNG DER STADT VON DER SPANISCHEN BELAGERUNG, 1774

4257

4257 Silbermedaille 1774, von C. F. Konse, auf die 200-Jahrfeier des Entsatzes der Stadt von der spanischen Belagerung. Säule, mit dem Stadtschild, den Porträtmedaillons von drei Bürgermeistern, einem Schriftband und mit Lorbeergirlanden geschmückt//Ansicht der Stadt, im Vordergrund umgestürzte Quellurne, aus der sich ein Wasserschwall ergießt, oben Arm Gottes l. aus einer Wolke hervortretend, einen Säbel haltend. 39,36 mm; 18,31 g. KPK 3273; Verv. v. Loon, 492. Hübsche Patina, vorzüglich 200,--

MAASTRICHT

DIE BELAGERUNG VON MAASTRICHT DURCH SPANISCHE TRUPPEN, 1579

Nach der Reorganisation der spanischen Armee in den Niederlanden und der Befriedung Walloniens belagerte der Herzog von Parma seit dem 12. März 1579 die Stadt Maastricht, die er am 28. Juni des Jahres erobern konnte. Aus den Ratsbeschlüssen und den numismatischen Sachzeugnissen lässt sich ableiten, dass die Stadt kupferne Notmünzen in drei aufeinander folgenden Serien am 28. April, am 14. Mai und im Juni 1579 verausgabt hat.

4258 4259 4260

4258 Ku.-Stüber 1579, Emission vom 28. April des Jahres. 2,59 g. Wappenschild unterhalb eines Schwertes, im Feld fünfzeilige Aufschrift//Vierzeilige Aufschrift, im Abschnitt die römische Wertzahl. Brause-Mansfeld Tf. 23, 12; van Gelder 148; Maillet Suppl. Tf. 53, 10. Schön 50,--

4259 Ku.-40 Stüber 1579, Emission vom Juni des Jahres. 19,57 g. Behelmter Wappenschild, im Feld 15 - 79//Von einer Hand empor gehaltenes Schwert. Im Feld vierzeilige Aufschrift, im Abschnitt die römische Wertzahl. Brause-Mansfeld Tf. 23, 4; van Gelder 153; Maillet Suppl. Tf. 52, 3. Schrötlingsfehler, schön-sehr schön 100,--

4260 Ku.-8 Stüber 1579, Emission vom Juni des Jahres. 4,71 g. Behelmter Wappenschild, im Feld 7 - 9//Von einer Hand empor gehaltenes Schwert. Im Feld vierzeilige Aufschrift, im Abschnitt die römische Wertzahl. Brause-Mansfeld Tf. 23, 12; van Gelder 155; Maillet Tf. LXXV, 7. Schön 50,--

DIE BELAGERUNG VON MAASTRICHT DURCH FRANZÖSISCHE TRUPPEN, 1794

4261

4262

4261 Einseitiger Taler zu 100 Stüber 1794. 30,22 g. Glatter, auf der Kante des Randes schräg gekerbter Schrötling mit vier verschiedenen Stempelungen: fünfstrahliger Stern, oben die Jahreszahl, unten die Wertangabe in rechteckiger Linienrahmung, darunter Monogramm aus den Initialen L und E. Brause-Mansfeld Tf. 24, 1; Delm. 756; Maillet Tf. LXXVI, 17. Sehr schön 400,--

4262 Einseitiger Halbtaler zu 50 Stüber 1794. 16,58 g. Glatter, auf der Kante des Randes schräg gekerbter Schrötling mit vier verschiedenen Stempelungen: fünfstrahliger Stern, oben die Jahreszahl, unten die Wertangabe in rechteckiger Linienrahmung, darunter Monogramm aus den Initialen L und E. Brause-Mansfeld Tf. 24, 2; Delm. 757 (R 2); Maillet Tf. LXXVI, 18. **RR** Fast vorzüglich 1.500,--

MIDDELBURG

DIE BLOCKADE VON MIDDELBURG DURCH DIE TRUPPEN DER GENERALSTAATEN, 1572-1574

Vom Frühjahr 1572 bis 1574 hielten die Geusen einen Blockadering um Middelburg aufrecht. Nachdem mehrere Versuche zum Entsatz der treu und fest zu König Philipp von Spanien stehenden Stadt fehlgeschlagen waren, kapitulierte die Stadt am 19. Februar 1574 vor dem Prinzen von Nassau-Oranien. Während der Blockade kam es zur Ausgabe zweier zeitlich aufeinander folgender Notmünzenserien, eine dritte Serie hat die Stadt bald nach ihrer Einnahme prägen lassen. Am 20. Dezember 1572 beschloss der Magistrat, Notmünzen aus dem von den Gilden und vom Rat zur Verfügung gestellten Silbergerät zu prägen. Am 20. Januar 1574 folgte der Entscheid der Stadt, auch die vorhandenen goldenen Gerätschaften zu Notgeld zu verarbeiten. Die letzte Serie jener goldener und silberner Klippen, die nach der Kapitulation entstanden sind, wurden gemäß Enno van Gelder vermutlich im März 1574 von der Stadt herausgegeben, wohl um den Kontributionsforderungen der Sieger nachzukommen.

4263

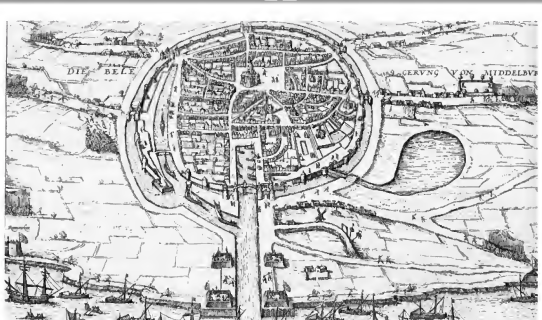
4264

1,5:1

4263 Einseitige Talerklippe zu 36 Stüber 1572. 28,38 g. Emission vom 20. Dezember. Mit drei verschiedenen Stempeln: im Zentrum großer runder Stempel mit der von einem Perlreif umschlossenen Aufschrift + / . D . R . P . / F . MIDD / . I . S . 7 . Z, ferner zwei schildförmige Einschläge mit dem Wappen der Provinz Zeeland resp. dem Stadtwappen von Middelburg. Brause-Mansfeld Tf. 24, 1; Delm. 165 (R 1); van Gelder 36 a; Maillet Tf. LXXXIII, 2. Sehr schön-vorzüglich 750,--

4264 Einseitige Klippe zu 1 Krone 1574, Emission vom 20. Januar. 3,33 g. Mit zwei Stempelungen: im Zentrum eine große runde Stempelung mit der siebenzeiligen Aufschrift • I • 5 • / • LIBERT ⁝ / • REST ⁝ / • S • P • Q • Z EL ⁝ / • SOLI • DEO • / • HONOR • / • 7 • 4 • Das Ganze umschlossen von einem Perlreif. In der oberen Eckzone des Schrötlings eine kleine schildförmige Stempelung mit dem Wappen der Provinz Zeeland. 22,55 x 22,04 mm. Brause-Mansfeld Tf. 24, 9; Delm. 920; Fb. 164; van Gelder 40 a; Maillet Tf. LXXXIV, 14.

GOLD. Äußerst selten. Attraktives Exemplar, min. gewellt, vorzüglich 4.000,--



Belagerung der Festung Middelburg durch den Prinzen von Oranien.

1,5:1

1,5:1

4265

4266

4265 Einseitige Talerklippe zu 36 Stüber 1574. 29,13 g. Ausgegeben wohl im März des Jahres. Mit zwei verschiedenen Stempeln: im Zentrum großer runder Stempel mit einer von einem Perlreif umschlossenen fünfzeiligen Aufschrift, oben schildförmiger Einschlag mit dem Wappen der Provinz Zeeland. Brause-Mansfeld Tf. 25, 18; Delm. 167; van Gelder 43 a; Maillet Tf. LXXXIV, 15. Vorzüglich 1.000,--

4266 Einseitige Halbtalerklippe zu 18 Stüber 1574. 14,49 g. Ausgegeben wohl im März des Jahres. Mit zwei verschiedenen Stempeln: im Zentrum großer runder Stempel mit einer von einem Perlreif umschlossenen siebenzeiligen Aufschrift, oben schildförmiger Einschlag mit dem Wappen der Provinz Zeeland. Brause-Mansfeld Tf. 25, 20; Delm. 168 (R 3); van Gelder 44 a; Maillet Tf. LXXXIV, 17.
RR Sehr schön-vorzüglich 1.500,--

4267

4269

4268

DIE UNTERDRÜCKUNG DER UNRUHEN IN MIDDELBURG UND IN DER PROVINZ ZEELAND, 1704

4267 Satirische Silbermedaille 1704, von Jacob van Dieshoecke, auf die Unterdrückung der Unruhen in der Provinz Zeeland. Perseus stehend l., einen Säbel und das Haupt der Medusa haltend, deren Körper ihm l. zu Füßen liegt, hinten l. Pegasus steigend r. Im Hintergrund Schiffe auf See bei der Stadt Middelburg//Blick auf das Rathaus von Middelburg, davor marschierende und in Formation stehende Soldaten. Im Vordergrund l. die personifizierte Freiheit stehend v. v. in einer mit Zinnen bewehrten Umhegung, neben ihr ein gekrönter Adler, der auf der Brust den Stadtschild trägt. 48,23 mm; 47,83 g. Coll. Fieweger 798; Slg. Julius 682; KPK 2086; v. Loon IV, S. 415. **R** Feine Patina, min. Randfehler, vorzüglich 500,--

NIJMEGEN

DER ENTSATZ VON NIJMEGEN VON DER FRANZÖSISCHEN BELAGERUNG, 1702

4268 Silbermedaille 1702, von Jan Boskam, Nijmegen, auf den Abzug der französischen Belagerungstruppen. Die als Frau personifizierte Stadt Nijmegen stehend v. v. bei einem niedrigen Podest, auf dem ein Stuhl und eine drapierte Säulenkonstruktion stehen. Mit dem linken Fuß zertritt sie eine Schlange, mit der Rechten hält sie ein Buch mit drei anhängenden Siegeln und mit dem linken Arm einen Schild, den das Unheil abwehrende Gorgonenhaupt ziert. Ihr Blick ist gerichtet auf ein Schwert und zwei Liktorenbündel, die hinten r. am Sockel der beiden Säulen lehnen//Blick über eine feuernde Artilleriestellung der Verteidiger der Stadt auf das freie Gelände außerhalb der Befestigungsmauern, in dem eine Vielzahl von Belagerern erkennbar ist. 43,50 mm; 37,29 g. Hawkins Tf. CXVI, 1; Slg. Horsky -; Slg. Julius -; KPK 1996; v. Loon IV, 299; Slg. Montenuovo -. **RR** Attraktive Patina, vorzüglich 600,--

OVERIJSSEL

DIE LOSLÖSUNG DER PROVINZ OVERIJSSEL VON DER SPANISCHEN HERRSCHAFT, 1597

4269 Schautaler o. J. (1597), Dordrecht. Landdagspenning zum Gedenken an die Loslösung der Provinz von der spanischen Herrschaft. 27,08 g. Die Wappen der Provinz Overijssel und der Städte Deventer, Kampen und Zwolle umgeben von Schriftkreis und den Wappen der 17 Mitglieder des Rats von Overijssel//Reiter in voller Rüstung r. mit gezogenem Schwert, im Hintergrund Stadtansicht. Hawkins Tf. XII, 1; KPK 407; v. Loon I, S. 494; Roovers 77.
Attraktives Exemplar mit herrlicher Patina, kl. Schrötlingsfehler am Rand, vorzüglich 1.000,--

Als Prägeanlass für die vorliegende Medaille wird traditionell die Schlacht bei Turnhout angegeben.

ROTTERDAM

DIE BEILEGUNG DER UNRUHEN IN ROTTERDAM, 1690

4270

4270 Silbermedaille 1690, unsigniert, auf die Niederschlagung der Unruhen nach der Hinrichtung von Kornelis Kosterman. Das halb durch ein Tuch verdeckte abgeschlagene Haupt des Delinquenten auf einem mit einer fünfzeiligen Inschrift versehenen Sockel. Im Hintergrund Ansicht der Stadt Rotterdam//Szenische Darstellung der Plünderung und des Abrisses des Hauses des Rotterdamer Hauptschützen Jakob Zuylen van Nyevelt. 56,29 mm; 75,66 g. KPK 1568; v. Loon III, S. 508.
Sehr attraktives Exemplar mit herrlicher Patina, vorzüglich 600,--

4271

4272

SCHOONHOVEN

DIE BELAGERUNG VON SCHOONHOVEN, 1575

Die Spanier zogen am 12. August 1575 vor Schoonhoven auf und setzten die Stadt unter Beschuss, die schon am folgenden Tag vor dem Feind kapitulierte. Trotz dieser nur sehr kurz andauernden Belagerung hat Schoonhoven – vermutlich zur Bezahlung ihrer Garnison – Notgeld hergestellt, das auch in den schriftlichen Quellen dokumentiert ist. In einer auf den 23. September 1579 datierten Entschließung der Staaten von Holland wird die „Zurückzahlung" (d. h. Umwechslung oder Verrechnung) der Schoonhovener Belagerungsmünzen aus Zinn geregelt.

4271 Einseitige Zinn-Klippe zu 3 Stüber 1575. 4,25 g. Die Initiale S, oben die römische Wertziffer, unten die Jahreszahl. 21,1 x 20,4 mm. Brause-Mansfeld Tf. 25, 5; van Gelder 68; Maillet Tf. CI, 4. Sehr schön 300,--

TURNHOUT

DIE SCHLACHT BEI TURNHOUT, 1597

4272 Silbermedaille 1597, unsigniert, auf die Schlacht von Turnhout und die Eroberung von zehn Städten und drei Festungen sowie die Sicherung des Gebiets nördlich des Rheins durch niederländische und verbündete englische Streitkräfte unter Führung des Prinzen Moritz von Oranien. Gekrönter Löwe steigend l., ein Pfeilbündel in der linken, ein Schwert in der erhobenen rechten Vorderpranke//Elfzeilige Aufschrift. 51,82 mm; 45,87 g. Eimer 68; Hawkins Tf. XII, 8; KPK 414; v. Loon I, 496.
Feines Exemplar mit herrlicher Patina, vorzüglich 1.000,--

WOERDEN

DIE BLOCKADE VON WOERDEN, 1575

Spanische Truppenverbände schlossen Woerden am 8. September 1575 ein. Sie beschränkten sich weitgehend auf eine Blockade der Stadt, die sie nach knapp einjähriger Dauer am 25. August 1576 aufhoben. Nach der urkundlichen Überlieferung hat die Stadt zwei Serien von Kreditgeld aus Zinnlegierungen ausgegeben, die erste im September 1575, die zweite im August 1576.

4273

1,5:1

4273 Einseitige Klippe zu 4 Stüber o. J. (1575), geprägt auf einem Schrötling aus einer Blei-Zinn-Legierung, ausgegeben im September des Jahres. 15,64 g. Der Stadtschild, im Feld IIII - S. Ringsumher Perlreif. 26,34 x 25,43 mm. Brause-Mansfeld Tf. 26, 2; van Gelder 75; Maillet Tf. CXXV, 6. **RR** Sehr schön 1.000,--

4274

4275

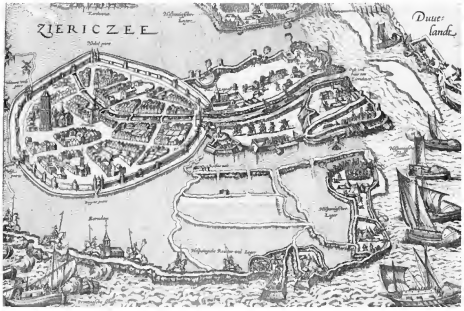
4274 Einseitige Klippe zu 2 Stüber o. J. (1575), geprägt auf einem Schrötling aus einer Blei-Zinn-Legierung, ausgegeben im September des Jahres 1575. 5,76 g. Der Stadtschild, im Feld II - S. Ringsumher Fadenreif. 21,26 x 21,01 mm. Brause-Mansfeld Tf. 26, 3; van Gelder 76; Maillet Tf. CXXV, 7.
Sehr schön 600,--

4275 Einseitige Klippe zu 1/4 Stüber (ohne Wertangabe) o. J. (1576), geprägt auf einem Schrötling aus einer Blei-Zinn-Legierung, ausgegeben im August des Jahres 1576. 7,37 g. WOER / DEN in schildförmiger Rahmung. Ringsumher Perlreif. 19,03 x 17,61 mm. Brause-Mansfeld Tf. 26, 10; van Gelder 79; Maillet Tf. CXXV, 9. **R** Sehr schön 500,--

4276

DIE AUFHEBUNG DER BELAGERUNG VON WOERDEN, 1672

4276 Silbermedaille 1672, von Jean Mauger, Paris, auf die Aufhebung der Belagerung der Stadt am 11. Oktober. Kopf des französischen Königs Louis XIV r.//An einem mit Schilf bewachsenen Ufersaum Victoria stehend l., in der Linken einen Palmzweig, mit der Rechten den an eine Säule befestigten Stadtschild bekränzend. 40,82 mm; 37,97 g. Divo 127; Médailles françaises S. 90, 178; v. Loon III, S. 105.
Attraktive Patina, vorzüglich 400,--



Belagerung und Einnahme von Zierikzee durch Wilhelm von Oranien.

ZIERIKZEE

DIE BELAGERUNG VON ZIERIKZEE, 1575

Die Stadt Zierikzee wurde von einem spanischen Herr unter Führung von Mondragon seit dem 28. September 1575 belagert und musste am 2. Juli 1576 dem Feind die Tore öffnen. Die Stadt ließ mehrere Serien von Belagerungsgeld prägen. Nach dem Beschluss vom 7. November 1575 wurden klippenförmige Silbermünzen zu 1, 1/2 und 1/4 Taler sowie Kreditgeld aus Zinn vom Taler bis zum 2-Stüber-Stück geprägt. Die Ausgabe dieses Geldes erfolgte bis Mai 1576 unter Beibehaltung der Jahreszahl 1575 auf den Prägestempeln. Die Silbermünzen trugen neben der eigentlichen Hauptstempelung mit dem Stadtwappen und der separat eingeschlagenen Jahreszahl eine dritte Stempelung. Dieser Kontrollstempel war zunächst ebenfalls in Form des Stadtwappens gestaltet. Gemäß des Magistratsbeschlusses vom 23. November 1575 wurde er fortan durch einen Kontrollstempel ersetzt, der anstelle des Stadtschildes denjenigen der Provinz Zeeland aufwies. Gemäß Entscheid vom 28. Februar 1576 erfolgte die Ausgabe neuer Klippen zu 1/2 und 1/4 Taler, im März die Emision von aus Zinn gegossenen 3-Stüber-Münzen. Erst nach der Kapitulation prägte die Stadt im Juli 1576 einseitige Taler, Halb- und Viertelklippen aus eingeschmolzenem Silbergerät, um den finanziellen Forderungen der Sieger genüge leisten zu können.

4277

4278

4277 Einseitige Talerklippe zu 3 Gulden 1575, ausgegeben vom 7. bis 23. November. 29,29 g. Mit drei Stempelungen: in der Mitte eine große runde mit dem Stadtwappen, im oberen Eckbereich eine kleinere hochovale Kontrollstempelung, ebenfalls den Wappenschild zeigend, im unteren Eckbereich eine kartuschenförmige Stempelung mit der Jahreszahl. 42,10 x 40,94 mm. Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 25, 1 (dort mit dem Wappenstempel der Provinz Zeeland im oberen Eckbereich des Schrötlings); Delm. 171 (R 3); van Gelder 81 a; Maillet -, vgl. Tf. CXXX, 3 (dort eine Zinnklippe mit dem Wappenstempel der Provinz Zeeland im oberen Eckbereich des Schrötlings).
Von großer Seltenheit. Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 7.500,--

4278 Einseitige Talerklippe zu 48 Stüber 1576, ausgegeben im Juli nach dem Ende der Belagerung. 29,05 g. Innerhalb eines geperlten Runds eine sechszeilige Aufschrift. Brause-Mansfeld Tf. 25, 9; Delm. 177; van Gelder 93 a; Maillet Tf. CXXXII, 19. **RR** Feine Patina, sehr schön 3.000,--

NORWEGEN

DIE BELAGERUNG VON FREDERIKSHALL, 1718

1,5:1

4279

4279

4279 **Frederik IV., 1699-1730.** Silbermedaille 1718, von Peter Berg, auf den Tod von König Karl XII. von Schweden während der Belagerung von Frederikshall (Festung Frederiksten bei Halden). Achtzeiliger Text//Der norwegische Löwe, gekrönt, mit den Pranken den Schaft einer Hellebarde biegend, steigend l. vor dem schwedischen Löwen, der vor ihm in unterwürfiger Haltung kauert. Im Hintergrund die auf einem Felsplateau angelegte Festung. Den linken und rechten Rand des Bildfeldes begrenzt je eine Tanne. 50,19 mm; 54,25 g. Galster 312.
Von großer Seltenheit. Feine Patina, Felder altgeglättet, sehr schön 300,--

POLEN

DIE GEGENSTEMPELUNG AUSWÄRTIGER SORTEN IN DER WILNAER MÜNZE ZUR BEZAHLUNG DER SÖLDNER IM LIVLÄNDISCHEN KRIEG, 1564

4280

4280 **Sigismund August, 1548-1572.** 1/2 Ducato o. J., Neapel, von Philipp II. von Spanien mit rundem Gegenstempel von 1564 auf der Rückseite: zwischen der geteilten Jahreszahl das mit einer Bügelkrone überhöhte Königsmonogramm aus den Initialen S und A. 14,56 g. Gekröntes Brustbild des Königs von Spanien r. im Harnisch und Mantel, im Feld l. Monogramm//Mehrfeldiger Wappenschild, überhöht mit einer Bügelkrone. Brause-Mansfeld zu Tf. 32, 6; Cagiati S. 98, 22 var. Maillet zu Tf. XCIV, 1.
RR Leichter Doppelschlag auf der Rückseite, sehr schön 4.000,--

DER ALLIANZSCHLUSS GEGEN DIE TÜRKEN, 1683

4281

4281 **Johann III. Sobieski, 1676-1696.** Silbermedaille 1683, von Johann Höhn, Danzig, auf die gegen die Türken geschlossene Allianz mit dem Kaiser, dem russischen Zaren und dem venezianischen Dogen. Zwischen gebundenen Palmzweigen Brustbild des polnischen Königs r. in Harnisch, mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel, oben Krone. Das Ganze inmitten einer fünffach gestaffelten Umschrift//Der polnische Adler zwischen dem doppelköpfigen Reichsadler und dem doppelköpfigen russischen Zarenadler oberhalb eines Wolkenbandes, auf dem der venezianische Markuslöwe steht. Unten Ansichten der vier, teils verkürzt auf Latein benannten Städte, Ofen (Buda), Candia (Kreta), Camieniec (Podolien) und Konstantinopel. Mit erhabener Randschrift. 56,23 mm; 66,58 g. H.-Cz. 2480; Slg. Horsky 4270; Slg. Julius 232; Slg. Montenuovo -.
RR Attraktive Patina, sehr schön + 2.000,--

DIE TARGOWITZER KONFÖDERATION, 1793

Stanislaus August war sächsischer Gesandter am Hof der Zarin Elisabeth in St. Petersburg, wo er die Gunst der Großfürstin und späteren Zarin Katharina II. erwarb. Nach dem Tod des sächsisch-polnischen Königs August III. setzte die Zarin ihren Liebhaber bei der Königswahl vom 7. September 1764 durch, der am 25. November 1764 zum König Stanislaus II. August gekrönt wurde. Nach der Hinnahme der ersten polnischen Teilung 1772 versuchte er, mit umfassenden Staatsreformen und guten Beziehungen zu Rußland eine gute Regierung zu führen. Höhepunkt der Reformpolitik war die Verfassung vom 3. Mai 1791, die der Zarin Katharina jedoch zu revolutionär erschien. Die Zarin bildete 1793 mit Reaktionären die gegen die Verfassung gerichtete Konföderation von Targowitz - und erzwang auch den Beitritt von Stanislaus, obwohl dieser am Zustandekommen der Verfassung bedeutenden Anteil hatte. Der daraufhin entflammende Bürgerkrieg führte zur zweiten polnischen Teilung 1793, die den polnischen Staat auf eine praktisch nicht mehr überlebensfähige Größe zusammenschrumpfen ließ. Nach weiteren Aufständen verschwand Polen mit der dritten Teilung 1795 vollkommen von der Landkarte, und Stanislaus Poniatowski dankte ab. Der Gedenktaler auf die Konföderation von Targowitz erinnert an einen der wichtigsten und negativsten Momente der polnischen Geschichte und zählt zu den Raritäten der polnischen Numismatik.

4282

4282 **Stanislaus August, 1764-1795.** Taler 1793. 27,54 g. Konföderationstaler, auf die Targowitzer Konföderation des polnischen Adels. Neun Zeilen Text zwischen Eichenzweigen//Sechs Zeilen Text umgeben von der Angabe des Feingehalts und der Jahreszahl. Mit erhabener Randschrift. Brause-Mansfeld Tf. 33, 1; Dav. 1622; Gum. 2417. H.-Cz. 3353; Maillet Suppl. Tf. 63, 10.
R Herrliche Patina, attraktives, vorzügliches Exemplar 1.000,--

DAS JUBILÄUM DES ENTSATZES VON WIEN, 1883

4283

4283 **Alexander III. von Russland, 1881-1894.** Silbermedaille 1883, von Michael Kurnatowski, Krakau, auf die 200-Jahrfeier des Entsatzes von Wiens. Brustbild des polnischen Königs Johann III. Sobieski r. im Schuppenharnisch, mit umgelegtem Pelzmantel und Lorbeerkranz//Der polnische König l. über einen gefallenen Türken hinweg reitend inmitten von jubelndem Gefolge, im Hintergrund l. Turm des Stephansdoms. 52,49 mm; 34,78 g. Slg. Horsky 4272; Slg. Julius 223; Slg. Montenuovo -; Wurzb. 3995. Feine Patina, kleine Stempelfehler am Randstab, vorzüglich 150,--

DANZIG

DIE BELAGERUNG VON DANZIG WÄHREND DES BÜRGERAUFSTANDS, 1577

Nach dem Tode des kinderlosen Königs Sigismund August von Polen im Jahre 1572 konnten sich bei der Wahl des neuen polnischen Herrschers jene Stände durchsetzen, die den siebenbürgischen Fürsten Stephan Bathory favorisierten. Für die Wahl seines Gegenkandidaten Maximilian II. von Habsburg hatte sich unter anderen die Stadt Danzig eingesetzt. Die Krönung Stephan Bathorys fand am 1. Mai 1576 in Krakau statt. Die Vertreter Danzigs verweigerten ihm ihre Huldigung, da sie vorab vom neuen Herrscher ihre alten städtischen Privilegien und ihre 1557 erlangte Religionsfreiheit bestätigt haben wollten. Der König verhängte am 24. September 1576 die Acht über die Stadt und zudem wirtschaftliche Sanktionen, indem er den Stapelplatz der polnischen Waren von Danzig nach Elbing verlegte und jeglichen Handelsverkehr mit der Stadt untersagte. Ein militärischer Vorstoß Richtung Dirschau im Frühjahr 1577 brachte den Danzigern keinen Erfolg, sondern schwere Verluste, doch wichen sie nicht von ihrer Absicht ab, ihre Rechte gegenüber dem König zu bewahren. Stephan Bathory erschien im Frühjahr und Sommer 1577 gleich dreimal mit immer neu verstärkter Heeresmacht vor der Stadt, beschoss diese vom Bischofsberg und ließ den Sturm auf die Festung Weichselmünde befehlen, doch konnte er die Stadt nicht einnehmen. Gegen Ende des Jahres kam es unter Vermittlung auswärtiger Diplomaten zu Friedensverhandlungen. Weihnachten war der Frieden wiederhergestellt. Der König bestätigte die Privilegien der Stadt im vollen Umfang, und Danzig leistete ihm den Treueeid. Während der Belagerung hatte der Magistrat der Stadt beschlossen, in der städtischen Münze goldenes und silbernes Belagerungsgeld zu prägen, um die notwendigen Geldmittel zum Durchhalten zur Verfügung zu haben. Als Prägestoff wurden der städtische Silberschatz sowie die Edelmetallbestände der Kirchen, Stiftungen, Brüderschaften, Gilden und Zünfte wie auch Gaben aus den privaten Beständen der Bürger gesammelt und eingeschmolzen. Außerdem wurden fremde Gold- und Silbermünzen aus dem Verkehr gezogen, mit einem Gegenstempel gekennzeichnet und zu einem erhöhten Kurs wieder ausgegeben. Die 1577 geprägten Danziger Notmünzen blieben bis Weihnachten 1578 in Umlauf.

1,5:1 4284 1,5:1

4284 Goldgulden 1523, Kremnitz, von Ludwig II. von Ungarn, mit hochovalem Gegenstempel der Stadt Danzig auf der Rückseite: Krone über zwei Kreuzen. 3,01 g. Madonna mit Kind sitzend auf liegender Mondsichel, unten Adler//Der heilige Ladislaus stehend v. v., eine Hellebarde mit der Rechten haltend. Im Feld K - A. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 8, 6-8, 10-13 (dort diverse andere fremde Goldmünzen mit entsprechendem Gegenstempel); Dutkowski/Suchanek -, vgl. 115-122; Fb. 39; Gum. 785; Huszar 827; Maillet vgl. Tf. XXXV, 17-22 (dort diverse andere fremde Goldmünzen mit entsprechendem Gegenstempel); Pohl M 1-2. **GOLD. RR** Probierstelle am Rand, infolge Gegenstempelung durchgehender haarfeiner Schrötlingsriss, schön-sehr schön 1.500,--

Stadtansicht von Danzig.

1,5:1 4285 1,5:1

4285 Dukat 1566, von Johann II. Sigismund Zapolya als Fürst von Siebenbürgen mit hochovalem Gegenstempel der Stadt Danzig auf der Vorderseite: Krone über zwei Kreuzen. 3,50 g. Gekrönter Wappenschild//Madonna mit Kind sitzend auf liegender Mondsichel, unten das Wappenbild der Stadt Hermannstadt. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 8, 6-8, 10-13 (dort diverse andere fremde Goldmünzen mit entsprechendem Gegenstempel); Buzd./Luch./Opr. 243; Dutkowski/Suchanek 118; Fb. 275; Gum. 785; Maillet vgl. Tf. XXXV, 17-22 (dort diverse andere fremde Goldmünzen mit entsprechendem Gegenstempel); Resch 59. **GOLD. RR** Münze schön-sehr schön, Gegenstempel vorzüglich 2.000,--

1,5:1 4286 1,5:1

4286 Dukat 1573, von Kaspar von Logau, Bischof von Breslau, mit hochovalem Gegenstempel der Stadt Danzig auf der Rückseite: Krone über zwei Kreuzen. 3,49 g. Der Wappenschild des Bistums und der schlesische Adlerschild, unten der Familienschild des Bischofs. Oben Bischofsmütze, die Jahreszahl teilend//Johannes der Täufer stehend v. v. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 8, 6-8, 10-13 (dort diverse andere fremde Goldmünzen mit entsprechendem Gegenstempel); Dutkowski/Suchanek 21 (dort dieses Exemplar abgebildet); Fb. 477; F. u. S. 2552; Gum. 785; Maillet vgl. Tf. XXXV, 17-22 (dort diverse andere fremde Goldmünzen mit entsprechendem Gegenstempel). **GOLD. Von großer Seltenheit.** Vorzüglich 4.000,--

1,5:1

4287

1,5:1

4287 Danziger Dukat 1577, geprägt aus Kirchengold. 3,46 g. Keilkreuz, in dessen Winkeln je ein getreidekornförmiges Zeichen MONE • NO • AVR • CIVI • GEDANENS ⁝ Der von zwei Löwen gehaltene Stadtschild, oben drei Kugeln in vertikaler Orientierung//DEFENDE • NOS • - • - • SALVATOR Christus stehend r., die Rechte zum Segen erhoben, mit der Linken einen Reichsapfel haltend. Im Feld I5 – 77. Brause-Mansfeld Tf. 8 var. Dutkowski/Suchanek 110-II c; Fb. 4; Gum. 784; H.-Cz. 5696; Maillet Tf. XXXIV, 8 var.
GOLD. Von großer Seltenheit. Schrötlingsriss, am Rand partiell min. beschnitten, fast sehr schön 5.000,--

4288

4288 Taler 1577. 26,46 g. Der Stadtschild, von zwei Löwen gehalten. Oben die Jahreszahl. Vor dem Anfang der Vs.-Umschrift Dohle r. als Zeichen des Münzmeisters Walter Dalemann (Tallemann)//Hüftbild Christi r., die Rechte zum Segen erhoben, in der Linken einen Reichsapfel haltend. Brause-Mansfeld Tf. 9, 31 var.; Dav. 8452; Dutkowski/Suchanek 109; Gum. 783; Maillet Suppl. Tf. 30, 5 var.
RR Sehr schön 2.500,--

4289

1,5:1

4289

4289 Halbtaler 1577. 12,73 g. Der Stadtschild, von zwei Löwen gehalten. Oben die Jahreszahl. Vor dem Anfang der Vs.-Umschrift Münzmeisterzeichen Dohle r. als Zeichen des Münzmeisters Walter Dalemann (Tallemann)//Hüftbild Christi r., die Rechte zum Segen erhoben, in der Linken Reichsapfel haltend. Brause-Mansfeld Tf. 9, 37 var.; Dutkowski/Suchanek 107; Gum. 781; Maillet Tf. XXXV, 11 var.
Von großer Seltenheit. Min. Schrötlingsfehler am Rand, sehr schön 6.000,--

4290

4290 Groschen 1577. 1,92 g. Ohne Münzmeisterzeichen. Das Wappenbild der Stadt (Krone über zwei Kreuzen). Im Feld l. und r. die geteilte Jahreszahl//Hüftbild Christi r., die Rechte zum Segen erhoben, in der Linken einen Reichsapfel haltend. Brause-Mansfeld Tf. 8, 20 var.; Dutkowski/Suchanek 104 b; Gum. 776; Maillet Suppl. Tf. 30, 6 var. Sehr schön 300,--

DIE WIEDEREINNAHME DER FESTUNG HAUPT BEI DANZIG, 1659

Während des ersten Schwedisch-Polnischen Krieges zwischen 1626-1635 hatte die Stadt Danzig an der Stelle, wo sich die Weichsel in zwei Arme teilt (Montauer Spitze), zum Schutz des Danziger Werders und der Schiffahrt auf der Weichsel eine Schanze anlegen lassen, die man das Haupt nannte. Im Februar 1657 wurde sie von den Schweden unter Carl Gustav belagert und eingenommen. Durch Erweiterung der Festungswerke gelangte Haupt zu hoher Bedeutung. Die Festung nahm eine Besatzung von 2.000 Schweden auf, die von dort die Umgegend brandschatzten und den Handel auf der Weichsel sperrten. Erst im Jahr 1659, nachdem Karl X. Gustav sich gegen die Dänen hatte wenden müssen, rückten die Danziger am 14. September mit 7.000 Mann vor Haupt aus; der polnische Feldherr Lubomirski schickte Verstärkung, und so konnte die Belagerung beginnen. Nach etlichen erfolgreichen Angriffen planten die Danziger am 18. Dezember den Hauptsturm. Der schwedische Kommandant bat aber um freien Abzug, der ihm auch gewährt wurde. Am Tage der Übergabe kam König Johann Casimir mit seiner Gemahlin im Lager an und besichtigte mit Wohlgefallen die von den Danzigern angelegten Laufgräben. Am 22. Dezember zogen die Schweden ab; sie waren auf 400 Mann zusammengeschmolzen. Die Danziger besetzten daraufhin die Festung mit 1.500 Mann unter Anführung des Oberstleutnants Siewers.

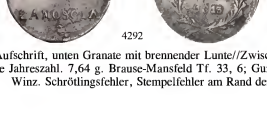
4291

4291 Silbermedaille 1659, von Johann Höhn, Danzig, auf die Wiedereinnahme der Festung Haupt. Auf Süden hin orientierte topographische Aufsicht des Danziger Haupts, einem von der Neuen und der Alten Weichsel begrenzten Geländesporn, auf dessen Spitze der Grundriss der Festung Haupt mit den vorgelagerten Laufgräben und dem Lager der polnischen Belagerungsarmee. Unten ein Himmelsrichtungsanzeiger und die Signatur des Medailleurs//Siebzehnzeiliger Text, unten der von zwei Löwen gehaltene Danziger Stadtschild. 72,74 mm; 82,51 g. Dutkowski/Suchanek 580; H.-Cz. 2132; Vossberg 943.
RR Attraktive Patina, winz. Kratzer, vorzüglich 2.000,--

ZAMOSC

DIE BELAGERUNG VON ZAMOSC, 1813

Nach dem Rückzug der französischen Armee 1812 aus Russland, Litauen und Warschau versuchte die kleine Festung Zamosc den heranrückenden russischen Truppen Widerstand zu leisten. Zunächst gab es noch genügend Lebensmittel in der Stadt. Als die Russen jedoch Zamosc umzingelt hatten, waren die Einwohner gezwungen, ihren Viehbestand - darunter sogar die Pferde - zu schlachten. Als auch diese Reserven aufgezehrt waren, sah sich der kommandierende General Hauke gezwungen, aus dem gesammelten Schmuck der Bürger und dem Kirchensilber guthaltige Silbermünzen zu prägen. Mit diesen Münzen zu 2 Zloty konnten die Belagerten bei den russischen Belagererrn Nahrungsmittel kaufen. Es stellte sich heraus, daß die Belagerungsmünzen sogar mehr Silber enthielten als die Münzen des Herzogtums Warschau. Findige Geschäftsleute kauften den russischen Soldaten die silbernen Belagerungsmünzen ab und ließen sie einschmelzen. Daher sind diese Stücke selten.



4292

4292 2 Zloty 1813. Dreizeilige Aufschrift, unten Granate mit brennender Lunte//Zwischen gebundenen Zweigen die Wertangabe und die Jahreszahl. 7,64 g. Brause-Mansfeld Tf. 33, 6; Gum. 2478; H.-Cz. 3489; Maillet Tf. CXXIX, 3. Winz. Schrötlingsfehler, Stempelfehler am Rand der Rückseite, sehr schön 500,--

4293

4294

4293 Ku.-6 Groszy 1813. 9,94 g. Vierzeilige Aufschrift//Wertangabe, unten gebundene Zweige. Brause-Mansfeld Tf. 33, 1; Gum. 2477; H.-Cz. 3490; Maillet Tf. CXXIX, 5. Justiert, schön-sehr schön 200,--

RUMÄNIEN

DIE EROBERUNG DES MOLDAWISCHEN GEBIETS UND DER WALACHEI, 1769-1774

Während des russisch-türkischen Krieges 1769-1774 verdrängten die russischen Streitkräfte die Türken aus dem moldawischen Gebiet und der Walachei. Für die nun erforderliche Münzprägung verwendete man das Metall erbeuteter türkischer Geschütze.

4294 **Katharina II. von Russland, 1769-1774 und 1788-1791.** Ku.-2 Para oder 3 Kopeken 1773, Sadogura. 16,59 g. Zwei schräg aneinander lehnende Wappenschilde, oben Fürstenhut//Schrifttafel mit Angabe beider Währungsnominale. Bitkin 1269; Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 32, 5 (dort Jahrgang 1774); Brekke S. 148, 20; Buzd./Luch./Opr. 1107.
Selten in dieser Erhaltung. Min. Prägeschwäche infolge kl. Schrötlingsfehlers, fast vorzüglich 300,--

RUSSLAND

DAS JUBILÄUM DER WIEDEREROBERUNG DER FESTUNG SCHLÜSSELBURG, 1767

Schlüsselburg wurde 1323 von den Nowgorodern während ihres Kriegszuges gegen die Schweden erbaut. Die 64 Kilometer von St. Petersburg gelegene Festung liegt auf einer Insel in der Newa und war seit dem 15. Jahrhundert ein fortwährender Zankapfel zwischen Schweden und Russland. Am 12. Oktober 1702 eroberte Peter der Grosse die Stadt und Festung Schlüsselburg und vereinigte sie dauerhaft mit seinem Reich.

4295

4295 **Katharina II., 1762-1796.** Bronzemedaille 1767, von Samuel Judin, St. Petersburg, zum Gedenken an die Wiedereroberung der Festung Schlüsselburg am 12. Oktober 1702. 110,73 g. Brustbild von Zar Peter I. r. in Harnisch und Mantel, mit Lorbeerkranz//Die auf einer Insel in der Newa gelegene brennende Festung Schlüsselburg unter dem Beschuss der im Vordergrund auf einem Uferstreifen befindlichen russischen Mörser- und Kanonenbatterien. Auf dem Wasser ein Dreimaster, zahlreiche Boote sowie eine Galeere. 71,45 mm. Smirnov 164. Attraktive rotbraune Patina, vorzüglich 400,--

DIE EINNAHME VON OTCHAKOV, 1788

Im Verlauf des russisch-türkischen Krieges 1787-1792 erstürmte die russische Armee unter dem Oberbefehl von Fürst Gregor Alexandrowitsch Potemkin (1739-1791) am 17. Dezember 1788 die an der Mündung der Flüsse Dnjepr und Bug gelegene Festung Otchakov. Der russische Feldmarschall und Günstling der Zarin Katharina II. erhielt als Belohnung für seine Verdienste das große Band vom Orden des Heiligen Georg. Der bekannte Ritt des Barons Münchhausen auf der Kanonenkugel soll während der Belagerung der osmanischen Festung stattgefunden haben.

4296

4296 **Katharina II., 1762-1796.** Ku.-Abschlag der spitzovalen Verdienstmedaille 1788, unsigniert, für die Einnahme von Otchakov. Das gekrönte Monogramm der Zarin, bis auf halbe Höhe von einem Gebinde aus einem Palm- und einem Lorbeerzweig umschlossen//Neunzeilige Aufschrift. 39,61 x 27,89 mm; 11,77 g. Smirnov zu 311 (dort in Silber). Haarfeine Stempelfehler auf der Rückseite, vorzüglich 200,--

SCHWEDEN

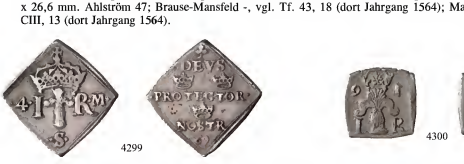
4297 4298

DIE SEESIEGE ÜBER DIE DÄNISCHE UND DIE LÜBECKER FLOTTE, 1563 UND 1566

4297 **Erik XIV., 1560-1568.** Silbermedaille o. J. (Prägung des 18. Jahrhunderts), unsigniert, auf die zwischen 1563 und 1566 zur See errungenen schwedischen Siege über die Flotten Dänemarks und Lübecks. Bärtiges Brustbild des Königs r. in Harnisch und Mantel//Auf See Neptun stehend l. auf einer von zwei Seepferden gezogenen Muschel, die Führungszügel und einen Dreizack haltend. 26,38 mm; 6,39 g. Hildebrand 1. Sehr schön + 100,--

DIE SCHWEDISCHE KLIPPENPRÄGUNG IM 16. UND 17. JAHRHUNDERT

4298 **Erik XIV., 1560-1568.** Klippe zu 16 Öre 1566, Stockholm. 23,35 g. Gekrönter Schild mit den Initialen E • R, die Wertangabe teilend//Der gekrönte schwedische Schild zwischen der geteilten Jahreszahl. 26,7 x 26,6 mm. Ahlström 47; Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 43, 18 (dort Jahrgang 1564); Maillet -, vgl. Tf. CIII, 13 (dort Jahrgang 1564). Sehr schön 200,--



4299 4300

4299 **Johann III., 1568-1592.** Klippe zu 4 Mark 1569, Stockholm. 13,01 g. Die gekrönte Wasagarbe, die Wertangabe und die Königsinitialen teilend//Dreizeiliger Wahlspruch, zwischen den Zeilen die drei Kronen. 23,8 x 24,0 mm. Ahlström 124; Brause-Mansfeld Tf. 44, 24 var.; Maillet Tf. CIV, 23 var. Sehr schön 250,--

4300 Klippe zu 4 Öre 1591, Stockholm. 3,49 g. Die gekrönte Wasagarbe, im Feld oben die geteilte Jahreszahl, unten I - R//Die drei Kronen, unten die Wertangabe. 1,87 x 1,9 mm. Ahlström 144; Brause-Mansfeld Tf. 44, 29; Maillet Tf. CV, 28. Sehr schön + 150,--

4301

4302

4301 **Karl (IX.) als Herzog von Södermannland, 1560-1604.** Klippe zu 1 Mark 1598, Stockholm oder Gripsholm. 5,68 g. Die Initialen CDS, oben Krone, unten die Wertangabe//Die Wasagarbe, im Feld 1 - 5 / 9 - 8. Ahlström 16 a; Brause-Mansfeld -; Maillet Tf. CV, 33. 20,4 x 20,3 mm. Sehr schön 200,--

4302 **Gustav II. Adolph, 1611-1632.** Ku.-Fyrk, 1624, Säter. 7,84 g. Die Wasagarbe, im Feld die Königsinitialen//Die drei Kronen, oben die Jahreszahl, unten die Wertangabe. 21,5 x 19,0 mm. Ahlström 106. Sehr schön 100,--

DIE SIEGE DER SCHWEDEN IN DEUTSCHLAND, 1631

4303

4303 **Gustav II. Adolf, 1611-1632.** Silbermedaille 1631, von Jean Gentil, Paris, auf die in dem Jahr in Deutschland erfochtenen Siege. Der König auf einem halbr. voranstürmenden Pferd, den Kommandostab in der Rechten, bekränzt von einer l. aus einer Wolke hervortretenden himmlischen Hand. Im Hintergrund, auf tiefer gelegenem Terrain, Reiter und Fußsoldaten l., aus einem am Meeresufer aufgeschlagenen Feldlager einem fliehenden Feind nachsetzend. Auf See vier Segelschiffe//Der gekrönte königlich-schwedische Wappenschild oberhalb dreier Kartuschen. Die linke zeigt ein Zepter und ein Schwert überkreuz, umgeben von Umschrift, die rechte eine umstürmte Krone auf der Kuppe eines Berges, die mittlere trägt eine fünfzeilige Aufschrift. 51,00 mm; 41,46 g. Hildebrand 56; Slg. Schulze 61. **R** Kl. Randfehler, sehr schön 750,--

4304

4304 Altvergoldete hochovale Bronzegußmedaille 1631, vom unbekannten Medailleur K - S. Brustbild r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel, breitem Spitzenkragen und Lorbeerkranz. Ringsumher Lorbeerkranz//Auf Kriegsgerät Löwe steigend l. mit Schwert und Schild, unterhalb der Löwenbrust die Medailleurssignatur, zu den Seiten einer Fahne. Ringsumher Lorbeerkranz. Mit mitgegossener Tragöse. 47,56 x 43,01 mm; 47,10 g. Hildebrand 94. Späterer Guß. Sehr schön 100,--

DIE ÜBERSCHREITUNG DES GROSSEN BELTS VON FÜNEN NACH SEELAND, 1658

Karl X. Gustav (1622-1660), König von Schweden, war einer der herausragendsten Feldherren seiner Zeit. Obwohl er kein Erbrecht auf den schwedischen Thron hatte, setzte seine Cousine, die Königin Christina (1626-1689), ihn 1649 als Thronfolger durch und überließ ihm 1654 die Regierungsgeschäfte. Seine kriegerische Begabung konnte er bereits an der dänischen Militärkademie Sorö und während seines Einsatzes als schwedischer General im Dreißigjährigen Krieg (1618-1648) unter Beweis stellen. Im schwedisch-polnischen Krieg von 1655 bis 1660 verteidigte er erfolgreich die Rolle Schwedens im Ostseeraum. Seine Überquerungen des Kleinen Belts am 30. Januar von Jütland nach Fünen und des Großen Belts von Fünen nach Seeland am 6./7. Februar 1658 über das zugefrorene Meer gehören noch heute zu den tollkühnsten militärischen Taten des 17. Jahrhunderts.

4305

4305 **Karl X. Gustav, 1654-1660.** Silbermedaille 1658, von Arvid Karlsteen, Stockholm, auf die Überschreitung des zugefrorenen großen Belts durch eine schwedische Streitmacht. Brustbild r. in Harnisch und Mantel//Blick von einem erhöhten Standpunkt auf die zugefrorene Ostsee, darauf Fußtruppen in gruppierter Marschordung in Richtung der am Horizont sichtbaren seeländischen Küste. Im Vordergrund auf der Kuppe einer Düne der König und Gefolge zu Ross sowie zwei Pferdegespanne mit auf Kufen montierten Kanonenlafetten. Am seewärts zugewandten Hang der Düne Kavallerie in einer zweifachen Linie gruppiert stehend. 69,06 mm; 126,75 g. Hildebrand 28.
Feine Patina, winz. Randfehler, fast vorzüglich 1.500,--

DIE SCHLACHTEN VON HALMSTAD, LUND UND LANDSKRONA, 1677

4306

4306 **Karl XI., 1660-1697.** Silbermedaille 1677, von Anton Meybusch, Kopenhagen, auf die siegreichen Schlachten von Halmstad, Lund und Landskrona. Brustbild r. in Harnisch und Mantel//Ein feindliches Kriegsheer am Fuße eines Berges, auf dessen Kuppe eine Königskrone steht. Bei dieser am Himmel das aus Wolken hervortretende Brustbild Jupiters v. v., Blitze auf die Soldaten schleudernd und die Linke schützend über die Krone haltend. Mit erhabener Randschrift. 55,50 mm; 61,60 g. Hildebrand 64.
Bearbeitungsspur in Randnähe, fast vorzüglich 600,--

Gustav Cederström, Der Leichnam Karls XII. wird über das schwedisch-norwegische Gebirge getragen.

DER TOD VON KÖNIG KARL XII. WÄHREND DER BELAGERUNG VON FREDERIKSHALL, 1718

Karl XII. (1682-1718) bestieg im Alter von nur 15 Jahren am 29. November 1697 den schwedischen Thron. Nicht einmal drei Jahre später begann der Große Nordische Krieg (1700-1721), in dem Schweden überraschend von einem aus Dänemark, Schweden, Polen, Sachsen und Russland bestehenden Bündnis angegriffen wurde. Das Ziel der Verbündeten war die Eroberung der schwedischen Ostseeprovinzen. Träume von einem schnellen Sieg über einen militärisch unerfahrenen König erfüllten sich jedoch nicht. Der militärisch außerordentlich begabte Karl XII. konzentrierte seine Kräfte, um einen Gegner nach dem anderen auszuschalten. In der Schlacht von Narva am 20. November 1700 besiegte er eine zahlenmäßig weit überlegene russische Armee unter dem Befehl des Zaren Peter I. (der Große, 1672-1725). Das Erlebnis der endgültigen Niederlage Schwedens im Jahre 1721 durch den Frieden von Nystad blieb dem jungen König jedoch erspart, da er am 30. November 1718 bei der Belagerung der norwegischen Festung Frederikshall von einer Kugel tödlich in die Schläfe getroffen wurde. Bis heute ist ungeklärt, ob der Schuss von einem Gegner oder (versehentlich oder absichtlich) aus den eigenen Reihen abgegeben wurde.

1,5:1

4307

1,5:1

4308

4307 **Karl XII., 1697-1718.** Dukat 1718, auf den Tod des Königs während der Belagerung der Festung Frederikshall. 3,49 g. Zwischen Fahnen und Waffenstücken Brustbild des Verstorbenen r. auf einem niedrigen Sockel, im Abschnitt vier Zeilen Text//Ansicht der belagerten und beschossenen Festung Frederikshall, im Vordergrund Feldlager. Hildebrand 211. **GOLD. Von großer Seltenheit.** Fast vorzüglich 3.000,--

4308 Silberabschlag von den Stempeln des Dukaten 1718, auf den Tod des Königs während der Belagerung der Festung Frederikshall. Zwischen Fahnen und Waffenstücken Brustbild des Verstorbenen r. auf einem niedrigen Sockel, im Abschnitt vier Zeilen Text//Ansicht der belagerten und beschossenen Festung Frederikshall, im Vordergrund Feldlager. 22,47 mm; 3,66 g. Hildebrand 211. Feine Patina, vorzüglich 100,--

4309 1:2

4309 **Karl XII., 1697-1718.** Kupferplatte zu 1 Daler Silvermynt 1716, Avesta, mit rundem Gegenstempel von 1718: Wappenschild von Götaland, die Jahreszahl teilend. 705,64 g. Im Zentrum viereckige Stempelung mit der Wertangabe, nahe der vier Ecken des Schrötlings je ein runder Gegenstempel mit dem die Jahreszahl teilenden Königsmonogramm. 158,0 x 129,2 mm. Ahlström 181 und S. 180, Gegenstempel A; Brause-Mansfeld Tf. 46, 21; Maillet Suppl. Tf. 71, 7; Tingström S. 283, C 2 und Gegenstempel S. 281.
Sehr schön 500,--

4310 1:3

4311 1:3

4310 **Friedrich I., 1720-1751.** Kupferplatte zu 4 Daler Silvermynt 1732, Avesta. 2.929 g. Im Zentrum eine runde Stempelung mit der Wertangabe, nahe der vier Ecken je ein Stempel mit dem gekrönten verkürzten Königsnamen oberhalb der Jahreszahl. 240 x 225 mm. Ahlström 195; Brause-Mansfeld vgl. Tf. 47, 12 (dort Jahrgang 1733); Maillet vgl.Tf. CVIII, 60 (dort Jahrgang 1733); Tingström S. 296, A 13.
Sehr schön 750,--

4311 Kupferplatte zu 2 Daler Silvermynt 1743, Avesta. 1.356 g. Im Zentrum eine runde Stempelung mit der Wertangabe, nahe der vier Ecken je ein Stempel mit dem gekrönten verkürzten Königsnamen oberhalb der Jahreszahl. 189 x 167 mm. Ahlström 233; Brause-Mansfeld vgl. Tf. 47, 14 (dort Jahrgang 1733); Maillet Tf. CVII, 57 (dort Jahrgang 1733); Tingström S. 301, A 25.
Prägeschwächen am Wertzahlstempel, sonst sehr schön-vorzüglich 600,--

SCHWEIZ

DIE BELAGERUNG VON GENF, 1590

4312

4313

4312 Ku.-12 Sols 1590. 6,78 g. Stadtschild in Strahlen//Sechszeilige Aufschrift. Brause-Mansfeld Tf. 28, 2; Demole 386; Maillet Tf. XLI, 1. Fast vorzüglich 50,--

4313 Ku.-1 Sol 1590. 2,64 g. Stadtschild in Strahlen//Sechszeilige Aufschrift. Brause-Mansfeld Tf. 27, 1; Demole 384; Maillet Tf. XLI, 3. Vorzüglich 25,--

SPANIEN

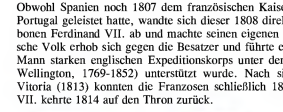
DIE MILITÄRISCHEN ERFOLGE IN ITALIEN IM SPANISCHEN ERBFOLGEKRIEG, 1703

4314

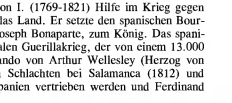
4314 **Felipe V., 1700-1746.** Silbermedaille 1703, von Joseph Roettiers, Paris, auf die militärischen Erfolge in Italien: die Verteidigung von Cremona, die Eroberung von Mantua und den Sieg über Guastalla. Brustbild des Königs r. in Mantel mit Lorbeerkranz//Sechszeilige Aufschrift, unten die Namensinitiale des Stempelschneiders. 31,11 mm; 8,70 g. Feuardent 14042; v. Loon IV (französische Ausgabe), S. 378.
RR Feine Patina, attraktives, sehr schönes Exemplar 300,--

DIE NAPOLEONISCHE EPOCHE IN SPANIEN, 1808-1814

Obwohl Spanien noch 1807 dem französischen Kaiser Napoleon I. (1769-1821) Hilfe im Krieg gegen Portugal geleistet hatte, wandte sich dieser 1808 direkt gegen das Land. Er setzte den spanischen Bourbonen Ferdinand VII. ab und machte seinen eigenen Bruder, Joseph Bonaparte, zum König. Das spanische Volk erhob sich gegen die Besatzer und führte einen brutalen Guerillakrieg, der von einem 13.000 Mann starken englischen Expeditionskorps unter dem Kommando von Arthur Wellesley (Herzog von Wellington, 1769-1852) unterstützt wurde. Nach siegreichen Schlachten bei Salamanca (1812) und Vitoria (1813) konnten die Franzosen schließlich 1813 aus Spanien vertrieben werden und Ferdinand VII. kehrte 1814 auf den Thron zurück.



4315



4316

4315 **Joseph Napoleon Bonaparte, 1808-1814.** 2 1/2 Pesetas 1809, Barcelona. 13,47 g. Rautenförmiger vierfeldiger Wappenschild zwischen gebundenen Eichenzweigen//Wertangabe in zwei Zeilen, unten gebundene Lorbeerzweige. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 32, 4 (dort Jahrgang 1808); C./C./T. 35; Maillet vgl. Tf. XII, 20 (dort Jg. 1808). Attraktive Patina, sehr schön + 400,--

4316 Peseta 1810, Barcelona. 5,36 g. Rautenförmiger Wappenschild in Eichenkranz//Auf- und Umschrift. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 38, 2; C./C./T. 44; Maillet vgl. Tf. XII, 21. Sehr schön 50,--

4317

4318

4319

4317 **Fernando VII., 1808-1814-1833.** 30 Sous zu 8 Reales 1808, Palma de Mallorca. 26,66 g. Gekrönter, vierfeldiger Wappenschild//Stempelungen mit der Wertangabe, dem verkürzten Königsnamen und der Jahreszahl. Brause-Mansfeld Tf. 37, 2; C./C./T. 393; Dav. 316; Maillet Tf. LXXVII, 2.
Sehr schön-vorzüglich 300,--

4318 Oktogonale Klippe zu 30 Sous 1808, Palma de Mallorca. 26,83 g. Rautenförmiger, vierfeldiger Wappenschild//Stempelungen mit der Wertangabe, dem verkürzten Königsnamen und der Jahreszahl. 35,87 x 32,41 mm. Brause-Mansfeld Tf. 34; 1; C./C./T. 366; Dav. 315; Maillet Tf. LXXVII, 1.
Sehr schön-vorzüglich 300,--

4319 5 Pesetas 1809, Tarragona. 26,66 g. Gekrönter Wappenschild//Stempelungen mit der Wertangabe, dem verkürzten Königsnamen und der Jahreszahl. Brause-Mansfeld Tf. 37, 2; C./C./T. 393; Dav. 316; Maillet Tf. CVIII, 1. Sehr schön + 200,--

4320

4320 2 Reales 1811 C-SF, Feldmünzstätte in Katalonien. 5,58 g. Brustbild r. mit umgelegtem Mantel //Gekröntes, vierfeldiges Wappen mit aufgelegtem Mittelschild. Brause-Mansfeld Tf. 36, 2 (dort Zuweisung an Münzstätte Réus in Katalonien); C./C./T. 733; Maillet Tf. XCVI, 2 (dort Zuweisung an Münzstätte Réus in Katalonien). Schön-sehr schön 200,--

4321

4321 4 Reales 1812 C-SF, Palma de Mallorca. 13,24 g. Brustbild r. mit umgelegtem Mantel und Lorbeerkranz//Gekröntes, vierfeldiges Wappen mit aufgelegtem Mittelschild. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 36, 1 (dort Jg. 1811, der Münzstätte Réus zugewiesen); C./C./T. 605; Maillet – (dort Jg. 1811, der Münzstätte Réus zugewiesen). **R** Fast sehr schön 300,--

DIE INTERIMSPRÄGUNG AUF MALLORCA, 1823

4322

4322 **Fernando VII., 1808-1814-1833.** 5 Pesetas 1823, Palma de Mallorca. 27,04 g. Prägung für die Balearen. Umschriftenvariante mit CONSTI. Rautenförmiger, vierfeldiger Wappenschild, im Feld 5 - P //Dreizeilige Aufschrift zwischen gebundenen Lorbeerzweigen. Brause-Mansfeld Tf. 31, 2; C./C./T. 376; Maillet Tf. IX, 1. Kl. Prägeschwäche, sehr schön 250,--

DIE PROVISORISCHE REGIERUNG, 1873

Cartagena ist eine Hafenstadt in der spanischen Provinz Murcia und hat den bedeutendsten Kriegshafen des Landes. Im Jahre 1873 brach hier ein föderalistischer Aufstand aus; erst im Januar 1874 konnten die Regierungstruppen die Stadt zurückerobern.

4323

4323 **1. Republik, 1873-1874.** 5 Pesetas 1873, Cartagena. 25,73 g. Beiderseits Auf- und Umschrift. Brause-Mansfeld -; C./C./T. 5; Dav. 338. Schrötlingsfehler, sehr schön 100,--

KATALONIEN

DER AUFSTAND GEGEN DIE SPANISCHE KRONE, 1640-1653

Zwischen 1640 und 1653 kam es zu einem blutigen Aufstand des katalanischen Volkes (sog. "Aufstand der Schnitter") gegen den spanisch-habsburgischen König Philipp (Felipe) IV. (1605-1665) und seinen Premierminister, Gaspar de Guzmán, Graf von Olivares (1587-1645). Die Unruhen waren eine Folge der durch den Dreißigjährigen Krieg (1618-1648) übermäßig gestiegenen Steuerlast. Ausbleibende militärische Erfolge der spanischen Krone und die Ermordung des königlichen Statthalters in Barcelona führten letztlich sogar zur Ablösung Portugals von Spanien, da sich die Portugiesen weigerten, Truppen zur Niederschlagung des Aufstandes zu entsenden und ihrerseits revoltierten. Die Ereignisse von 1640 sind in der offiziellen Nationalhymne Kataloniens ("Els Segadors", span. "die Schnitter") verarbeitet worden, welche noch heute alle Katalanen aufruft, das Volk und die Heimat zu verteidigen.

4324 1,5:1 4324

4324 5 Reales 1641, Barcelona, mit Titel des spanischen Königs Felipe IV. 11,82 g. Gekrönter katalonischer Wappenschild, im Feld die Wertangabe//Kreuz, im ersten und dritten Winkel drei Kugeln, im zweiten und vierten ein Ringel. Brause-Mansfeld Tf. 31, 1; C./C./T. 18; Maillet Tf. X, 3. **R** Vorzüglich 1.500,--

4325 4326

4325 5 Reales 1641, Cervera. 11,15 g. Brustbild des französischen Königs Louis XIII r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und mit Lorbeerkranz, im Feld 5 - R//Kreuz, im ersten und dritten Winkel ein Ringel, im zweiten und vierten drei Kugeln. Brause-Mansfeld Tf. 33, 1; C./C./T. 34; Duplessy 1396; Maillet Tf. XXVI, 5.
R Grobe Notprägung mit Prägeschwächen auf unregelmäßig hergerichtetem Schrötling. Fast sehr schön 500,--

4326 5 Reales 1641, Gerona, mit Titel des spanischen Königs Felipe IV. 11,90 g. Gekrönter katalonischer Wappenschild, im Feld die Wertangabe//Kreuz, im ersten und dritten Winkel ein Ringel, im zweiten und vierten drei Kugeln. Brause-Mansfeld Tf. 34, 6 var.; C./C./T. 38 (dieses Exemplar abgebildet); Maillet Tf. XLI, 2 var. **RR** Feine Patina, kl. Prägeschwäche, attraktives, sehr schönes Exemplar 2.000,--

4327 1,5:1 4327

4327 5 Reales 1642 (Jahreszahl im Stempel aus 1641 geändert), Igualada, mit Titel des spanischen Königs Felipe IV. 11,69 g. Gekrönter katalonischer Wappenschild, im Feld die Wertangabe//Kreuz, im ersten und dritten Winkel drei Kugeln, im zweiten und vierten ein Ringel. Brause-Mansfeld Tf. 34, 2 var.; C./C./T. 46; Maillet Tf. LV, 2 var. **Von großer Seltenheit.**
Sehr schönes Exemplar mit voll lesbarer Rückseitenumschrift dieser groben provisorischen Emission 3.000,--

4328 4329 4330

4328 5 Sous 1642, Barcelona. 5,84 g. Brustbild des französischen Königs Louis XIII r.//Mit einem rautenförmigen Schild belegtes Kreuz, im ersten und dritten Winkel drei Kugeln, im zweiten und vierten ein Ringel. Brause-Mansfeld Tf. 31, 3; C./C./T. 73; Duplessy 1389; Maillet Tf. XI, 12.
RR Grobe Prägung, kl. Prägeschwäche, sehr schön 500,--

4329 Ku.-Dinero 1642, Tarrega. 1,29 g. Kopf des französischen Königs Louis XIII r. mit Lorbeerkranz//Kreuz, im ersten und dritten Winkel ein Ringel, im zweiten und vierten drei Kugeln. Brause-Mansfeld Tf. 37, 6; C./C./T. 191; Duplessy 1405; Maillet Tf. CIX, 6.
Rückseite leicht dezentriert, sehr schön 100,--

4330 Ku.-Seizeno (Sizain) 1647, Barcelona. 3,20 g. Brustbild des französischen Königs Louis XIV r. mit Lorbeerkranz//Rautenförmiger Wappenschild auf dem Kreuz der heiligen Eulalia, oben Kopf v. v., unten Lilie. Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 31, 10 (dort anderer Jahrgang); C./C./T. 114; Duplessy 1614; Maillet Suppl. Tf. 11, 6.
Leicht dezentriert, vorzüglich 100,--

4331

1,5:1

4332

1,5:1

4331 Ku.-Ardite 1648, Barcelona. 1,46 g. Brustbild des französischen Königs Louis XIV r. mit Lorbeerkranz//Rautenförmiger Wappenschild. Brause-Mansfeld Tf. 31, 20; C./C./T.123; Duplessy 1615; Maillet Suppl. Tf. 11, 11. Kleines Zainende, fast vorzüglich 100,--

4332 10 Reales 1652, Barcelona. 2,87 g. Brustbild des französischen Königs Louis XIV r. in Mantel, im Feld X - R//Mit einem rautenförmigen Wappenschild belegtes Kreuz, im ersten und dritten Winkel drei Kugeln, im zweiten und vierten ein Ringel. Brause-Mansfeld Tf. 32, 29; C./C./T. 8; Duplessy -; Maillet Tf. XII, 16. **RR** Etwas unregelmäßiger Schrötling, winz. Stempelfehler, dennoch ein attraktives, vorzügliches Exemplar 1.000,--

4333

4334

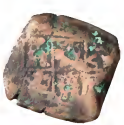
4333 Ku.-Seizeno (Sizain) 165? (Einserziffer unleserlich, geprägt bis 1652), Barcelona. 3,89 g. Brustbild des französischen Königs Louis XIV r. mit Lorbeerkranz//Rautenförmiger Wappenschild auf dem Kreuz der heiligen Eulalia, oben Kopf v. v., unten Lilie. Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 31, 22; C./C./T. 117-119; Duplessy 1614; Maillet -, vgl. Tf. XI, 14. Sehr schön 50,--

4334 Ku.-Seizeno (Sizain) Jahreszahl unleserlich (geprägt bis 1652), Barcelona. 4,41 g. Brustbild des französischen Königs Louis XIV r. mit Lorbeerkranz//Rautenförmiger Wappenschild auf dem Kreuz der heiligen Eulalia, oben Kopf v. v., unten Lilie. Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 31, 22; C./C./T. 117-119; Duplessy 1614; Maillet -, vgl. Tf. XI, 14. Leicht dezentriert, sehr schön 30,--

ORAN

DIE BELAGERUNG DER SPANISCHEN GARNISON VON ORAN DURCH MAURISCHE TRUPPEN, 1733

Oran (heute die zweitgrößte Stadt Algeriens) war erstmals 1509 in spanischen Besitz gelangt. Im Zuge des Spanischen Erbfolgekrieges waren die spanischen Truppen auf den europäischen Kriegsschauplatz konzentriert, und es gelang den Mauren, die Stadt 1708 zurückzuerobern und bis 1732 zu halten. Die Spanier wollten nicht auf den strategisch wichtigen Hafen in Nordafrika verzichten und eroberten 1732 erneut Oran. Im folgenden Jahr wurde die spanische Garnison unter dem Kommando des Marquis de Santa Cruz von maurischen Truppen belagert und emittierte daher eine Serie von Notmünzen.


4335

4336

4335 **Felipe V., 1700-1746.** Ku.-8 Reales 1733, Oran, mit Titel des spanischen Königs Felipe V. Grobe Notprägung auf einem kantigen, cob-artigen Schrötling. 19,16 g. Gekrönter vierfeldiger Wappenschild, l. o / T, r. liegend die Wertzahl VIII//In drei Zeilen O / R + A / N. Brause-Mansfeld -, zu Tf. 35, 1 (dort 4 Reales) und Tf., 35, 2 (dort 2 Reales); Maillet Tf. XC, 1. **RR** Schön 100,--

4336 Ku.-4 Reales 1733, Oran, mit Titel des spanischen Königs Felipe V. Grobe Notprägung. 8,20 g. Gekrönter vierfeldiger Wappenschild, l. o / T, r. liegend die Wertzahl IIII//In drei Zeilen O / R + A / N. Brause-Mansfeld 35, 1; Maillet Tf. XC, 2. **RR** Oxydflecke, schön 100,--

ZYPERN

DIE BELAGERUNG VON FAMAGUSTA DURCH TÜRKISCHE TRUPPEN, 1570

4337 4338

4337 Ku.-Bisante 1570. 4,61 g. Markuslöwe l., unten die Jahreszahl//Fünfzeilige Aufschrift. Brause-Mansfeld Tf. 27, 2; Gamberini 2056; Maillet Tf. XXXIX, 2; Schlumberger Tf. VIII, 14; Traina Tf. CXLIII, 3. **R** Sehr schön 100,--

4338 Ku.-Bisante 1570. 3,31 g. Markuslöwe l., unten die Jahreszahl//Fünfzeilige Aufschrift. Brause-Mansfeld Tf. 27, 2; Gamberini 2056; Maillet Tf. XXXIX, 2; Schlumberger Tf. VIII, 14; Traina Tf. CXLIII, 3. Schön-sehr schön 50,--

ÜBERSEE

ÄGYPTEN

DIE BESETZUNG ÄGYPTENS DURCH DIE SASSANIDEN IM 7. JAHRHUNDERT

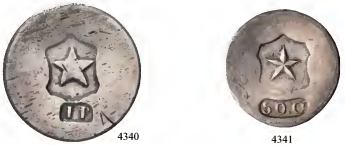
1,5:1 4339 1,5:1

4339 **Heraclius, 610-641.** Ku.-12 Nummi (Dodecanummium), Alexandria. 8,90 g. Gekröntes unbärtiges Brustbild v. v., im Feld l. achtstrahlige Sonne, r. Mondsichel (abnehmend)//Kreuz auf Globus zwischen den Zahlzeichen I - B. D.O.C. 191; Hahn 202 b; Sear 855. Sehr schön + 100,--

Vermutlich geprägt während der Besetzung Ägyptens durch die Sassaniden. Der Gekrönte ist mit ziemlicher Wahrscheinlichkeit als der sassanidische König Khusro zu deuten. Sonne und Mond begegnen als Bildelemente auf sassanidischen Dirhems.

CHILE

NOTPRÄGUNG IN DER PROVINZ COPIAPO, 1859



4340 4341

4340 Einseitige Notmünze zu 1 Peso o. J. (1859). 21,28 g. Schildförmige Stempelung, darin Stern, unten längsrechteckige Stempelung, darin • I • P •. K./.M. 2.1; Maillet Suppl. Tf. 24, 1. Kl. Kratzer und Schrötlingsfehler, sehr schön 50,--

4341 Einseitige Notmünze zu 1/2 Peso o. J. (1859). 11,87 g. Schildförmige Stempelung, darin Stern, unten längsrechteckige Stempelung, darin 50 • C. K./.M. 1.1; Maillet -. Vorzüglich 100,--

4343

4342

4344

GUADELOUPE

DIE BESETZUNG VON GUADELOUPE DURCH GROSSBRITANNIEN, 1810-1816

4342 **Britische Okkupation, 1810-1816.** 20 Sous (Shilling) o. J. (1811). 2,98 g. Auf viereckigem Schrötling mit gewellten Rändern, der aus dem Zentrum eines 8 Realstückes ausgestanzt und einseitig mit der von Strahlen umgebenen Initiale G neu bepragt worden ist. Brause-Mansfeld Tf. 34, 2; de Clermont/Wheeler 19; Maillet Tf. XLV, 2; Pridmore 3. Vorzüglich 100,--

INDONESIEN

DIE BRITISCHE EAST INDIA COMPANY IN FORT MARLBOROUGH AUF SUMATRA, 1714-1786

4343 2 Sukus AH 1198/1784, Calcutta. 12,75 g. Zweizeilige Ortsangabe in lateinischen Lettern, unten die Jahreszahl//Mehrzeilige Aufschrift in Arabisch. De Clermont/Wheeler 2; K./M. S. 1019. Sehr schön 500,--

JAVA ALS BESITZUNG DES KÖNIGREICHS HOLLAND, 1806-1810

4344 Ku.-2 Stuiver 1806. Bonk (barrenförmige, zweiseitige Prägung). 39,89 g. Wertangabe//Jahreszahl. Maillet -, vgl. Tf. LXIII, 14; Scholten 543. Sehr schön-vorzüglich 30,--

KUBA

DIE VERTEIDIGUNG VON HAVANNA GEGEN DIE BRITISCHEN TRUPPEN, 1763

4345

4345 **Carlos III., 1759-1788.** Bronzemedaille 1763, von Tomas Francisco Prieto, auf die Verteidigung von Havanna durch den Kommandanten Ludovico de Velasco und Leutnant Vincentio Gonzalez. Die Brustbilder von Don Velasco und Don Gonzalez r.//Blick über den Hafen mit zahlreichen Schiffen auf die auf einem Felsvorsprung errichtete Festung Moro mit geborstener Mauer, in dessen Innern soeben eine gewaltige Explosion erfolgt. 49,49 mm; 48,19 g. Eimer 704; Sandwich CCa.12; Medina 6.
RR Kl. Randfehler, sehr schön 500,--

MAURITIUS

DIE BRITISCHE HERRSCHAFT AUF MAURITIUS, 1810-1968

4346

4346 **George IV, 1820-1830.** 50 Sous oder 1/16 Dollar o. J. (1822). 6,71 g. Palmen//Wertangabe. Brause-Mansfeld Tf. 11, 2; de Clermont/Wheeler S. 302, 2; Maillet -; Mazard Tf. VI, 136 b.
Justiert, sehr schön 150,--

MEXIKO

DAS NOTGELD DER MEXIKANISCHEN FREIHEITSKÄMPFER, 1811-1815

Der mexikanische Bauernsohn und ausgebildete Theologe José Maria Morelos setzte sich an die Spitze des Aufstandes gegen die spanische Herrschaft, der durch die in Zusammenhang mit den Napoleonischen Kriegen verursachte Schwächung der spanischen Krone erleichtert wurde. Der von Morelos einberufene Kongreß von Chilpancingo erklärte am 6. November 1813 die Unabhängigkeit Mexikos. Morelos ordnete eine umfangreiche Kupferprägung zur Bezahlung seiner Soldaten und zur Geldversorgung der von ihm beherrschten Gebiete im Süden des Landes an. Morelos wurde im Oktober 1815 von den Spaniern gefangengenommen und am 22. Dezember 1815 im Alter von 50 Jahren hingerichtet.

4347

4347 Ku.-8 Reales 1813. 23,84 g. Zwischen Zweigen Pfeil und Bogen, nach oben gerichtet, unten SUD//Von Blattornamenten umgebene Wertangabe und die Jahreszahl. C./C./T. 512 a; Grove 2254; K./M. 234; Maillet vgl. Tf. LXXXIII, 2 (dort in Silber).
Schrötling vor der Prägung grob justiert, daher Prägeschwächen, sehr schön 100,--

4348 4349

PERU

DIE UNABHÄNGIGKEITSKÄMPFE GEGEN DIE SPANISCHE HERRSCHAFT, 1823

4348 Ku.-1/4 Peso 1823, Lima. 8,36 g. Auf- und Umschrift//Lama r. lagernd, hinten l. Freiheitsmütze auf Stab, im Hintergrund von der Sonne bestrahlte Bergkette. Slg. Fonrobert 9006; Grunthal/Sellschopp 637. Maillet Tf. XCIII, 1. Schön-sehr schön 50,--

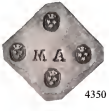
Provisorische Prägung während der Unabhängigkeitskämpfe.

VENEZUELA

DIE KÖNIGLICH SPANISCHE PRÄGUNG WÄHREND DES UNABHÄNGIG KEITSKRIEGS, 1812-1821

4349 2 Reales 1818, Caracas. Kreuz, in den Winkeln abwechselnd der Turm von Kastilien resp. der Löwe von Léon//Die Säulen des Herakles. Brause-Mansfeld Tf. 33, 2; C./C./.T. 786; Maillet Suppl. Tf. 23, 3. Prägeschwäche, sonst sehr schön 50,--

EINE NOTKLIPPE UNBESTIMMTER HERKUNFT



4350

4350 **Unbestimmter Ort.** Einseitige oktogonale Klippe o. J. und ohne Wertangabe. 2,68 g. Mit sechs Stempelungen: in der Mitte die Initialen M und A, nahe der vier gestutzten Ecken je ein Schild mit drei Sternen unterhalb einer Laubkrone. 21,07 x 21,56 mm. Maillet Suppl. 2, Tf. G, 2. Vorzüglich 100,--

HABSBURGISCHE ERBLANDE-ÖSTERREICH

DAS VORDRINGEN DER TÜRKEN IN EUROPA UND DIE AUSEINANDERSETZUNGEN UM DIE UNGARISCHE KRONE, 1526-1570

Seit der Mitte des 15. Jahrhunderts waren die Türken in Südosteuropa eingedrungen. Ihre Expansion nach Westen stellte seit dem 16. Jahrhundert für Habsburg eine konkrete Bedrohung dar, spätestens als Ferdinand I. zum König von Ungarn gekrönt worden war. Für rund ein Vierteljahrtausend grenzten nun die habsburgischen Besitzungen Österreich, Ungarn und Böhmen gegen das Türkenreich. Sultan Süleiman II., der Prächtige, war 1521 erstmals in das Königreich Ungarn eingefallen. In der Schlacht bei Mohács schlug er am 29. August 1526 das ungarisch-böhmische Heer vernichtend, sein Gegner Ludwig II., König von Ungarn und Böhmen, kam auf der Flucht um. Ferdinand von Habsburg wurde daraufhin zunächst am 22. Oktober 1526 zum König von Böhmen gekrönt, die ihm vom Reichstag am 16. Dezember desselben Jahres zugesprochene ungarische Königskrone musste er sich gegen Johann Zápolya in der Schlacht von Tokay am 27. September 1527 erstreiten. Der siebenbürgener Wojwode Johann war nach dem Tod Ludwigs II. von einer Mehrheit des ungarischen Adels und mit türkischer Protektion bereits am 14. Oktober 1526 zum König von Ungarn gewählt, am 12. November 1526 in Stuhlweißenburg gekrönt und schon bald von diversen Gegnern Habsburgs als legitimer Herrscher anerkannt worden. Nach der Niederlage bei Tokay floh er zunächst nach Polen. Nachdem die Streitkräfte Ferdinands I. 1528 wieder aus Ungarn herausgedrängt worden waren und Süleiman II. im darauffolgenden Jahr abermals ins Land eingefallen war, betrieben die Türken erfolgreich die Wiedereinsetzung Zápolyas auf den ungarischen Thron, die am 14. September 1529 stattfand. Am 11. November 1530 schloss Ferdinand I. mit seinem siebenbürgischen Kontrahenten einen Waffenstillstand. Zähe Verhandlungen folgten und mündeten am 24. Februar 1538 im Vertrag von Großwardein, in dem der Habsburger das Königtum Zápolyas auf Lebenszeit anerkannte, ohne seinerseits den Anspruch auf die ungarische Krone aufzugeben. Diese Vereinbarung wurde nach den Tode Zápolyas aber nicht wirksam, da man dessen nur erst wenige Tage alten Sohn und Erben Johann Sigismund zum erwählten König von Ungarn proklamierte. 1551 verzichtete seine Mutter zugunsten Habsburgs auf Siebenbürgen sowie auf Land und Krone Ungarns und erhielt im Gegenzug das Herzogtum Oppeln. Zápolya erhielt 1559 die Wojwodschaft Siebenbürgen übertragen. Erst in dem 1570 zwischen dem Kaiser und dem türkischen Sultan geschlossenen Frieden von Adrianopel verzichtete Sigismund Zápolya endgültig auf den ungarischen Königstitel.

4351

4351 **Ferdinand I., 1522-1558-1564.** 1 1/2 facher Schautaler 1529, von Hieronymus Magdeburger, Annaberg und Freiberg, auf das Vordringen der Türken. ✲ FERDINANDVS ° DEI ° GRACIA ° HVNGARIÆ ° BOHEMIÆ ° ET C ⁝ REX / ✲ANNO ° DOMINI ° M ° D ° XXIX ° ETATIS ° SVÆ ° XXV Brustbild l. mit umgelegtem Mantel und breitkrempigem Hut, das an einem Halsband hängende Kleinod des Ordens vom Goldenen Vlies auf der Brust tragend//✿ DA ⁝ MICHI ⁝ VIRTVTEM ⁝ CONTRA ⁝ HOSTES ⁝ TVOS ⁝ DOMINE / ADIVT - OR ° ME - VS ° ES ° - QVIA ° TV. Der gekrönte österreichisch-kastilische Schild in medaillonartiger Rahmung im Zentrum eines Blumenkeuzes. Zwischen den Kreuzarmen die gekrönten Schilde von Böhmen, Kroatien, Dalmatien und Ungarn. 41,86 g. Doneb. 1011; Habich 1887; Katz 36; Markl 2004. **Von großer Seltenheit.** Sehr schön-vorzüglich 7.500,--

Die Vorderseitenumschrift der vorliegenden Prägung dokumentiert den Anspruch des 25jährigen Herrschers auf die ungarische Krone, die Rückseitenumschrift bringt den Gebetswunsch Ferdinands an Gott zum Ausdruck, dass dieser ihm (als Unterstützer) kriegerischen Mut verleihen möge (im Kampf) gegen die Feinde (des Herrn).

DIE BELAGERUNG VON WIEN, 1529

Der türkische Sultan Süleiman II. zog 1529 von Ungarn aus mit einem 250.000 Soldaten starken Heer und 300 Kanonen vor die Tore Wiens, um die Stadt zu erobern. Nachschubprobleme und die vehemente Gegenwehr der aus 16.000 Soldaten und 5.000 Bürgern bestehenden Verteidigerschar unter dem Kommando von Nicolaus von Salm bewogen den Sultan indes, nach nur 20 Tagen am 15. Oktober seine Belagerung wieder aufzuheben. In der Stadt kam Belagerungsgeld in Klippenform in Verkehr, das aus eingeschmolzenen goldenen und silbernen Gerätschaften gefertigt worden war.

4352

Das Heerlager Suleymans des Prächtigen vor Wien 1529.

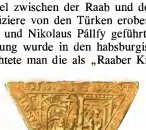
4353

4352 **Ferdinand I., 1522-1558-1564.** Klippe zu 6 Kreuzern 1529, Wien. 3,27 g. In vier Zeilen TVRCK / BLEGERT / WIEN / 15Z9. Oben, unten und zu den Seiten je ein Blattornament //Gleichschenkeliges Kreuz, in den Winkeln die Wappenschilde von Niederösterreich, Kastilien, Ungarn und Böhmen. 19,0 x 20,1 mm. Brause-Mansfeld Tf. 42, 15; Maillet Tf. CXXI, 14; Markl 298; M. z. A. Tf. 1, 37 var.
Schön-sehr schön 100,--

4353 Klippe zu 6 Kreuzern 1529, Wien. 3,26 g. In vier Zeilen TVRCK / BLEGERT / WIEN / 15Z9. Oben, unten und zu den Seiten je ein Blattornament//Gleichschenkeliges Kreuz, in den Winkeln die Wappenschilde von Niederösterreich, Ungarn, Böhmen und Kastilien. 17,3 x 18,4 mm. Brause-Mansfeld Tf. 42, 13; Maillet Tf. CXXI, 10; Markl 298/305; M. z. A. Tf. 1, 37.
Sehr schön 100,--

DIE RÜCKEROBERUNG VON RAAB, 1598

Der nicht unerheblich befestigte Ort am Mündungswinkel zwischen der Raab und der kleinen Donau wurde 1594 infolge des Verrats zweier kaiserlicher Offiziere von den Türken erobert. Am 29. März 1598 konnte eine von Fürst Adolph von Schwarzenberg und Nikolaus Pállfy geführte Streitmacht die Festung dem Gegner wieder entreißen. Die Rückeroberung wurde in den habsburgischen Landen als regelrechter Triumph gefeiert. In zahlreiche Orten errichtete man die als „Raaber Kreuze" bekannten Gedenksäulen.



4354

4354 **Rudolf II., 1576-1612.** Dreieckige Goldklippe zu 2 Dukaten 1598, auf die Belagerung und Rückeroberung der Festung Raab. 6,89 g. • QVASMO DOGENTI ⁝ INN • DIESEN ⁝ VERSLEIN • IST • ZV ⁝ SEHN / WAN ⁝ DIE • EROBERVNG ⁝ RAAB ⁝ GESCHE. Im Feld sechs Zeilen IAVVRIINVM / HOSTIE RIPITVR / VIRTVT RV / DVLPHI / 29 MA / RCI Oben die gekrönte Namensinitiale von Kaiser Rudolph II. zwischen Rosetten// • CHRISTVS ⁝ GET ⁝ DVR ⁝ VER - SCHLOSN ⁝ TIR ⁝ DIE ⁝ VES - TVN ⁝ RAAB ⁝ GWAN • VIR. Im Innern eines Gebäudes Christus den Jüngern erscheinend. In den drei Ecken des Bildfeldes G - O - T. Slg. Horsky -, vgl. 1206 (dort auf silbernem Schrötling); Slg. Montenuovo 665. **GOLD. Äußerst selten.** Sehr schön+ 7.500,--

Die Aufschrift der Vorderseite enthält die Jahreszahl als Chronogramm.

4355

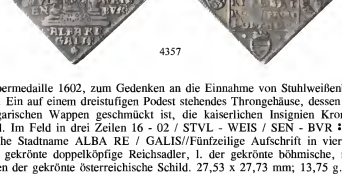
4355 Silbermedaille 1598, von Valentin Maler, Nürnberg, auf die Rückeroberung der Festung Raab. Blick von schräg oben auf die an zwei Stellen brennende Festung, oben Rabenschild//Neun Zeilen Text, oben ein mit Zweigen durchsteckter Lorbeerkranz, unten die Initialen des Stempelschneiders. 33,13 mm; 12,08 g. Slg. Erlanger -; Slg. Horsky 1204; Slg. Montenuovo 658. **RR** Fast vorzüglich 750,--

DIE EINNAHME VON STUHLWEISSENBURG (SZÈKESFÈHERVÀR), 1601

Stuhlweißenburg war im Mittelalter die Krönungsstadt und der Begräbnisort der ungarischen Könige. Die Stadt stand seit 1543 unter türkischer Herrschaft. Am 2. November 1593 wurde die Stadt von den Kaiserlichen erobert, aber bald schon wieder von den Türken okkupiert, doch am 6. September 1601 von einem Heer des Kaisers Rudolf II. abermals genommen. Bereits 1602 fiel Stuhlweißenburg infolge einer Meuterei der Besatzung wieder in die Hände der Türken, die die Stadt bis zum Jahre 1688 halten konnten.

4356 1,5:1 4356

4356 **Rudolf II., 1576-1612.** Klippe zu 4 Dukaten 1602, zum Gedenken an die Einnahme von Stuhlweißenburg durch kaiserliche Streitkräfte. 13,75 g. Ein auf einem dreistufigen Podest stehendes Throngehäuse, dessen Spitzgiebel mit dem gekrönten ungarischen Wappen geschmückt ist, die kaiserliche Namensinitiale R sowie die kaiserlichen Insignien Krone, Zepter und Reichsapfel bergend. Im Feld in drei Zeilen STVL - WEIS / SEN - BVRG / 16 - 02//In neun Zeilen DVRCH / AVF GAB / NAMBS EIN / SOLIMAN • 1543 / MIT SCHWERD / ES KAYSER / RVDOLPH / GWAN • / 1601. Oben Rankenornament. 29,62 x 29,79 mm. Brause-Mansfeld -; Slg. Horsky -, vgl. 1214 (dort in Silber); Slg. Julius -; Maillet -; Slg. Montenuovo 674; Slg. Vogel -, vgl. 90 (dort als Klippe zu 3 Dukaten).
GOLD. Von größter Seltenheit. Winz. Henkelspur, vorzüglich 10.000,--



4357

4357 Klippenförmige Silbermedaille 1602, zum Gedenken an die Einnahme von Stuhlweißenburg durch kaiserliche Streitkräfte. Ein auf einem dreistufigen Podest stehendes Throngehäuse, dessen Spitzgiebel mit dem gekrönten ungarischen Wappen geschmückt ist, die kaiserlichen Insignien Krone, Zepter und Reichsapfel bergend. Im Feld in drei Zeilen 16 - 02 / STVL - WEIS / SEN - BVR ⁋, unten in zwei Zeilen der lateinische Stadtname ALBA RE / GALIS//Fünfzeilige Aufschrift in viereckiger Linienrahmung, oben der gekrönte doppelköpfige Reichsadler, l. der gekrönte böhmische, r. der gekrönte ungarische und unten der gekrönte österreichische Schild. 27,53 x 27,73 mm; 13,75 g. Slg. Horsky -; Slg. Montenuovo 675. **RR** Schrötlingsfehler, sehr schön 300,--

DIE STÄNDE VON BÖHMEN UND MÄHREN IM DREISSIGJÄHRIGEN KRIEG, 1619-1620

Nach dem Ausbruch des Böhmischen Aufstands und dem Prager Fenstersturz schlossen sich die Stände von Böhmen, Mähren, Schlesien sowie der Ober- und Niederlausitz am 31. Juli 1619 in der Böhmischen Konföderationsakte zusammen.

4358 4359

4358 **Die Stände von Böhmen und Mähren, 1619-1620.** Kipper-24 Kreuzer 1619, Kuttenberg. 7,54 g. Bügelkrone mit Perlenzier, unten die Jahreszahl//Gekrönter Löwe steigend l. Brause-Mansfeld Tf. 35, 1; Dietiker 572; Doneb. 1998; Herinek 10 b. Maillet Tf. XV, 2. Sehr schön 200,--

4359 Kipper-24 Kreuzer 1619, Olmütz. 7,44 g. Gekrönter Adler//Mit Weinreben umranktes Pyramidenmonument, im Feld C - C (Christoph Cantor, Münzmeister in Olmütz 1619-1620, zeitgleich auch in Troppau). Brause-Mansfeld Tf. 37, 2 var.; Doneb. 2015; Herinek 14; Maillet Suppl. Tf. 58, 2 var.
R Sehr schön-vorzüglich 200,--

4361 4360 4361

4360 Kipper-3 Kreuzer 1619, Brünn. 1,41 g. Gekrönter Adler, am Ende der Umschrift HP (Peter Hema, Münzmeister in Brünn 1619-1620)//Mit Weinreben umranktes Pyramidenmonument. Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 37, 5 (dort Jahrgang 1620); Doneb. 2019 var.; Herinek 29 a; Maillet -, vgl. Suppl. Tf. 58, 7 (dort Jahrgang 1620). **R** Sehr schön 150,--

4361 Kipper-48 Kreuzer 1620, Olmütz. 13,43 g. Gekrönter Adler//Mit Weinreben umranktes Pyramidenmonument, im Feld B - Z (Balthasar Zwirner, Münzmeister in Olmütz 1620-1624). Brause-Mansfeld -; Doneb. 2012; Herinek 6; Maillet -. **R** Fast sehr schön 100,--

4362 4363

4362 Kipper-24 Kreuzer 1620 (Jahreszahl im Stempel aus 1619 geändert), Olmütz. 7,49 g. Gekrönter Adler//Mit Weinreben umranktes Pyramidenmonument, im Feld C – C (Christoph Cantor, Münzmeister in Olmütz 1619-1620, zeitgleich auch in Troppau). Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 37, 2 (dort Jahrgang 1619); Doneb. -; Herinek 16 var.; Maillet -, vgl. Suppl. Tf. 58, 2 (dort Jahrgang 1619).
RR Fast sehr schön 300,--

4363 Kipper-12 Kreuzer 1620, Olmütz. 4,09 g. Gekrönter Adler//Die Rückseitenumschrift mit VIRBBO (sic !). Mit Weinreben umranktes Pyramidenmonument, im Feld B – Z (Balthasar Zwirner, Münzmeister in Olmütz 1620-1624). Brause-Mansfeld Tf. 37, 6; Doneb. 2013 var.; Herinek 23 var.; Maillet Suppl. Tf. 58, 6. **R** Sehr schön 100,--

4364 Kipper-12 Kreuzer 1620, Olmütz. 4,45 g. Gekrönter Adler//Mit Weinreben umranktes Pyramidenmonument, im Feld B - Z (Balthasar Zwirner, Münzmeister in Olmütz 1620-1624). Brause-Mansfeld Tf. 37, 6 var.; Doneb. 2013 var.; Herinek 23; Maillet Suppl. Tf. 58, 4 var.
R Kl. Prägeschwäche, fast sehr schön 100,--

DER BÖHMISCHE GEGENKÖNIG FRIEDRICH VON DER PFALZ, 1619-1620

Die böhmischen Stände erkannten den im August zum König von Böhmen gewählten erzkatholischen Erzherzog Ferdinand als ihren Landesherrn nicht an und wählten mit Kurfürst Friedrich V. von der Pfalz den führenden Vertreter der Protestanten. Die Krönung Friedrichs fand am 4. November 1619 in Prag statt. Seine Herrschaft währte jedoch nur kurz, denn schon am 8. November 1620 fügte das Heer der katholischen Liga in der Schlacht am Weißen Berg dem böhmischen Heer die entscheidende Niederlage bei und zwang den später als „Winterkönig" verspotteten Friedrich zur Flucht nach Den Haag über Schlesien, Berlin, Wolfenbüttel und Hamburg. Prag wurde von den Kaiserlichen besetzt. Der Gegner besetzte später auch sein Pfälzer Stammland. Am 23. Januar 1621 wurde die Acht über Friedrich verhängt und 1623 ihm sogar die Kurfürstenwürde abgesprochen und an Maximilian von Bayern übertragen. Kurz nachdem es den protestantischen Verbündeten gelungen war, die Pfalz zurückzuerobern, starb Friedrich am 29. November 1632.

1,5:1

4365

1,5:1

4365 **Friedrich von der Pfalz (der Winterkönig), 1619-1620.** 1/2 Taler 1620, Prag. Dickabschlag von den Stempeln des Kipper-24 Kreuzers. 15,05 g. Ohne Münzmeisterzeichen. Gekröntes Brustbild r. im Harnisch, mit Halskrause//Der geteilte böhmisch/kurpfälzische Schild, die Umschrift mit Schreibfehler VTLV • 1620 schließend. Brause-Mansfeld Tf. 36, 27 var. (dort ohne Gewichtsangabe); Doneb. 2075; Herinek 32; Maillet Suppl. Tf. 17, 21 var. (dort 24 Kreuzer, siehe Suppl. S. 61, 10); Slg. Memmesheimer -; Slg. Noss -. **Von großer Seltenheit.** Winz. Schrötlingsfehler, sehr schön 5.000,--

Spottbild zum Böhmisch-Pfälzischen Krieg als Bilderrätsel: Die Fürsten und Feldherrn des Kriegsschauplatzes stehen um einen Spieltisch. Die Spanier Spinola (16) und Kreuznach (18) stehend, und Cordova (19) mit Oppenheim im Arm; der Winterkönig Friedrich V. (14) ratlos mit seinen Räten; der kaiserliche Boucquoy (11), den Sieg von Prag vorzeigend, von Gabor Bethlen, Fürst von Siebenbürgen (12) am weiteren Spiel gehindert; unter dem Tisch türkische und christliche Waffen; rechts übergibt Maximilian von Bayern Kaiser Ferdinand II. das eroberte Prag, zu dessen Füßen der gefesselte böhmische Löwe.

4366

4366 Kipper-48 Kreuzer 1620, Prag. 15,33 g. Mit Zeichen Doppellilie (Paul Skéta Sotnovsky, Münzmeister in Prag 1619-1620). Gekröntes Brustbild r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und Halskrause //Rundes mehrfeldiges Wappen mit aufgelegtem Mittelschild. Brause-Mansfeld Tf. 36, 18 var.; Dietiker 592; Doneb. 2061 var.; Herinek 16; Maillet Suppl. Tf. 16, 14 var. Winz. Kratzer, sehr schön 500,--

1,5:1 4367 1,5:1

4367 Kipper-48 Kreuzer 1620, Kuttenberg. 15,00 g. Mit Zeichen Stern (Sebastian Hölzl, Münzmeister in Kuttenberg 1617-1632). Gekröntes Brustbild r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und Halskrause//Rundes mehrfeldiges Wappen. Brause-Mansfeld Tf. 36, 20 var.; Dietiker 597; Doneb. 2072; Herinek 20 b; Maillet Suppl. Tf. 16, 12. **Selten in dieser Erhaltung.** Min. Prägeschwäche, vorzüglich 750,--

4368 4369

4368 Kipper-24 Kreuzer 1620, Kuttenberg. 7,47 g. Mit Zeichen Stern (Sebastian Hölzl, Münzmeister in Kuttenberg 1617-1632). Gekröntes Brustbild r. in Harnisch//Der geteilte böhmisch/kurpfälzische Wappenschild. Brause-Mansfeld Tf. 36, 27 var.; Dietiker 581; Doneb. 2077 var.; Herinek 33 var.; Maillet Suppl. Tf. 17, 22. Sehr schön 200,--

4369 Kipper-48 Kreuzer 1621, Troppau. 13,28 g. Mit Zeichen zwei Zainhaken gekreuzt zwischen C-C (Christoph Cantor, Münzmeister in Troppau 1618-1621). Gekröntes Brustbild r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und Halskrause//Rundes mehrfeldiges Wappen mit aufgelegtem kurpfälzischen Mittelschild. Brause-Mansfeld -; F. u. S. 75; Herinek 26; Maillet -. **RR** Fast sehr schön 750,--

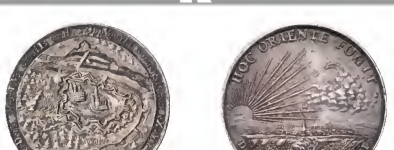
DER ENTSATZ VON WIEN, 1683

Sultan Mehmed IV. trat nach rund 20jähriger Friedenszeit mit dem römisch-deutschen Kaiser Leopold I. wieder in den Krieg. Eine große türkische Streitmacht brach am 31. März 1683 unter Führung von Großwesir Kara Mustafa von Konstantinopel auf, um sich über Ungarn Richtung Wien zu bewegen. Auf seinem Weg durch das heutige Bulgarien, Serbien und Ungarn vereinte sich das Heer mit weiteren türkischen Einheiten und rekrutierte tartarische, siebenbürgische und andere Hilfstruppen, so dass insgesamt nahezu 200.000 Soldaten in Diensten des türkischen Sultans in Richtung Wien marschierten. Am 13. Juli zogen die Türken vor der Kaiserstadt auf, begannen am 14. mit der Beschießung, eröffneten bereits am 15. die Laufgräben und konnten am 16. Juli den Umlagerungsring schließen. Schon neun Tage zuvor hatte Kaiser Leopold I. seine Residenzstadt mit Gefolge verlassen. Die vom Feldzeugmeister Ernst Rüdiger Graf Starhemberg befehligten Verteidiger zählten 11.000 Soldaten und 20 Kompanien wehrfähiger Bürger sowie 3 Studentenkompanien. Ihre 200 Geschütze und Ausfallsattacken halfen, die Angriffe des Gegners immer wieder abzuwehren. Im September verschlechterte sich die Lage der Eingeschlossenen infolge Hungers und Seuchen. Hilfe kam durch das von dem kaiserlichen Feldherrn Karl V. Leopold, Herzog von Lothringen, geführte Entsatzheer, das sich bereits seit Mitte des Jahres während des Türkenanmarsches auf Wien aus Streitkräften des Kaisers und des Reiches zum Beistand formiert hatte, sowie durch eine 20.000-26.000 Soldaten umfassende Streitmacht des polnischen Königs Johann III. Sobieski. Die ca. 65.000 Alliierten, bestehend aus Infanterie- und Kavallerieeinheiten sowie aus den Mannschaften für die rund 200 mitgeführten Geschütze, besetzten am 11. September den Kahlenberg, einen günstig gelegenen strategischen Höhenzug des Wienerwaldes, der einen guten Blick auf das Terrain bot. Im Angesicht der anrückenden abendländischen Streitmacht beging Kara Mustafa den Fehler, einen Teil seiner Armee in den Belagerungsstellungen zu belassen, um die Stadt weiter anzugreifen und den anderen Teil seines Heeres gegen das Entsatzheer zu positionieren. Die Entscheidungsschlacht begann frühmorgens am 12. September 1683 durch den Angriff des Entsatzheeres. Die entscheidende Wende kam am frühen Nachmittag mit dem Vorstoß der polnischen Armee, der die Osmanen schwer traf. Die Einheiten Karls von Lothringen konnten sodann den rechten Flügel der Türken zerschlagen und ins Zentrum des Gegners vorstoßen, der nun sein Heil in der Flucht suchte. Gegen 17 Uhr drang Markgraf Ludwig Wilhelm von Baden (genannt Türkenlouis) mit zwei Dragonerregimentern bis vor das Schottentor vor, wo sie zusammen mit einem Ausfallkommando der Verteidiger den hier verbliebenen Belagerungstruppen den letzten Stoß zufügten. In ungeordneter Flucht endete das ehrgeizige Vorhaben von Kara Mustafa und seinen Männern, Wien zu erobern. Erst hinter der ungarischen Grenze sammelten sich die Türken wieder in militärischer Ordnung. Nach 62 Tagen harten Kampfes, großen Verlusten und Verwüstungen war die Stadt befreit.

4370

Türkischer Plan des belagerten Wiens.

4370 **Leopold I., 1657-1705.** Silbermedaille 1683, von Johann Reinhold Engelhardt, Breslau, auf den Entsatz der Stadt Wien. DIVINI PUGNANT PRO MOENIBUS IGNES. Ansicht der Stadt, oben zahlreiche aus Wolken hervortretende Blitze, die einen großen Waffenhaufen im Vordergrund entzünden. Vor den Waffenstücken ein liegender kartuschenförmiger Schild, worauf liegend in fünf Zeilen • VIENA • / OBS • D • 14 IVL / LIB D 12 SET / ANNO / 1683, am rechten unteren Bildrand die Signatur • J • E •//HÆC MUNDO PACEM VICTORIA SANCIT • Gekrönter Doppeladler mit Reichsapfel auf der Brust. 45,54 mm; 24,32 g. F. u. S. 4107; Hirsch 4; Slg. Horsky -; Slg. Julius 168; Slg. Montenuovo 922.
Kl. Stempelfehler am Randstab, sehr schön 300,--



4371

4371 Silbermedaille 1683, von Hermann Haffner, Nürnberg, auf den Entsatz von Wien. Aus der Vogelschau topographische Ansicht der Stadt Wien mit der Hofburg, dem Stephansdom und Festungswerken sowie des Umlands mit dem ringsum vorgelagerten Feldlager der Belagerer//Kavallerie des Entsatzheeres, die aufgehende Sonne im Rücken, eine große Abteilung osmanischer Reiter in die Flucht schlagend. Oberhalb der Fliehenden der Halbmond in Wolken. Im Hintergrund Ansicht der Stadt Wien. Mit glattem Rand. 43,44 mm; 35,20 g. Slg. Erlanger 2501 (dieses Exemplar); Hirsch 9 var. (dort mit Randschrift); Slg. Horsky 2056 var. (dort mit Randschrift); Slg. Julius 169; Slg. Montenuovo 913 (dort mit Randschrift).
RR Herrliche Patina, attraktives, vorzügliches Exemplar 1.500,--

4372

4372 Schautaler 1683, von Matthias Hofmann, im Auftrag des Wiener Münzmeisters Matthias Mittermayr von Waffenberg, auf den Entsatz der Stadt Wien. Auf der Erdkugel mit dem hervorgehobenen Plan der Stadt Wien der gekrönte doppelköpfige Adler stehend, die Initialen L I für Leopoldus Imperator auf der Brust, in den Fängen Zepter und Schwert. Er wird beschienen von den Strahlen, die von dem l. oben stehenden Auge Gottes ausgehen. Unten der einer Wolke zugewandte Halbmond//Text in einundzwanzig Zeilen. 43,41 mm; 26,62 g. Hirsch 21; Slg. Horsky 2072; Slg. Julius 174; Slg. Montenuovo 919. Voglhuber 239.
Feine Patina, sehr schön + 600,--

Der Schautaler und die folgende Medaille sind in ihren Münzbildern und Legenden den Prägungen eng verwandt, die der Wiener Münzmeister Matthias Mittermayr von Waffenberg auf eigene Rechnung ausgegeben hat und mit seinem eigenen Namen vom Stempelschneider Matthias Hofmann signieren ließ (Hirsch 21 – 23).

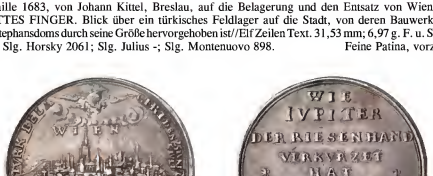
4373

4373 Silbermedaille 1683, unsignierte Arbeit von Matthias Hofmann, auf den Entsatz der Stadt Wien. Auf der Erdkugel mit dem gut sichtbar hervorgehobenen Plan der Stadt Wien der gekrönte doppelköpfige Adler stehend, die Initialen L I für Leopoldus Imperator auf der Brust, in den Fängen Zepter und Schwert. Er wird beschienen von den Strahlen, die von dem l. oben stehenden Auge Gottes ausgehen. Unten der einer Wolke zugewandte Halbmond//Neunzehnzeilige Aufschrift, oben und unten Zweigornamente. 45,05 mm; 29,04 g. Hirsch 53; Slg. Horsky -; Slg. Julius -; Slg. Montenuovo -. Voglhuber vgl. 239 (doch dort mit Namen des Münzmeisters Mittermayr auf der Rückseite).
R Attraktive Patina, kl. Randfehler, sehr schön 400,--

4374 4374

1,5:1

4374 Silbermedaille 1683, von Johann Kittel, Breslau, auf die Belagerung und den Entsatz von Wien. DAS IST - GOTTES FINGER. Blick über ein türkisches Feldlager auf die Stadt, von deren Bauwerken der Turm des Stephansdoms durch seine Größe hervorgehoben ist//Elf Zeilen Text. 31,53 mm; 6,97 g. F. u. S. 4113; Hirsch 31; Slg. Horsky 2061; Slg. Julius -; Slg. Montenuovo 898. Feine Patina, vorzüglich 200,--



4375

4375 Silbermedaille 1683, von Jan Luder, auf den Entsatz der Stadt Wien. Blick über die Donau auf die Stadt, auf deren äußeren Festungswerken einige Verteidiger patroullieren. Zu den Seiten der Turmspitze des Stephansdoms WI - EN, oben, über einem Wolkenband, ein gekrönter Adler im Sturzflug l., ein Blitzbündel und ein Schwert in den Fängen haltend//Achtzeilige Aufschrift WIE / IVPITER / DER RIESEN HAND / VERKVRZET / [Adler en miniature] HAT [Adler en miniature] / LEOPOLD / DER TVRKEN MACHT / GESTVRZET. Unten Palm- und Lorbeerzweig gebunden. 50,00 mm; 42,50 g. Hirsch 33; Slg. Horsky -; Slg. Julius 179; Slg. Montenuovo -. **RR** Sehr schön 1.000,--

4376

4376 Silbermedaille 1683, von Anton Meybusch, Kopenhagen und Stockholm, auf den Entsatz Wiens. Brustbild r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und mit Lorbeerkranz//Ein unter der Reichsfahne geführtes Reiterheer l., fliehender türkischer Kavallerie nachsetzend. Im Hintergrund ein vor der Stadt gelegenes türkisches Feldlager. Oben Fama fliegend r., eine Posaune blasend und eine weitere haltend. Unten Schriftband. Mit erhabener Randschrift. 55,73 mm; 68,18 g. Hirsch 35; Slg. Horsky 2062; Slg. Julius 181; Slg. Montenuovo -. **R** Hübsche Patina, Feilstelle auf der Kante des Randes, kl. Kratzer, fast vorzüglich 1.250,--

4377

4377 Silbermedaille 1683, von Johann (oder Hans) Jacob Wolrab, Nürnberg, auf den Entsatz von Wien. Auf einer Wolke Kaiser Leopold I., Kurfürst Maximilian II. Emanuel von Bayern, Kurfürst Johann Georg III. von Sachsen und der polnische König Johann Sobieski in Gebetshaltung kniend, zu dem in Strahlen am Himmel stehenden Namen IESUS emporblickend. Ihnen beigeordnet frei schwebend die eigenen Wappenschilde. Zu den Knien der Herrscher ein abendländisches Schwert und ein polnischer Säbel liegend. Im Feld 16 - 83. Unterhalb der Wolke zügeln Flammen in Richtung des Namen MAHUMED, der in uneinheitlich orientierter Buchstabenfolge sozusagen als Antipode zum Namen von Gottes Sohn, frei am unteren Bildrand schwebt//Blick auf das von den Hügeln vor Wien in ein türkisches Feldlager vorstoßende, von der Reiterei angeführte Entsatzheer, die Feinde in die Flucht schlagend. Im Hintergrund Ansicht der Stadt. Oben gekrönter Adler r., ein Schwert und den Stadtschild in den Fängen, umspannt von einem Regenbogen, auf dessen Scheitelpunkt eine Taube, einen Ölzweig im Schnabel haltend. Mit erhabener Randschrift. 64,74 mm; 85,08 g. Slg. Erlanger -; H.-Cz. 2467; Hirsch 42; Slg. Horsky 2064; Slg. Julius 186; Slg. Montenuovo 901; Witt. 1463.

Vorzügliches Exemplar mit herrlicher dunkler Patina 2.000,--

Herrliches Schaustück des 1633 in Regensburg geborenen und 1690 in Nürnberg gestorbenen Goldschmieds, Münzmeisters und Münzwardeins, der zusammen mit dem Nürnberger Medaillenverleger Friedrich Kleinert die damals bereits in England und Frankreich bekannte Rändelwerktechnik zur Fertigung erhabener Randschriften erstmals in Deutschland angewandt haben soll.

4378

4378 Silbermedaille 1683, vom unbestimmten Stempelschneider I R, auf den Entsatz der Stadt Wien. Ein unter der Reichsfahne und unter dem Kreuzbanner geführtes Reiterheer l., fliehender türkischer Kavallerie nachsetzend. Im Hintergrund Infanteriekämpfe bei einem türkischen Feldlager, am Horizont die Stadt Wien. Oben Fama fliegend r., eine Posaune blasend und eine weitere haltend//Aufschrift in neunzehn Zeilen, unten ein Rankenornament. Das Ganze umschlossen von zwei gebundenen Palmzweigen. 59,18 mm; 64,89 g. Hirsch 51; Slg. Horsky -; Slg. Julius -; Slg. Montenuovo -.

Von großer Seltenheit. Herrrliche Patina, kl. Randfehler, sehr schön 1.000,--

Als Medailleur käme u. E. der Hamburger Stempelschneider Johann Reteke in Frage, der von ca. 1664 bis zu seinem Tode in Hamburg arbeitete, möglicherweise auch der für 1665 in Dresden bezeugte Johann Ranisch. Beide Medailleure signierten mit den Initialen I R.

4379

1,5:1

4379

4379 Silbermedaille 1683, unsigniert, auf den Entsatz der Stadt Wien. Vor der Stadt berittene Abteilungen des Entsatzheeres in Schlachtordnung r., die aus ihrem Feldlager fliehenden Feinde vor sich her treibend. Oben Adler schwebend, den österreichischen Bindenschild und den Stadtschild, die an einem langen Band hängen, mit den Fängen haltend//Vierzehnzeiliger Text. 38,64 mm; 22,31 g. Glatter Rand. Slg. Horsky -; Hirsch 58; Slg. Julius -; Slg. Montenuovo 904 var. (dort mit Randschrift).
Von großer Seltenheit. Fast vorzüglich 500,--

4380

4381

4380 Silbermedaille 1683, unsigniert, auf den Entsatz der Stadt Wien. Ansicht der Stadt, im Vordergrund türkisches Feldlager und Batterie mit feuernden Kanonen//Aufschrift in acht Zeilen, beginnend mit WIENN. Mit erhabener Randschrift. 27,33 mm; 8,54 g. Hirsch 66; Slg. Horsky 2068 var. (dort ohne Randschrift); Slg. Julius 198; Slg. Montenuovo 906. Dunkle Patina, fast vorzüglich 100,--

4381 Bronzemedaille 1683, unsigniert, auf den Entsatz der Stadt Wien. Ansicht der Stadt, im Vordergrund türkisches Feldlager und Batterie mit feuernden Kanonen//Aufschrift in acht Zeilen, beginnend mit WIEN. Glatter Rand. 27,34 mm; 6,74 g. Hirsch 68 var. (dort in Silber); Slg. Horsky -, vgl. 2067 und 2068 (dort andere Varianten auf silbernen Schrötlingen); Slg. Julius -, vgl. 197-199 (dort andere Varianten auf silbernen Schrötlingen, teils mit Randschrift); Slg. Montenuovo 909. Sehr schön 50,--

DIE EINNAHME VON GRAN, 1683

Nach der Befreiung Wiens drang ein Heer der Verbündeten, bestehend aus kaiserlichen, königlich-polnischen und Reichstruppen unter Führung des Herzogs Karl V. von Lothringen in das von den Türken gehaltene Ungarn vor. Am 26. Oktober 1683 eroberten sie die am rechten Donauufer gelegene Stadt Gran (Esztergom), die 77 Jahre unter Herrschaft der Osmanen gestanden hatte.

4382

4382 **Leopold I., 1657-1705.** Silbermedaille 1683, unsigniert, auf die Einnahme von Gran und die Befreiung des Erzstifts Gran von türkischer Herrschaft. Blick über den Mündungswinkel von der Gran in die Donau auf die am gegenüberliegenden Ufer liegende Stadt am Fuße des Festungsberges. Im Vordergrund, beiderseits des Ufers der Gran, Infanterie und Artillerie der Belagerer. Oben ein Adler fliegend r., einen Palmzweig im Schnabel und ein Schwert im Fang haltend//Zehn Zeilen Text. Mit erhabener Randschrift. 36,12 mm; 16,67 g. Slg. Horsky 2085; Slg. Julius 228; Slg. Montenuovo 939; Popelka 23.
Feine Patina, sehr schön + 200,--

DIE SCHLACHT BEI GRAN UND DIE EINNAHME VON NEUHÄUSEL, 1685

Im August 1685 versuchten die Türken Gran abermals zu nehmen, doch wurden sie noch vor den Toren der Stadt vom kaiserlichen Heer geschlagen. Im selben Monat glückte den Kaiserlichen auch die Einnahme der Festung Neuhäusel (Ersekujvár), eines strategisch wichtigen Platzes, der den Türken zuvor zur Grenzsicherung Ungarns gedient hatte.

4383

4383 **Leopold I., 1657-1705.** Silbermedaille 1685, unsigniert, auf den Sieg gegen die Türken bei Gran und die Einnahme der Festung Neuhäusel. Pallas, mit der Rechten eine Victoriastatuette haltend, in der Linken einen Palmzweig, stehend v. v. zwischen zwei von je einem Putto gehaltenen Bildtafeln. Die linke trägt eine Schlachtszene am gegenüber der Stadt und Festung Gran gelegenen Donauufer, die rechte zeigt den topographischen Pan der am Fluss Neutra gelegenen Festung Neuhäusel. Im Abschnitt fünfzeiliger Text//In offener Landschaft Pallas, mit einem Wurfspeer in der erhobenen Rechten und einem mit dem doppelköpfigen Reichsadler geschmückten Schild, zu Pferd in Begleitung zweier Jagdhunde zwei l. fliehenden Wölfen nachsetzend. Mit erhabener Randschrift. 60,95 mm; 84,66 g. Slg. Horsky -, vgl. 2089 (dort ein silberner Abguß eines geprägten Originals); Slg. Julius -, vgl. 233 (dort in Zinn); Slg. Montenuovo 949. **In Silber äußerst selten.** Kl. Stiftloch im Rand, vorzüglich 2.000,--

4384 4384

1,5:1

4384 Silbermedaille 1685 (die Jahreszahl als Chronogramme), unsignierte Arbeit von Johann Michael Hoffmann, Wien, auf den Sieg bei Gran und die Einnahme der Festung Neuhäusel. Plan der Festung Neuhäusel mit den davor angelegten Laufgräben und diversen Positionen der Belagerer//Blick auf die Stadt Gran mit der Donaubrücke und -insel. Oben gekrönter Adler fliegend r., in den Fängen ein Schwert und den ungarischen Wappenschild haltend. Mit erhabener Randschrift. 42,62 mm; 28,12 g. Slg. Horsky -; Huszar (Kat. Nationalmuseum Budapest) 432; Slg. Julius -; Slg. Montenuovo -, vgl. 956 (dort mit identischer Vorderseite und anderer Rückseite). **Von großer Seltenheit.** Feine Patina, fast vorzüglich 750,--

Die Rückeroberung von Neuhäusl 1685.

4385

4385 Silbermedaille 1685, von Johann Kittel, Breslau, auf die Einnahme der Festung Neuhäusel (Érsekujvár). Von schräg oben dargestellter Plan der Festung, darin NEÜHEÜSEL. Oben die hinter zwei Wolkenkränzen verborgene strahlende Sonne//Sechzehn Zeilen Text. 38,03 mm; 13,69 g. F. u. S. 4118; Slg. Horsky 2098; Slg. Julius 243; Slg. Montenuovo 962. Feine Patina, vorzüglich 400,--

DIE SIEGE ÜBER DIE TÜRKEN IM JAHR 1685

4386

4386 **Leopold I., 1657-1705.** Silbermedaille 1685, unsignierte satirische Prägung von Martin Brunner, Nürnberg, auf die in diesem Jahr errungenen Siege des Kaisers über den türkischen Sultan. Die von der Sonne beschienene Erdkugel, worauf oben EUROPA und unten kopfstehend ASIA. Unten zerbrochener Halbmond und liegendes Stundenglas//Die Namensinitiale des Kaisers stehend auf der gebrochenen Namensinitiale des Sultans, unten ein abendländischer Degen auf einem zerbrochenen türkischen Hiebschwert. Oben das Tetragrammaton in Strahlen als Symbol von Gottes Dreieinigkeit. Mit erhabener Randschrift. 43,04 mm; 29,77 g. Slg. Horsky 2102; Slg. Julius 256; Slg. Montenuovo 966.
Attraktive Patina, sehr schön-vorzüglich 400,--

Die vorliegende Medaille feiert in Worten und emblematischen Bildern Kaiser Leopold I. als strahlenden Sieger über Sultan Mohammed IV.

Die Belagerung von Buda 1684.

DIE EINNAHME VON OFEN (BUDA), 1686

Buda war seit 1541 ununterbrochen in türkischer Hand, trotz diverser Belagerungskampagnen seitens der Kaiserlichen, die zuletzt 1684 vergeblich den Versuch unternommen hatten, die Stadt zurückzuerobern. Ein von Herzog Karl V. von Lothringen geführtes Heer belagerte Buda seit dem 23. August 1686 und konnte die Residenzstadt der ungarischen Könige schließlich am 2. September 1686 einnehmen.

4387

4387 **Leopold I., 1657-1705.** Zinnmedaille 1686, unsigniert, auf die Einnahme von Ofen (Buda). Ansicht der unter Beschuss stehenden Stadt, im Vordergrund Artilleriestellung der Kaiserlichen, am Bildrand l. Donaubogen und Schiff//Auf dem Rücken eines Rauch speienden Drachens ein Adler, im erhobenen rechten Fang ein Blitzbündel haltend. Mit dem originalen Kupferstift und erhabener Randschrift. 58,34 mm. Slg. Horsky -, vgl. 2105 (dort in Silber); Slg. Julius 277; Slg. Montenuovo -, vgl. 977 (dort in Silber). Sehr schön 200,--

4388

4388 Silbermedaille 1686, von Martin Brunner, Nürnberg, auf die Einnahme von Ofen (Buda). Ansicht der unter Beschuss stehenden Stadt, im Vordergrund Artilleriestellung der Belagerer auf dem gegenüber liegenden Donauufer nahe den Stümpfen der abgetragenen Donaubrücke bei der Stadt Pest. Oben fliegender Adler l., im Fang ein Schwert, unterhalb der umkränzten Namensinitiale von Kaiser Leopold I. //Neun Zeilen Text. Mit erhabener Randschrift. 38,17 mm; 22,15 g. Slg. Erlanger -; Slg. Horsky 2109; Slg. Julius 267; Slg. Montenuovo 984. **RR** Herrliche Patina, vorzüglich 500,--

4389

4389 Silbermedaille 1686, unsigniert, vermutlich von Friedrich Kleinert, Nürnberg, auf die Einnahme von Ofen (Buda). Ansicht der Stadt, im Vordergrund Zelte der Belagerer auf dem gegenüber liegenden Donauufer, im Abschnitt vierzeiliger Text. Oben Victoria fliegend l., mit Posaune und Palmzweig //Gekrönter Adler, auf einem Felsen stehend, ein Ei und einen Schlüssel im erhobenen linken Fang haltend. Mit erhabener Randschrift. 44,83 mm; 37,38 g. Slg. Horsky 2111; Slg. Julius 295; Slg. Montenuovo -, vgl. 988 (dort in Bronze, als unediert ausgewiesen); Popelka 29. **R** Sehr schön 300,--

4390

4390 Silbermedaille 1686, von Johann Höhn, Danzig, auf die Einnahme von Ofen (Buda) am 2. September 1686. Brustbild des Kaisers r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und mit Lorbeerkranz//Der gekrönte doppelköpfige Adler, behangen mit dem ungarischen Wappenschild, in den Fängen Schwert und Palmzweig haltend, über der Donau mit den angrenzenden Orten Buda und Pest. Bei den Adlerfängen zwei Schriftbänder, oberhalb von Pest der Halbmond als türkisches Emblem, außerhalb der Stadtmauern von Buda das Zeltlager der Belagerer. 52,36 mm; 55,86 g. Slg. Horsky 2113; Slg. Julius 287; Slg. Montenuovo 990. **RR Ausdruckvolles Kaiserporträt**. Vorzügliches Exemplar mit feiner Patina 3.000,--

4391

4391 Silbermedaille 1686, von C. Vinck und Johann Kittel, Breslau, auf die Einnahme von Ofen (Buda). Neben einem mit dem ungarischen Wappen geschmückten Altar die weibliche Verkörperung Ungarns, kniend r. mit Füllhorn und Fahnenlanze. Ihr gegenüber die männliche Verkörperung der Donau kniend l., mit der Rechten einen Fisch und mit der Linken eine Fahne haltend. Zwischen den beiden Personifikationen der Donaustrom, der aus der sich ergießenden Quellurne des Flussgottes entspringt. Auf dem Fluss eine kleine Bootsdarstellung und ein aus der Quellurne herausspringender Fisch//Gekrönter Adler mit Schwert und Wappenschild r. oberhalb der Ansicht der belagerten Stadt. 46,75 mm; 29,55 g. F. u. S. 4121; Slg. Horsky 2114; Slg. Julius 274; Slg. Montenuovo 993.
R Feine Patina, winz. Randfehler, vorzüglich 750,--

4392

4392 Silbermedaille 1686, von Johann (Hans) Jacob Wolrab, Nürnberg, auf die Einnahme von Ofen (Buda). Blick auf die Stadt, oben Brustbild des Kaisers zwischen Zweigen, im Abschnitt fünf Zeilen Text//Auf erhöhter Position der mit der Physiognomie des Kaisers ausgestattete Josua in Rüstung stehend l., mit einem Zepter in der vorgestreckten Rechten der strahlenden Sonne Stillstand gebietend. Im Hintergrund auf tiefer gelegenem Terrain eine Schlacht zwischen kaiserlicher und türkischer Reiterei. Oben r., oberhalb der Türken der sinkende Halbmond. Mit erhabener Randschrift. 47,93 mm; 36,90 g. Slg. Erlanger 2929; Slg. Horsky 2119; Slg. Julius 284; Slg. Montenuovo 1000; Popelka 27. Kl. Randfehler, sehr schön + 500,--

4393

4393 Silbermedaille 1686, von Johann (Hans) Jacob Wolrab, Nürnberg, auf die Einnahme von Ofen (Buda). VIRTUTE RESOLVIT Blick auf die Stadt, im Vordergrund Zelte und Reiter der Belagerungsarmee. Oben ein Schwert, den gordischen Knoten durchtrennend//Die vierzeilige Aufschrift HAUT / RESOLUBI / LIS / UNQUAM inmitten eines mit dem östereichischen und dem kurbayerischen Wappenschild geschmückten Kranzgebindes, das aus einem Lorbeerzweig und einer aus Früchten gewundenen Girlande besteht. Oben Adler. Mit erhabener Randschrift. 51,67 mm; 52,84 g. Slg. Erlanger -; Slg. Horsky -; Slg. Julius 299 (dieses Exemplar); Slg. Montenuovo 1002 (dort als unediert ausgewiesen); Witt. 1481. **Von großer Seltenheit.** Sehr schön + 1.000,--

Exemplar der Slg. Julius, Auktion R. Gaettens jun., Heidelberg 1958, Nr. 299.

4394

4394 Silbermedaille 1686, von Georg Hautsch und Lazarus Gottlieb Lauffer, Nürnberg, auf die Eroberung von Ofen (Buda). Der von einer l. fliegenden Victoria gekrönte Kaiser stehend r. in antiker Rüstung und Mantel, den linken Fuß auf den am Boden liegenden türkischen Halbmond setzend, in der Rechten ein Zepter haltend. Vor ihm die weibliche Personifikation Ungarns kniend l., bei ihren Füßen ein Schriftstück. Hinten r. weibliche Gestalt (Fides) stehend v. v. mit Patriarchenkreuz und Hostienkelch. Blick über eine kaiserliche Artilleriestellung hinweg auf die unter Beschuss stehende und brennende Stadt Buda, oben Krone. Mit erhabener Randschrift. 45,23 mm; 39,86 g. Slg. Erlanger -; Slg. Horsky 2122; Slg. Julius 278; Slg. Montenuovo 1005; Popelka 30.
RR Herrliche Patina, attraktives, vorzügliches Exemplar 1.000,--

4395

4396

4395

4395 Bronzemedaille 1686, von Georg Hautsch und Lazarus Gottlieb Lauffer, auf die Einnahme von Ofen (Buda). Blick auf die unter Beschuss stehende und brennende Stadt, im Vordergrund ein Feldlager. Oben Krone//Zwölfzeiliger Text. 40,11 mm; 24,54 g. Slg. Erlanger -, vgl. 2506 (dort in Silber, mit Randschrift); Slg. Horsky -, vgl. 2123 (dort in Silber, mit Randschrift); Slg. Julius -, vgl. 281 (dort in Silber, mit Randschrift); Slg. Montenuovo 1006. Kl. Fehler am Randstab, vorzüglich 100,--

4396 Silbermedaille 1686, von Lazarus Gottlieb Lauffer, Nürnberg, auf die Einnahme von Ofen (Buda). Ansicht der Stadt, oben Engel fliegend l., einen Palmzweig und ein Kreuz haltend. Im Vordergrund Kampfszene zwischen Reitern und Fußsoldaten//Elfzeiliger Text. Mit schräg gekerbtem Rand. 29,75 mm; 8,45 g. Slg. Erlanger 2572 var.; Slg. Horsky 2124; Slg. Julius -, vgl. 269 (dort in Bronze); Slg. Montenuovo 1009. Dunkle Patina, sehr schön-vorzüglich 100,--

4397

4397 Breiter Schautaler 1686, Kremnitz, von C. M. R., auf die Einnahme von Ofen (Buda). Geprägt auf Veranlassung des Kammergrafen der ungarischen Bergstädte, Jacob Viechter de Grueb. Kaiser Leopold in einem von vier Pferden gezogenen Wagen, hinten gefangene Türken und zahlreiche erbeutete Fahnen und Spieße. Im Vordergrund r. ein fast unbekleideter Genius, das Pferdegespann am Zügel führend und einen Wappenschild haltend, am Boden der zerbrochene türkische Halbmond, am Himmel, hinter einem Wolkenband Auge Gottes, umschlossen von einem in Strahlen schwebenden Dreieck//Ansicht der belagerten und unter Beschuss stehenden Stadt, im Vordergrund Zelte, Reiter und Fußtruppen der Belagerer. 51,02 mm; 31,85 g. Slg. Horsky 2125; Slg. Julius 282; Slg. Montenuovo 1017-1019; Voglhuber 240. Feine Patina, winz. Kratzer, attraktives, vorzügliches Exemplar 1.750,--

4398

4398 Altvergoldete längsovale Bronzemedaille 1686, von Peter Seel, Salzburg, auf die Einnahme von Ofen (Buda). Blick über die Donau auf die unter Artilleriebeschuss stehende Stadt. Oben Engel fliegend r., ein Kreuz und einen Palmzweig haltend//Die Mutter Gottes stehend v. v. auf einer liegenden Mondsichel, mit ihrem weit ausgespannten Mantel die bei ihr knienden Verbündeten Kaiser Leopold, Papst Innocenz XI., Kurfürst Maximilian II. Emanuel von Bayern und Herzog Karl V. von Lothringen beschirmend. 37,58 x 43,61 mm. Slg. Horsky -, vgl. 2126 (dort in Silber); Slg. Julius -, vgl. 261 A (dort in Messing, vergoldet); Slg. Montenuovo -, vgl. 1022 (dort in Messing); Witt. 1485; Zeller 17.
RR Alt reparierter Lochungsversuch oder Henkelspur, sehr schön + 300,--

4399

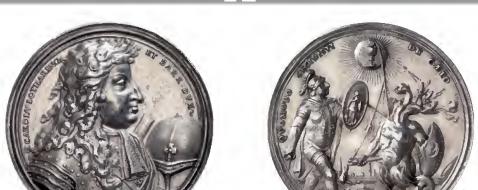
4399 Silbermedaille 1686, unsigniert, auf die Einnahme von Ofen (Buda). Ansicht der Stadt mit Donaubrücke, oben bogig dreifach gestaffelt DER GROS LEOPOLDT • HAT OFEN NVN GEWONEN • / DA DURCH DER TVRCKEN MACHT • / IN VNGARN MEIST ZERONEN •. Im Abschnitt zwischen Palmzweigen ANNO • 1686 / DN 2 SET ST N//DES KEYSERS WAFFEN FLORIREN Waffenstücke in Wolken, oben Schriftband, worauf IM HIMMEL, unten VND AVF ERDEN • oberhalb einer Ansammlung von Waffen, Fahnen und Pauken. 47,69 mm; 41,08 g. Slg. Horsky -; Slg. Julius -; Slg. Montenuovo -. **Von großer Seltenheit.** Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 600,--

4400

4400 Silbermedaille 1686, unsigniert, auf die Einnahme von Ofen (Buda). Kopf des Kaisers r. mit Lorbeerkranz//Adler am Himmel schwebend l. mit rückgewandtem Kopf, im Schnabel einen Zweig haltend, in den Fängen einen Reichsapfel und ein Bündel mit Blitzen, die sich über das ganze Land verbreiten und auch eine brennende Stadt in der rechten Bildhälfte treffen. Oberhalb der Stadt ein abnehmender Halbmond, über der freien Landschaft l. die strahlende Sonne. 59,22 mm; 79,97 g. Slg. Horsky -; Slg. Montenuovo -, vgl. 989 (dort in Zinn, als unediert); Slg. Julius -.
Äußerst selten. Winz. Randfehler, sehr schön 500,--

4401

4401 Silbermedaille 1686, von Johann Jakob Wolrab, Nürnberg, auf die Einnahme von Ofen (Buda). Brustbild des Kaisers r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und mit Lorbeerkranz//Blick auf die unter Beschuss stehende Stadt, im Vordergrund Artilleriestellung der Kaiserlichen. Oben Victoria fliegend l., die umlorbeerte Namensinitiale des Kaisers und den gekrönten ungarischen Wappenschild haltend. Mit erhabener Randschrift. 42,61 mm; 37,44 g. Slg. Erlanger -; Slg. Horsky -; Slg. Julius -; Slg. Montenuovo -; Wellenheim 7275. **Von großer Seltenheit.** Hübsche Patina, kl. Randfehler, fast vorzüglich 750,--



4402

4402 Silbermedaille o. J. (1686), des unbestimmten Stempelschneiders E. I., auf die Eroberung von Ofen (Buda). Brustbild von Herzog Karl V. von Lothringen r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel. Bei der linken Schulter ein Kommandostab und ein antikisierender kalottenförmiger Helm mit Nasenschutz//Der Herzog mit Schwert und einem unheilabkehrenden, mit dem Bild der Maria Immaculata geschmückten Schild und mit Hilfe der Kraft eines am Himmel vor der Sonne schwebenden Hostienkelches ein mehrköpfiges, mit einer Keule und einem türkischen Schild bewaffnetes Untier bekämpfend. 54,53 mm; 64,72 g. Slg. Horsky 2136; Slg. Julius 264; Slg. Montenuovo -. **Äußerst selten.** Vorzüglich 2.000,--

Das Rückseitenmotiv ist dem Zyklus der Heraklestaten der antiken griechischen Mythologie entlehnt. Es setzt den Kampf gegen die Türken den des griechischen Halbgotts und Helden mit der Hydra gleich.

DIE SIEGE ÜBER DIE TÜRKEN IM JAHR 1686

1,5:1

4403 4403

4403 **Leopold I., 1657-1705.** Silbermedaille 1686, von Johann (oder Hans) Jacob Wolrab, Nürnberg, auf die im Laufe des Jahres gegen die Türken errungenen militärischen Erfolge. Brustbild des Kaisers r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und mit Lorbeerkranz//Arrangement aus dreizehn durch eine Kordel miteinander verknüpfte Medaillons mit den Ansichten respektive Plänen der eingenommenen Städte und Plätze Ofen, Gran, Zolnor, Eperies, Vorovitz, Novigrad, Ungwar, Neuhäusel, Tokay, Saravas, Caschau, Segedin und Fünfkirch. Unten der türkische Halbmond umgestürzt liegend, oben zwei einander zugewandte Putti, die in Strahlen stehende Kaiserkrone über dieses Triumphalarrangement haltend. Mit erhabener Randschrift. 48,29 mm; 46,41 g. Slg. Erlanger -; Slg. Horsky 2134; Slg. Julius 308; Slg. Montenuovo 1028. **R** Herrliche Patina, attraktives, vorzügliches Exemplar 600,--

DER SIEG BEI MOHÁCS, 1687

In der am 12. August 1687 ausgetragenen Schlacht am Rand des Dorfes Nagyharsány bei Mohács siegte ein von Herzog Karl V. von Lothringen, dem bayerischen Kurfürsten Maximilian II. Emanuel und Markgraf Ludwig Wilhelm von Baden geführtes großes Heer über die Türken. Dieser Erfolg trug entscheidend zur Verdrängung des Gegners aus Ungarn bei (siehe auch Kat.-Nr. 4487) und machte den Streitkräften des Kaisers den Weg nach Siebenbürgen und Serbien frei.

4404

1,5:1

4404

4404 **Leopold I., 1657-1705.** Silbermedaille 1687, von Johann (oder Hans) Jacob Wolrab, Nürnberg, auf den Sieg bei Mohács. Kavallerie geführt von der Reichsfahne, dem kurfürstlich-bayerischen und dem herzoglich-lothringischen Banner, an einem türkischen Feldlager vorbeistürmend und fliehende türkische Reiterei vor sich her treibend. Im Vordergrund Wasser, worin Türken zu Pferd, im Hintergrund der durch Überschrift bezeichnete Marktflecken Mohácz. Oben Kreuz in Strahlen und die mit Palmzweigen geschmückten Porträts des Kurfürsten Maximilian Emanuel von Bayern und des Herzogs Karl von Lothringen//Der Kaiser in einem von drei Löwen gezogenen Triumphalwagen, über einen am Boden liegenden Hund und einen gefallenen Türken hinwegfahrend l., bekränzt von einem hinter ihm fliegenden Engel. Oben r. eine aus einer Wolke hervortretende himmlische Hand, einen Öl- und einen Palmzweig darbietend. Mit erhabener Randschrift. 43,11 mm; 30,02 g. Slg. Erlanger 2931; Slg. Horsky 2143; Slg. Julius 327; Slg. Montenuovo 1044; Popelka 32; Witt. 1494. Kl. Randfehler, sehr schön + 600,--

Das mit dem Zitat IN HOC SIGNO [vinces] („in diesem Zeichen wirst Du [siegen]") verbundene Kreuzmotiv auf der Rückseite nimmt bezug auf die Vision Constantins des Großen in der Schlacht an der Milvischen Brücke und stellt die abendländischen Kämpfer im Türkenkrieg somit in die Tradition der frommen Verfechter des Christentums.

DIE SCHLACHT BEI SIKLÓS, 1687

Kurz nach der Schlacht bei Mohács errangen die Kaiserlichen und die mit ihnen verbündeten Truppen auch bei dem nur etwa 10 Kilometer vom Schlachtort entfernten Ort Siklós einen Sieg.

4405

4405 **Leopold I., 1657-1705.** Silbermedaille 1687, von Georg Hautsch, Nürnberg, auf die Schlacht bei Siklós. Kopf r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und mit Lorbeerkranz//Darstellung der Schlacht am Fuße eines Hügels, auf dessen Kuppe eine Schanze, l. die geordnet aufgestellten Regimenter der Kaiserlichen, r. die bereits in Unordnung geratenen türkischen Streitkräfte. Mit erhabener Randschrift. 42,79 mm; 33,12 g. Slg. Erlanger 2508; Slg. Horsky 2150; Slg. Julius 335; Slg. Montenuovo 1056; Popelka 33. Sehr schön 300,--

DIE SCHLACHT BEI SIKLÓS UND DIE EINNAHME WEITERER BEFESTIGTER ORTE IN UNGARN, 1687

Nach den Erfolgen der abendländischen Streitkräfte in Ungarn im Jahre 1687 revoltierten in Konstantinopel die Janitscharen gegen Sultan Mehmed IV. Die innenpolitischen Unruhen im osmanischen Reich konnte Karl von Lothringen nutzen, um in das unter türkische Lehnshoheit stehende Siebenbürgen einzudringen, dessen Landtag im Jahre 1688 die Oberhoheit des ungarischen Königs und des Kaisers anerkannte, wobei der Kaiser dem Fürsten Apafy die Herrschaft auf Lebenszeit zusicherte.

4406

4406 **Leopold I., 1657-1705.** Silbermedaille 1687, von Georg Hautsch, Nürnberg, auf die Schlacht bei Siklós. Brustbild r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und mit Lorbeerkranz//Zwischen Palmzweigen Schlachtenszene, oben Schriftband. Unten sechs miteinander verbundene längsovale Bildmedaillons mit den Ansichten der eroberten Festungen Posega, Esseck, Walpo, Peter-Wardein, Palotta und Erla, gruppiert um die Aufschrift VERMEHRER / DES REICHS • / 1687 •. 42,36 mm; 32,62 g. Slg. Erlanger -; Slg. Horsky 2151; Slg. Julius 336; Slg. Montenuovo 1058.
Feine Patina, attraktives, fast vorzügliches Exemplar 400,--

DIE WIEDEREINNAHME VON STUHLWEISSENBURG, 1688

Stuhlweißenburg (Székesfehérvár) hatte seit dem Jahre 1602 ununterbrochen unter türkischer Herrschaft gestanden (siehe Kat.-Nr. 4356, 4357). Im Mai 1688 eroberten die Kaiserlichen die Stadt.

4407 1,5:1 4407

4407 **Leopold I., 1657-1705.** Silbermedaille 1688, unsigniert, vermutlich von Philipp Heinrich Müller, Augsburg und Nürnberg, auf die Wiedereinnahme von Stuhlweißenburg. Kaiser Leopold I. und sein Sohn, der ungarische König Joseph in einem von zwei fliegenden Adlern gezogenen einachsigen Triumphwagen l., über Waffen und die bäuchlings am Boden liegende Personifikation des Neids hinweg rollend. Unterhalb der Adler drei gefesselte türkische Gefangene, oberhalb der Vögel die weibliche Verkörperung des Sieges, mit der Linken einen Lorbeerkranz über die Herrscher haltend, in der Rechten einen Schlangenring als Emblem der Ewigkeit//Von erhöhter Warte Blick auf die von der Sonne beschienene Stadt, am Horizont der untergehende Halbmond. Mit erhabener Randschrift. 49,87 mm; 44,93 g. Slg. Erlanger 2616; Forster 648; Slg. Horsky 2154; Slg. Julius 342; Slg. Montenuovo 1062.
Vorzügliches Prachtexemplar mit attraktiver Patina 1.500,--

4408

4408 Silbermedaille 1688, von Georg Hautsch und Lazarus Gottlieb Lauffer, Nürnberg, auf die Einnahme von Stuhlweißenburg. Der Kaiser thronend fast v. v. in vollem Ornat, in der Rechten ein Zepter haltend, im Feld l. der österreichische Bindenschild, r. der ungarische Wappenschild//Blick von schräg oben auf die Stadt. 29,62 mm; 9,30 g. Slg. Erlanger -; Slg. Horsky 2156; Slg. Julius 345; Slg. Montenuovo 1065. Kl. Randfehler, sehr schön 100,--

DIE EINNAHME VON BELGRAD, 1688

Belgrad war seit 1521 Bestandteil des osmanischen Reiches und eine der wichtigsten Festungen auf dem Balkan. Am 6. September 1688 konnte eine Armee aus 53.000 Mann unter dem Kommando des bayerischen Kurfürsten Maximilian II. Emanuel die Stadt und Festung erstürmen. In den folgenden gut 100 Jahren erlitt Belgrad ein wechselvolles Schicksal.

4409

4409 **Leopold I., 1657-1705.** Silbermedaille 1688, unsigniert, von Philipp Heinrich Müller, Augsburg und Nürnberg, im Auftrag des Nürnberger Unternehmers Friedrich Kleinert, auf die Einnahme von Belgrad (auch Griechisch Weissenburg genannt). Ansicht der Stadt und Festung Belgrad, im Abschnitt sechs Zeilen Text//Die Verkörperung der christlichen Religion schreitend l., das ungarische Doppelkreuz einem am Boden unter himmlischen Strahlen niederbrechenden Türken entgegen haltend. Mit erhabener Randschrift. 49,63 mm; 44,77 g. Slg. Erlanger 2615; Forster 646; Slg. Horsky 2157; Slg. Julius 346; Slg. Montenuovo 1066; Popelka 34; Witt. 1502. Attraktives, vorzügliches Exemplar 1.000,--

DIE EINNAHME VON KANISCHA (KANIZSA), 1690

4410

4410 **Leopold I., 1657-1705.** Silbermedaille 1690, von Philipp Heinrich Müller, im Auftrag des Nürnberger Unternehmers Friedrich Kleinert, Nürnberg, auf die Einnahme von Kanischa. Ansicht der Stadt, oben Fama schwebend l., die Posaune blasend und ein Schriftband mit dem Namen der Stadt haltend. Im Abschnitt siebenzeiliger Text//Der Kaiser stehend r. in antiker Rüstung, das Labarum mit der Rechten und eine Victoriastatuette in der Linken haltend. Vor dem Herrscher ein gefangener Türke kniend l. in Ketten, die Stadtschlüssel überreichend. Mit erhabener Randschrift. 49,75 mm; 44,58 g. Forster 667; Slg. Horsky -, vgl. 2174 (dort in Bronze); Slg. Julius 367; Slg. Montenuovo -, vgl. 1098 (dort in Bronze). **RR** Feine Patina, attraktives, vorzügliches Exemplar 1.000,--

DIE SCHLACHT BEI SALANKAMEN (SZLANKAMEN), 1691

Unweit der Theißmündung in die Donau trafen bei Salankamen am 19. August 1691 ein von Ludwig Wilhelm Markgraf von Baden (genannt Türkenlouis) geführtes kaiserliche Heer mit 34.000 Soldaten und eine etwa 65.000 Mann starke türkische Streitmacht unter dem Kommando des Großwesirs Körprülü aufeinander. Dem Markgrafen gelang es schließlich, den übermächtigen Gegner nach einem Zangenangriff zu schlagen. Etwa 20.000 Feinde waren gefallen, darunter auch der Großwesir und 18 Paschas. Die Kaiserlichen hatten rund ein Viertel ihrer Leute verloren.

4411

4411 Silbermedaille 1691, von Georg Hautsch, Nürnberg, auf den unter der Führung von Ludwig Wilhelm Markgraf von Baden erfochtenen Sieg bei Salankamen. Gefesselter Türke sitzend r. bei zahlreichen Beutestücken und Waffen, oben gekrönter vierfeldiger Wappenschild des Markgrafen zwischen Palmzweigen//Kaiser Leopold I., eine Victoriastatuette in der Rechten, in einer Triumphalquadriga über am Boden liegenden Schilden mit türkischen und französischen Emblemen und Angriffswaffen hinweg fahrend. Mit erhabener Randschrift. 42,94 mm; 29,41 g. Slg. Erlanger 2523; Slg. Horsky 2177; Slg. Julius 373; Slg. Montenuovo 1106; Wielandt/Zeitz 35. Feine Patina, vorzüglich 500,--

DIE EINNAHME VON GROSSWARDEIN (NÁGYVÁRAD/VÁRADIN), 1692

Nach der Schlacht bei Salankamen wandte sich Markgraf Ludwig Wilhelm von Baden mit seinen Truppen Großwardein zu, das die Türken seit 1663 besetzt hielten. Die Belagerung durch die kaiserlichen Truppen endete mit der Kapitulation des Gegners am 5. Juni 1692.

4412 1,5:1 4412

4412 **Leopold I., 1657-1705.** Silbermedaille 1692, von Philipp Heinrich Müller, im Auftrag des Nürnberger Unternehmers Friedrich Kleinert, auf die Einnahme von Großwardein. Die Brustbilder von Kaiser Leopold I. und König Joseph (I.) nebeneinander r.//Der Kaiser r. thronend, die Schlüssel von der vor ihm knienden Personifikation der Stadt empfangend. Oben Victoria fliegend l., mit der Rechten den Herrscher bekränzend, einen Palmzweig in der Linken. Im Hintergrund Feldlager vor Ansicht der befestigten Stadt und der Festung Großwardein. Mit erhabener Randschrift. 49,62 mm; 44,54 g. Forster 677; Slg. Horsky 2179; Slg. Julius 376; Slg. Montenuovo 1112.
RR Attraktives Exemplar mit herrlicher Patina, vorzüglich 1.000,--

4413

4414

4415

4413 Silbermedaille 1692, von Martin Brunner, Nürnberg, auf die Einnahme von Großwardein. Ein geflügelter Genius schreitend r. vor dem ihm gegenüber sitzenden Kaiser Leopold I., dem Herrscher ein umlorbeertes Medaillon mit der Ansicht der eroberten Stadt sowie ein Schriftstück präsentierend//Vor der Flusslandschaft um Großwardein die Verkörperung der Beharrlichkeit und Standhaftigkeit bei einem Säulenstumpf stehend l. mit Lorbeerkranz und Stab. Mit erhabener Randschrift. 48,17 mm; 44,41 g. Slg. Erlanger 2466 (dieses Exemplar); Slg. Horsky 2180; Slg. Julius 378; Slg. Montenuovo 1114.
RR Vorzügliches Prachtexemplar mit herrlicher Patina 1.500,--

DIE SIEGE ÜBER DIE FRANZOSEN UND DIE TÜRKEN IM JAHR 1694

Kaiser Leopold I. war seit 1688 in einen Zweifrontenkrieg verwickelt, im Osten des Reiches mit den Türken und im Westen mit dem Königreich Frankreich im sogenannten Pfälzischen Erbfolgekrieg. Bis 1694, dem Prägejahr der nachfolgenden Medaille, hatte die „Heilige Allianz", ein unter dem Protektorat von Papst Innozenz XI. geschlossenes Bündnis des Kaisers, des Königs von Polen und der Republik Venedig gegen die Türken, zahlreiche Erfolge zu verzeichnen. Auch im wechselvoll verlaufenden Krieg gegen Frankreich konnte die „Große Allianz", der neben dem Kaiser die Generalstaaten der Niederlande, Spanien und Savoyen angehörten, in den Niederlanden und in Italien einige Erfolge erzielen, so auch am Rhein, wohin der Kaiser im Jahre 1693 seinen tatkräftigen und erfolgreichen Generalfeldmarschall Ludwig Wilhelm Markgraf von Baden (genannt Türkenlouis) vom östlichen Kriegsschauplatz als Oberbefehlshaber versetzt hatte (siehe dazu auch Kat.-Nr. 4482).

4414 **Leopold I., 1657-1705.** Silbermedaille 1694, von Philipp Heinrich Müller, Augsburg und Nürnberg, auf die Siege am Rhein und in Ungarn. Eine Gruppe von behelmten kindlichen Genien, Lanzen mit den Bannern von Polen und Litauen, Spanien, des venezianischen Dogen und des Kaisers, das Signum des Christentums (Labarum) sowie Fahnenlanzen mit den Bannern der Generalstaaten der Niederlande, Großbritanniens und Savoyens haltend und auf den am Boden liegenden Fahnen des Königreichs Frankreichs und des osmanischen Reiches stehend//Victoria stehend v. v. mit Lorbeerkränzen und Palmzweig zwischen den am Boden mit Quellurnen sitzenden Verkörperungen der Flüsse Donau und Theiss sowie des Rheins. Mit erhabener Randschrift. 49,77 mm; 44,60 g. Slg. Erlanger -; Forster 686; Slg. Horsky 2183, Slg. Julius 434; v. Loon IV, S. 112, 1. Slg. Montenuovo 1124.
RR Prachtvolle Patina, kl. Stempelbruch am Randstab, vorzüglich 2.000,--

4415 Zinnmedaille 1694, von Philipp Heinrich Müller, Augsburg und Nürnberg, auf die Siege am Rhein und in Ungarn. Mit dem originalen Kupferstift und erhabener Randschrift. 49,77 mm; 44,60 g. Slg. Erlanger -; Forster 686; Slg. Horsky -, vgl. 2183 , Slg. Julius -, vgl. 434 (dort in Silber); v. Loon IV, S. 112, 1. Slg. Montenuovo -, vgl. 1124 (dort in Silber). Sehr schön+ 200,--

4416

4417

4416

DIE EINNAHME VON PETERWARDEIN (PÉTERVÁRAD), 1694

4416 **Leopold I., 1657-1704.** Silbermedaille 1694, unsigniert, auf die Einnahme von Peterwardein (Pétervárad). Plan der Belagerung von Peterwardein, mit der Festung und dem befestigten Lager der Kaiserlichen am rechten Donaufer und einem Brückenkopf am linken Ufer des Flusses//Victoria stehend halbr., einen Stab haltend. Hinter ihr eine Schanze, in der sich türkische Krieger und zwei Kamele befinden. In einiger Entfernung die Festung und der Donaulauf mit ankernden Schiffen. Über den Schiffen geht ein Unwetter nieder. Mit erhabener Randschrift. 40,43 mm; 25,81 g. Slg. Horsky -; Slg. Julius 381; Slg. Montenuovo 1120. **RR** Kl. Randfehler, vorzüglich 400,--

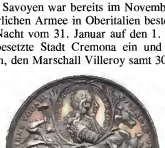
DIE KUPFERPRÄGUNG VON SCHEMNITZ (BÁNSKA STIAVNICA) WÄHREND UND NACH DEM TÜRKENKRIEG, 1695-1703

In der ungarischen Bergbaustadt Schemnitz (heute Slowakei) entstanden zwischen 1695 und 1703 Kupferprägungen ohne Wertangabe und mit der gekrönten Namensinitiale Kaiser Leopolds I. Gemäß Maillet und Brause-Mansfeld entstanden sie im Türkenkrieg. Herinek nimmt sie ebenfalls als Notmünzen im Wert von 1 bzw. 3 Polturen in seinen Katalog der habsburgischen Münzprägungen auf. Nach anderer Meinung handelt es sich bei den Kupferprägungen um Marken.

4417 **Leopold I., 1657-1705.** Ku.-Prägung zu 1 Poltura 1702, Schemnitz. 2,41 g. Die gekrönte Namensinitiale des Kaisers zwischen gebundenen Lorbeerzweigen//Monogramm aus den Initialen C und S. Brause-Mansfeld Tf. 41, 2; Herinek 2146; Maillet Tf. CI, 1. Winz. Schrötlingsfehler, sehr schön 200,--

DIE EINNAHME VON CREMONA UND DIE GEFANGENNAHME DES FRANZÖSISCHEN OBERBEFEHLSHABERS VILLEROY, 1702

Prinz Eugen von Savoyen war bereits im November 1700 von Kaiser Leopold I. zum Oberkommandierenden der kaiserlichen Armee in Oberitalien bestellt worden. Während des Spanischen Erbfolgekrieges drang er in der Nacht vom 31. Januar auf den 1. Februar 1702 mit seinen Soldaten tollkühn in die von den Franzosen besetzte Stadt Cremona ein und nahm dort den Oberbefehlshaber der französischen Truppen in Italien, den Marschall Villeroy samt 300 seiner Soldaten gefangen.



4418

4418 **Leopold I., 1657-1705.** Silbermedaille 1702, unsigniert, von Philipp Heinrich Müller, Augsburg und Nürnberg, satirische Prägung auf die Einnahme von Cremona und die Gefangennahme des Oberbefehlshabers Marschall Villeroy, durch kaiserliche Streitkräfte unter Führung von Prinz Eugen von Savoyen. Inmitten einer Gruppe auseinander stiebender Hühner ein Adler, einen rücklings am Boden liegenden Hahn schlagend, am linken Bildrand Posaune blasende Fama tanzend v. v. Oben ein mit Palmzweigen geschmücktes Medaillon mit dem r. gewandten Porträt des Prinzen Eugen//Drei Liliengewächse, denen die Blätter von dem aus einer Wolke blasenden Wind entrissen werden. Im Vordergrund behelmte weibliche Gestalt (Germania/Austria ?) sitzend r. in Harnisch und langem Kleid, sich auf einen mit dem doppelköpfigen Adler geschmückten Schild stützend, eine Lanze mit der Rechten und eine Victoriastatuette in der vorgestreckten Linken haltend. Mit erhabener Randschrift. 40,58 mm; 29,51 g. Slg. Erlanger 2654; Coll. Fieweger 797; Forster 712; Slg. Horsky 7603; Slg. Julius 627; v. Loon IV, S. 315; Slg. Montenuovo 1166; Popelka 81. **R** Attraktive Patina, vorzüglich 750,--

Die vorliegende Medaille dient zur Verherrlichung des Husarenstreichs des Prinzen Eugen und zugleich zur Verspottung des französischen Königs, der hier als (gallischer) Hahn und eingedenk seines Wappens, als ihren Blättern beraubte Liliengewächse erscheint.

DER AUFSTAND DER MALKONTENTEN UND DER KURUZZENKRIEG, 1703-1711

Ungarn war mit dem vorläufigen Ende des Türkenkrieges im 1699 geschlossenen Frieden von Karlowitz keine längere Ruhezeit vergönnt. Mit Ausnahme des Banats und Siebenbürgens war das Land zwar nun von den Türken befreit, doch haderte ein Teil des Adels, die Malkontenten, mit der Landesherrschaft des Hauses Habsburg in Ungarn. Schon früher war es aus diesem Grunde zu Aufständen in Ungarn gekommen, zuletzt 1678-1685 in einer von Imre Graf von Tököly geführten Erhebung gegen Habsburg. Ein abermaliger Aufstand erfolgte unter Franz II. von Rákóczy, der 1701 von der Obrigkeit verhaftet und und in Abwesenheit zum Tode verurteilt wurde, nachdem er fliehen konnte. Mit seinem Aufruf zum Aufstand der Ungarn gegen Habsburg konnte er eine wachsende Anhängerschaft gewinnen, die sich Kuruzzen nannten. Mit seiner Proklamation der Unabhängigkeit Ungarns vom 7. Juni 1703 brachte er einen Großteil seines Volkes auf die Seite der Kuruzzen. Während des Spanischen Erbfolgekrieges operierten die Kuruzzen militärisch gegen Habsburg. Sie drangen in die ungeschützten offenen Gegenden Westungarns vor und in die südliche Steiermark, selbst bis Wien. 1704 wurde ihr Führer Rákóczy zum Fürsten von Siebenbürgen erhoben und 1705 zum Führer der ungarischen Konföderation gewählt, doch erlitt er bereits 1704 bei Tyrnau eine schwere militärische Niederlage gegen eine kaiserliche Streitmacht. Auf dem ungarischen Konföderationsreichstag zu Onod betrieb er den Beschluss zur Thronabsetzung der Habsburger. Nach der entscheidenden Niederlage der Kuruzzen bei Trentschien im Jahre 1708 begab sich Rákóczy ins Exil nach Polen. Der Kuruzzenkrieg endete indes erst in dem am 29. April 1711 zu Szatmár von Kaiser Joseph I. mit den Ständen von Ungarn und Siebenbürgen geschlossenen Frieden, in dem Habsburg den Aufständischen Amnestie und freie Relionsausübung zubilligte. Franz II. Rákóczy kehrte jedoch nie mehr in sein Heimatland zurück.

4419

4420

4419 **Aufstand unter Franz Rakoczy, 1703-1711.** Ku.-20 Poltura 1705 PH mit hochovalem Gegenstempel auf der Vorderseite: Madonna. 15,16 g. Mit einer Bügelkrone überhöhter, gespaltener ungarischer Wappenschild//Madonna sitzend v. v., im Feld P. H., unten Kartusche mit der Wertzahl, oben bogig + PRO LIBERTATE +. Brause-Mansfeld Tf. 40, 14; Herinek 17; Huszar 1530; Maillet vgl. Tf. LIII, 20.
Sehr schön 100,--

4420 Ku.-10 Poltura 1705 mit hochovalem Gegenstempel auf der Vorderseite: Madonna. 6,75 g. Gespaltener ungarischer Wappenschild, oben Krone//Kartusche mit der Wertzahl, oben PRO / LIBERTATE. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 40, 6 (dort Jahrgang 1704); Herinek 24; Huszar 1536; Maillet vgl. Tf. LIV, 23 (dort Jahrgang 1704).
Sehr schön 50,--

4422

4421 4423

4422

4421 Ku.-Poltura 1705 KB, Kremnitz. 3,52 g. Gespaltener ungarischer Wappenschild, oben Krone//Madonna mit Kind sitzend v. v. Brause-Mansfeld Tf. 40, 13; Herinek 31; Huszar 1549; Maillet vgl. Tf. LIV, 31.
Sehr schön 50,--

4422 1/2 Reichstaler 1706 MM, Munkacs. 14,54 g. Gespaltener ungarischer Wappenschild, oben Krone, umher Verzierung//Auf Wolke Madonna mit Kind sitzend v. v., im Feld M - M. Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 41, 23; Herinek 15; Huszar 1525; Maillet -, vgl. Tf. LIII, 12-15. **RR** Fast vorzüglich 400,--

DAS KUPFERNE KREDITGELD VON EPERJES IM KURUZZENKRIEG, 1704

Während der Blockade der Stadt Eperjes (Eperies) durch die Kuruzzen erfolgte die Ausgabe kupfernen Kreditgeldes mit dem Signum von Kaiser Leopold I.

4423 **Leopold I., 1657-1705.** Ku.-Notmünze ohne Wertangabe (Poltura ?) 1704, Eperjes. 4,07 g. Die mit einer Krone überhöhte Namensinitiale von Kaiser Leopold I., unten die Jahreszahl//EPER • / • / BLOC • . Brause-Mansfeld Tf. 41 var.; CNA 117-k-13. Herinek 2150; Maillet Suppl. Tf. 32, 1.
Sehr schön 150,--

DAS KUPFERNE KREDITGELD VON GROSSWARDEIN IM KURUZZEN KRIEG, 1706-1710

Auch in der Stadt Großwardein (Varadin) ergab sich während des Kuruzzenkrieges (siehe Kat.-Nrn. 4419-4423) die Notwendigkeit zur Ausgabe kupfernen Notgeldes seitens der Kaiserlichen, diesmal mit der Initiale Josefs I.

4424 4425

4424 **Josef I., 1705-1711.** Ku.-Poltura 1706, Varadin (Großwardein). 1,61 g. Die mit der rudolfinischen Krone überhöhte Namensinitiale Kaiser Josefs I., die Jahreszahl teilend//Vierzeilige Aufschrift. Brause-Mansfeld Tf. 41, 4 var.; Buzd./Luch./Opr. 2780 var.; CNA 147-h-15; Herinek 327; Maillet Tf. CXIV, 1 var.
Sehr schön 150,--

4425 Einseitige Ku.-Notprägung (ohne Nominalangabe, 1/2 Poltura ?) 1710, Varadin (Großwardein). 0,55 g. Die mit der rudolfinischen Krone überhöhte Namensinitiale Kaiser Josefs I. zwischen G - W / I7 - IO. Brause-Mansfeld Tf. 41, 6; Buzd./Luch./Opr. 2785; CNA 147-h-16; Herinek -; Maillet Tf. CXIV, 6.
RR Unregelmäßiger Schrötling, sehr schön 200,--

DIE SCHLACHT BEI HÖCHSTÄDT UND BLINDHEIM (BLENHEIM), 1704

Im Spanischen Erbfolgekrieg erlitt Kurfürst Maximilian II. Emanuel von Bayern im Jahre 1704 eine schwere Niederlage, die das Schicksal Bayerns für die folgenden Jahre maßgeblich beeinflussen sollte. Nach dem Sieg der Alliierten über das bayerische Heer am 2. Juli 1704 bei Donauwörth (siehe Kat.-Nr. 4520) trafen die Gegner am 13. August abermals bei Höchstädt und Blindheim (engl. Blenheim) an der Donau aufeinander. Die beiden von Prinz Eugen von Savoyen und John Churchill, Herzog von Marlborough, geführten Armeen der Alliierten verfügten zusammen über 52.000 Mann und 52 Geschütze. Sie brachten den mit 56.000 Soldaten und 100 Geschützen zahlenmäßig überlegenen Bayern eine entscheidende Niederlage bei. Während die Alliierten auf ihrer Seite 4.000 Tote und 7.300 Verwundete verzeichneten, waren 6.000 Bayern gefallen und ca. 13.000 verwundet oder übergelaufen. Zudem machten die Alliierten 11.000 Gefangene, darunter auch der gegnerische Marschall Tallard. Nach dieser entscheidenden Niederlage zogen sich die französischen Streitkräfte und die Reste der bayerischen Armee aus ganz Süddeutschland zurück und begaben sich auf das linke Rheinufer. Auch Kurfürst Maximilian II. Emanuel sah sich zur Flucht aus seinem Lande gezwungen und begab sich nach Brüssel. Seine im Land verbliebene Gemahlin bekam von ihm am 17. August die Regentschaft über Bayern übertragen. Freilich ließ 1705 Kaiser Joseph I. das Land von Truppen besetzen und stellte es unter kaiserliche Administration. Am 29. April des darauf folgenden Jahres wurde Maximilian Emanuel vom Kaiser geächtet. Seine Rechte und sein Territorium bekam er erst 1714 im Frieden von Rastatt wieder zugesprochen.

4426

4426 **Leopold I., 1657-1705.** Silbermedaille 1704, von Martin Brunner, für den Medaillenproduzenten Georg Friedrich Nürnberger, Nürnberg, auf die Schlacht bei Höchstädt. Prinz Eugen und John Churchill, Herzog von Marlborough, einander zugewandt kniend, göttlichen Beistand erflehend und nach oben blickend, wo himmlische Strahlen ein Wolkenband durchbrechen. Im Hintergrund Zelte eines Feldlagers//Schlachtszene. Im Vordergrund kaiserliche, englische und hessische Reiterei, fliehender französischer Infanterie nachsetzend. Im Hintergrund, vor dem Donaulauf und einer Bergkette, dichtes Kampfgetümmel zwischen der Stadt Höchstädt und den vorgelagerten Schanzungen der Franzosen. Mit erhabener Randschrift. 47,43 mm; 37,44 g. Slg. Erlanger 2473; Slg. Horsky 7604; Slg. Julius 656; v. Loon IV, S. 373; Slg. Montenuovo 1170; Popelka 92.
R Dunkle Patina, fast vorzüglich 750,--

DIE BEFREIUNG SCHWABENS, 1704

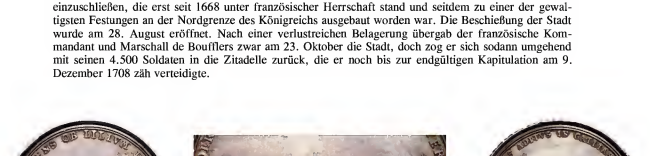
Nach der siegreichen Schlacht bei Höchstädt konnten die Alliierten ungehindert in Schwaben einmarschieren, da die gesamte Gegend von den feindlichen Truppen geräumt worden war.

4427

4427 **Leopold I., 1657-1704.** Silbermedaille 1704, von Georg Hautsch, Nürnberg, auf die Befreiung Schwabens. Brustbild von Kaiser Leopold I. r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel, mit Lorbeerkranz und der Kette des Ordens vom Goldenen Vlies//Der Kaiser thronend r., bekränzt von einem hinter ihm stehenden Engel, der vor ihm stehenden weiblichen Verkörperung Schwabens ein Zepter reichend, die mit ihrer Linken den Schild des Schwäbischen Reichskreises hält. Erhabene Randschrift. 43,56 mm; 29,98 g. Slg. Erlanger 2553; Slg. Horsky -; Slg. Julius 664; v. Loon IV, S. 389; Slg. Montenuovo 1176.
Feine Patina, fast vorzüglich 300,--

DIE EINNAHME VON LILLE (RYSSEL), 1708

Im Jahre 1708 konzentrierten sich die Operationen gegen Louis XIV in Flandern und Nordfrankreich. Eine Streitmacht der Alliierten brachte am 8. Juli des Jahres bei Oudenaarde an der Schelde der französischen Armee eine herbe Niederlage bei, die den Verbündeten den Marsch auf das stark befestigte Lille eröffnete. Ein von Prinz Eugen von Savoyen geführtes Heer begann am 10. August 1708 die Stadt einzuschließen, die erst seit 1668 unter französischer Herrschaft stand und seitdem zu einer der gewaltigsten Festungen an der Nordgrenze des Königreichs ausgebaut worden war. Die Beschießung der Stadt wurde am 28. August eröffnet. Nach einer verlustreichen Belagerung übergab der französische Kommandant und Marschall de Boufflers zwar am 23. Oktober die Stadt, doch zog er sich sodann umgehend mit seinen 4.500 Soldaten in die Zitadelle zurück, die er noch bis zur endgültigen Kapitulation am 9. Dezember 1708 zäh verteidigte.



4428

4428 **Josef I., 1705-1711.** Silbermedaille 1708, unsigniert, auf die Einnahme von Lille. Die weibliche Verkörperung Frankreichs sitzend halbl. in Trauerpose, den Kopf mit der Linken stützend. Sie weist mit der Rechten auf eine am Boden liegende Lilie, die aus dem königlich-französischen Lilienschild herausgefallen ist, der l. neben ihr an dem verdorrten Ast eines Baumstumpfes befestigt ist//Ansicht der Stadt Lille von Süden, im Vordergrund Windmühlen. Mit erhabener Randschrift. 44,75 mm; 29,47 g. Eimer 435 Anm.; Slg. Erlanger 2576 (dort als Arbeit von Lazarus Gottlieb Lauffer, Nürnberg), Hawkins Tf. CXXIX, 4 (im Begleittext zur Abb.: "probably the work of Martin Brunner"); Slg. Horsky 2455; Slg. Julius 706; KPK 2188 (dort als Arbeit von Martin Brunner, Nürnberg); v. Loon IV, S. 544; Slg. Montenuovo 1311; Popelka 128 (dort als Arbeit von Caspar Theophil Lauffer, Nürnberg). Mit erhabener Randschrift.
Hübsche Patina, min. Randfehler, vorzüglich 750,--

DIE EINNAHME VON TOURNAI UND MONS, 1709

Auch im Jahre 1709 verlief die Kampagne der Allierten in Nordfrankreich sehr erfolgreich. Zunächst belagerten sie Tournai. Die Stadt kapitulierte am 28. Juli, und am 8. September gab auch die Besatzung der Zitadelle ihren Kampf verloren. Anschließend wandten sich Prinz Eugen und der Herzog von Marlborough der starken Festung Mons zu, die sie jedoch erst erreichten, nachdem sie bei Malplaquet unter großen Verlusten eine französische Streitmacht geschlagen hatten. Die Belagerung von Mons endete mit der Kapitulation der Stadt am 21. Oktober 1709.

4429

4429 **Josef, I., 1705-1711.** Silbermedaille 1709, von Philipp Heinrich Müller, Augsburg und Nürnberg, auf die Eroberung von Tournai und Mons. Brustbild r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und mit Lorbeerkranz//Posaune blasende Fama fliegend l., ein Denkmal bekränzend, an dessen Front ein Medaillon mit der Stadtansicht von Tournai. Vorn Mars sitzend mit einem Schwert und einer Kartusche, darin Schlachtszene, neben ihm Hercules mit Keule und einer Kartusche, darin Stadtansicht von Mons. 43,70 mm; 25,97 g. Slg. Erlanger 2677; Forster 752; Hawkins Tf. CXXXI, 7; Slg. Horsky 2457; Slg. Julius 717; v. Loon IV, S. 577; Slg. Montenuovo -. Herrliche Patina, winz. Randfehler, vorzüglich 500,--

4430

4430 Silbermedaille 1709, von Georg Friedrich Nürnberger und Martin Brunner, Nürnberg, auf die Eroberung von Tournai. Die weibliche Verkörperung Frankreichs in Gebetshaltung sitzend, den Blick auf einen brennenden Turm richtend, der unter der Wucht von Blitzen birst//Ansicht der unter Beschuss stehenden Stadt, im Vordergrund Zelte und Stellungen der Belagerer. Oben zwei Wappenschilde. Mit erhabener Randschrift. 43,08 mm; 30,04 g. Hawkins Tf. CXXX, 7; Slg. Julius -; v. Loon IV, S. 566; Slg. Montenuovo -; Popelka 146 (dort in Zinn). **RR** Winzige Probierspuren am Rand, vorzüglich 1.000,--

DIE EINNAHME VON DOUAI, 1710

4431

4431 **Josef I., 1705-1711.** Satirische Silbermedaille 1710, unsigniert, auf die Einnahme von Douai. Zwei Würfelspieler, auf einem am Boden ausgebreiteten Mantel sitzend. Der linke (ein Vertreter der Allierten) empfängt von seinem Gegenüber (ein Franzose) ein münzartiges Medaillon, worauf DO / VAY. Zu seinen Füßen weitere Medaillons, worauf MO / NS, RU / SEL rep. DOR / NIC. Bei dem rechten Spieler (einem Vertreter Frankreichs) zwei Medaillone, worauf AR / RAS resp. PA / RIS//Die Erdkugel, die Sonne (das Emblem des französischen Königs Louis XIV) fast gänzlich verdeckend. 44,04 mm; 29,42 g. Coll. Fieweger 808; Hawkins Tf. CXXXII, 8; Slg. Horsky 2462; Slg. Julius 725; v. Loon IV, S. 591; Slg. Montenuovo 1318; Popelka 171 (dort in Bronze und Zinn).
R Hübsche Patina, winz. Randfehler, vorzüglich 500,--

4432

4433

4434

DIE EINNAHME VON DOUAI, ST. VENANT, BETHUNE UND AIRE, 1710

4432 **Josef I., 1705-1711.** Silbermedaille 1710, unsigniert, vermutlich von Philipp Heinrich Müller, Augsburg und Nürnberg, auf die Einnahme von Douay, St. Venant, Bethune und Aire. Die einander gegenüber gestellten Brustbilder von Prinz Eugen und John Churchill, Herzog von Marlborough, beide in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und Ordenskette//Vier mit Mauerkronen überhöhte Kartuschen mit Darstellungen der fünf eroberten Plätze, oben eine mit einer Palisadenkrone überhöhte Kartusche mit Darstellung einer Schlacht. Mit erhabener Randschrift. 44,53 mm; 28,91 g. Eimer 448; Slg. Erlanger -; Hawkins Tf. CXXXIII, 2 (dort im Begleittext als Arbeit von Georg Hautsch, Nürnberg); Slg. Horsky vgl. 7613 (dort als Arbeit von Georg Hautsch); Slg. Julius 729 (dort als Arbeit von Philipp Heinrich Müller); v. Loon IV, S. 598; Slg. Montenuovo 1319; Popelka 174 (dort als Arbeit von Philipp Heinrich Müller). Sehr schön 300,--

Der Schöpfer der Prägestempel ist u. E. nicht sicher zu bestimmen. Die Medaille steht in stilistischer Hinsicht eher den Müller'schen näher als den Hautsch'en Arbeiten. Die mit der Namensinitiale H signierte Vorderseite einer von Hautsch geschnittenen Medaille 1709 auf die Schlacht bei Malplaquet (Popelka 150) entspricht im Bild und Schrift zwar dem hier vorliegenden Stück, doch steht sie dieser in ihrer stilistischen Umsetzung deutlich nach. Die beiden fünfstrahligen Sternrosetten innerhalb der Umschrift sind wohl kaum als Signatur von Philipp Heinrich Müller, sondern vielmehr als dekorative Interpunktion zu verstehen. Soweit Müller seine Arbeiten nicht mit seinen Initialen signierte, verwendete er einen sechsstrahligen Stern.

4433 Zinnmedaille 1710, unsigniert, vermutlich von Philipp Heinrich Müller, Augsburg und Nürnberg, auf die Einnahme von Douay, St. Venant, Bethune und Aire. Die einander gegenüber gestellten Brustbilder von Prinz Eugen und John Churchill, Herzog von Marlborough, beide in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und Ordenskette//Vier mit Mauerkronen überhöhte Kartuschen mit Darstellungen der fünf eroberten Plätze, oben eine mit einer Palisadenkrone überhöhte Kartusche mit Darstellung einer Schlacht. Mit dem originalen Kupferstift und erhabener Randschrift. 44,92 mm; Eimer 448; Slg. Erlanger -; Hawkins Tf. CXXXIII, 2 (dort im Begleittext als Arbeit von Georg Hautsch, Nürnberg); Slg. Horsky -, vgl. 7613 (dort in Silber, als Arbeit von Georg Hautsch); Slg. Julius 730 (dort als Arbeit von Philipp Heinrich Müller); v. Loon IV, S. 598; Slg. Montenuovo -, vgl. 1319; Popelka 174 (dort in Silber, als Arbeit von Philipp Heinrich Müller). Vorzüglich 100,--

4434 Satirische Silbermedaille 1710, von Georg Friedrich Nürnberger, Nürnberg, auf die Einnahme von Bethune, St. Venant und Aire im heutigen Nordfrankreich und diverser flandrischer Städte. Blick auf Aire, im Vordergrund das britische Einhorn, der Adler des Heiligen Römischen Reiches und der niederländische Löwe, einen hölzernen Zaun niederreißend. Oben eine auf ein Notenblatt notierte Arie//Auf einem Tisch, der mit einem mit den französischen Lilien geschmückten Tuch verhüllt ist, ein Zepter und ein aufgeschlagenes Notenbuch stehend. Mit erhabener Randschrift. 43,2 mm; 29,72 g. Slg. Erlanger 2745 (dieses Exemplar); Coll. Fieweger -, vgl. 811 (dort in Zinn); Hawkins Tf. CXXXIII, 1; Slg. Horsky -; Slg. Julius 728; v. Loon IV,S. 598; Slg. Montenuovo 1320; Popelka vgl. 177 (dort in Zinn). **RR** Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 750,--

DIE KAISERLICHE ADMINISTRATION IN BAYERN, 1705-1714

In der Schlacht bei Höchstädt 1704 wurde das bayerisch-französische Heer durch Prinz Eugen von Savoyen und den Herzog von Marlborough vollständig vernichtet. Maximilian Emanuel musste Bayern verlassen und verlor seine Lande. Man verhängte die Reichsacht über ihn. Erst durch den Frieden von Baden 1714 wurden die Reichsacht und die damit verbundenen Sanktionen aufgehoben. Die in der Zwischenzeit entstandenen Münzen, wie die beiden folgenden Stücke, sind von der kaiserlichen Administration in Bayern geprägt worden.

4435

4436

4435 **Josef I., 1705-1711.** Groschen 1706, München. 1,71 g. Brustbild r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und Lorbeerkranz//Gekrönter Doppeladler. Hahn 230; Herinek 240. **R** Vorzüglich 150,--

4436 **Karl VI., 1711-1740.** Groschen 1712, München. 1,59 g. Brustbild r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und Lorbeerkranz//Gekrönter Doppeladler. Hahn 231; Herinek 855. **R** Sehr schön 150,--

DIE EINNAHME VON BARCELONA, 1705

4437

4437 **Karl VI., 1711-1740, als König Karl III. von Spanien, 1703-1714.** Silbermedaille 1705, von Philipp Heinrich Müller, Augsburg und Nürnberg, auf die Einnahme der Stadt Barcelona. Brustbild r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel//Der Herrscher stehend r., bekränzt von einer fliegenden Victoria, bekommt von der vor ihm l. knienden Personifikation der Stadt eine Mauerkrone dargereicht. Oben r. eine geflügelte weibliche Gestalt schwebend v. v., ein Füllhorn haltend. Im Hintergrund der Hafen und die Stadt. Mit erhabener Randschrift. 43,12 mm; 29,38 g. Slg. Erlanger -; Forster 735; Slg. Horsky 2509; Slg. Julius -; v. Loon IV, S. 439; Slg. Montenuovo 1334.
Feine Patina, sehr schön/sehr schön-vorzüglich 400,--

DIE AUFHEBUNG DER BELAGERUNG VON BARCELONA, 1706

4438

4438 **Karl VI., 1711-1740, als König Karl III. von Spanien, 1703-1714.** Silbermedaille 1706, von Philipp Heinrich Müller, Augsburg und Nürnberg, auf die Aufhebung der Belagerung Barcelonas. Brustbild r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und der Kette des Ordens vom Goldenen Vlies//Blick auf den Hafen und die Stadt, im Vordergrund r. eine aus ihrer Artilleriestellung fliehende Gruppe der Belagerer, oben l. die vom Mond nahezu vollkommen verfinsterte Sonne. Ein in den Hafen einfahrendes Schiff trägt auf seinem Segel das englische Wappenbild. Im Abschnitt drei Zeilen Text. Mit erhabener Randschrift. 43,12 mm; 29,90 g. Slg. Erlanger 2665; Forster 737; Slg. Horsky 2510; Slg. Julius 1156; v. Loon IV, S. 442; Slg. Montenuovo 1336. Vorzügliches Prachtexemplar mit herrlicher Patina 750,--

4439

4440

4441

4439 Silbermedaille o. J. (1706), von Maarten Smeltzing, Amsterdam, auf die Befreiung von Barcelona. Brustbild r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und mit Lorbeerkranz//Bei einem Granatapfelbaum Jason auf dem bezwungenen Drachen stehend v. v. mit Schwert und dem Goldenen Vlies. Zu seinen Füßen Kröten, eine zerbrochene Keule, ein Füllhorn und eine brennende Fackel, r. ein Scharfrichter und ein Kardinal fliehend r. Im Hintergrund r. die Stadt und Festung Barcelona sowie das von Schiffen befahrene Mittelmeer. 47,25 mm; 47,30 g. Hawkins Tf. CXXIII, 2; Slg. Horsky -; Slg. Julius 1158; v. Loon IV, S. 442; Slg. Montenuovo -. **RR** Hübsche Patina, winz. Randfehler, vorzüglich 1.000,--

DIE ERFOLGE DER ALLIIERTEN IN SPANIEN UND IN BRABANT, 1706

4440 **Karl VI., 1711-1740, als König Karl III. von Spanien, 1703-1714.** Klippenförmige Silbermedaille 1706, von Georg Friedrich Nürnberger, Nürnberg, auf die Erfolge der Alliierten in Spanien und Brabant im Mai des Jahres. Die mit menschlichen Gesichtszügen ausgestattete und gekrönte Sonne in Strahlen, zu den Seiten und unten je eine Krone//Darstellung der Sonnenfinsternis vom 12. Mai. Unten welkendes Liliengewächs mit drei Blüten. Die astronomische Darstellung ist umgeben von den mehrzeiligen Benennungen der militärischen Erfolge: Entsatz von Barcelona, Besetzung von Madrid, Besetzung von Brabant, Schlacht bei Tirlemont. 39,37 x 39,00 mm; 13,79 g. Slg. Erlanger 2737; Hawkins Tf. CXXIII, 13; Slg. Horsky 2516; Slg. Julius 1172; KPK 2129; v. Loon IV, S. 454; Slg. Montenuovo 1344. Herrliche Patina, üblicher Stempelfehler am Rand; vorzüglich + 400,--

4441 Klippenförmige Silbermedaille 1706, von Georg Friedrich Nürnberger, Nürnberg, auf die Niederwerfung Philipps von Anjou in Spanien und in den Spanischen Niederlanden. Acht Zeilen Schrift, zwischen der siebten und achten Zeile zwei gebundene Palmzweige, unten vier Zeilen Schrift in dazu kopfstehender Orientierung//Vier Personen am Ufer eines Flusslaufs stehend, den Kampf zweier übergroßer Krieger am Himmel beobachtend, im Abschnitt das Datum des Kriegsbeginns zwischen Karl V. von Habsburg und Franz I. von Frankreich (7. Februar 1536). 39,17 x 39,18 mm; 14,63 g. Slg. Erlanger 2738; Slg. Horsky 2515; Slg. Julius 1169; KPK -; v. Loon IV, S. 447; Slg. Montenuovo 1339. Attraktive dunkle Patina, vorzüglich 400,--

4442

4442 Silbermedaille 1706, unsigniert, auf die Triumphe des Jahres: Befreiung Barcelonas, Einzug in Madrid und die Schlacht von Ramillies. Porträtmedaillon des Kaisers auf gekreuzt gruppierten Fahnenlanzen. Innerhalb der durch die Schäfte gebildeten Winkel drei mit Mauerkronen überhöhte und umkränzte Bildmedaillons. Das obere zeigt eine Ansicht der unter Beschuss liegenden Stadt Barcelona von der Seeseite, das linke eine Ansicht von Madrid und das rechte das Kampfgetümmel der Schlacht von Ramillies//Nördlicher Abschnitt der Hemisphäre mit Aufschrift EUROPÆ, oben Wolkenband, die Sonne beinahe verdeckend. 44,43 mm; 46,71 g. Hawkins Tf. CXXIV, 1; Slg. Horsky -; Slg. Julius 1166; v. Loon IV, S. 452; Slg. Montenuovo 1342. **RR** Feld der Rückseite leicht berieben, fast vorzüglich 750,--

Die von Wolken verdeckte Sonne wird vom Stempelschneider als Emblem für die schwindende Macht des "Sonnenkönigs" Louis XIV verwendet.

DIE KAISERKRÖNUNG KARLS VI. IN FRANKFURT UND DER ENTSATZ VON CARDONA, 1711

4443

4443 **Karl VI., 1711-1740.** Silbermedaille 1711, unsigniert, auf die Kaiserkrönung in Frankfurt am Main und den Entsatz von Cardona am selben Tage (22. Dezember). Im Innenraum des Frankfurter Domes Kaiser Karl VI. l. kniend in Krönungsornat vor Altar, hinten fünf Kurfürsten stehend//Kaiserliche Reiter im Kampf, hinten l. fliehende französische Infanteristen, am Horizont Ansicht der befestigten Stadt Cardona. Mit erhabener Randschrift. 49,90 mm; 44,69 g. Förschner 189.1; Slg. Horsky -; J. u. F. 647; Slg. Julius -, vgl. 839 (dort in Zinn); v. Loon IV, 632; Slg. Montenuovo 1373. Fast vorzüglich 400,--

DIE EROBERUNG VON QUESNOY, 1712

4444

4444 **Karl VI., 1711-1740.** Silbermedaille 1712 (mit der Jahreszahl als Chronogramm auf der Rückseite), von Georg Wilhelm Vestner, Nürnberg, auf die Eroberung von Quesnoy. Brustbild r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und mit Lorbeerkranz//Blick auf die befestigte Stadt, im Vordergrund eine auf halber Stammhöhe gebrochene Eiche. 44,02 mm; 28,99 g. Bernheimer 27; Slg. Erlanger 2774; Slg. Julius 1182; v. Loon IV, S. 642; Slg. Montenuovo 1399; Popelka 178 (dort in Zinn).
R Kl. Stempelfehler auf dem Randstab, vorzüglich 600,--

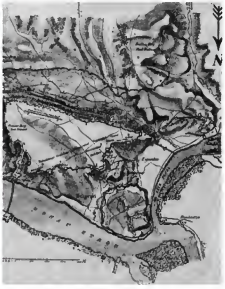
DER FRIEDE VON UTRECHT, 1713

4445

4445 **Karl VI., 1711-1740.** Silbermedaille 1713 (die Jahreszahl als Chronogramm), unsigniert, vermutlich auf den Frieden von Utrecht. WEN SICH GLEICH - ALLE NOTH ANHEBT • Christus stehend v. v. auf Wolke, in der Rechten ein Kreuzbanner, die Linke zum Segen erhoben. Im Abschnitt ICH WEIS DAS MEIN / ERLÖSER LEBT / HIOB • 19 • V • 25 •//IHR WERDET HÖREN KRIEGE VND GESCHREY / VON KRIEGEN • MATTH • 24 V • 6 • 8 • Blick auf eine unter Artilleriebeschuss stehende und brennende Stadt, im Vordergrund Kanonenbatterie und ein von einem reitenden Offizier befehligtes Infanteriebataillon der Angreifer in geordneter Aufstellung. Im Abschnitt DA WIRD SICH AL / LERERST DIE NOTH / ANHEBEN •. 33,49 mm; 18,22 g. Cat. Fieweger -; Slg. Feill -; Slg. Goppel -; Slg. Horsky -; Slg. Julius -; Slg. Montenuovo -; Pax in Nummis -.

Von großer Seltenheit. Sehr schön 500,--

4446



Plan zur Belagerung und Schlacht von Belgrad 1717.

4447

DIE SCHLACHT BEI PETERWARDEIN, 1716

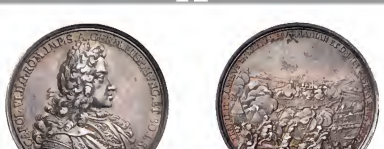
4446 **Karl VI., 1711-1740.** Silbermedaille 1716, von Georg Wilhelm Vestner, Nürnberg, auf den Sieg an der Save bei Peterwardein. Brustbild r. mit umgelegtem Mantel und mit Lorbeerkranz//Darstellung der Stadt, Reiter und Fußvolk im Nahkampf, zahlreiche Türken l. über die Donau fliehend, die im Hintergrund entlang einer Bergkette verläuft. 43,97 mm; 29,67 g. Bernheimer 81; Slg. Erlanger 2789; Slg. Horsky 2579; Slg. Julius 1250; Slg. Montenuovo 1467; Popelka 205.

Kl. Stempelfehler auf dem Randstab, vorzüglich 600,--

DIE EINNAHME VON BELGRAD, 1717

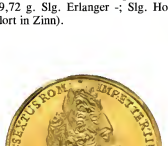
4447 **Karl VI., 1711-1740.** Silbermedaille 1717 (Jahreszahl als Chronogramm), von Georg Wilhelm Vestner, Nürnberg, auf die Einnahme von Belgrad. Brustbild r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und mit Lorbeerkranz//Ansicht der Stadt mit zahlreichen Minaretten, oben fliegender Engel r. mit Flammenschwert, sich gegen eine türkische Streitmacht wendend, die sich außerhalb der Stadt auf einem Landstück zwischen Donau und Save befindet. 48,72 mm; 45,19 g. Bernheimer 104; Slg. Erlanger 2796 (dieses Exemplar); Slg. Horsky 2596; Slg. Julius 1278; Slg. Montenuovo 1506; Popelka 234.

Feine Patina, winz. Kratzer, vorzüglich 750,--



4448

4448 Silbermedaille 1717, von Martin Brunner, Nürnberg, auf die Einnahme von Belgrad. Brustbild r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und mit Lorbeerkranz//Blick von der Landseite auf das umschanzte Lager der Kaiserlichen und auf die Stadt, die vom jenseitigen Donauufer unter Artilleriebeschuss genommen wird. Im Vordergrund Kampfszene mit Reitern und Fußvolk bei türkischen Zelten. 43,03 mm; 29,72 g. Slg. Erlanger -; Slg. Horsky -; Slg. Julius 1287; Slg. Montenuovo 1511; Popelka vgl. 229 (dort in Zinn). Sehr schön-vorzüglich 400,--



1,5:1

4449

1,5:1

4449 Goldener Jeton zu 2 Dukaten 1717, von Philippe Roettiers, Antwerpen, auf die Einnahme von Belgrad. CAROLVS ⁝ SEXTVS ROM ⁝ - IMP ⁝ ET TERTIVS REX HISP ⁝ Büste r. mit Lorbeerkranz, unten R//CONSTANTIA - ET FORTITUDINE Ein großer und zwei kleinere Löwen r. gegen einen von zwei Schlangen assistierten Drachen anstürmend. Oben ein der Sonne entgegen fliegender Adler, einen Halbmond in den Fängen haltend. Im Abschnitt 1717 •. 27,46 mm; 6,99 g. Dugniolle 4866 var.; Slg. Horsky -, vgl. 2601 (dort in Bronze); Slg. Julius -, vgl. 1302 (dort in Silber); Slg. Montenuovo -, vgl. 1519 (dort in Silber ein wohl mit Münzzeichen Hand gekennzeichnetes Exemplar aus der Münzstätte Antwerpen, vgl. Dugniolle 4867-4869); Popelka 240 a var.

GOLD. Äußerst selten. Vorzüglich-Stempelglanz 1.500,--

DIE FEINDSELIGKEITEN FRANKREICHS GEGEN DEN KAISER WÄHREND DES TÜRKENKRIEGS, 1716-1718

4450

4450 **Karl VI., 1711-1740.** Silbermedaille 1717, von Phillipp Heinrich Müller, Augsburg und Nürnberg, auf die Feindseligkeiten Frankreichs gegen den Kaiser während des Türkenkriegs. Unter himmlischen Strahlen Saul l., vom Pferd stürzend. Hinter dem Ross ein l. stehender Krieger, am Boden vier weitere Söldner liegend//Text in sieben Zeilen, oben und unten je ein Rankenornament. 43,94 mm; 28,47 g. Slg. Erlanger 2713; Forster 802; Slg. Horsky 2591; Slg. Julius 1338; Slg. Montenuovo 1493.

Fast vorzüglich 500,--

DIE EINNAHME VON MESSINA, 1719

4451

4451 **Karl VI., 1711-1740**. Silbermedaille 1719, von Georg Wilhelm Vestner und Peter Paul Werner, Nürnberg, auf die Einnahme von Messina. Brustbild von Kaiser Karl VI. r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und mit Lorbeerkranz//Über der topographischen Darstellung von Stadt und Hafen Messina Victoria fliegend l., einen Lorbeerkranz und einen Schild mit den Wappenbildern von Österreich und Kastilien haltend. 43,94 mm; 29,45 g. Bernheimer 147. Slg. Horsky -, vgl. 2609 (dort in Zinn); Slg. Julius 1349; Slg. Montenuovo 1544; Traina I, S. 603.
RR Feine Patina, min. Randfehler, vorzüglich 1.000,--

DIE EINNAHME VON SIZILIEN, 1720

4452

4452 **Karl VI., 1711-1740.** Bronzemedaille 1720, von A. Travani im Auftrag der Stadt Palermo, auf die Einnahme Siziliens. Büste r. mit Lorbeerkranz//Dreimaster l. auf eine Hafeneinfahrt zusteuernd, angetrieben vom Wind, der aus einem oben l. aus einer Wolke hervorschauenden Puttokopf geblasen wird. 44,94 mm; 30,09 g. Slg. Horsky -; Slg. Julius -, vgl. 1356 (dort in Silber); Slg. Montenuovo -, vgl. 1568 (dort in Silber).
R Kl. Randfehler, sehr schön-vorzüglich 300,--

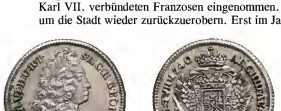
DER SIEG AN DER MOSEL, 1735

4453

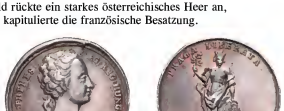
4453 **Karl VI., 1711-1740.** Silbermedaille 1735, von Peter Paul Werner und Paul Gottlieb Nürnberger, Nürnberg, auf den Sieg Seckendorfs an der Mosel und den Rückzug der Franzosen. Büste des Kaisers r. mit Lorbeerkranz//Unter der Reichsfahne r. voranstürmende Reiter und Fußsoldaten, fliehenden Franzosen nachsetzend. Oben Adler fliegend r., den Flüchtenden Blitze hinterher schleudernd. 43,09 mm; 29,74 g. Slg. Erlanger 2910. Slg. Horsky -, vgl. 2635 (dort in Zinn); Slg. Julius 1377; Slg. Montenuovo 1614.
R Attraktive Patina, fast vorzüglich 500,--

DIE BELAGERUNG UND EINNAHME VON PRAG IM ÖSTERREICHISCHEN ERBFOLGEKRIEG, 1742-1743

Prag wurde am 26. November 1741 von einer Streitmacht der mit dem Wittelsbacher Kaiser Karl VII. verbündeten Franzosen eingenommen. Schon bald rückte ein starkes österreichisches Heer an, um die Stadt wieder zurückzuerobern. Erst im Januar 1743 kapitulierte die französische Besatzung.



4454



4455

4454 **Unter französischer Besatzung, 1742-1743.** 1/2 Reichstaler 1740 (geprägt 1742/1743), Prag. Sogenannter Notgulden. 14,30 g. Brustbild Kaiser Karls VI. r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und mit Lorbeerkranz//Der doppelköpfige Reichsadler mit gekröntem vierfeldigen Brustschild, der aufgelegte Mittelschild zeigt den böhmischen Löwen. Dietiker 998; Halacka 1816; Herinek 499.
RR Sehr schön-vorzüglich 300,--

Gemäß Brause-Mansfeld, S. 73 f. soll der französische Stadtkommandant die Prägung von Halbtalern mit alten Stempeln von 1740 angeordnet haben. Siehe hierzu auch M. z. A. S. 240, Anm. Die von Dietiker ohne Quellenangabe notierte Prägung "aus leichtem Silber" kann angesichts der metrischen Daten nicht bestätigt werden, da die Stücke bei konventioneller Gewichtsermittlung das volle Gewicht eines Halbtalers aufweisen. Eher wäre also eine Ausprägung in schlechterem Silber denkbar.

4455 **Maria Theresia, 1740-1780.** Silbermedaille 1743, von Georg Wilhelm Kittel, Breslau, auf die Einnahme von Prag. Brustbild r. in dekolletiertem Kleid, mit Diadem und umgelegtem Mantel//Die weibliche Verkörperung der Stadt stehend v. v., einen Ölzweig in der erhobenen Rechten, mit der Linken den Stadtschild haltend. Bei ihren Füßen eine am Boden liegende Fessel. Im Hintergrund Ansicht der Stadt. 32,87 mm; 13,36 g. Doneb. 4819; F. u. S. 4283; Slg. Horsky 2853; Slg. Julius -; Slg. Montenuovo 1711.
Feine Patina, sehr schön-vorzüglich 200,--

4456

4457

4458

DIE BELAGERUNG VON EGER DURCH BAYERISCH-FRANZÖSISCHE TRUPPEN, 1743

4456 **Maria Theresia, 1740-1780.** Zinn-3 Kreuzer 1743, Eger (Cheb). 1,69 g. Geteilter Wappenschild, unten die Wertangabe//Ortsangabe und Jahreszahl. Brause-Mansfeld Tf. A, 1; Herinek 2096; Maillet Tf. XXXVIII, 2.
R Sehr schön + 200,--

4457 Zinn-Kreuzer 1743, Eger (Cheb). 0,74 g. Geteilter Wappenschild, unten die Wertangabe//Ortsangabe und Jahreszahl. Brause-Mansfeld Tf. A, 2; Herinek 2097; Maillet Tf. XXXVIII, 3.
R Winz. Prägeschwäche, sehr schön 200,--

DIE SCHLACHT BEI FOKSAN, 1789

4458 **Josef II., 1765-1790.** Zinnmedaille 1789, von Johann Christian oder Johann Matthias Reich, Fürth, auf den bei Foksan errungenen Sieg österreichischer und russischer Streitkräfte über die Türken am 31. Juli. Brustbild des Feldherrn Friedrich Josias von Sachsen-Coburg-Saalfeld l. in Uniformrock, mit Ordensband und Ordenskreuz//Von rückwärtiger Artillerie unterstützte österreichisch-russische Kavallerie und Infanterie auf türkische Reiterei treffend, am Horizont r. Ansicht des befestigten Foksan (heute Rumänien). Im Abschnitt vier Zeilen Text. Mit dem originalen Kupferstift. 47,47 mm. Slg. Julius 2819; Slg. Merseb. 3692; Slg. Montenuovo 2179; Slg. Wilm. 1268.
Vorzüglich 100,--

DIE EINNAHME VON BELGRAD, 1789

4459

4459 **Josef II., 1765-1790.** Silbermedaille 1789, unsigniert, von Ignatz Donner, Wien, auf die Einnahme von Belgrad am 8. Oktober. Brustbild des kaiserlichen Generals und Feldmarschalls Gideon Ernst, Freiherr von Laudon, r. in Harnisch, mit Ordensband//Blick auf die unter Artilleriebeschuss stehende Stadt und Festung. 46,78 mm; 34,93 g. Slg. Horsky 7433; Slg. Julius 2827; Slg. Montenuovo 2181.
Zwei Silberpunzierzungen auf der Kante des Randes, sehr schön-vorzüglich 300,--

4460

4460 Silbermedaille 1789, von Johann Christian oder Johann Matthias Reich, Fürth, auf die Eroberung von Belgrad am 8. Oktober. Brustbild des kaiserlichen Generals und Feldmarschalls Gideon Ernst, Freiherr von Laudon, l. in Uniformrock, mit Ordensband und Brustkreuz//Krieger in voller Rüstung, mit gezogenem Schwert, auf einem n. l. springenden Hengst, im Hintergrund die Donau und auf dem jenseitigen Ufer die befestigte Stadt mit den r. vorgelagerten Schanzungen und dem Feldlager der Belagerer. 47,23 mm; 44,18 g. Slg. Horsky 7434; Slg. Julius 2821; Slg. Montenuovo -; Slg. Wilm. -, vgl. 1269 (dort in Zinn). **RR** Herrliche Patina, auf der Rückseite kleiner Schötlingsfehler, vorzüglich 750,--

4461

4461 Vergoldete Zinnmedaille 1789, von Johann Christian oder Johann Matthias Reich, Fürth, auf die Eroberung von Belgrad am 8. Oktober. Brustbild des kaiserlichen Generals und Feldmarschalls Gideon Ernst, Freiherr von Laudon, l. in Uniformrock, mit Ordensband und Brustkreuz//Krieger in voller Rüstung, mit gezogenem Schwert, auf einem n. l. springenden Hengst, im Hintergrund die Donau und auf dem jenseitigen Ufer die befestigte Stadt mit den r. vorgelagerten Schanzungen und dem Feldlager der Belagerer. 47,23 mm. Slg. Horsky -, vgl. 7434 (dort in Silber); Slg. Julius zu 2822; Slg. Montenuovo -; Slg. Wilm. 1269. Vorzüglich 100,--

SALZBURG

DIE BETEILIGUNG DES ERZBISCHOFS VON SALZBURG AM TÜRKENKRIEG, 1592-1594

Als die Türken 1592 in Kroatien einfielen, rüstete Erzbischof Wolf Dietrich von Raitenau ein Truppenkontingent aus und unterstellte es dem Befehl seines Bruders, Jakob Hannibal von Raitenau. Die Armee, die dem Kaiser zu Hilfe eilen sollte, überwinterte in Pettau und kehrte am Frohnleichnamsfest 1593 zurück, ohne in eine einzige Schlacht verwickelt gewesen zu sein. Die Offiziere und Soldaten erhielten zusätzlich zu ihrem üblichen Sold eine Turmprägung in einem dem jeweiligen Dienstrang entsprechenden Nominal. Der Turm und die Umschriften symbolisieren die Standhaftigkeit des Erzbischofs im Kampf um die Verteidigung des christlichen Abendlandes.

4462 4463 4462

4462 **Wolf Dietrich von Raitenau, 1587-1612.** Doppelte Reichstalerklippe 1593. 56,98 g. Turmprägung. Hinter dem Wappenschild der heilige Rupert thronend halbl. mit Attributen//In Fluten stehender Turm unter Hagelschlag, bestürmt von vier Windköpfchen. 43,4 x 43,3 mm. Brause-Mansfeld Tf. 38, 3; Dav. 8198 Anm. Maillet -, vgl. Suppl. Tf. 65, 1 (dort als Taler); Probszt 798. Sehr schön 600,--

4463 1/2 Reichstalerklippe o. J. (1593). 14,33 g. Turmprägung. Hinter dem Wappenschild der heilige Rupert thronend halbl. mit Attributen//In Fluten stehender Turm unter Hagelschlag, bestürmt von vier Windköpfchen. 37,3 x 37,2 mm. Brause-Mansfeld Tf. 37, 1; Maillet Tf. C, 3; Probszt 810. Sehr schön 300,--

4464

4464 1/2 Reichtaler 1594. 18,04 g. Turmprägung, Variante mit plastisch hervortretendem Relief. Ovaler mehrfeldiger Wappenschild, zu den Seiten der heilige Rupert und der heilige Virgil sitzend, oben Kardinalshut //In Fluten stehender Turm unter Hagelschlag, bestürmt von vier Windköpfchen. Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 37, 2 (dort ein stempelgleicher Mehrfachdukat); Maillet -; Probszt 807.
RR Herrliche Patina, sehr attraktives, vorzügliches Exemplar 2.000,--

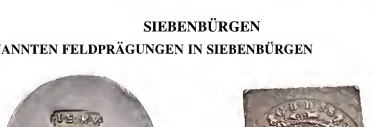
DIE KIPPERMÜNZEN SALZBURGS IM DREISSIGJÄHRIGEN KRIEG, 1618-1622

4465

4465 **Paris von Lodron, 1619-1653.** Kipper-1/2 Taler (60 Kreuzer) 1621. 15,39 g. Überhöhter Wappenschild, oben Kardinalshut//Hüftbild des heiligen Rupert halbl. mit Salzfass und Krummstab. Probszt 1412; Maillet -, vgl. Suppl. Tf. 65, 1 (dort als Kippertaler). Henkelspur, sehr schön 200,--

SIEBENBÜRGEN

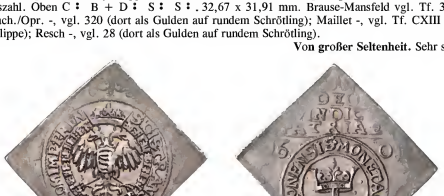
DIE SOGENANNTEN FELDPRÄGUNGEN IN SIEBENBÜRGEN



4466 4467

4466 **Johann II. Sigismund, 1559-1572.** Einseitiger Feldtaler 1562. 28,88 g. Innerhalb einer schildförmigen Vertiefung das Zapolya-Wappen: eine aufgerichtete Wolfsprotome l. zwischen abnehmendem Halbmond und Stern. Zu den Seiten des Leibes I5 - 6Z, oben • I • E • R • V •. Brause-Mansfeld Tf. 40, 4; Buzd./Luch./Opr. 192; Dav. 8795; Maillet Tf. LII, 4; Resch 22. **R** Sehr schön 500,--

4467 **Christoph Bathory, 1576-1581.** Einseitige Notguldenklippe 1580. 19,09 g. Innerhalb einer schildförmigen Vertiefung das Bathory-Wappen unterhalb einer von zwei Engeln gehaltenen Banderole mit der Jahreszahl. Oben C ⁝ B + D ⁝ S ⁝ S ⁝. 32,67 x 31,91 mm. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 38, 3; Buzd./ Luch./Opr. -, vgl. 320 (dort als Gulden auf rundem Schrötling); Maillet -, vgl. Tf. CXIII (dort als Talerklippe); Resch -, vgl. 28 (dort als Gulden auf rundem Schrötling).
Von großer Seltenheit. Sehr schön 1.000,--



4468

4468 **Sigismund Bathory, 1581-1602.** Talerklippe 1601, Kronstadt. 27,97 g. Doppeladler, umzogen von der Vliesordenskette, auf der Brust das gekrönte Bathory-Wappen. Oben Krone//Das Kronstädter Wappenbild: Krone auf einem wurzelreichen Baumstamm, ringsumher Schriftkreis, oben drei Zeilen Text. 16,66 x 14,67 mm. Brause-Mansfeld Abb. S. 82; Buzd./Luch./Opr. 609; Dav. 4682; Maillet -; Resch 2. **RR** Attraktives Exemplar mit feiner Patina, sehr schön + 3.000,--

4469

1,5:1

4470

1,5:1

4469 **Gabriel Bathory, 1608-1613.** Einseitiger Nottaler 1611. 28,22 g. Das Bathory-Wappen zwischen den zwei Wappen mit den jeweiligen heraldischen siebenbürgischen Bildern. Oben Krone, unten die Jahreszahl oberhalb CIBIN. Das Ganze von einem sich in den Schwanz beißenden Drachen umschlossen. Brause-Mansfeld Tf. 38, 10 var.; Buzd./Luch./Opr. 962; Dav. 4703 A; Maillet -.
RR Minimaler Doppelschlag, sehr schön-vorzüglich 1.500,--

STÄDTE IN SIEBENBÜRGEN

4470 **Kronstadt.** Dukat 1612, Kronstadt. 3,45 g. ✻ DEVS • PROTECTOR • NOSTER. Das Kronstädter Wappenbild: wurzelreicher, wieder ausschlagender Baumstamm//✻ PATRONA • VNGARIÆ • 16IZ • : Madonna sitzend v. v., im Feld C - B. Brause-Mansfeld -; Buzd./Luch./Opr. 1091; Fb. 344; Maillet -; Resch 2. **GOLD. Von größter Seltenheit.** Sehr schön-vorzüglich 7.500,--

Das im Burzenland gelegene Kronstadt wurde 1211 vom Deutschen Ritterorden gegründet, demselben aber 1225 entzogen und 1422 der siebenbürgischen Sachsenprovinz eingefügt. In der Folgezeit wurde die Stadt mehrfach von den Tartaren zerstört, erholte sich jedoch immer wieder und wurde im 16. Jahrhundert ein Vorort des Protestantismus. In den Jahren 1611-1612 wurde Kronstadt wiederholt vom eigenen Fürsten Gabriel Bathory belagert und musste sich schließlich ergeben, nachdem sein tapferer Bürgermeister Michael Weiß in der Schlacht von Marienburg gefallen war. Trotz der Niederlage konnte sich Kronstadt in der Folgezeit gegen Gabriel Bathory behaupten. Der ungebrochene Mut der Kronstädter wird auf dem vorliegenden Dukat durch den wieder ausschlagenden Baumstumpf eindrucksvoll dokumentiert.

4471

1,5:1

4471

4471 **Karlsburg.** Goldmedaille zu 5 Dukaten 1715, von Karl Josef Hoffmann, Breslau, auf die Gründung der Festung Karlsburg. Oberhalb einer Hügelkette mit sieben Burgen die neunzeilige Aufschrift ✻ LVCE SACRA / CAROLI SIMILES ALB / ACCIPIT ORTVS ⁝ / ✻ IN SOLIDA PRIMVS PONITVR / ARCE LAPIS • / ✻ IVLIA NATA FVI; CAROLVS, VI M / ROBVR et AVXIT ⁝ / IVLIA SIN LIBEAT, NVNC / CAROLINA VOCER • Oben Kreuzrosette//[Raute] TVTISSIMA [Raute] QVIES [Raute] Adler über Ansicht der Festung Karlsburg schwebend, in den Fängen die Initialen C und V (Carolina Vocer) haltend. Im Abschnitt ✻ C ⁝ I ⁝ H ✻. 36,09 mm; 17,35 g. Slg. Horsky -, vgl. 2565 (dort in Silber); Slg. Montenuovo -, vgl. 1439 (dort in Silber); Popelka -, vgl. 197 (dort in Silber); Resch 117 A.
GOLD. Von großer Seltenheit. Min. Randfehler, winz. Stempelfehler, vorzüglich 10.000,--

Karlsburg geht auf das dakische Tharmis zurück und war unter dem Namen Apulum die Hauptstadt der römischen Provinz Dakien, später als Weißenburg im 16./17. Jahrhundert die Residenz der Fürsten von Siebenbürgen. Im Jahr 1715 wurde die Stadt nach Karl VI., der die Festung anlegte, Karlsburg benannt.

DEUTSCHLAND

AACHEN

PRÄGUNGEN MIT GEGENSTEMPELN DER STADT AACHEN

4472

1,5:1

4472

4472 Ku.-Bausche 1597, mit Gegenstempel auf der Rückseite: Adlerschild. 8,42 g. Adler mit l. gewandtem Kopf, ringsumher gebundene Lorbeerzweige//Die Initiale B, oben die Jahreszahl, ringsumher gebundene Lorbeerzweige. Brause-Mansfeld Tf. 1, 2; Krumbach 221.1; Maillet Suppl. Tf. 1, 2; Menadier 169. Kl. Schrötlingsriss am Rand, fast sehr schön, Gegenstempel sehr schön 200,--

Der hier vorliegende Typus ist bei Brause-Mansfeld und Maillet als Notmünze verzeichnet. Auch Menadier, der sie als Bausche anspricht, sieht die Prägung vor dem Hintergrund eines Konflikts zwischen Kaiser Rudolf II. und dem protestantischen Stadtrat. Die Zuwanderung zahlreicher niederländischer Calvinisten führte in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts in Aachen zur Stärkung der protestantischen Bevölkerungsgruppe und zugleich zur konfessionellen Spaltung der Bürgerschaft. Es entstanden zwei nebeneinander agierende Stadträte, ein katholischer und ein protestantischer, die voneinander unabhängig agierten und die Vertretung aller Bürger für sich allein beanspruchten. Nachdem kaiserliche Gesandte den protestantischen Rat nicht anerkannt hatten, kam es zu einem Bürgeraufstand und zur Neubesetzung des Magistrats, der nun hauptsächlich aus Protestanten bestand. Da es Rudolf II. nicht gelang, die katholische Ratsgewalt zu restaurieren, verhängte er 1593 die Reichsacht über die Stadt und schickte 1598 Militär, dem es gelang, den protestantischen Rat abzusetzen. Die hier durch das vorliegende Exemplar belegte Kupferemission soll gemäß Brause-Mansfeld und Menadier zur Zeit der gegen Aachen verhängten Reichsacht entstanden sein, einer Phase, in der die niederrheinischen Kreisstände der Stadt Sitz und Stimme versagt und sie von den Probationstagen ausgeschlossen haben sollen.

4473

1,5:1

4473

4473 6 Mark o. J. (wohl aus der 2. Hälfte des 17. Jahrhunderts). 3,95 g. Der Schrötling einer vollkommen abgenutzten älteren Silbermünze mit zwei Gegenstempeln: auf der einen Seite ein Adler, das Wappenbild der Stadt, innerhalb eines Perlreifs, auf der anderen Seite die Wertzahl VI innerhalb eines Perlreifs. Brause-Mansfeld Tf. 1, 2; Krumbach 173.0.1; Maillet Suppl. Tf. 1, 5; Menadier 171 b (dort als Blinde Bausche bezeichnet). **Von großer Seltenheit.** Sehr schön 1.500,--

Von dem vorliegenden Typus existieren Exemplare mit 5 verschiedenen Ziffernstempelungen (XII, VI, III, II und I), die Krumbach überzeugend mit der Aachener Mark-Währung in Verbindung bringt. Anhand einzelner datierbarer Prägungen mit Aachener Gegenstempeln kann Krumbach nachweisen, dass deren Prägejahre zwischen 1631 und 1639 liegen. Er legt die Entstehung dieses Geldes in die zweite Hälfte des 17. Jahrhunderts, also jener Zeit, als in Aachen keine neuen Münzen entstanden sind, genauer in die Jahre nach dem Stadtbrand 1656 und vor der Wiederaufnahme der Münzprägung im Jahre 1707. Brause-Mansfeld bringt die Aachener Gegenstempelung stark zirkulierter Silber münzen in Verbindung mit der Besetzung Aachener Gebietsteile durch französische Truppen in den Jahren zwischen 1668 und 1670.

Die Eidesleistung der Augsburger Bürger vor König Gustav Adolf auf dem Weinmarkt.

AUGSBURG

DIE HERRSCHAFT DER SCHWEDEN IN AUGSBURG, 1632-1635

Im März 1632 marschierten die Schweden unter König Gustav II. Adolf von der gerade eroberten Stadt Nürnberg in Richtung Augsburg. Dabei trafen sie am 14. April bei Rain am Lech auf die von Graf Tilly geführten Streitkräfte der katholischen Liga, die sie an der Überquerung des Flusses hindern wollten. Im Gefecht zog sich Tilly eine Verletzung zu, an der er einige Tage später sterben sollte. Auch sein Stellvertreter Aldringer wurde schwer verwundet. Angesichts dieser Situation zogen sich die Kaiserlichen in Richtung Ingolstadt zurück. So konnte der Schwedenkönig ungehindert vor die Tore der Reichsstadt Augsburg ziehen, die mit kurbayerischer Infanterie und sechs Reiterkompanien besetzt war. Nach einigen Verhandlungen konnten die Schweden am 24. April 1632 unter Jubel der protestantischen Bevölkerung in die Stadt einziehen. Die Einnahme hatte nicht nur strategische Bedeutung, sondern auch einen hohen ideellen Stellenwert für die ganze protestantische Sache, da hier auf dem Reichstag 1530 die Confessio Augustana, die grundlegende protestantische Bekenntnisschrift dem Kaiser übergeben und 1555 der zweite Religionsfrieden geschlossen worden war. Nach der Niederlage der Heilbronner Liga in der Schlacht bei Nördlingen am 6. September 1634 konnten die Schweden Augsburg noch bis 1635 halten, bis der Hunger die Besatzung zur Kapitulation zwang und die Stadt wieder in die Hände der Kaiserlichen fiel.

1,5:1

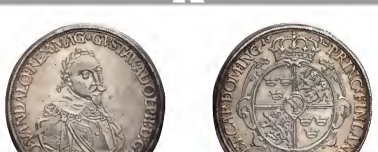
4474

1,5:1

4474 **Gustav II. Adolf von Schweden, 1632.** 2 Dukaten 1632, Augsburg. 6,94 g. Die r. gewandten Brustbilder des schwedischen Königs und seiner Gemahlin Maria Eleonora, Tochter des Kurfürsten Johann Sigismund von Brandenburg//Die in einer mit der Königskrone überhöhten Doppelrahmen-Kartusche nebeneinander vereinten schwedischen und brandenburgischen Wappen. Zwischen den unteren ausladenden Schnitzwerkpartien der Rahmung das Stadtpyr, die Jahreszahl teilend. Ahlström 2; Fb. 111; Forster 234
GOLD. RR Attraktives, vorzügliches Exemplar 5.000,--

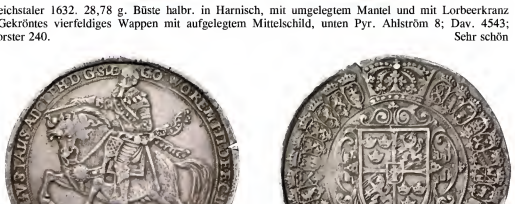
4475

4475 Dukat 1632, Augsburg. 3,43 g. Brustbild halbr. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und Lorbeerkranz//Gekrönte Wappenkartusche, unten das von Schnitzwerk umschlossene Stadtpyr. Ahlström 3 a; Fb. 113; Forster 238. **GOLD.** Winz. Randfehler, fast vorzüglich 1.000,--



4476

4476 Reichstaler 1632. 28,78 g. Büste halbr. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und mit Lorbeerkranz //Gekröntes vierfeldiges Wappen mit aufgelegtem Mittelschild, unten Pyr. Ahlström 8; Dav. 4543; Forster 240. Sehr schön 400,--

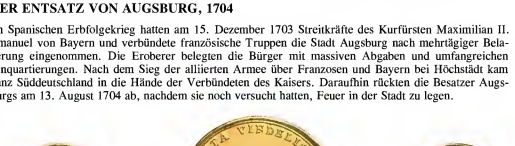


4477

4477 **Christina, 1632-1635.** Doppelter Reichstaler 1633, auf den im Jahr zuvor verstorbenen König Gustav II. Adolf. 56,63 g. Der König im Harnisch zu Pferd l., in der Rechten den Kommandostab haltend. Im Hintergrund eine Streitmacht in Marschordnung zu Fuß und berittene Offiziere vor der Stadt//Gekröntes vierfeldiges Wappen, ringsumher die Wappen der 30 schwedischen Provinzen. Ahlström 22 (dort der Münzstätte Stockholm zugewiesen); Brause-Mansfeld -; Dav. 585; Maillet -.
RR Felder min. geglättet, sehr schön 2.000,--

DER ENTSATZ VON AUGSBURG, 1704

Im Spanischen Erbfolgekrieg hatten am 15. Dezember 1703 Streitkräfte des Kurfürsten Maximilian II. Emanuel von Bayern und verbündete französische Truppen die Stadt Augsburg nach mehrtägiger Belagerung eingenommen. Die Eroberer belegten die Bürger mit massiven Abgaben und umfangreichen Einquartierungen. Nach dem Sieg der alliierten Armee über Franzosen und Bayern bei Höchstädt kam ganz Süddeutschland in die Hände der Verbündeten des Kaisers. Daraufhin rückten die Besatzer Augsburgs am 13. August 1704 ab, nachdem sie noch versucht hatten, Feuer in der Stadt zu legen.



4478 1,5:1 4478

4478 Goldmedaille zu 5 Dukaten 1704, von Philipp Heinrich Müller, Augsburg, auf den Abzug der Besatzer. Ansicht der Stadt von Osten, im Abschnitt fünf Zeilen Text//Taube r., einen Ölzweig im Schnabel, auf die Arche Noah zufliegend, die auf der Kuppe eines von Wassermassen umgebenen Felsens ruht. Am Felshang das Augsburger Stadtpyr. 28,90 mm; 17,47 g. Slg. Erlanger - vgl. 2457 (dort in Silber); Forster 85; Slg. Horsky -; Slg. Julius -, vgl. 662 (dort in Silber); Slg. Montenuovo -, vgl. 1172 (dort in Silber). **GOLD. Von großer Seltenheit.** Winz. Druckstelle am Rand, vorzüglich 3.000,--

1,5:1

4479

1,5:1

4479 Goldmedaille zu 4 Dukaten 1704, von Philipp Heinrich Müller, Augsburg, auf den Abzug der Besatzer. Im Lechtal die Personifikation der Stadt nach l. sitzend, den Stadtschild mit der Linken haltend, mit der Rechten auf einen Stern weisend, der über der Hügelkette jenseits des Flusses aufgeht. Im Abschnitt fünf Zeilen Text//Taube r., einen Ölzweig im Schnabel, auf die Arche zufliegend, die auf der Kuppe eines von Wassermassen umgebenen Felsens ruht. Am Felshang das Augsburger Stadtpyr. 29,02 mm; 13,77 g. Slg. Erlanger -, vgl. 2656 (dort in Silber); Forster 84; Slg. Horsky -; Slg. Julius -; Slg. Montenuovo - . **GOLD. Von großer Seltenheit.** Vorzüglich 2.500,--

BADEN

DER SIEG DES TÜRKENLOUIS IN DER SCHLACHT BEI NISCH, 1689

Im Türkenkrieg unternahm die kaiserliche Armee 1689 einen Feldzug in Serbien. Der kaiserliche Oberbefehlshaber Markgraf Ludwig Wilhelm von Baden (genannt Türkenlouis) umschloss und attackierte mit seinen 16.000 Kämpfern eine zahlenmäßig überlegene, vom Seraskier Arab Redscheb Pascha kommandierte osmanische Armee, die sich bei Nisch (Nissa) verschanzt hatte. Als die schwere Niederlage der Türken offensichtlich wurde, versuchten diese, sich dem Gegner durch Durchquerung des Flusses Nischava zu entziehen. Viele der Fliehenden wurden von der nachsetzenden kaiserlichen Kavallerie niedergemacht. Anschließend nahmen die Sieger die Stadt Nisch ein.

4480

1,5:1

4480

4480 **Ludwig Wilhelm, 1666-1707.** Silbermedaille 1689, von Martin Brunner und Johann Färber, Nürnberg, auf den Sieg bei Nisch. Brustbild des Markgrafen r. in Harnisch//Mit der Reichsfahne und dem Namensbanner des Kaisers gekennzeichnete Kavallerie r. vorbeistürmend an türkischen Zelten, fliehende türkische Reiterei über einen Abhang hinweg und über die Nischava vor sich her treibend. Im Hintergrund die befestigte Stadt Nisch. Mit erhabener Randschrift. 48,64 mm; 45,97 g. Slg. Erlanger 2462; Slg. Horsky -; Slg. Julius **364**; Slg. Montenuovo 1092; Wielandt/Zeitz 33.
RR Herrliche Patina, winz. Stempelfehler, attraktives, vorzügliches Exemplar 1.000,--

DIE SIEGE DES TÜRKENLOUIS IN DEN JAHREN 1689 BIS 1692

Markgraf Ludwig Wilhelm von Baden war seit 1674 als Offizier, seit 1689 als Oberbefehlshaber der kaiserlichen Armee eine maßgebliche Persönlichkeit im Kampf gegen die Türken. Seine militärischen Erfolge, insbesondere die Siege bei Nisch (1689) und Salankamen (1691) brachten ihm den ehrenvollen Beinamen „Türkenlouis" ein.

4481

4481 **Ludwig Wilhelm, 1666-1707.** Silbermedaille o. J. (1691/1692), unsignierte Arbeit im Auftrag des Nürnberger Unternehmers Friedrich Kleinert, auf die Siege über die Türken. Der Markgraf in Rüstung, zu Pferd r., den Kommandostab in der Rechten. Im Hintergrund Reiterschlacht auf tiefer gelegenem Terrain//Bewegte Darstellung eines Löwen beim Hetzen eines Wolfsrudels. Im Vordergrund l. ein wieder ausgetriebener Baumstumpf. Mit erhabener Randschrift. 49,55 mm; 44,55 g. Slg. Erlanger 2564 (dieses Exemplar); Slg. Hohenkubin 213; Slg. Horsky -; Slg. Julius -; Slg. Montenuovo 1110; Wielandt/Zeitz 41 a.
Herrliche Patina, kl. Randfehler, vorzüglich 750,--

DIE ERNENNUNG DES TÜRKENLOUIS ZUM OBERBEFEHLSHABER DER REICHSARMEE AM RHEIN, 1693

Die von Frankreich dem Reich zugefügten Niederlagen im Pfälzischen Erbfolgekrieg veranlassten Kaiser Leopold I., seinen im Kampf gegen die Türken so erfolgreichen Generalfeldmarschall Ludwig Wilhelm von Baden als Oberbefehlshaber der Reichsarmee zum westlichen Kriegsschauplatz an den Rhein zu beordern. Dem Feldherrn gelang es in der Tat, hier den Vormarsch der Truppen des Sonnenkönigs Ludwigs XIV. bis zum Ende des Krieges zu stoppen.

4482

4482 **Ludwig Wilhelm, 1666-1707.** Silbermedaille 1693, von Philipp Heinrich Müller, Augsburg und Nürnberg, im Auftrag des Nürnberger Unternehmers Friedrich Kleinert, auf den Feldzug der vom Markgrafen geführten kaiserlichen Reichsarmee am Oberrhein. Brustbild des Markgrafen r. in Harnisch, mit Allongeperücke//Am Rheinufer der Feldherr stehend l., seine Rechte empor zur Sonne richtend und dieser so den Stillstand gebietend. Er wird bekränzt von einer hinter ihm schreitenden weiblichen Gestalt, die mit ihrer Linken einen mit türkischen Trophäen geschmückten Stab trägt. Vor dem Markgrafen sitzt der personifizierte Rhein mit gefesselten Füßen, die Hände im Klagegestus erhobenen. Mit erhabener Randschrift. 49,35 mm; 44,18 g. Slg. Erlanger 2639 (dieses Exemplar); Forster 684; Slg. Horsky -; Slg. Julius 425; Slg. Montenuovo -; Wielandt/Zeitz 44.
Hübsche Patina, winz. Randfehler und Kratzer, vorzügliches Exemplar 600,--

4483

4484

4485

BAMBERG

DIE KONTRIBUTIONSPRÄGUNG DES BAMBERGER BISCHOFS IM ERSTEN KOALITIONSKRIEG, 1795

Gegen das revolutionäre Frankreich hatte sich 1792 und 1793 eine große, aus Preußen, Österreich, dem Reich, Russland, England, den Niederlanden, Spanien, Portugal und Sardinien und Neapel bestehende Allianz gebildet, die mit ihrem Gegner den von 1792 bis 1797 währenden ersten Koalitionskrieg an zahlreichen Plätzen Europas ausfocht. Für die Koalition verliefen die Kampfhandlungen in Deutschland und den Schauplätzen in den westlichen Nachbarländern nach anfänglichen Erfolgen seit 1794 ungünstig. Zur Finanzierung des Krieges mussten auch die geistlichen Stände Abgaben leisten. Einige geistliche Fürsten ließen daher sogenannte Kontributionsmünzen zur Ausstattung und Versorgung der Armeen prägen, deren Münzmetall aus gespendeten oder eingeforderten Edelmetallbeständen der Kirchenschätze und Bürger hergestellt worden war. Bischof Franz Ludwig von Erthal ließ 1795 entsprechende Münzen in Nürnberg in Form von Konventionstalern prägen. Diese Münzen sind programmatisch mit Um- und Aufschriften in Deutsch versehen. Die in klassizistischer Manier schlicht gestaltete Rückseite betont mit dem Credo „ZUM BESTEN DES VATERLANDS“ den Bedeutungshintergrund dieser Prägung.

4483 **Franz Ludwig von Erthal, 1779-1795.** Konv.-Taler 1795, Nürnberg. 28,05 g. Mit dem Fürstenhut überhöhter Wappenschild auf einem mit dem Herzogshut überhöhten Mantel//Drei Zeilen Text umschlossen von einer Lorbeergirlande, unten die geteilte Jahreszahl und in zwei Zeilen die Feingewichtsangabe. Brause-Mansfeld Tf. 2, 4; Dav 1939 A; Krug 427 a; Maillet Tf. IX, 1. Vorzüglich 150,--

EIN BAMBERGER KONVENTIONSTALER AUS DEM JAHRE 1800

Der vorliegende Taler wurde in der Zeit des zweiten, von 1798 bis 1802 andauernden Koalitionskrieges gegen Frankreich nicht als Kontributionsmünze, sondern als reguläres Geld nach dem Konventionsfuß geprägt.

4484 **Christoph Franz von Buseck, 1795-1802.** Konv.-Taler 1800, Nürnberg. 27,83 g. Mit dem Fürstenhut überhöhter Wappenschild auf einem mit dem Herzogshut überhöhten Mantel, im Feld 18 - 00//Ansicht der Stadt, oben die Feingewichtsangabe innerhalb einer mit einer Girlande behangenen längsovalen Rahmung. Dav. 1941 A; Krug 436. Leichte Hitzespuren, min. Randfehler, sehr schön 150,--

BAYERN

DIE KURFÜRSTLICH-BAYERISCHE KIPPERPRÄGUNG IM DREISSIGJÄHRIGEN KRIEG

Während der Kipper- und Wipperinflation im Dreißigjährigen Krieg 1621-1623 zählte auch Kurfürst Maximilian von Bayern zu den Münzherren, die schlechtes Geld prägen ließen. Die kurbayerischen Nominale aus der Münzstätte München reichen von kupfernen Pfennigen und Kreuzern bis hin zu schlechten Talern, die bei ihrer Ausgabe zu 120 Kreuzern gerechnet wurden.

4485 **Maximilian I., 1598-1651.** Kippertaler zu 120 Kreuzern 1621, München. 24,07 g. Mit dem Kurhut überhöhter Wappenschild, umzogen von der Vliesordenskette//Löwe hockend v. v., ein Krückenkreuz haltend, auf dem sich oben eine Kartusche befindet, die die Wertzahl umschließt. Unten 16 - 21. Hahn 78; Maillet Tf. XIII, 3 var.; Witt. 839.

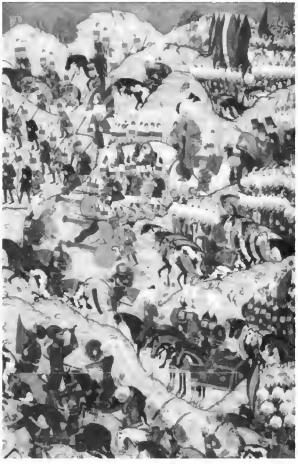
R Winz. Schrötlingsfehler, kl. Stempelfehler, sehr schön-vorzüglich 1.000,--

4486

4486 Kippergulden zu 60 Kreuzern 1621, München. 12,47 g. Mit dem Kurhut überhöhter Wappenschild, umzogen von der Vliesordenskette//Löwe hockend v. v., ein Krückenkreuz haltend, auf dem sich oben eine Kartusche befindet, die die Wertzahl umschließt. Hahn 75; Maillet -, vgl. Tf. XIII, 4 (dort Jahrgang 1622); Witt. 842. Etwas flau geprägt, sehr schön 300,--

DIE SCHLACHT BEI MOHÁCS, 1687

Am Berge Harsany und bei der Donaubrücke bei Mohács kam es am 12. August 1687 zu einer Schlacht zwischen ca. 60.000 angreifenden Türken und der rund 50.000 Mann starken kaiserlichen Armee. Der von Kurfürst Maximilian II. Emanuel befehligte linke Flügel der Kaiserlichen musste sich zwar massiven Attacken der gegnerischen Kavallerie erwehren, konnte jedoch maßgebliche Kräfte des Feindes bis zur Ankunft des Herzogs Karl von Lothringen binden und danach gemeinsam mit den Truppen des Herzogs die türkischen Befestigungen nehmen. In der Schlacht taten sich auch der junge Prinz Eugen und sein älterer Vetter Markgraf Ludwig von Baden hervor. Der Sieg bei Mohács erwies sich als Schlüssel zur Eroberung Ungarns und zur Besetzung Siebenbürgens.



Die Schlacht von Mohács, türkische Miniatur.

4487

4487 **Maximilian II. Emanuel, 1679-1726.** Silbermedaille 1687, unsignierte Arbeit von Philipp Heinrich Müller, Augsburg und Nürnberg, auf den bei Mohács erfochtenen Sieg unter Führung des Kurfürsten Maximilian II. Emanuel. Stier mit gesenktem Kopf l. eine Säule angehend, auf der die Büste des Kurfürsten steht//Unter der bayerischen und der kurfürstlichen Fahne kämpfende Infanterie und Kavallerie, gegen das befestigte Feldlager der Türken anstürmend. Im Hintergrund der Ort Mohács. Mit erhabener Randschrift. 49,99 mm; 44,83 g. Forster 643; Slg. Horsky 2146; Slg. Julius 329; Slg. Montenuovo 1050; Witt. 1492. **RR** Vorzügliches Prachtexemplar mit feiner Patina 1.500,--

DIE WIEDEREROBERUNG VON NAMUR, 1695

Die Truppen Ludwigs XIV. hatten die Stadt Namur sowie die Festung und die Zitadelle 1692 im Pfälzischen Erbfolgekrieg nach blutigen Kämpfen genommen. 1695 konnten die Alliierten nach zehnwöchiger Belagerung die von dem französischen Festungsarchitekten Vauban verstärkte Zitadelle und die von 16.000 französischen Soldaten verteidigte Stadt erobern. Die Belagerungstruppen standen unter dem Kommando des britischen Königs Wilhelm III. und von Kurfürst Maximilian II. Emanuel, der seit 1692 die ihm von seinem Schwiegervater Kaiser Leopold I. verliehene Generalstatthalterwürde der spanischen Niederlande inne hatte.

4488

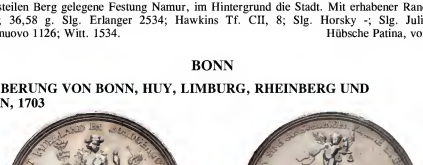
1,5:1

4488

4488 **Maximilian II. Emanuel, 1679-1726.** Silbermedaille 1695, von Georg Hautsch, Nürnberg, auf die abermalige Eroberung von Namur. Herkules stehend halbl., ein Medaillon mit dem Porträt des britischen Königs Wilhelm III. und ein Medaillon mit dem Bildnis von Kurfürst Maximilian II. Emanuel von Bayern haltend. Zu seinen Füßen l. ein kauernder Drache und r. der Zerberus sitzend//Blick auf die auf einem steilen Berg gelegene Festung Namur, im Hintergrund die Stadt. Mit erhabener Randschrift. 45,25 mm; 36,58 g. Slg. Erlanger 2534; Hawkins Tf. CII, 8; Slg. Horsky -; Slg. Julius 436; Slg. Montenuovo 1126; Witt. 1534. Hübsche Patina, vorzüglich 600,--

BONN

DIE EROBERUNG VON BONN, HUY, LIMBURG, RHEINBERG UND GELDERN, 1703


4489

4489 Silbermedaille o. J. (1703), von Maarten Smeltzing, Amsterdam, auf die Siege der Verbündeten und die Eroberung von Bonn, Huy, Limburg, Rheinberg und Geldern. Auf einer erhöhten Kuppe die Verkörperung der Niederlande stehend v. v., mit der Linken eine mehrfach bekrönte Lanze, in der Rechten einen Geldsack haltend. Hinter dem rechten Rand der Kuppe erscheinen die Hüftbilder eines Kriegers mit Pfeilbündel und umkränzten Schwert sowie die Verkörperung des Rheins mit Merkurstab, Dreizack und Quellurne. Im Hintergrund ein weiter Ausblick auf eine flache Ebene mit den eroberten Städten, dem Rheinlauf sowie auf das von zahlreichen Schiffen befahrene Meer//Unbekleideter kindlicher Genius auf einer Bank sitzend v. v., in den erhobenen Händen je ein Lotterielos. Zu seiner Linken und seiner Rechten je ein Lotterielosbehälter und ein Füllhorn. Oben schwebender Putto, zwei Zettel aus seiner Linken fallen lassend und in der Rechten eine Waage haltend. 47,28 mm; 40,69 g. Dirks 2729; Hawkins Tf. CXVIII, 2; Slg. Julius 641; van Loon -; Weiler 129.
R Kl. Stempelfehler auf der Rückseite, vorzüglich 750,--

4491

4490

4491

BRANDENBURG IN FRANKEN

DER ZWEITE MARKGRÄFLERKRIEG, 1552-1554

Markgraf Albrecht Alcibiades von Brandenburg-Kulmbach und Bayreuth führte seit 1552 einen vornehmlich auf Territorialgewinn zielenden Krieg, der in die Geschichtsschreibung als der zweite Markgräflerkrieg eingegangen ist. Der Markgraf erkannte den in diesem Jahre im Namen Kaiser Karls V. mit den protestantischen Reichsfürsten geschlossenen Passauer Vertrag nicht an und durchstreifte plündernd mit seinen Söldnern die Main- und Rheingegend, wobei sich seine bedeutendsten Ziele auf Franken konzentrierten. Er belagerte Nürnberg, das am 19. Juni 1552 kapitulierte und rang Würzburg und Bamberg erhebliche territoriale Zugeständnisse ab, deren Rechtmäßigkeit zwar vom Kaiser zunächst nicht anerkannt, später vom Habsburger aber doch akzeptiert wurde. Die betroffenen fränkischen Stände schlossen sich mit König Ferdinand I., Herzog Heinrich dem Jüngeren von Braunschweig und mit Albrechts einstigem Waffenbruder, Kurfürst Moritz von Sachsen, zum Fränkischen Bund zusammen und vertrieben den Brandenburger aus Franken. Daraufhin fiel Markgraf Albrecht Alcibiades in das Herzogtum Braunschweig ein. Am 9. Juli 1553 wurde seine etwa 13.000 Männer umfassende Streitmacht unweit von Sievershausen bei Lehrte von den 11.000 Kämpfern der Bundesgenossen Moritz und Heinrich geschlagen. Kurfürst Moritz erlitt hier eine Verwundung, an der er bald darauf verstarb, der welfische Herzog verlor drei seiner Söhne. Eine zweite empfindliche Niederlage erlitt der Markgraf im September 1553 bei Steterburg im Lüneburgischen. Am 1. Dezember 1553 verhängte der Kaiser die Reichsacht über den Markgrafen. Die Feinde besetzten seine Erblande und übrigen Besitzungen bis Juli 1554 vollständig. Albrecht Alcibiades floh zunächst nach Frankreich und verstarb am 28. März 1557 auf der Suche nach neuen Verbündeten in Pforzheim bei seinem Schwager, dem Markgrafen von Baden. Während des Markgräflerkrieges entstanden goldene und silberne Feldklippen, die gemäß von Schrötter in und um Schweinfurt, Hof und Hohenlandenberg geprägt worden sein sollen.

4490 **Albrecht der Jüngere Alcibiades, 1527-1554, allein seit 1543.** Einseitige Feldtalerklippe 1553, vermutlich Schweinfurt. 28,34 g. Der brandenburgische Adlerschild, oben • AMZB •, unten • I5 • - • 5[3 •]. An den eingeschwungenen Seiten des Schildes je ein kleines Astkreuz. 36,64 x 34,26 mm. Brause-Mansfeld Tf. 3, 11 var.; Maillet Tf. II, 1 var.; v. Schr. 780; Schulten 233; Slg. Wilm. -.
Von großer Seltenheit. Kl. Prägeschwächen, sehr schön 10.000,--

BRANDENBURG-PREUSSEN

DIE SCHLACHT BEI FEHRBELLIN, 1675

Im Jahre 1674 beteiligte sich Kurfürst Friedrich Wilhelm mit seinen Truppen am Reichskrieg gegen Frankreich. Am 15. Dezember drangen die Schweden als Bündnispartner des französischen Königs von Vorpommern aus nach Brandenburg ein und brachen somit den schwedisch-brandenburgischen Krieg vom Zaume, der erst 1679 seinen Abschluss fand. Vom Main her kommend führte ihnen der Große Kurfürst seine Streitkräfte entgegen. Nach ihrem Sieg bei Rathenow schlugen die von General-Feldmarschall Georg von Derfflinger geführten Brandenburger die Schweden am 28. Juli 1675 in der entscheidenden Schlacht bei Heckenfelde südöstlich von Fehrbellin und zwangen den Gegner zur Räumung der Mark. Die Schlacht bei Fehrbellin begründete den Ruhm des brandenburgischen Herrschers, der schon bald darauf mit dem schmückenden und respektvollen Beinamen „der Große Kurfürst" bezeichnet wurde.

4491 **Friedrich Wilhelm, der Große Kurfürst, 1640-1688.** Silbermedaille 1675, von Johann Höhn, Danzig, auf die Schlacht bei Fehrbellin. Blick von leicht erhöhter Position auf das Schlachtfeld, im Vordergrund der Kurfürst reitend l., vor ihm l. der Stallmeister Froeben, von einer Kugel getroffen vom Pferd stürzend, r. ein Reiter unter der Krone eines Baumes, das Kampfgetümmel betrachtend. Im Hintergrund der Fluss Rhin und der Ort Fehrbellin//Text in fünfzehn Zeilen. 45,98 mm; 24,03 g. Brockmann 225.
R Kl. Graffito im Feld der Rückseite, fast vorzüglich 1.000,--

DIE EINNAHME VON STETTIN, 1677

Nach dem Westfälischen Friedensschluss waren Vorpommern und Rügen, die Hafenstadt Stettin, das Mündungsgebiet der Oder und ein Landstreifen am östlichen Oderufer Schweden zugesprochen worden. Nach seinem bei Fehrbellin errungenen Sieg nahm Brandenburg noch im selben Jahr Wollin und Wolgast ein, 1676 Anklam und Demmin. Im Juli 1677 rückten 20.000 Soldaten des Großen Kurfürsten vor die Mauern Stettins, die durch eine vom schwedischen General von Wulffen befehligte Garnison von 3.200 Mann verteidigt wurde. Die Besatzung konnte bis Dezember des Jahres ausharren und streckte die Waffen erst, als ihr die Munition ausging. Gemäß des 1679 zwischen Brandenburg und Schweden geschlossenenen Friedens von Saint-Germain-en-Laye musste Brandenburg dem Gegner alle seine Eroberungen in Schwedisch-Vorpommern mit Ausnahme eines Gebietsstreifens rechts der Oder zurückgeben. Stettin verließen die Brandenburger zuletzt.

1,5:1

4492

1,5:1

4492 **Friedrich Wilhelm, der Große Kurfürst, 1640-1688.** 1/2 Dukat 1677, Berlin, auf die Eroberung von Stettin. 1,69 g. Der Kurfürst zu Pferd r. in Harnisch und Mantel, mit Kurhut und Zepter, zu einem offenen Portal hin orientiert//Fünf Zeilen Text, oben zwei Punkte. Fb. 2238; v. Schr. 2209.
GOLD. Winz. Kratzer, kl. Schrötlingsfehler, sehr schön 1.500,--

Die Prägung dieser Gedenkmünze erfolgte wohl erst Anfang 1678.

DIE BEFREIUNG DER KURKÖLNISCHEN STÄDTE, 1689

Im Herbst 1688 begann der Pfälzische Erbfolgekrieg. Französische Truppen überschritten die Reichsgrenze, besetzten rasch Teile des Erzbistums Köln sowie die Städte Worms, Speyer, Heidelberg, Frankenthal, Mainz, Mannheim, Koblenz und Philippsburg und konnten bis nach Schwaben und Franken vorrücken. Der Reichstag reagierte darauf am 15. Februar 1689 mit dem Beschluss zum Reichskrieg. Kaiser Leopold I. schloss sich am 12. Mai mit den Generalstaaten der Niederlande gegen Frankreich zur sogenannten Großen Allianz zusammen, der auch Spanien und Savoyen beitraten. In diesem Jahr konnten die Verbündeten Terrain zurückerobern und die französischen Truppen in Deutschland zurückdrängen. Den kurfürstlich-brandenburgischen Streitkräften kam die Aufgabe zu, das Erzstift Köln und die umliegenden Gegenden von den Franzosen zu befreien.
Mit einer Streitmacht von ca. 26.000 Mann und niederländischen Truppen an seiner Seite gelang es Kurfürst Friedrich III. von Brandenburg, diese Aufgabe zu erfüllen. Rechts und links des Rheins nahm er den Franzosen zahlreiche Orte und Festungen ab. Die Kapitulation der Festung Rheinberg erfolgte am 16. Mai 1689, Kaiserswerth kapitulierte am 17. Juni und Bonn wurde von den Franzosen erst nach einer rund dreimonatigen Belagerung am 12. Oktober übergeben.

4493

4493 **Friedrich III., 1688-1701.** Silbermedaille 1689, von Johann Bernhard Schultz, Berlin, auf die Befreiung der kurkölnischen Städte von französischer Besetzung. Brustbild r. in Harnisch und Mantel//Schlachtenszene in weiter, vom Rhein durchzogener Landschaft, am Fluss die Städte Rheinberg, Kaiserswerth, Neuss, Köln und Bonn. 53,39 mm; 45,79 g. Brockmann 337; Slg. Julius -; Menadier 67; Weiler (Bonn) 60; Weiler (Köln) 1365. **Von großer Seltenheit.** Vorzüglich 4.000,--

DER MILITÄRISCHE BEISTAND FÜR DIE NIEDERLANDE, 1690

Nach der Vertreibung der Franzosen aus dem kurkölnischen Gebiet begab sich Kurfürst Friedrich III. mit 20.000 Soldaten in den niederländischen Raum, um sich auch dort den französischen Truppen entgegen zu stellen. In die Schlacht bei Fleury (Flerus) im Hennegau am 30. Juni 1690 konnte er zwar nicht eingreifen, um den Sieg der Franzosen über die deutsch-niederländische Armee zu vereiteln, doch die Anwesenheit der brandenburgischen Truppen in den Niederlanden verhinderte, dass sich der Gegner dort festsetzen konnte.

4494

4494 **Friedrich III., 1688-1701.** Silbermedaille 1690, von Raimund Faltz, Berlin, auf den militärischen Beistand für die Niederlande. Brustbild des Kurfürsten r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel//Minerva stehend v. v., mit Lanze und einem mit dem kurbrandenburgischen Adler geschmückten Schild, den Blick r. gewandt. Zu ihrer Linken ein Löwe stehend halbr. Im Hintergrund eine Stadt in einer flachen Landschaft. 42,46 mm; 42,25 g. Brockmann 334; KPK 1566; v. Loon III, S. 481; Steguweit 8.

RR Sehr schön 600,--

DIE EINNAHME VON GELDERN, 1703

Zu den Schauplätzen im Spanischen Erbfolgekrieg zählte abermals auch die Niederrheingegend. Brandenburg war als Inhaber des Herzogtums Kleve unmittelbar betroffen. Nach einigen erfolgreichen Gefechten zogen Truppen des Preussenkönigs unter dem Kommando von Generalmajor Fürst Leopold von Anhalt-Dessau vor die Festung Geldern, die seit 1579 zusammen mit dem südlichen Teil des einstigen Herzogtums Geldern (das sogenannte Oberquartier Geldern) unter spanischer Herrschaft stand. Die starke Festung hatte man zuvor noch nie erobern können. Auch die Preussen konnten den Platz nicht durch Waffen erstürmen, die Einnahme gelang dennoch, da die gegnerische Besatzung infolge des Mangels an Lebensmitteln am 7. Dezember 1703 kapitulierte. Die Herrschaft Preussens im Oberquartier Geldern wurde 1713 im Frieden von Utrecht festgeschrieben.

4495

4495 **Friedrich I., 1701-1713.** Silbermedaille 1703, von Jan Boskam, Berlin, auf die Einnahme von Geldern. Brustbild des Königs r. im Harnisch, mit Lorbeerkranz, Ordensband und umgelegtem Mantel//Blick über den Rhein auf die unter Beschuss stehende Stadt. Im Vordergrund auf einem Podest der auf einem Faltschemel sitzende König l., bekränzt von der hinter ihm stehenden Verkörperung des Sieges, von der vor ihm am Boden knienden Personifikation der Stadt Geldern auf einem Teller die Stadtschlüssel empfangend. 59,51 mm; 78,25 g. Brockmann 409; Marienb. 5532; Menadier 214.

Von großer Seltenheit. Patina, winz. Sammlerpunze im Rand, sehr schön-vorzüglich 2.000,--

DER AUSBRUCH DES ERSTEN SCHLESISCHEN KRIEGES, 1741

Die oberschlesischen und zahlreiche niederschlesische Herzogtümer standen seit 1526 unter Lehnshoheit der Habsburger. Die schlesischen Stände hatten im Jahre 1720 die Pragmatische Sanktion und somit Maria Theresia als Nachfolgerin ihres Vaters Karl VI. und als künftige Landesherrin anerkannt. Nachdem der Kaiser am 20. Oktober 1740 verstorben war, marschierte Friedrich II. von Preussen am 16. November 1741 mit einer starken Armee in Schlesien ein. Zur fadenscheinigen Rechtfertigung verwies er auf alte brandenburgische Besitzansprüche auf die Herzogtümer Jägerndorf, Liegnitz, Brieg und Wohlau. Diese Forderung beruhte u. a. auf einer 1537 zwischen Brandenburg und dem Herzog zu Liegnitz, Brieg und Wohlau geschlossenen Erbverbrüderung, die im Falle des Fehlens direkter männlicher Erben eintreten sollte. Parallel zu seiner militärischen Operation versuchte Preussen ohne Erfolg, am Wiener Hof auf diplomatischem Wege seine Interessen durchzusetzen.

4496

1,5:1

4496

4496 **Friedrich II., der Große, 1740-1786.** Goldmedaille zu vier Dukaten 1741, unsignierte Arbeit von Georg Wilhelm Kittel, Breslau, auf den Ausbruch des ersten Schlesischen Krieges und den ein Jahr zuvor eingetretenen Tod von Kaiser Karl VI. Unterhalb des auf einem steinernen Unterbau stehenden Sarkophags des Kaisers die weibliche Verkörperung Schlesiens sitzend r., sich mit dem rechten Arm auf den schlesischen Adlerschild stützend, die Linke als Zeichen der Trauer am Kopfschleier. Am Horizont r. die untergehende Sonne//Menschen- und Pferdeleichen in offenem Gelände unterhalb des strahlenden Symbols des Planeten Mars verstreut liegend, im Hintergrund brennende Häuser. 31,97 mm; 13,94 g. F. u. S. -, vgl. 4247 (dort in Silber und Bronze); Slg. Henckel -, vgl. 4056 (dort in Silber); Slg. Julius - vgl. 2247 (dort in Silber); Marienb. 4715; Slg. Montenuovo -, vgl. 1636bis; Old. 901.
GOLD. Von **großer Seltenheit.** Fast vorzüglich 2.000,--

DIE SCHLACHT BEI CHOTUSITZ, 1742

Im Jahr 1742 marschierten österreichische Truppen unter Führung des Herzogs Karl von Lothringen Richtung Prag, um die strategisch und für den Nachschub wichtige böhmische Hauptstadt anzugreifen, die von einer Garnison der mit Preussen verbündeten Bayern gehalten wurde. Friedrich II. stellte sich mit 28.000 Mann eilig der etwa gleich starken österreichischen Armee in den Weg. Am Morgen des 17. Mai 1742 kam es bei Chotusitz (tschech. Chotusice) in Böhmen zur Schlacht, die schon gegen Mittag zugunsten Preussens entschieden war. Während Friedrich 4.778 Mann verlor, zählten die Österreicher 6.332 Verluste. Die Bedrohung Prags war damit vorerst beseitigt und die Versorgung der preussischen Verbände weiterhin gesichert. Der Erfolg bei Chotusitz bot für Preussen eine günstige Verhandlungsposition beim Abschluss des Breslauer Vorfriedens am 11. Juni des Jahres, in dem Maria Theresia ihrem Gegner Friedrich die Grafschaft Glatz, Nieder- und einige Teile Oberschlesiens überließ.

4497

4497 **Friedrich II., der Große, 1740-1786.** Silbermedaille 1742, unsignierte Arbeit von Georg Wilhelm Kittel, Breslau, auf die Schlacht bei Chotusitz am 17. Mai des Jahres. Büste des Königs r. auf einem mit sechs Fahnen und Beutewaffen staffierten Sockel//Reitergefecht, im Hintergrund eine Gruppe von l. vorrückenden Infanteristen. 33,62 mm; 12,38 g. F. u. S. 4259; Slg. Henckel 1462; Slg. Julius 2252; Old. 530; Marienb. 4719.
Dunkle Patina, vorzüglich + 200,--

Preußisches Feldlager.

DIE BESETZUNG DES KURFÜRSTENTUMS SACHSEN IM SIEBENJÄHRIGEN KRIEG, 1756-1759

Am 29. August 1756 überschritten 70.000 preussische Soldaten die kursächsische Grenze. Mit der Eroberung eines neutralen Nachbarstaates wollte der Preussenkönig einem für das folgende Jahr gegen Preussen geplanten Angriff Österreichs und Russlands zuvorkommen und sich zugleich eine gute Operationsbasis gegen Böhmen verschaffen. Ungehindert konnten die Preussen am 9. September in Dresden einmarschieren. Der sächsische Landesherr Friedrich August II. (in Personalunion als August III. auch König von Polen) war unterdessen nach Warschau geflohen, seine Armee bei Pirna von den Preussen eingekreist. Nachdem die zum Beistand für die Sachsen entsandten 34.000 österreichischen Soldaten am 1. Oktober 1756 bei Lobositz in Böhmen von den Preussen geschlagen worden waren, kapitulierte das etwa 18.000 Mann starke sächsische Heer am 16. Oktober. Somit kam ganz Kursachsen unter preussische Herrschaft und Verwaltung. Das Land blieb bis 1759 unter preussischer Kontrolle, als Friedrich II. seine hier stationierten Truppen zum Kampf gegen die verbündeten Russen und Österreicher weitgehend abzog. Daraufhin konnte die Reichsarmee im August Halle, Merseburg, Leipzig, Torgau und Wittenberg einnehmen. Am 29. August 1759 stand das Reichsheer vor Dresden und konnte die Stadt am 5. September nehmen. Den Preussen gelang es indes, mit 35.000 Soldaten Leipzig wieder zu besetzen, doch die Rückeroberung des sächsischen Gesamtgebiets misslang. 1760 versuchte Friedrich der Große Dresden durch eine massive Beschießung wieder in seine Hand zu bringen, doch dieser Plan ging nicht auf. Sachsen blieb Kriegsschauplatz und Standort beider gegnerischer Parteien. Erst der am 15. Februar 1763 zwischen Preussen und Österreich geschlossenen Friede von Hubertusburg brachte die Wiederherstellung der alten Verhältnisse in Sachsen und die Rückkehr des Kurfürsten.

Die preussische Besatzung Sachsens hinterließ dem Land ein schweres volkswirtschaftliches Erbe. Kriegsschäden und hohe, nicht endende Kontributionsforderungen der Besatzer hatten die sächsische Wirtschaft stark beeinträchtigt. Doch nicht nur die Abgaben der Bürger haben dem Preussenkönig hohe Einkünfte eingebracht. 1757 hatte er die Leipziger Münzstätte an den Unternehmer Ephraim verpachtet, der dort preussisches Kriegsgeld sowie massenweise minderwertige Münzen mit dem Bildnis des sächsischen Kurfürsten und dem sächsisch-polnischen Wappen aus vorgefundenen und mit neu geschnittenen, teils rückdatierten Stempeln prägen ließ, die im Volke bald den Spottnamen „Ephraimiten" erhielten. Auch die Münzstätte zu Dresden erhielt Ephraim zur Pacht, wo ebenfalls seit Sommer 1757 schlechtes Kriegsgeld entstand. Ferner wurden hier aber in einem gewissen Umfang vollwertige Nominale unter Talergröße geprägt, daneben aus neuen Stempeln auch guthaltige Dukaten sowie Taler kursächsisch-polnischen Gepräges, die auf ihrer Rückseite die Initialen des Münzmeisters Johann David Biller und diskret unterhalb des sächsisch-polnischen Wappens das gekrönte Monogramm Friedrichs II. tragen.

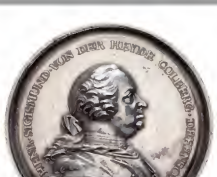
1,5:1

4498

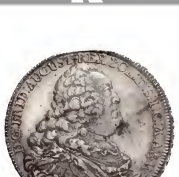
1,5:1

4498 **Friedrich II., der Große, 1740-1786.** Dukat 1757, Dresden. Guthaltige Kriegsprägung. 3,46 g. Brustbild Friedrich Augusts II. von Sachsen r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel//Zwischen Zweigen gekröntes, vierfeldiges Wappen mit Mittelschild, unten das Monogramm FR. Fb. 2848 (dort unter Sachsen); Old. 461 a; v. Schr. 1753.

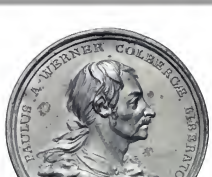
GOLD. Äußerst selten. Attraktives Exemplar mit feiner Goldpatina, sehr schön-vorzüglich 3.000,--



4500



4499



4501

4499 Reichstaler 1757, Dresden. Guthaltige Kriegsprägung. Ausbeute der sächsischen Gruben. 28,88 g. Brustbild Friedrich Augusts II. von Sachsen r. in Harnisch, mit umgelegtem Hermelinmantel, auf der Brust das Kleinod des Ordens vom Goldenen Vlies am Bande tragend//Die Wappenschilde des Königreichs Polen und des Kurfürstentums Sachsen, oben Krone, unten das Monogramm FR. Dav. 2674; Müseler 56.1.3/5 c; Old. 463 a; Schnee 1045; v. Schr. 1754 a. Sehr schön-vorzüglich 1.250,--

DIE VERTEIDIGUNG UND DER ENTSATZ DER FESTUNG KOLBERG, 1760

Die mit starken Festungsmauern umwehrte pommersche Küstenstadt Kolberg wurde im Siebenjährigen Krieg dreimal von russischen Streitkräften belagert. 1758 behauptete sich die 700 Mann zählende preussische Besatzung zusammen mit den Bürgern gegenüber einer 10.000 Soldaten starken russischen Armee. Die vom 28. August bis zum 19. September 1760 während zweite Belagerung konnte die unter Befehl des Festungskommandanten Oberst Heinrich von der Heyde stehende Garnison ebenfalls durchstehen. Den Verteidigern standen eine Flotte aus schwedischen und russischen Kriegsschiffen sowie 8.000 Mann feindlicher Infanterie gegenüber. Die von Generalmajor Paul von Werner geführten Entsatzkräfte, bestehend aus den Braunen Husaren und dreier Bataillone preußischer Infanterie, erreichten Kolberg am 18. September. Angesichts der Verstärkung setzten sich die Belagerer am folgenden Tage fluchtartig über die Ostsee ab.

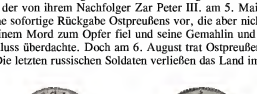
4500 **Friedrich II., der Große, 1740-1786.** Silbermedaille 1760, von Nils Georgi und Jacob Abraham, Berlin, auf die Verteidigung der Festung Kolberg und die Befreiung Pommerns. Brustbild des preussischen Kommandanten Oberst Heinrich Sigismund von der Heyde r. in Uniform, den Orden Pour le Mérite vor der Brust tragend//Am Meeresufer Krieger stehend l., das Schwert gegen ein aus dem Wasser auftauchendes, Rauch speiendes Ungeheuer richtend und mit einem mit dem Preussenadler gewappneten Schild die neben ihm sitzende weibliche Verkörperung Pommerns beschirmend. 54,30 mm; 56,94 g. F. u. S. 4433; Hoffmann 9; Marienb. 7664; Old. 924. **Von großer Seltenheit.** Vorzüglich 2.000,--

Von der vorliegenden Medaille bekam Oberst von der Heyde vom König ein goldenes und 20 silberne Exemplare überreicht „um die Erinnerung an die ruhmwürdige Defension, so Ihr zu wiederholten Malen von der Euch anbetrauten Vestung Colberg gethan habt ... auch auf die späteste Nachricht zu bringen". Das Bild der Rückseite ist dem Motiv von Perseus und Andromeda aus der antiken griechischen Mythologie nachempfunden.

4501 Zinngußmedaille 1760, von Nils Georgi und Jacob Abraham, Berlin, auf den Entsatz der Festung Kolberg. Brustbild des Generalmajors Paul von Werner r., in Husarenuniform, mit umgelegtem Pelz und dem Orden Pour le Mérite//Am Meeresufer ein Krieger stehend l., das Schwert gegen ein aus dem Wasser auftauchendes, Rauch speiendes Ungeheuer richtend und mit einem mit dem Preußenadler gewappneten Schild die neben ihm sitzende weibliche Verkörperung Pommerns beschirmend. 53,24 mm. F. u. S. 4435; Hoffmann 8; Marienb. 7798; Old. 925. Älterer Guß. Kl. Oxydflecken, vorzüglich 100,--

DIE RUSSISCHE BESETZUNG OSTPREUSSENS, 1758-1762

Zarin Elisabeth I. Petrovna hatte am 31. Dezember 1757 Ostpreußen zum russischen Eigentum erklärt, nachdem bereits im Juni und August russische Truppen siegreich in den Osten der Provinz einmarschiert waren, sich jedoch aufgrund aufkommender Versorgungsschwierigkeiten im Oktober bis nach Memel zurückgezogen hatten. Bei ihrem abermaligen Einmarsch konnte die russische Streitmacht im Januar 1758 ohne nennenswerte Gegenwehr vordringen und ganz Ostpreußen okkupieren. Königsberg kapitulierte am 21. Januar. Die Provinz behielt unter der russischen Herrschaft eine gewisse Selbständigkeit. Die Landesgesetze blieben bestehen, ebenso die Verwaltungs- und Justizkollegien samt ihren Beamten, nur erhielten sie russische Offiziere als Aufsichtsinstanzen beigeordnet. Die höchste Gewalt im Lande oblag dem Militärgouverneur Graf Fermor resp. seinen Amtsnachfolgern von Korff und Surowow. Die Russen forderten von der Bevölkerung umfangreiche Naturallieferungen an die Armee und von den Städten Kriegskontributionen, die 1758 und 1759 jeweils 1 Million Taler betrugen. Das Gebot der Ablieferung jeglicher Waffen, die Überwachung des Postwesens und die Pressezensur sollten der Aufrechterhaltung von Ruhe und Ordnung im Lande dienen. Seit 1759 entstand für Ostpreußen spezielles Besatzungsgeld, das 1759-1762 in Königsberg und 1761 auch in Moskau geprägt wurde, einerseits um den Handel und Wandel zu fördern, andererseits aber auch, um mit der Ausübung des Münzrechts die Zarin als neue Landesherrin zu präsentieren. Die vormaligen Bediensteten der Münzstätte Königsberg waren vor Ankunft der Besatzer geflohen, mit Ausnahme des Münzkontrolleurs Bernhard Friedrich Zitemann der im April als russischer Münzmeister angenommen und vereidigt wurde. Der Tod der Zarin Elisabeth am 5. Januar 1762 und der von ihrem Nachfolger Zar Peter III. am 5. Mai mit dem Preussenkönig geschlossene Frieden sah eine sofortige Rückgabe Ostpreußens vor, die aber nicht unmittelbar umgesetzt wurde, da der Zar im Juli einem Mord zum Opfer fiel und seine Gemahlin und Thronfolgerin Elisabeth II. zunächst den Friedensschluss überdachte. Doch am 6. August trat Ostpreußen wieder unter die Herrschaft König Friedrichs II. Die letzten russischen Soldaten verließen das Land im September 1762.



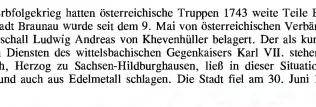
4502

4502 **Elisabeth Petrovna, 1741-1762.** 1/6 Taler 1761, Königsberg. 4,36 g. Gekrönter Brustbild der russischen Zarin Elisabeth Petrovna r. in dekolletiertem Kleid und Mantel//Gekrönter Adler mit Zepter und Reichsapfel, im Abschnitt die Wertangabe. Brause-Mansfeld Tf. 15, 15; Old. 452 a; Maillet Tf. LXVIII, 5; v. Schr. 1859. Schrötlingsfehler, vorzüglich 200,--

BRAUNAU AM INN

DIE BELAGERUNG VON BRAUNAU, 1743

Im Österreichischen Erbfolgekrieg hatten österreichische Truppen 1743 weite Teile Bayerns eingenommen. Die befestigte Stadt Braunau wurde seit dem 9. Mai von österreichischen Verbänden unter Erzherzog Karl und Feldmarschall Ludwig Andreas von Khevenhüller belagert. Der als kurbayerischer General-Feldzeugmeister in Diensten des wittelsbachischen Gegenkaisers Karl VII. stehende Stadtkommandant Ludwig Friedrich, Herzog zu Sachsen-Hildburghausen, ließ in dieser Situation Notmünzen aus Blei-Zinnlegierungen und auch aus Edelmetall schlagen. Die Stadt fiel am 30. Juni 1743 in die Hände der Belagerer.



4503

1,5:1

4503 Einseitige oktogonale Vierteltalerklippe unbestimmter Wertstufe 1743. 6,55 g. Der mit dem Herzogshut überhöhte sächsische Rautenschild zwischen gebundenen Palmzweigen. 11,8 x 11,9 mm. Brause-Mansfeld Tf. 37, 15; Herinek 2090; Hollmann 42; Kellner 13; Maillet Tf. XVI, 4.
RR Herrliche Patina, min. justiert, vorzüglich+ 2.000,--

Die Bestimmung der Nominale dieser und der folgenden Silberklippe ist nicht gesichert.

2:1

4504

4505

4504 Einseitige kleine oktogonale Silberklippe zu 6 Kreuzern 1743. 1,21 g. Der mit dem Herzogshut überhöhte sächsische Rautenschild zwischen gebundenen Palmzweigen. 11,8 x 11,9 mm. Brause-Mansfeld Tf. 36, 5; Herinek 2094 var.; Hollmann 44; Kellner 15; Maillet Tf. XVI, 6. **R** Feine Patina, vorzüglich 500,--

4505 Einseitige oktogonale Blei-/Zinn-Viertelguldenklippe zu 15 Kreuzern 1743. 5,65 g. Der mit dem Herzogshut überhöhte sächsische Rautenschild zwischen gebundenen Palmzweigen. 24,85 x 24,80 mm. Brause-Mansfeld Tf. 37, 15; Herinek 2094; Hollmann 47; Kellner 18; Maillet Tf. XVI, 9. Sehr schön 200,--

BRAUNSCHWEIG

DIE STADT IN DER AUSEINANDERSETZUNG MIT IHREM LANDESHERRN, 1531-1553

In der Stadt Braunschweig hatten schon früh die Ideen der Reformation Fuß gefasst. Die Ausübung der neuen Lehre wurde von Rat und Bürgerschaft 1528 offiziell zugelassen. Dadurch geriet die Stadt in Konflikt mit ihrem Landesherrn, Herzog Heinrich dem Jüngeren, der fest dem alten römischen Glauben verhaftet war. Nachdem es auf dem Landtag von Salzdahlum 1531 zum Bruch zwischen der Stadt und dem Landesherrn gekommen war, trat Braunschweig im August 1531 dem Schmalkaldischen Bund bei, einem Schutzbündnis der evangelischen Fürsten und Städte. Unter dem Schutz des Bundes verminderte die Bürgerschaft die Zahl der katholischen Kirchen, Klöster und übrigen Institutionen. Im Blick auf die latente Bedrohung der Städte Braunschweig und Goslar durch Heinrich den Jüngeren erklärten ihm die Schmalkaldener 1542 den Krieg und besetzten sein Herrschaftsgebiet, was den Herzog zur Flucht veranlasste. Seit 1545 unternahm er mehrere Versuche, sein Land zurückzuerobern. Vergebens versuchte er in diesem Jahr auch, die Stadt Braunschweig zu erobern. Der Herzog geriet bald darauf bei Höckelheim in hessische Gefangenschaft, aus der er nach der Niederlage des Schmalkaldischen Bundes in der Schlacht bei Mühlberg 1547 wieder frei kam. Da Schlichtungsversuche zwischen Braunschweig und Herzog Heinrich ergebnislos blieben, kam es im Juli 1550 zur Besetzung des Landgebiets und zu einer achtwöchigen Belagerung der Stadt durch herzogliche Streitkräfte, die im September infolge kaiserlicher Vermittlung aufgehoben wurde. Der Herzog konzentrierte sich in den folgenden Jahren mehr auf die Bekämpfung der Stadt Goslar und den Kampf gegen Albrecht Alcibiades von Brandenburg-Kulmbach, den er 1553 in der Schlacht bei Sievershausen schlug. Im September dieses Jahres belagerte Heinrich abermals Braunschweig, doch wieder ohne Erfolg. Unter Vermittlung des Kaisers, zahlreicher Fürsten und Städte schlossen die Kontrahenten im Oktober 1553 den Frieden zu Wolfenbüttel, in dem sich beide Parteien zur freien Religionsausübung bereit erklärten. Die Stadt konnte weitgehend ihre Unabhängigkeit bewahren.

4506

1,5:1

4506

4506 Halbtaler 1546, sog. Schmalkaldischer Bundeshalbtaler. 14,11 g. Löwe steigend l.//Christus auf einem am Boden liegenden menschlichen Skelett stehend v. v. mit Kreuzfahne und zum Segen erhobener Linken. Hinten offener Sarkophag. Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 6, 1 (dort entsprechender Taler); Jesse 37 ; Knyph. -; Maillet -. **Von großer Seltenheit.** Zwei winzige Graffiti, sehr schön 2.000,--

DIE BELAGERUNG VON BRAUNSCHWEIG, 1615

Im frühen 17. Jahrhundert wurde die Hansestadt Braunschweig erneut von Auseinandersetzungen mit ihrem Landesherrn sowie von inneren Konflikten erschüttert. In der zweiten Hälfte des Jahres 1614 führten die gesellschaftlichen Auseinandersetzungen im städtischen Gemeinwesen zu einer grundsätzlich neuen, für damalige Verhältnisse revolutionären Neuordnung des Stadtrats, die die Vorherrschaft der Patrizier und der reicheren Gilden brach. Gleichzeitig mündete der schon schwelende Konflikt in einen Krieg mit dem Landesherrn Herzog Friedrich Ulrich. Bereits dessen Vorgänger, Herzog Heinrich Julius, hatte 1605 die nach seiner Auffassung unbotmäßige Stadt nach einem missglückten Angriff belagert und das Feld erst geräumt, als hansische Truppen 1606 zum Entsatz anrückten. Da die Reformen der gesellschaftlichen Strukturen in der Stadt auch dem neuen Herzog Friedrich Ulrich ein Dorn im Auge waren, schickte er am 22. Juli 1615, also rund zwei Jahre nach seinem Regierungsantritt, eine Streitmacht vor die Mauern Braunschweigs. Das Herannahen einer 2.000 Mann starken Vorhut der zur Hilfe gerufenen umfassenden hansisch-niederländischen Entsatztruppen unter dem Kommando des Reichsfreiherrn Bodo von Knyphausen brachte am 17. September das Ende der Belagerung. In dem am 21. Dezember 1615 geschlossenen Frieden von Steterburg (heute Stadtteil von Salzgitter) bestätigte der Herzog die Freiheiten der Stadt. Im Gegenzug verpflichtete sich diese zur Erbhuldigung.

4507

4507 Silbernes Medaillon 1615, von Heinrich Rappost, Braunschweig, auf die Belagerung der Stadt Braunschweig. Barhäuptiges Hüftbild des Herzogs Friedrich Ulrich von Braunschweig-Wolfenbüttel r. in Harnisch, in der Rechten den Kommandostab haltend, die Linke auf einem offenen Visierhelm, der auf einem mit einer Decke verhüllten Tisch steht//Eine mächtige, Früchte tragende Eiche, im Hintergrund die Stadt Braunschweig. Links oben der Name Jehovas in hebräischen Lettern, umgeben von Strahlen, die ein Wolkenband durchbrechen und den Baum teils bescheinen, teils verbrennen. 72,52 mm; 156,37 g. Brockmann 137 a; Fiala 773; Knyph. 215. **RR** Sehr schön + 2.000,--

4508

4508 Silbermedaille 1615, von Christian Maler, Nürnberg, auf die Belagerung der Stadt. Aus der Vogelschau Ansicht der von feindlichen Streitkräften eingeschlossenen Stadt//Der von einem Lorbeerkranz und einem dreifachen Schriftkreis umschlossene Stadtschild. 45,86 mm; 27,89 g. Slg. Erlanger 2595; Knigge 4298; Knyph. 5016. **R** Kl. Randfehler, sehr schön-vorzüglich 750,--

BRAUNSCHWEIG-WOLFENBÜTTEL

DIE PFAFFENFEINDPRÄGUNG DES „TOLLEN CHRISTIAN“, 1622

Christian, Bischof von Halberstadt 1617-1627.

4509

4509 **Christian, Bischof von Halberstadt, 1617-1627.** Reichstaler 1622, Lippstadt. Pfaffenfeindtaler. 29,54 g. GOTTES / FREVNDT / DER PFAFFEN / FEINDT inmitten eines vielfach bogigen Runds//Ein aus einer Wolke l. hervortretender gepanzerter himmlischer Arm ein Schwert haltend. Brause-Mansfeld Tf. 7, 6; Dav. 6320 B; Dethlefs 6/II; Duve VII; Maillet Tf. III, 2; Welter 1381.

Kl. Schrötlingsriss, fast vorzüglich 600,--

Die Pfaffenfeindtaler werden auch Gottesfreundtaler genannt. Diese Spottmünzen des für die Sache des Protestantismus kämpfenden "tollen Christian" wurden aus Kirchensilber, besonders des Paderborner Doms, geprägt.

4510

4510 Reichstaler 1622, Lippstadt. Pfaffenfeindtaler. 28,93 g. GOTTES / FREVNDT / DER PFAFFEN / FEINDT inmitten eines vielfach bogigen Runds//Ein aus einer Wolke l. hervortretender gepanzerter himmlischer Arm hält ein Schwert, auf dessen Spitze ein Birett des Jesuitenordens steckt. Brause-Mansfeld Tf. 7, 5; Dav. 6322; Dethlefs 11/VI; Duve VIII; Maillet Tf. III, 3; Welter 1383.

RR Sehr schön + 1.500,--

Besonders selten sind die spöttischen Pfaffenfeindtaler mit der vom Schwert aufgespießten Jesuitenkappe, einem von den Protestanten sehr gehassten Teil der katholischen Amtstracht. Sie wurden 1622 und nochmals in den 1660er Jahren geprägt. Über die Nachprägung der Spottmünzen beschwerte sich der Administrator von Corvey, der münsterische Fürstbischof Christof Bernhard von Galen, im Jahr 1670 (siehe Gerd Dethlefs, Die Pfaffenfeindmünzen des Herzogs Christian von Braunschweig 1622, in: NNB, März 2000, S. 92-112). Später wurden diese schon im 18. Jahrhundert bei Sammlern sehr beliebten Spottmünzen manipuliert, indem auf Exemplaren mit dem bloßen Schwert die Jesuitenkappe nachträglich aufgelötet wurde. Die Pfaffenfeindtaler sind ein besonders anschauliches Dokument der protestantischen Propaganda während des Dreißigjährigen Krieges.

DIE WIEDERHERSTELLUNG DER UNION DER GENERALSTAATEN DER NIEDERLANDE, 1787

4511

4511 **Karl Wilhelm Ferdinand, 1780-1806.** Zinnmedaille 1787, von Johann Christian oder Johann Matthias Reich, Fürth, auf die Wiederherstellung der Union der Generalstaaten der Niederlande durch die preußische Armee unter der Führung von Generalfeldmarschall Karl Wilhelm Friedrich von Braunschweig-Wolfenbüttel. Brustbild r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel, darauf der Stern des Hosenbandordens, und mit umgelegtem Ordensband samt herabhängendem Kleinod//Blick auf Amsterdam, oben die bogenförmig angeordneten Wappenschilde der niederländischen Provinzen. Im Abschnitt dieselben Schilde, ungeordnet gruppiert. Mit dem originalen Kupferstift. 46,16 mm; 38,59 g. Brockmann 529; Fiala 2647; Verv. v. Loon 709. Sehr schön-vorzüglich 100,--

BREISACH

DIE BELAGERUNG VON BREISACH, 1633

Die Kaiserlichen hatten 1632 das Elsass räumen müssen und ihre Verwaltung in das befestigte und strategisch günstig gelegene Breisach verlegt. Zunächst wurde die Festung vom Gegner durch den Einsatz mobiler Kontingente vom Nachschub abgeschnitten, doch seit dem 7. Juli 1633 ließen die beiden gegnerischen Feldherrn, Rheingraf Otto und Markgraf Friedrich von Baden-Durlach, die Festung regelrecht belagern. Die folgenden Monate wurden für die Eingeschlossenen entbehrungsreich. Da sich auch die Bezahlung der Verteidiger aufgrund fehlenden Nachschubs verschlechterte, ließ der Festungskommandant Hannibal von Schauenburg bei den Breisacher Bürgern Edelmetallobjekte beschlagnahmen, um daraus Gold- und Silbermünzen in Klippenform zu prägen. Am 16. Oktober 1633 schlug ein unter Führung des Herzogs von Feria (Vizekönig von Valencia) herbeigeeiltes Entsatzheer die Belagerer in die Flucht.

1,5:1 4512 1,5:1

4512 Klippe zu 1 Goldgulden 1633. 3,19 g. Die nebeneinander stehenden Wappenschilde des Erzherzogtums Österreich und der Landgrafschaft Ober-Elsass, teilweise überlagert von einem Reichsapfel, der den Raum zwischen den Schilden füllt. Unten der Breisacher Stadtschild. Im Feld • 1 - 6 • / • 3 - 3 • //Zwischen Punkten, Rosetten und weiteren Ornamenten die fünfzeilige Aufschrift • MO ⁝ NO ⁝ / • VAST ⁝ ALS ⁝ / • ET • / • BRISIACAE • / • INDEX • / • 1633 •. 17,73 x 17,75 mm. Brause-Mansfeld -; Berstett -; Fb. -, vgl. 395; Maillet -. **GOLD. Äußerst selten.** Fast vorzüglich 6.000,--

4513

1,5:1

4513 Einseitige Talerklippe 1633. 28,06 g. ✿ MO ⁝ NO ⁝ VAST ⁝ ALS ⁝ ET • BRISIACAE • INDEX. Reichsapfel zwischen den Schilden des Erzherzogtums Österreich und der Landgrafschaft Ober-Elsass, unter der Stadtschild zwischen der geteilten Jahreszahl. 37,19 x 36,77 mm. Brause-Mansfeld Tf. 5, 27; Berstett 84 var.; Maillet Tf. XVIII, 3.

Von großer Seltenheit. Partiell leichter Doppelschlag, fast vorzüglich 4.000,--

4514

4514 Klippe zu 48 Kreuzer 1633. 16,14 g. Fünf Zeilen Text//Die Schilde des Erzherzogtums Österreich und der Landgrafschaft Ober-Elsass, unten der Stadtschild zwischen der geteilten römischen Wertzahl, oben die Jahreszahl. 29,44 x 30,73 mm. Berstett 85; Brause-Mansfeld Tf. 4, 9 var.; Maillet Suppl. Tf. 21, 6 var.

Sehr schön 200,--

4515

4515 Talerklippe 1633, auf den Entsatz der Stadt und die Vertreibung der Belagerer. 28,17 g. ✚ BRISAC ⁝ OBSESS ⁝ DVCT • REINGR ⁝ OT ⁝ ET • MARCH ⁝ FRID ⁝ DVR • Die Wappenschilde des Erzherzogtums Österreich und der Landgrafschaft Ober-Elsass, unten der Breisacher Stadtschild. Dazwischen in sieben Zeilen • DIE • VII / IVLI / ET / ✿ / III • AVGVSTI • / ANNO - DNI / • 1633//✚ AB • VTRISQVE • TVRPI • FVGA • DESERT ⁝ DIE ⁝ XVI • OCTOB ⁝ Wolf rückblickend l. fliehend, oben l. HOC • ORI / ENTE • FV / GIT •, oben r. in Wolken ein Stern, die Namensinitiale F des Kaisers umschließend. 34,9 x 35,2 mm. Brause-Mansfeld Tf. 3, 4 var.; Berstett 93 var.; Maillet Tf. XIX, 11 var.

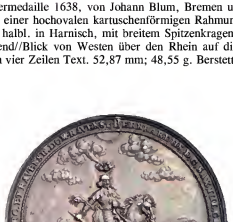
Äußerst selten. Leichte Prägeschwäche, sehr schön 7.500,--

DIE EINNAHME VON BREISACH, 1638

Bernhard, Herzog von Sachsen-Weimar, gilt als der wohl bedeutendste deutsche protestantische Feldherr des Dreißigjährigen Krieges. Der am 16. August 1604 in Weimar geborene Herzog schloss sich nach einigen Studienmonaten in Jena den protestantischen Truppen an und focht 1622 bei Wiesloch und Wimpfen. Als General Gustav Adolfs von Schweden hielt Bernard 1631 die eroberten Rheinlande, nahm am Sturm auf Wallensteins Lager teil und behauptete nach dem Tod Gustav Adolfs das Schlachtfeld bei Lützen. Nach dem Verlust von Regensburg 1634 wurde Bernhard bei Nördlingen vernichtend geschlagen und verlor sein Herzogtum. In den beiden folgenden Jahren kämpfte er mit französischen Verbündeten mit wechselnden Erfolgen vor allem in Lothringen, schlug 1638 die kaiserlichen Truppen bei Rheinfelden und nahm nach mehrmonatiger Belagerung am 3. Dezember 1638 Breisach ein, worauf die vorliegende Medaille Bezug nimmt. Nach den Anstrengungen der Feldzüge erlag Bernhard am 18. Juli 1639 bei Neuenburg am Rhein einer kurzen Krankheit.

4516

4516 Silbermedaille 1638, von Johann Blum, Bremen und Kopenhagen, auf die Einnahme der Stadt. Innerhalb einer hochovalen kartuschenförmigen Rahmung Brustbild von Bernhard Herzog von Sachsen-Weimar halbl. in Harnisch, mit breitem Spitzenkragen und Feldbinde, in der Linken einen Kommandostab haltend//Blick von Westen über den Rhein auf die Stadt, am diesseitigen Ufer die Festung Breisach, oben vier Zeilen Text. 52,87 mm; 48,55 g. Berstett 96; Slg. Merseb. 3860; Tentzel Tf. 39, 3.
Herrliche Patina, winz. Randfehler, vorzüglich 1.250,--



4517

4517 Silbermedaille 1638, von Sebastian Dadler, Danzig, auf die Einnahme der Stadt. Auf einer leichten Anhöhe im Vordergrund Herzog Bernhard von Sachsen-Weimar zu Pferd, barhäuptig, in Harnisch, in der Rechten einen Kommandostab, bekränzt von einem r. aus einer Wolke hervortretenden himmlischen Arm. Auf dem etwas tiefer gelegenen, von zwei Wasserläufen begrenzten Terrain in der mittleren Bildzone treiben Reiter- und Fußtruppen die unter Blitzen fliehende gegnerische Reiterei und Infanterie l. vor sich her. Im Hintergrund Ansicht von Breisach und dem Kaiserstuhl//Blick von Westen auf die Schanze auf der Rheininsel und auf die Stadt Breisach am gegenüberliegenden Ufer. Im Vordergrund Geschützstellungen und eine Gruppe der Belagerer. Oben, in Wolken, der von zwei Putti gehaltene Stadtschild. 59,36 mm; 50,66 g. Berstett 98; Slg. Merseb. 3861; Tentzel Tf. 39, V; Wiecek 105.
RR Kl. Randfehler und winz. Kratzer, vorzügliches Exemplar mit herrlicher Patina 1.500,--

BREMEN UND VERDEN

DAS HERZOGTUM BREMEN UND VERDEN UNTER SCHWEDISCHER HERRSCHAFT, 1648-1712

Die Selbständigkeit des Erzbistums Bremen endete im Dreißigjährigen Krieg 1621/1622 durch dänische Administration und 1632 durch schwedische Besetzung. Der schwedische Besitz Bremens sowie des Bistums Verden wurde im Westfälischen Frieden von 1648 anerkannt, gleichzeitig wurden die beiden Kirchengebiete in das Herzogtum Bremen und Verden umgewandelt. Erst im Nordischen Krieg (1700-1712) eroberten dänische Truppen die nördlichen Landesteile, während Hannover 1712 Verden besetzte, 1715 das Herzogtum kaufte und 4 Jahre später die schwedischen Rechte mit 1 Million Taler abfand.

4518

4518 **Karl XI. von Schweden, 1660-1697.** Reichstaler 1674, Stade. 28,69 g. ♚ CAROLUS XI DEI GRATIA REX SVEC ⁝ GOTH ⁝ ET VAND ⁝ Büste r. mit umgelegtem Mantel und Lorbeerkranz//DUX BREMÆ ET - VERDÆ . 1674 . Zwischen gebundenen Palmzweigen das Wappenbild des Herzogtums Bremen und Verden, unten zwei gekreuzte Zainhaken zwischen A - H (Andreas Hille, Münzmeister in Stade 1670-1676). Ahlström 12; Slg. Bruun 1495; Dav. 6282. **R** Sehr schön 2.000,--

4519

4519 Reichstaler 1692, Stade. 28,82 g. Brustbild r. im Mantel, unterhalb des Brustabschnitts JCA (Johann Christian Arensburg, Münzmeister in Stade 1691-1693)//Gekrönter, von zwei Löwen gehaltener Wappenschild. Mit Kerbrand. Ahlström 13; Dav. 6283. **RR** Sehr schön 2.000,--

DONAUWÖRTH

DIE SCHLACHT AM SCHELLENBERG, 1704

4520

4520 Moderne Goldmedaille o. J. (2. Hälfte des 20. Jahrhunderts, Feingewicht 3,95 g fein), auf die Eroberung der Stadt am 2. Juli 1704 und die Schlacht am Schellenberg. Ansicht der Stadt, im Hintergrund das Lager der Eroberer. Oben Schriftband, worauf SCHELLENBERG//Nimbierter doppelköpfiger Adler, auf der Brust einen Schild mit der Initiale W tragend, oben Krone. 20,05 mm; 4,01 g.
GOLD. Mattierte Prägung, Stempelglanz 100,--

Das Motiv der Vorderseite dieser Prägung ist entlehnt der Rückseite der Medaille 1704 auf denselben Anlass (Gebhart 132), das Motiv der Rückseite der Vorderseite des Donauwörther Talers resp. Halbtalers 1548 (Gebhard 113-123).

EICHSTÄTT

EINE KONTRIBUTIONSPRÄGUNG DES BISTUMS EICHSTÄTT IM ERSTEN KOALITIONSKRIEG, 1796

Das Gebiet des Hochstifts Eichstätt wurde am 11. September 1796 von französischen Streitkräften unter Führung von General Desaix besetzt und schon bald wieder von kaiserlichen Truppen zurückerobert. Beide Armeen verlangten der Bevölkerung umfangreiche Kontributionen ab. Der Bischof ließ zur Linderung der allgemeinen Not aus seinen persönlichen Silberbeständen Taler und Halbtaler prägen, deren Ausmünzung nach französischen Quellen ein Gesamtvolumen von 18.000 Gulden gehabt haben soll.

4521

4521 **Joseph von Stubenberg, 1790-1802.** Konv.-Taler 1796, München. Kontribution. 28,01 g. Brustbild r. in Hermelin//Vierfeldiger Wappenschild auf einem mit dem Fürstenhut überhöhten, aufgespannten Hermelinmantel. Brause-Mansfeld Tf. 10, 2; Cahn 149; Dav. 2213; Maillet Tf. XXXVIII, 1. Vorzüglich 300,--

ERFURT

DIE STADT ERFURT UNTER SCHWEDISCHER HERRSCHAFT, 1631-1648

4522

4522 **Gustav II. Adolf von Schweden, 1631-1632.** Reichstaler 1632, Erfurt. Purimtaler. 28,93 g. Auf den ersten Jahrestag des Sieges der schwedisch-sächsischen Allianz in der Schlacht bei Breitenfeld. Drei Textzeilen, oben der auf Hebräisch verfasste Name Gottes in Strahlen, unten ein Rankenornament und das Zeichen des Münzmeisters Johann Schneider, genannt Weißmantel//Elfzeiliger Text, von der Umschrift umschlossen. Ahlström 23 b; Dav. 4546 B/D bzw. 5268 B/D; Leitzmann 778 var.
Patina, sehr schön-vorzüglich 500,--

1,5:1 4523 1,5:1

4523 **Christina von Schweden, 1632-1648.** 2 Dukaten 1646. 6,28 g. Brustbild halbl. zwischen Zweigen, oben der strahlende Name Jehovas//Gekröntes, vierfeldiges Wappen mit Mittelschild. Ahlström 34 a; Fb. 928.
GOLD. RR Fassungsspuren, Felder geglättet, sehr schön 2.000,--

FRANKEN

DAS IM DREISSIGJÄHRIGEN KRIEG NEU GESCHAFFENE HERZOGTUM FRANKEN, 1633-1634

Herzog Bernhard von Sachsen-Weimar diente im Dreißigjährigen Krieg seit 1631 als Feldherr den Schweden. Der nach dem Tode von König Gustav II. Adolf mit der Regentschaft für die noch unmündige schwedische Thronfolgerin Christina betraute Reichskanzler Axel Gustavsson, Graf Oxenstierna, übertrug Herzog Bernhard das 1633 aus den Hochstiften Würzburg und Bamberg neu gegründete Herzogtum Franken, das mit der verheerenden Niederlage der Protestanten nach der Schlacht bei Nördlingen 1634 wieder aufgelöst wurde.

4524

4524 **Bernhard der Große von Sachsen-Weimar, 1633-1634.** Batzen 1634, Würzburg. 2,79 g. Verziertes, hochovales Wappen, oben die Wertangabe//Christus stehend v. v., die Rechte zum Segen erhoben, den Reichsapfel in der Linken. Helmschrott 253; Slg. Merseb. -; Slg. Piloty 985. Sehr schön 100,--

FRANKENTHAL

DIE BELAGERUNG VON FRANKENTHAL, 1623

Im Sommer 1622 marschierten Verbände der katholischen Liga unter Generalleutnant Tilly in die Pfalz ein. Anfang November standen sie vor der 1608 zur Festung ausgebauten Stadt Frankenthal. Tilly entschloss sich, in Anbetracht des herannahenden Winters auf eine Belagerung zu verzichten und stattdessen die Stadt durch eine Blockade vom Nachschub abzuschneiden. In den folgenden Monaten verschlechterte sich die Situation der eingeschlossenen Bürger und Soldaten zusehends. Die Vorräte schrumpften und das Geld wurde knapp. Um die Zahlung des Solds an die Besatzung weiterhin gewährleisten zu können, wurden Notmünzen aus eingeschmolzenen Edelmetallen geprägt. Die Lage der Eingeschlossenen wurde immer aussichtsloser, und auf einen Entsatz der Stadt war nicht mehr zu hoffen. Die Übergabe der Stadt erfolgte gemäß eines am 29. März 1623 geschlossenen Vertrages.

4525

4526

1,5:1

4525 Einseitige Klippe zu 4 Gulden 1623. 28,43 g. Vierblättrige Rosette mit Staubfäden DEVS • PETRA • NOSTRA • ANGVLARIS. In Aufsicht dargestellter Tetraeder, im Feld 16 - 23, unten F. Einpunzierte Wertzahl außerhalb des Stempels. 33,62 x 30,47 mm. Brause-Mansfeld Tf. 10, 3; Ehrend 3; Maillet Suppl. Tf. 39, 2. **RR** Fast vorzüglich 2.000,--

4526 Einseitige Klippe zu 2 Gulden 1623. 14,23 g. ⊛ GOTT ° IST ° VNSER ° ECKSTEIN. In Aufsicht dargestellter Tetraeder, im Feld die geteilte Jahreszahl, unten F. 25,1 x 24,3 mm. Brause-Mansfeld Tf. 10, 4 (dort mit Punzierung der Wertzahl) und 7 (dort Abb. unspezifiziert, ohne Angabe des Nominals); Ehrend 6 var. (dort mit Punzierung der Wertzahl); Maillet Suppl. Tf. 42, 3 (dort Abb. unspezifiziert, ohne Angabe des Nominals). **RR** Vorzüglich 2.000,--

FRANKFURT

DIE WIEDEREROBERUNG VON FRANKFURT IM ERSTEN KOALITIONS-KRIEG, 1792

4527

4527 Silbermedaille 1792, von Daniel Friedrich Loos, Berlin, auf die Befreiung der Stadt von der französischen Besetzung durch preußische und hessische Truppen. Szene der Belagerung vor dem Friedberger Tor//Blick auf das von Preußen gestiftete Hessendenkmal. 36,98 mm; 14,01 g. J. u. F. 954; Hoffmeister 2675; Schütz 2127; Sommer A 33. Vorzügliches Prachtexemplar mit feiner Patina 200,--

4528

4529

4528

4528 Zinnmedaille 1792, von Johann Christian oder Johann Matthias Reich, Fürth, auf die Wiedereroberung der Stadt durch hessische und preußische Streitkräfte am 2. Dezember 1792. Büste des hessischen Landgrafen Wilhelm IX. r.//Ansicht der Stadt und Sachsenhausens von Westen, mit Beschuss vom südlichen Mainufer. Mit dem originalen Kupferstift. 42,58 mm. Hoffm. 2682; J. u. F. 953; Schütz 2125; Slg. Wilm. -. Vorzüglich 100,--

4529 Silbermedaille 1792, unsigniert, vermutlich von Johann Christian oder Johann Matthias Reich, Fürth, auf die Einnahme der von französischen Revolutionstruppen besetzten Stadt durch preußische und hessische Truppen. Blick auf den Main und die von Sachsenhausen aus beschossene Stadt, im Abschnitt IETTON//Neun Zeilen Text. 27,12 mm; 7,39 g. J. u. F. 955; Hoffm. 2676 (5052) var.; Marienb. -; Schütz 2126. Attraktive Patina, vorzüglich 200,--

EINE KONTRIBUTIONSPRÄGUNG DER STADT FRANKFURT IM ERSTEN KOALITIONSKRIEG, 1796

1,5:1

4530

1,5:1

4530 Dukat 1796. Kontribution. 3,26 g. Ansicht der Stadt mit Dom, Mainbrücke und Sachsenhausen//Siebenzeiliger Text in Lorbeerkranz. Brause-Mansfeld Tf. 10, 3. Fb. 1025; J. u. F. 964; Maillet Tf. XXXIX, 1. Winz. Kratzer, vorzüglich 500,--

FREIBERG

DAS JUBILÄUM DER BEFREIUNG DER STADT FREIBERG VON DER BELAGERUNG DURCH DIE SCHWEDEN, 1743

4531

4531 Silbermedaille 1743, von Christian Siegmund Wermuth, Dresden, auf die 100-Jahrfeier der Befreiung der Stadt von der Belagerung durch die Schweden. Weibliche Gestalt (Victoria ?) sitzend l., einen fruchttragenden Kornhalm und einen Palmzweig haltend. Im Hintergrund Ansicht der von der Sonne beschienenen Stadt, l. ein Bergmann stehend v. v., eine Erzmulde schulternd//Zehnzeilige Aufschrift. Mit erhabener Randschrift. 34,42 mm; 14,63 g. Slg. Engelhardt 1501; Slg. Merseb. 2508; Müseler 56.1.3/3. Winz. Randfehler, sehr schön 150,--

FULDA

EINE KONTRIBUTIONSPRÄGUNG DES BISTUMS FULDA IM ERSTEN KOALITIONSKRIEG, 1796

4532

4532 **Adalbert von Harstall, 1788-1802.** 1/2 Konv.-Taler 1796. 14,06 g. Brustbild r. in Amtstracht// Mit dem Fürstenhut überhöhter vierfeldiger Wappenschild, von einer Girlande behangen. Brause-Mansfeld Tf. 10, 3; Buchonia 6; Maillet Tf. XL, 4. Patina, sehr schön + 150,--

GREIFSWALD

DIE BELAGERUNG VON GREIFSWALD, 1631

Während der Belagerung Greifswalds durch schwedische Truppen im Dreißigjährigen Krieg wurde im Mai 1631 in Ermangelung anderen Materials von den Bürgern der gesamte Vorrat an Kupfer und Zinn eingefordert, um hieraus zur Bezahlung der kaiserlichen Truppen Münzen prägen zu lassen. Am 13. Juni 1631 machte der Rat bekannt, dass die kaiserlichen Truppen bereit seien, die zinnernen Notmünzen anzunehmen, falls die Bürger der Stadt ein Gleiches täten. Das Notgeld hatte jedoch nicht lange Gültigkeit, da die Stadt bereits drei Tage später in schwedische Hände fiel. Über die Notprägungen Greifswalds aus den Jahre 1631 schreibt Brause-Mansfeld:
"Sie sind bald von der Welt verschwunden und von... ausserordentlicher Seltenheit...".

4533

4533 Notprägung zu einer Unze 1631, geprägt auf einem leicht kegelstumpfförmigen Blei-Zinn-Schrötling, mit Titel Ferdinands II. 29,06 g. Greif steigend l. auf einem wieder ausgetriebenen Baumstumpf, im Feld die geteilte Jahreszahl//Gekrönter doppelköpfiger Adler mit Brustschild, zwischen den Köpfen eine Laubkrone. 34,8 mm. Brause-Mansfeld Tf. 11, 4; Maillet Tf. XLIII, 4; Slg. Pogge 1351.
Äußerst selten. Stempelfehler auf der Rückseite, sehr schön 4.000,--

Aus Sammlung Virgil M. Brand, Leu Numismatik AG, Zürich, Auktion 70, 6672.

HALLE AN DER SAALE

DIE WIEDEREINNAHME VON HALLE AN DER SAALE DURCH FRANZÖSISCHES MILITÄR, 1813

4534

4534 Zinngußmedaille 1813, unsigniert, auf die Kanonade bei der Hohen Brücke am 28. April 1813 und die Wiedereinnahme der Stadt durch französische Streitkräfte. Siebenzeilige Aufschrift//Teilansicht der unter Kanonenbeschuss liegenden Stadt. Im Vordergrund Artilleriegefecht an beiden Ufern der Saale in der Nähe der Hohen Brücke. 48,53 mm. Bramsen 2248; Slg. Julius -.
RR Sehr schön 100,--

HAMBURG

DIE BELAGERUNG VON HAMBURG, 1686

Die dänischen Könige, die seit 1460 zugleich auch als Herzöge über Holstein regierten, hatten schon 1630 und 1679 auf militärischem Wege vergeblich versucht, die Stadt Hamburg in ihre Gewalt zu bekommen. Im Jahre 1686 machte sich König Christian V. einen innerstädtischen Konflikt zwischen der demokratischen Partei und der regierenden aristokratischen Ratspartei zu Nutze, indem er der ersteren seine Unterstützung anbot. Seit Februar 1686 verlagerte er zunehmend Truppenkontingente in seine holsteinischen Gebietsteile, die Hamburgs Norden umschlossen. Am 19. August forderte der König über seinen Gesandten von der Stadt die Übergabe der Stadtschlüssel, die sofortige Erbhuldigung, die Aufnahme einer dänischen Garnison, die Abtragung der Außenwerke im Osten und eine Kontribution von 400.000 dänischen Reichstalern. Die Bürgerschaft war sich einig, sich dieser Forderung zu widersetzen, die zerstrittenen Parteien stellten angesichts dieser massiven äußeren Bedrohung ihren Konflikt in den Hintergrund. Da die Stadt vom Reich angesichts des Türkenkrieges keine praktische Unterstützung erwarten konnte, suchte sie Beistand bei den Schweden, den lüneburgischen Herzögen und beim Kurfürsten von Brandenburg, die ihre diplomatische Hilfe zusagten. Schon am 20. August zogen die dänische Streitkräfte vor den Mauern Hamburgs auf. Ein bevorzugtes Ziel ihrer Artillerie war vom 22. bis 25. August die Sternenschanze, ein Sperrfort, das 1679 von den Hamburgern auf dem Heidberg errichtet worden war, einer für etwaige Angreifer strategisch günstig gelegenen, ca. 1 km von den Stadtmauern entfernten Anhöhe. Gleichzeitig traten England, Brandenburg und Lüneburg in Verhandlungen mit dem Dänenkönig, der schon am 26. August einer Waffenruhe zustimmte und schließlich der Aufhebung des Kriegszustands beipflichtete.

4535

4535 Silbermedaille o. J. (1686), von Johann Reinhold Engelhard, Breslau und Stettin, auf die Beharrlichkeit der Verteidiger während der dänischen Belagerung der Stadt. Ansicht der Stadt. Im Vordergrund patrouillierende dänische Soldaten zur Aufrechterhaltung der Blockade, im Hintergrund eine brennende befestigte Ortschaft, unter Artilleriebeschuss, der von der außerhalb der Stadtmauern liegenden Sternenschanze ausgeht//In offener Landschaft die als Frau dargestellte Stadt, sich mit Schwert und Schild gegen zwei Kavaliere verteidigend. 47,58 mm; 34,24 g. Gaedechens 1631; Jaschke/Maercker 2043; Langermann XVII, 3; Pabel S. 43, 3.
RR Attraktives Exemplar mit hübscher Patina, winz. Randfehler, fast vorzüglich 1.500,--

4536

4537

4536

4536 Bronzegußmedaille 1686, unsigniert, auf die Belagerung der Stadt. Torburg mit drei Türmen, im Portal das Nesselblatt. Unten die römische Jahreszahl//Ansicht der Stadt, im Vordergrund eine aus drei Mörsern bestehende Batterie. 38,32 mm; 16,78 g. Gaedechens 1627; Galster vgl. 243 (dort Prägemedaille). Älterer ziselierter Guß. Sehr schön 200,--

EIN MEHL- UND MÜHLENZEICHEN DER STADT HAMBURG, 1698

4537 Einseitiges Ku.-Mehlzeichen 1698, mit Punzierung der Zahl 35 auf der ansonsten unbeprägten Rückseite. Stadtburg mit drei Türmen, mit geöffnetem Portal. Im Feld 16 - 98. 28,00 mm; 7,66 g. Dangers in: Geldgeschichtliche Nachrichten 14, Jg. 1979, S. 118-120; Gaedechens I, S. 313, 11 var.; Maillet zu Tf. XLV, 6 (dort mit der Ziffer 6 auf der Rückseite); Neumann zu 11126 (dort mit der Ziffer 30 auf der Rückseite). Sehr schön 100,--

Maillet hat ein entsprechendes Zeichen (freilich ohne erklärenden Kommentar) in sein Werk über Not- und Belagerungsmünzen aufgenommen, doch schon Gaedechens hat die ursprüngliche Verwendung dieser Objekte korrekt als Mühlzeichen resp. Mehlzeichen erkannt. Solche Zeichen wurden von den 58 „Bürger-Capitainen" der fünf Kirchspiele Hamburgs an hilfsbedürftige und notleidende Personen ausgegeben, die dann dafür bei der Ratsmühle kostenlos oder zu einem niedrigeren Preis eine bestimmte Menge Mehl in Empfang nehmen durften. Bei der auf der Rückseite des vorliegenden Zeichens angegebenen Zahl soll es sich um die individuelle Kennummer des betreffenden Bürger-Kapitäns handeln, eine solche Kennzeichnung dürfte für die Abrechnungen und Kontrollen dieses Abgabesystems notwendig gewesen sein.

DIE BESETZUNG VON HAMBURG, 1806-1814

Hamburg wurde im November 1806 von französischen Truppen unter Führung des Marschalls Adolphe Mortier besetzt, um die große norddeutsche Hafen- und Handelsstadt in die Kontinentalsperre einzubinden. Da Napoleon jeglichen Handel mit England und seinen Alliierten unter Strafe stellte und alle in der Stadt gelagerten englischen Handelsgüter konfiszieren ließ, war das Gemeinwesen von dieser Maßnahme hart betroffen. Zudem wurden den Bürgern zahlreiche Steuern und hohe Abgaben für den Unterhalt der französischen Garnison abverlangt. Am 1. Januar 1811 wurde Hamburg zusammen mit Lübeck und dem Weser-Ems-Gebiet Bestandteil des Kaiserreichs Frankreichs. Nach der unheilvollen Niederlage der Grande Armée in Russland räumten die Franzosen zwar die Stadt am 12. März 1813, doch gelang es ihnen bereits am 30. Mai, Hamburg zum zweiten Male einzunehmen. Die Stadt unterstand nun einer strengen Militärverwaltung unter Marschall Louis Nicolas Davout. Die Bevölkerung wurde einem strengen Reglement unterstellt, und Hamburg stark befestigt. Den Bürgern wurde eine Kontribution von 48 Millionen Francs auferlegt. Obgleich die Besatzer ihre Forderung bald reduzierten, konnten die Hamburger den Betrag nicht aufbringen. Aus dem Silberbestand der Hamburger Bank im Umfang von 7 ½ Millionen Marc Banko ließ Davout im November 1813 für die Militärkasse Kurantmünzen zu 32 Schillingen mit der Jahreszahl 1809 prägen. Marschall Davout und seine Mannen hielten der Belagerung der Alliierten, die im Dezember begann, bis über den Einmarsch der Sieger in Paris hinaus stand. Die Kapitulation der Besatzer erfolgte erst am 29. April 1814.

4538

4538 32 Schilling 1809 (geprägt 1813). 14,14 g. Behelmter Stadtschild, unten H•S•K•//Wertangabe in vier Zeilen, unten die Jahreszahl. Mit erhabenem Laubrand. AKS 13; Brause-Mansfeld Tf. 12, 3; J. 39 a; Maillet Tf. XLV, 3. Patina, winz. Randfehler, vorzüglich 100,--

HEIDELBERG

DIE ZERSTÖRUNG VON HEIDELBERG, 1693

4539

4539 Bronzemedaille 1693, von Jérome Roussel, Paris, auf die Zerstörung von Heidelberg. Büste des französischen Königs Ludwig XIV. r. mit Lorbeerkranz//Bei ruinenhaftem Mauerwerk die weibliche Verkörperung der Stadt sitzend r. in Trauerpose, sich mit dem linken Arm auf den pfälzischen Löwenschild stützend. Bei ihr die abgelegte Mauerkrone auf Mauersteinen. Vor ihr die männliche Personifikation des Neckars nach l. auf einem Felsen sitzend, eine Quellurne ausgießend, worauf NIGER. Im Hintergrund in hügeliger Landschaft Ansicht der brennenden Stadt. 74,99 mm; 177,89 g. Berstett 337; Exter II, S. 459, 176; Médailles françaises -. Hitzespuren, sehr schön 200,--

Französische Mordbrenner in Heidelberg, Holzstich 1877.

HESSEN-KASSEL

DER ENTSATZ DER FESTUNG RHEINFELS, 1693

Während des von 1688-1697 dauernden Pfälzischen Erbfolgekrieges zwischen Ludwig XIV. und dem Reich waren Anfang Dezember 1692 französische Truppen aufgebrochen, um die hessische Festung Rheinfels bei St. Goar einzunehmen. Landgraf Karl hatte gerade noch rechtzeitig 4.000 Soldaten in Stellung gebracht, die dem 1.800 Mann starken französischen Heer trotz heftigem Artilleriebombardements standhielten. Beim Herannahen deutscher Entsatztruppen setzten sich die Franzosen in den Nächten zum 1. und 2. Januar 1693 ab.

4540

4540 **Karl, 1670-1730.** Silbermedaille 1693, von Philipp Heinrich Müller, im Auftrag des Nürnberger Unternehmers Friedrich Kleinert, auf den Entsatz der Festung Rheinfels. Blick aus Richtung der Festung Rheinfels, von der im Vordergrund nur ein Turm des Verteidigungswerks sichtbar ist, auf den Rhein und auf das jenseitige Flussufer mit dem Städtchen St. Goarshausen unterhalb der Burg Neu-Katzenelnbogen und einem am linken Bildrand angedeuteten Kampfgetümmel bei einem Feldlager//Zwischen zwei Säulen der personifizierte Rhein sitzend halbr., sich mit dem rechten Arm auf eine umgestürzte, sich ergießende Quellurne stützend, mit der Linken ein Steuerruder haltend. Über die Säulen quer hinweg ein Schriftband. Mit erhabener Randschrift. 44,54 mm; 27,85 g. Slg. Erlanger 2638; Forster 683; Hoffm. 1585; Slg. Julius 427; v. Loon IV, S. 62; Slg. Montenuovo 1118; Schütz 1324.
Alte Patina, Randstäbe alt justiert, sehr schön-vorzüglich 750,--

1,5:1

4541 4541

4541 Silbermedaille 1693, unsigniert, auf den Entsatz der Burg Rheinfels. Der gallische Hahn stehend l., von einer vor ihm hockenden Katze gerupft//Ansicht eines Rheinabschnitts mit der Burg im Vordergrund, die vom jenseitigen Flussufer beschossen wird aus diversen Artilleriestellungen rund um das unterhalb der Burg Neu-Katzenelnbogen gelegene Städtchen St. Goarshausen. 47,38 mm; 24,98 g. Hoffmeister 6244; Slg. Julius 430; Schütz 1325. **RR Prachtexemplar.** Vorzüglich-Stempelglanz 1.000,--

Die Katzendarstellung auf der Vorderseite dürfte für die beim Entsatz strategisch wichtige Burg Katzenelnbogen stehen, die man schon damals gemeinhin kurz als "die Katz" bezeichnete.

DIE EROBERUNG VON TRARBACH UND DER GRÄFENBURG, 1704

Die Eroberung von Trarbach mit der Veste Gräfenburg war Teil des Spanischen Erbfolgekrieges, der von 1701-1714 andauerte und halb Europa in seinen Bann zog. Ende Oktober begann die Einschließung der französischen Garnison in Trarbach durch hessische Truppen unter dem Kommando des Erbprinzen Friedrich (später Friedrich I.). Am 18. Dezember 1704 nahm Friedrich Trarbach und das darüber liegende "Raubnest", die Gräfenburg, nach Beschuss und Sturm in Besitz.

4542

4542 **Karl, 1670-1730.** Silbermedaille 1704, von Martin Brunner und Georg Friedrich Nürnberger, Nürnberg, auf die Eroberung von Trarbach und der Gräfenburg an der Mosel. Die als Flussgott personifizierte Mosel lagernd l. Davor Victoria schwebend l., mit der Rechten eine Lanze schulternd, auf deren Schaft zwei Mauerkronen und ein Lorbeerzweig stecken, in der Linken eine Mauerkrone dem Fluss darreichend. Hinter der Mosel eine l. schreitende weibliche Gestalt, einen Stab haltend, der mit einem Freiheitshut besteckt ist//Ein aus französischen Beutewaffen und Fahnen errichtetes Siegesmal, am Boden zwei Füllhörner, aus denen drei Mauerkronen resp. drei Lorbeerkränze hervorquellen. 41,84 mm; 22,31 g. Slg. Erlanger 2474 (dieses Exemplar); Hoffm. 4848; Slg. Julius 680; v. Loon IV, S. 400; Schütz 1544. **R** Vorzüglich 600,--

4543

4543 Silbermedaille 1704, von Philipp Heinrich Müller, Augsburg und Nürnberg, auf die Eroberung von Trarbach und der Gräfenburg an der Mosel. Brustbild des Erbprinzen Friedrich von Hessen r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel//Blick auf das befestigte Trarbach unterhalb der Gräfenburg, im Vordergrund die Mosel. Mit erhabener Randschrift. 37,13 mm; 20,23 g. Slg. Erlanger 2661; Forster 726; Hoffm. 6280; Slg. Julius 678; v. Loon IV, S. 400; Schütz 1545. **R** Sehr schön-vorzüglich 300,--

DER HESSISCHE LANDGRAF FRIEDRICH I. ALS KÖNIG VON SCHWEDEN, 1730-1751

4544

4544 **Friedrich I., 1730-1751.** Reichstaler 1733, Kassel. 29,11 g. Brustbild r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel. Unterhalb des Armabschnitts die Initialen **L. R.** (Ludwig Rollin, Münzmeister in Kassel)//Das mit der schwedischen Königskrone überhöhte vierfeldige schwedische Wappen mit aufgelegtem hessischen Mittelschild, gehalten von zwei gekrönten Löwen. Die Schildhalter stehen auf einem kartuschenförmigen Unterbau mit einer Aussparung unten, worin die Jahreszahl oberhalb CASS. Dav. 2294; Hoffm. 1957; Schütz 1575. **RR** Prägeglanz, min. Schrötlingsfehler, sehr schön-vorzüglich 2.000,--

HILDESHEIM

EIN HILDESHEIMER MESSINGZEICHEN VON 1658

4545

4545 Klippenförmiges Messing-Mühlzeichen 1658 der Neustadt für 1 Scheffel Weizen, sekundär gekennzeichnet als Weidezeichen mittels eines Gegenstempels auf der Rückseite: gekrönte Initiale h. 7,73 g. Stadtschild//Die Jahresangabe in zwei Zeilen, oben Getreidekorn. 26,4 x 27,2 mm. Buck/Bahrf. 627 ; Maillet Tf. LI, 2. Sehr schön 50,--

Das Zeichen wurde von Maillet irrtümlich als Notmünze verzeichnet.

JÜLICH

DIE BELAGERUNG VON JÜLICH, 1610

Das Haus Kleve erlosch am 25. März 1609 mit dem Tod des Herzogs Johann Wilhelm, der keine Nachkommen hinterließ. Sein Erbe bestand aus den Herzogtümern Jülich, Kleve und Berg, den Grafschaften Mark und Ravensberg sowie der kleinen niederrheinischen Herrschaft Ravenstein. Der sich rasch entzündende Streit um die Erbfolge drohte sich zu einem europäischen Konfliktfall zu entwickeln. Gleich mehrere Anwärter beanspruchten diese umfangreiche Hinterlassenschaft, allen voran Kurbrandenburg und Pfalz-Neuburg, aber auch Pfalz-Zweibrücken und Burgau sowie Sachsen und Kleve-Nevers. Auch der Kaiser war bestrebt, seine Interessen in dieser Angelegenheit zu wahren. Zwei dieser Prätendenten, Kurfürst Johann Sigismund von Brandenburg und Pfalzgraf Johann Wilhelm von Neuburg, handelten unmittelbar und gezielt. Hatten sie zunächst versucht, jeder für sich allein diese vakanten Territorien einzufordern, so einigten sie sich als „Possidierende Fürsten" bereits am 10. Juni 1609 auf eine gemeinschaftliche Regierung des Streitobjekts. Der Kaiser verweigerte die Anerkennung dieser Inbesitznahme und ernannte daraufhin seinen Vetter Erzherzog Leopold, den Bischof von Passau, zum Administrator der jülich-klevischen Lande. Erzherzog Leopold erreichte Jülich am 23. Juli, wo ihm die Festung vom kaisertreuen und katholischen Kommandanten Baron von Reuschenberg übergeben wurde. Am 28. Juli 1610 zog eine mächtige Streitmacht der Possidierenden Fürsten vor der Festung Jülich auf, bestehend aus eigenen Verbänden unter Führung des Markgrafen Ernst von Brandenburg und des in pfälzischen Diensten stehenden Prinzen Christian von Anhalt, unterstützt von Kontingenten der Verbündeten Frankreich, Großbritannien und der Generalstaaten der Niederlande. Im Laufe der fünfunddreißigtägigen Belagerung sah sich der Festungskommandeur genötigt, Notmünzen herauszugeben, deren klippenförmige Schrötlinge aus zerschnittenem Tafelgeschirr bestanden. Am 1. September 1610 musste die Besatzung der Festung die Waffen vor den Angreifern strecken.

4546

4546 Einseitige oktogonale Klippe zu 4 Taler 1610. 11,89 g. Gefertigt aus der Übergangspartie von Rand und Boden eines großen, silbernen, flach ansteigenden Gefäßes, vermutlich eines Tellers oder einer Tafelplatte. Mit zwei Stempelungen: erstens mit der Wertziffer IIII in einer rechteckigen Vertiefung und zweitens mit einem Hoheitsstempel. Letzterer zeigt im geperlten Oval die gekrönte Namensinitiale R des kaisertreuen Befehlshabers Johann von Reuschenberg oberhalb einer Wellenlinie und die von der Namensinitiale L des Erzherzogs Leopold geteilte Jahreszahl. 11,9 x 25,2 mm. Brause-Mansfeld Tf. 13, 13 (dieses Exemplar ?); Maillet Tf. LXVI, 12 (dieses Exemplar ?); Neumann vgl. 22-31, insbesondere 25 und 30; Noss zu 498. **Äußerst selten.** Der Perlreif des Hoheitsstempels teils nicht ausgeprägt, dennoch ein attraktives Exemplar mit feiner Patina, vorzüglich 2.500,--

Exemplar der Slg. Brand, Auktion Leu 70, Zürich 1997, Nr. 6859.

4547

1,5:1

4548

4547 Einseitige Talerklippe 1610. 5,23 g. Von viereckiger Grundform mit einer halbrunden Erweiterung an einer der Längsseiten, gefertigt aus der Daumenrast des Deckels eines silbernen Humpens oder dem Endstück eines Löffels respektive einer Gabel. Mit zwei Stempelungen: erstens eine hochrechteckige mit der Wertziffer I , zweitens eine runde perlumsäumte mit den Initialen V / I R für "Vivat Imperator Rudolphus" oder "Iohann von Reuschenberg" oberhalb einer Wellenlinie und der Jahreszahl. 19,6 x 17,2 mm. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 13, 8; Maillet Tf. LXVI, vgl. 17; Neumann vgl. 4. **Von großer Seltenheit.** Sehr schön 1.250,--

Exemplar der Slg. Brand, Auktion Leu 70, Zürich 1997, Nr. 1469.

4548 Silbermedaille 1610, von Christian Maler, Nürnberg, auf die Einnahme der Stadt durch Streitkräfte des Kurfürsten von Brandenburg und des Pfalzgrafen von Pfalz-Neuburg sowie von den verbündeten Truppen unter Führung des Prinzen Moritz von Nassau-Oranien. Aus der Vogelschau die umwehrte Stadt samt der Zitadelle sowie diversen Artilleriestellungen und Truppenformationen der Belagerer//BRANDENBVRGENSIS ET NEOBVRGICVS PRINCEPS DIE 2 SEPTEMBRIS / ANNI 161O ADIVTORE MAVRITIO NASSOVIÆ COMITE ARCEM / IVLIACENSEM OCCVPANT, SVVMQ IVS VINDICAPANT. Der kurfürstlich-brandenburgische und der pfalzgräflich-neuburgische Schild, dazwischen stehend ein mit Zweigen besteckter Merkurstab. Oben zwei Blütenstengel, Anfang und Ende der dreifach gestafften Umschrift trennend. Unten Pfeilbündel zwischen C - M. 32,8 mm; 10,39 g. Slg. Erlanger -; KPK 493; v. Loon II, vgl. S. 71 (dort ein motivgleiches Exemplar mit identischer Vorderseite und einer Rückseite mit einer auf Deutsch gefaßten Umschrift); Neumann, Medaillen -, vgl. 5 (dort ein motivgleiches Exemplar mit identischer Vorderseite und einer Rückseite mit einer auf Deutsch gefaßten Umschrift); Slg. Weygand 1428 (dieses Exemplar). **Äußerst selten.** Sehr schön + 1.500,--

DIE BELAGERUNG VON JÜLICH, 1621

Nach der Einnahme Jülichs im Jahre 1610 durch die Possidierenden Fürsten wurde eine Abteilung des brandenburgischen Kurfürsten sowie ein Verband des Pfalzgrafen von Neuburg gemeinsam in die Festung verlegt. Als Kommandeur wurde der Niederländer Frederik Pithan eingesetzt. Das im Frühjahr 1614 offen ausbrechende Zerwürfnis zwischen Brandenburg und Pfalz-Neuburg konnten die Generalstaaten der Niederlande zur Besetzung der Festung Jülich nutzen, da Kommandant Pithan die Festung zuvor unter den Schutz der Generalstaaten gestellt hatte. Nach Ablauf eines zwölfjährigen Waffenstillstands entbrannte im Jahre 1621 der seit 1581 offen ausgetragene Konflikt zwischen Spanien und den nördlichen Niederlanden erneut. Spanien plante unter Direktive des Generals Ambrosius Spinola, die Generalstaaten vom jülich-klevischen Territorium her anzugreifen. Der in spanischen Diensten stehende General Heinrich von dem Berg wurde von Spinola beauftragt, Jülich zu nehmen. Am 5. September 1621 zog seine Streitmacht vor die Mauern der Festung. Die sich über mehrere Monate hinweg erstreckende Belagerung war für die Eingeschlossenen entbehrungsreich, vor allem wegen der knappen Nahrungsmittelvorräte. Zur Entlohnung der Mannschaften und Offiziere ließ Kommandant Pithan Notmünzen aus Silbergeschirrteilen und älterem Silbergeld prägen. Ohne Hoffnung auf Entsatz kapitulierte die Festung am 3. Februar 1622.

4549

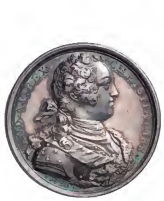
1,5:1

4549 Einseitige pentagonale Klippe zu 20 Stübern 1621. 7,49 g. Mit sechs Stempelungen: eine schildförmige, mit der vom Monogramm des Festungskommandanten Frederik Pithan geteilten vierzeiligen Aufschrift + I6 - ZI ❖ / • IN - GVL / BE - LE / G, ringsumher fünf kleinere schildförmige Stempelungen mit der vom Monogramm des Festungskommandanten geteilten zweizeiligen Aufschrift I6 - ZI / 4 - S. 33,8 x 36,0 mm. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 13, 2; Maillet vgl. Tf. LXVI, 21; Neumann vgl. 62-67. **RR** Sehr schön 1.000,--

Exemplar der Auktion Münzzentrum 62, Köln 1987, Nr. 3999.

KEHL AM RHEIN

DIE EINNAHME VON KEHL, 1733



4550

1,5:1

4550

4550 Silbermedaille 1733, von Joseph Charles Roettiers, Paris, auf die Einnahme der Stadt durch französische Streitkräfte am 28. Oktober. Brustbild des französischen Königs Louis XV r. in Harnisch, mit umgelegtem Mantel und Ordensband. Unterhalb des Armabschnitts Monogramm aus den Initialen J, C und R//Plan der am Rhein gelegenen Festung Kehl. 41,14 mm; 36,21 g. Slg. Julius -; Médailles françaises S. 228, 75 var. (dort Vorderseitenstempel von Du Vivier).
R Hübsche Patina, vorzügliches Exemplar 750,--

LANDAU

DIE BELAGERUNG VON LANDAU DURCH KAISERLICHE TRUPPEN UNTER DER FÜHRUNG DES TÜRKENLOUIS, 1702

Im Spanischen Erbfolgekrieg (1701-1714) wurde die ehemalige Reichsstadt Landau, die seit dem Westfälischen Frieden von 1648 unter französischem Schutz stand, insgesamt viermal belagert: 1702 wurde sie vom kaiserlichen Oberbefehlshaber Ludwig von Baden (genannt Türkenlouis) besetzt, 1703 nach einem Plan des französischen Festungsbaumeister Vauban, der Landau in den Jahren 1688-1691 befestigt hatte und daher auch die Schwachstellen der Fortifikation genau kannte, durch Tallart zurückerobert. 1704 setzte sich wiederum der Türkenlouis in den Besitz der Festung, diesmal unterstützt durch Prinz Eugen von Savoyen und den englischen Heerführer Marlborough. Im Jahr 1713 wurde Landau dem als Gouverneur eingesetzten Carl Alexander von Württemberg erneut von französischen Truppen entrissen, bevor die Festung den Franzosen im Frieden von Rastatt 1714 zugesprochen wurde. Die im folgenden zur Versteigerung kommenden Notklippen und Silbermedaillen spiegeln eindrucksvollen die wechselhafte Geschichte Landaus im beginnenden 18. Jahrhundert.

4551

4552

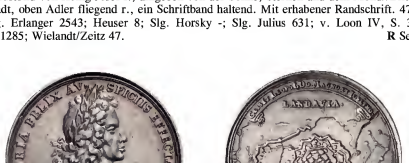
1,5:1

4551 Einseitige Klippe zu 4 Livres und 4 Sous 1702. 24,45 g. Gefertigt aus der Randpartie eines Tafelgeschirr-Tableaus, gekennzeichnet mit einem Wappen- und einem Wertstempel sowie mit zehn Lilienpunzen als Kontrollzeichen zum Schutz vor Beschneidung der Randzonen. 54,27 x 38,11 mm. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 15, 1; Heuser 4; Maillet vgl. Tf. LXIX, 1.
RR Sehr schön 2.000,--

4552 Einseitige oktogonale Klippe zu 1 Livre und 1 Sou 1702. 6,41 g. Gefertigt aus Tafelgeschirr, gekennzeichnet mit einem Wappen- und einem Wertstempel sowie mit sieben Lilienpunzen als Kontrollzeichen zum Schutz vor Beschneidung der Randzonen. 28,61 x 25,44 mm. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 15, 4; Heuser 4; Maillet vgl. Suppl. Tf. 50, 5.
R Sehr schön 1.250,--

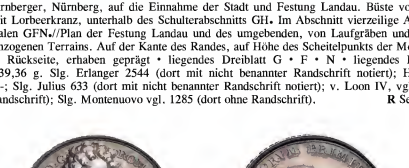
4553

4553 Silbermedaille 1702 (Jahreszahl als Chronogramm), von Georg Hautsch, für die Werkstatt von Georg Friedrich Nürnberger, Nürnberg, auf die Einnahme der Stadt und Festung Landau. Medaillon mit dem l. gewandten Brustbild von König Josef I., umgeben von der Sonne, Sternen und dem Mond//Blick auf die befestigte Stadt, oben Adler fliegend r., ein Schriftband haltend. Mit erhabener Randschrift. 47,22 mm; 41,81 g. Slg. Erlanger 2543; Heuser 8; Slg. Horsky -; Slg. Julius 631; v. Loon IV, S. 332; Slg. Montenuovo 1285; Wielandt/Zeitz 47. **R** Sehr schön 750,--



4554

4554 Silbermedaille 1702 (Jahreszahl als Chronogramm), von Georg Hautsch, für die Werkstatt von Georg Friedrich Nürnberger, Nürnberg, auf die Einnahme der Stadt und Festung Landau. Büste von Kaiser Josef I. r. mit Lorbeerkranz, unterhalb des Schulterabschnitts GH. Im Abschnitt vierzeilige Aufschrift und die Initialen GFN.//Plan der Festung Landau und des umgebenden, von Laufgräben und Schanzanlagen durchzogenen Terrains. Auf der Kante des Randes, auf Höhe des Scheitelpunkts der Motive von Vorder- und Rückseite, erhaben geprägt • liegendes Dreiblatt G • F • N • liegendes Dreiblatt. 47,16 mm; 39,36 g. Slg. Erlanger 2544 (dort mit nicht benannter Randschrift notiert); Heuser 7; Slg. Horsky -; Slg. Julius 633 (dort mit nicht benannter Randschrift notiert); v. Loon IV, vgl. S. 330 (dort ohne Randschrift); Slg. Montenuovo vgl. 1285 (dort ohne Randschrift). **R** Sehr schön 500,--



4555

4555 Silbermedaille 1702, von Philipp Heinrich Müller, Augsburg und Nürnberg, auf die Einnahme der Stadt und Festung Landau. Brustbild von König Josef I. halbl. in Harnisch, mit Kette des Ordens vom Goldenen Vlies, den Kopf halbr. gewandt//Blick von schräg oben auf die beschossene und brennende Stadt und die vor den Festungsmauern angelegten kaiserlichen Laufgräben und Stellungen. Mit erhabener Randschrift. 43,04 mm; 31,58 g. Slg. Erlanger 2653; Forster 711; Heuser 6; Slg. Horsky 2446; Slg. Julius 629; Slg. Montenuovo 1286. Attraktive Patina, vorzüglich 750,--

DIE WIEDEREROBERUNG VON LANDAU DURCH KAISERLICHE TRUPPEN, 1704

4556

4556 Silbermedaille 1704, von Philipp Heinrich Müller, Augsburg und Nürnberg, auf die Wiedereinnahme von Landau. Brustbild von König Josef I. halbl. in Harnisch, mit Kette des Ordens vom Goldenen Vlies, den Kopf halbr. gewandt//Blick über eine kaiserliche Geschützstellung auf die stark umwehrte Stadt. Mit erhabener Randschrift. 43,05 mm; 31,63 g. Slg. Erlanger 2660; Forster 724; Heuser 16; Slg. Horsky 2447; Slg. Julius 673; Slg. Montenuovo 1292; Popelka 100. Attraktive Patina, winz. Randfehler, vorzüglich 750,--

DIE BELAGERUNG VON LANDAU DURCH FRANZÖSISCHE TRUPPEN, 1713

4557

4557 Einseitige oktogonale Klippe zu 2 Gulden und 8 Kreuzer 1713. 21,99 g. Mit rundem Mittelstempel, zwei Rechteckstempeln und vier Monogrammstempeln. Mittelstempel: der mit einem Herzogshut überhöhte und mit der Jagdordenskette behangene Wappenschild des kaiserlichen Festungskommandanten Carl Alexander von Württemberg, unten 1713 •. Oben Rechteckstempel mit Wahlspruch, unten Rechteckstempel mit Orts- und Wertangabe. Um den Mittelstempel gruppieren sich die vier Stempelungen mit dem von einem Herzogshut überhöhten Monogramm des Festungskommandanten. Mit schräg gekerbtem Rand. 43,10 x 38,25 mm. Brause-Mansfeld Tf. 15, 3 var.; Klein/Raff 220; Maillet Tf. LXIX, 7 var.
Prachtexemplar. Feine Patina, fast Stempelglanz 2.000,--

4558 4559

4558 Einseitige oktogonale Klippe zu 1 Gulden und 4 Kreuzer 1713. 10,74 g. Mit rundem Mittelstempel, zwei Rechteckstempeln und vier Monogrammstempeln. Mittelstempel: der mit einem Herzogshut überhöhte und mit der Jagdordenskette behangene Wappenschild des kaiserlichen Festungskommandanten Carl Alexander von Württemberg, unten 1713. Oben Rechteckstempel mit Wahlspruch, unten Rechteckstempel mit Orts- und Wertangabe. Um den Mittelstempel gruppieren sich die vier Stempelungen mit dem von einem Herzogshut überhöhten Monogramm des Festungskommandanten. Mit glattem Rand. 36,01 x 34,49 mm. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 15, 5; Klein/Raff 221.3; Maillet vgl. Tf. LXIX, 8.
Vorzüglich 1.000,--

4559 Einseitige oktogonale Klippe zu 1/2 Gulden und 2 Kreuzer 1713. 5,45 g. Gekennzeichnet im Feld mit dem Monogramm des Festungskommandanten Carl Alexander von Württemberg, einer Wahlspruch- und einer Wertstempelung, sowie in Nähe der Ecken mit je einer Wappenstempelung. Mit glattem Rand. 23,97 x 23,74 mm. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 15, 5; Klein/Raff 222 a; Maillet vgl. Tf. LXIX, 9.
Vorzüglich 400,--

LEIPZIG

LEIPZIGER KUPFERMARKEN

4560

4561

4562

4560 Einseitige oktagonale Ku.-Ratsmarke zu 6 Pfennigen o. J., mit eingeschlagener Kennnummer 63. 16,8 x 17,5 mm; 1,29 g. Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 16, 10 (dort ein verwandtes Exemplar auf abgerundet-dreieckigem Schrötling mit anderer Wertangabe und ohne Kennnummer); Maillet -, vgl. Tf. LXX, 9 (dort ein verwandtes Exemplar auf abgerundet-dreieckigem Schrötling mit anderer Wertangabe und ohne Kennnummer); Merseb. vgl. 2631 b und 4298 (dort als Marken der Strafanstalt Leuchtenburg).
Sehr schön 100,--

Brause-Mansfeld und Maillet haben die Leipziger Marken irrtümlich als Notmünzen verzeichnet.

4561 Einseitige hexagonale Ku.-Ratsmarke zu 3 Pfennigen o. J., mit eingeschlagener Kennnummer 46. 18,9 x 19,4 mm; 1,60 g. Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 16, 10 (dort ein verwandtes Exemplar auf abgerundet-dreieckigem Schrötling mit identischer Wertangabe, doch mit anderer Anordnung der Wappen und ohne Kennnummer); Maillet -, vgl. Tf. LXX, 9 (dort ein verwandtes Exemplar auf abgerundet-dreieckigem Schrötling mit identischer Wertangabe, doch mit anderer Anordnung der Wappen und ohne Kennnummer); Merseb. vgl. 2631 b und 4298 (dort als Marken der Strafanstalt Leuchtenburg).
Sehr schön 100,--

4562 Einseitige Ku.-Ratsmarke o. J., mit eingeschlagener Kennnummer 31. 0,77 g. Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 16, 10 (dort ein verwandtes Exemplar auf abgerundet-dreieckigem Schrötling mit Wertangabe); Maillet -, vgl. Tf. LXX, 9 (dort ein verwandtes Exemplar auf abgerundet-dreieckigem Schrötling mit Wertangabe); Merseb. vgl. 2631 b und 4298 (dort als Marken der Strafanstalt Leuchtenburg).
Sehr schön 100,--

Beschießung von Leipzig im 30jährigen Krieg.

MAGDEBURG

DIE BELAGERUNG DER STADT MAGDEBURG DURCH MORITZ VON SACHSEN, 1551

Nach dem Schmalkaldischen Krieg 1546/1547 stand Kaiser Karl V. auf dem Gipfel seiner Macht: der Schmalkaldische Bund war zerschlagen und der Protestantismus war deutlich geschwächt. Wie keine andere Reichsstadt stemmte sich Magdeburg gegen den Siegeslauf des Kaisers und hielt die Fahne der evangelischen Sache aufrecht. Die Einwohner Magdeburgs hatten sich vom Erzbischof und Kapitel losgesagt, die Stiftsgüter in Besitz genommen und den protestantischen Gottesdienst eingeführt, wofür Magdeburg von Kaiser Karl V. mit der Reichsacht belegt wurde. Da auch diese Maßnahme ohne Wirkung blieb, wurde schließlich Kurfürst Moritz von Sachsen die Ausführung der Acht übertragen, so dass dieser auf Kosten des Reiches ein Heer gegen Magdeburg führte und die widerspenstige Reichsstadt belagerte. Die insgesamt 414 Tage dauernde Belagerung blieb ohne Erfolg. Erst als Moritz von Sachsen die Partei gewechselt hatte und sich mit anderen Reichsfürsten gegen Kaiser Karl V. stellte, öffneten die Bürger Magdeburgs ihre Pforten und huldigten ihm.

4563

4564

4563 Notgulden 1551. 15,29 g. Die Jungfrau (Magd) stehend v. v. zwischen zwei Türmen hinter den Zinnen einer Stadtmauer mit geöffnetem Tor//Fünfblättrige Rose. Brause-Mansfeld Tf. 17, 10 var.; Maillet Suppl. Tf. 53, 2 var.; v. Schr. 901 (Vs.)/904 (Rs.); Slg. Hauswaldt 745-747 var. **RR** Schön 400,--

4564 1/4 Gulden 1551. 5,39 g. Die Jungfrau (Magd) stehend v. v. zwischen zwei Türmen hinter den Zinnen einer Stadtmauer mit geöffnetem Tor//Fünfblättrige Rose. Brause-Mansfeld -; Maillet -; v. Schr. 909 (Vs.)/913 (Rs.); Slg. Hauswaldt-, vgl. 749, 750 (dort Varianten). **RR** Schön 200,--

4565 Einseitiger Ku.-Pfennig 1551. Die Jungfrau (Magd) stehend v. v. zwischen zwei Türmen hinter den Zinnen einer Stadtmauer mit geöffnetem Tor. Im geöffneten Tor ein fünfstrahliger Stern, oben die Jahreszahl. Brause-Mansfeld Tf. 17, 14; Maillet Tf. LXXVII, 10; v. Schr. 922; Slg. Hauswaldt 752.
Leicht korrodiert, schön-sehr schön 50,--

DIE BELAGERUNG VON MAGDEBURG DURCH KAISERLICHE TRUPPEN, 1629

Am 6. März 1629 erließ der deutsche Kaiser das verhängnisvolle Restitutionsedikt, welches den Dreißigjährigen Krieg unzweideutig zum Religionskrieg stempelte. Wie in den Tagen Kaiser Karls V. entschloss sich Magdeburg wiederum, das Bollwerk des Protestantismus zu sein. Anders als im Edikt vorgesehen, hatte Magdeburg den sächsischen Prinzen August im Jahre 1626 zum Erzbischof ernannt. Als Kaiser Ferdinand II. August von Sachsen die Bestätigung verweigerte und stattdessen seinen eigenen Sohn Leopold Wilhelm als Erzbischof einsetzen wollte, kam es zum Widerstand der Magdeburger Bürger, was schließlich in der Belagerung der Stadt durch Wallensteins Truppen mündete. Aber auch als Pappenheim, der fähigste Anführer Wallensteins, vor das "Ketzernest" rückte, wurde die trotzige Bürgerschaft nicht gebeugt. Nach einem halben Jahr Belagerung und zahlreichen Verlusten auf Seiten der Kaiserlichen zog Wallenstein seine Truppen schlussendlich ab. Während der Zeit der Belagerung sind die im folgenden angebotenen Münzen geprägt worden, wahrscheinlich aus dem Silber der tapferen Bürger Magdeburgs.

4566

4566 Notgulden zu 12 Groschen 1629. 11,42 g. Die Jungfrau (Magd) stehend v. v. zwischen zwei Türmen hinter den Zinnen einer Stadtmauer mit geöffnetem Tor//Die Wertangabe und die Jahreszahl in fünf Zeilen, ringsumher die Umschrift. Brause-Mansfeld Tf. 17, 19; Maillet Suppl. Tf. 54, 4; v. Schr. 937 (dort ein gegengestempeltes Exemplar); Slg. Hauswaldt 760. **R** Fast sehr schön 300,--

4567

4567 Notgulden zu 12 Groschen 1629, mit Gegenstempel aus der Vorderseite: fünfblättrige Rose. 14,07 g. Die Jungfrau (Magd) stehend v. v. zwischen zwei Türmen hinter den Zinnen einer Stadtmauer mit geöffnetem Tor//Die Wertangabe und die Jahreszahl in fünf Zeilen, ringsumher die Umschrift. Brause-Mansfeld Tf. 17, 16; Maillet vgl. Suppl. Tf. 54, 4 (dort ohne Gegenstempel); v. Schr. 934; Slg. Hauswaldt 758 (dieses Exemplar). **RR** Schrötlingsriß, sonst vorzügliches Exemplar 2.500,--

4568 4569 4568

4568 6 Groschen 1629, mit Gegenstempel auf der Vorderseite: fünfblättrige Rose. 5,97 g. Die Jungfrau (Magd) stehend v. v. zwischen zwei Türmen hinter den Zinnen einer Stadtmauer mit geöffnetem Tor//Die Wertangabe und die Jahreszahl in fünf Zeilen, ringsumher die Umschrift. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 17, 20 (dort ohne Gegenstempel); Maillet Suppl. vgl. Tf. 54, 7 (dort ohne Gegenstempel); v. Schr. 940 Anm.; Slg. Hauswaldt 764. **R** Leicht korrodiert, schön-sehr schön 500,--

4569 Groschen 1629. 0,83 g. Die Jungfrau (Magd) stehend v. v. zwischen zwei Türmen auf einer Stadtmauer mit geöffnetem Tor//Fünfblättrige Rose. Brause-Mansfeld Tf. 17, 21; Maillet Suppl. Tf. 54, 9; v. Schr. 942; Slg. Hauswaldt 766. Schön-sehr schön 100,--

DIE ZERSTÖRUNG VON MAGDEBURG DURCH TILLYS TRUPPEN, 1631

Dem aus einem brabantischen Adelsgeschlecht stammenden Heerführer Johann Tserclaes Graf von Tilly gelang am 20. Mai 1631 die Erstürmung Magdeburgs. Die Stadt wurde gegen den Willen Tilly's fast vollständig durch Feuer vernichtet.

1,5:1

4570 4570

4570 Silbermedaille 1631, unsigniert, auf die Zerstörung der Stadt durch Tillys Truppen. Blick auf die Stadt über die Elbe, oben der Stadtschild auf einem Schriftband, im Abschnitt OTTO MAG ⁝ CAES ⁝ Ao 936 • MA / GD ⁝ PRIVI ⁝ OR ⁝ Ao 939 • EPI / SCO ⁝ FVN ⁝ ET MO ⁝ Ao / + 973 • + / +//Aufschrift in elf Zeilen • VICTA VIVO • / Ich Magdaburg so lang floriertt / Lieg Jämmerlich gantz ruinirt • / Jch frag und klag warumb diß gschieht • / O herr gerecht sind dein gericht • / An mir spiegel sich jede Statt / Das ia die Rew nicht komm zu spatt / Zu spatt kan di Rew nimmer sein • / ⁝ Wan sie geht aus dem hertz ⁝ / = en rein • / • 1631 •. 40,69 mm; 14,28 g. Slg. Hauswaldt 1311 (dieses Exemplar). **Äußerst selten.** Vorzüglich 1.500,--

DER NEUAUFBAU VON MAGDEBURG, 1638

4571

4571 Reichstaler 1638, auf den Neubau der Stadt. 28,92 g. Der behelmte vierfeldige Stadtschild, im Feld l. unten Zainhaken, r. PS (Peter Schrader, städtischer Münzmeister, 1622-1639)//Inmitten der zwölfzeiligen Aufschrift der doppelköpfige Reichsadler unterhalb der Kaiserkrone, auf der Brust ein hochovales Porträtmedaillon von Kaiser Ferdinand III. tragend. Dav 5518; v. Schr. 973.
RR Hübsche Patina, sehr schön + 1.000,--

DER JAHRESTAG DER ZERSTÖRUNG VON MAGDEBURG, 1831

4572

4572 Zinnmedaille 1831, unsigniert, auf den 200. Jahrestag der Zerstörung und den Wiederaufbau der Stadt. Blick über das Elbufer auf die brennende Stadt, im Vordergrund Reiter und Fußsoldaten//Im Lorbeerkranz mehrzeilige Aufschrift sowie Schwert und Fackel. 33,92 mm. Slg. Hauswaldt -; Wurzb. -.
Kl. Kratzer, vorzüglich 50,--

MAINZ

MAINZ UNTER SCHWEDISCHER HERRSCHAFT, 1631-1632

1,5:1 4573 1,5:1

4573 **Gustav II. Adolf von Schweden, 1631-1632.** Dukat 1631. 3,36 g. Brustbild halbr.//Gekröntes vierfeldiges Wappen mit Mittelschild. Ahlström 4; Fb. 1921 (dort unter Nürnberg); Slg. Walther -.
GOLD. RR Min. gewellt, sehr schön 3.000,--

1,5:1 4574 1,5:1

4574 Dukat 1632. 3,41 g. Brustbild r. mit Lorbeerkranz und umgelegtem Mantel//Siebenzeiliger, von einem Lorbeerkranz umschlossener Text. Ahlström 7 a; Fb. 1925; Slg. Walther -.
GOLD. RR Leicht gewellt, sehr schön 2.500,--

DIE BELAGERUNG UND WIEDEREINNAHME VON MAINZ DURCH KAISERLICHE TRUPPEN, 1689

Im Jahre 1688 besetzten französische Truppen die Kurpfalz und die angrenzenden geistlichen Kurfürstentümer. Noch im selben Jahr drängten verbündete kaiserliche, kurbrandenburgische, kursächsische, braunschweig-hannoversche, landgräflich hessische und kurbayerische Streitkräfte den Eindringling auf das linke Rheinufer zurück. Mainz konnte nach einer mehrere Monate währenden Belagerung von den Alliierten im Jahre 1689 entsetzt werden. Der französische Kommandant Marquis d'Uxelles ließ eine Serie von Belagerungsmünzen herstellen, um den Geldmangel in der vor der Außenwelt abgeschnittenen Stadt zu lindern.

4575

4575 2/3 Taler 1689. 18,02 g. MONETA • NOVA • ARGENTEA • Spiegelmonogramm von Louis XIV, König von Frankreich, in einer gekrönten Kartusche//✿ GLORIA • IN • EXCELSIS • DEO • 1689. Die Wertbruchzahl immitten der Umschrift. Brause-Mansfeld Tf. 18, 4; Dav. 659; Maillet Suppl. Tf. 55, 1; Slg. Walther 738 var.
RR Sehr schön 3.000,--

4576

4576 2/3 Taler 1689. 17,34 g. Spiegelmonogramm von Louis XIV König von Frankreich in einer gekrönten Kartusche, im Feld 16 - 89//✿ GLORIA • IN • EXCELSIS • DEO ⁝ Die Wertbruchzahl inmitten der Umschrift. Brause-Mansfeld Tf. 17, 2; Dav. 660; Maillet Suppl. Tf. 55, 2; Slg. Walther 737.
R Sehr schön 1.500,--

4577

4577 Silbermedaille 1689, von Philipp Heinrich Müller, Augsburg und Nürnberg, auf die Wiedereinnahme der Stadt und die Vertreibung der französischen Besatzer. Blick über den Rhein auf die beschossene Stadt, auf dem Fluss Schiff und Boote//Adler fliegend r., mit einem Blitz Phaeton aus der Sonnenquadriga schleudernd. Mit erhabener Randschrift. 49,46 mm; 44,67 g. Slg. Erlanger -, vgl. 2619 (dort in Bronze); Forster 652; Slg. Horsky -; Slg. Julius 412; Slg. Montenuovo 1094; Pr. Alex. 850; Slg. Walther 744; Wittelsb. 1510.
RR Oxydfleck auf der Vorderseite, sehr schön 1.000,--

4578

4579

4578

4578 Zinnmedaille 1689, von Philipp Heinrich Müller, Augsburg und Nürnberg, auf die Wiedereinnahme der Stadt und die Vertreibung der französischen Besatzer. Blick über den Rhein auf die beschossene Stadt, auf dem Fluss Schiff und Boote//Adler fliegend r., mit einem Blitz Phaeton aus der Sonnenquadriga schleudernd. Mit dem originalen Kupferstift und erhabener Randschrift. 49,53 mm. Slg. Erlanger -, vgl. 2619 (dort in Bronze); Forster 652; Slg. Horsky -; Slg. Julius -, vgl. 412 (dort in Silber); Slg. Montenuovo -, vgl. 1094 (dort in Silber); Pr. Alex. 854; Slg. Walther -, vgl. 744 (dort in Silber) und 745 (dort in Bronze); Wittelsb. -, vgl. 1510 (dort in Silber). Kl. Randfehler, sehr schön 150,--

4579 Messing-Jeton 1689, auf die Wiedereinnahme der Stadt durch das Reichsheer. Ansicht der beschossenen Stadt//Neunzeilige Aufschrift. 29,9 mm; 3,96 g. Pr. Alex. 855; Slg. Walther -.
RR Kleines Zainende, sehr schön 300,--

DIE BELAGERUNG UND WIEDEREINNAHME VON MAINZ DURCH DIE REICHSARMEE, 1793

4581

Beschießung von Mainz.

4582

4580 Bronze-5 Sols AN 2/1793. Aus Glockenmetall. 22,45 g. Mit einer Jakobinermütze bedecktes Fascesbündel zwischen Eichenzweigen//Wertangabe in zwei Zeilen. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 18, 10 (dort ein Exemplar in Kupfer); Hoffm. 5752; Maillet vgl. Tf. LXXX, 5 (dort ein Exemplar in Kupfer); Pr. Alex. 862; Slg. Walther 749. Schrötlingsfehler, sehr schön 50,--
Notgeld des französischen Kommandanten General d' Oyré.

4581 Ku.-2 Sols AN 2/1793. 5,37 g. Mit einer Jakobinermütze bedecktes Fascesbündel zwischen Eichenzweigen//Wertangabe in zwei Zeilen. Brause-Mansfeld Tf. 18, 11 (dort ein Exemplar in Bronze); Hoffm. vgl. 5793 (dort ein Exemplar in Bronze/"Kanonenmetall"); Maillet Tf. LXXX, 6; Pr. Alex. vgl. 863 (dort ein Exemplar in Glockenmetall); Slg. Walther vgl. 752 (dort ein Exemplar in "Bronze").
Winz. Schrötlingsfehler, sehr schön + 100,--

4582 Ku.-Sol AN 2/1793. 3,69 g. Mit einer Jakobinermütze bedecktes Fascesbündel zwischen Eichenzweigen//Wertangabe in zwei Zeilen. Mit sechsblättrigen Rosetten. Brause-Mansfeld Tf. 18, 15; Hoffm. 5754 (dort ein Exemplar in "Kanonenmetall"); Maillet Tf. LXXX, 8; Pr. Alex. vgl. 864 (dort ein Exemplar in Glockenmetall). Slg Walther vgl. 753 (dort ein Exemplar in "Bronze").
Justierspuren auf der Vorderseite, sehr schön 50,--

4583

4583 Silbermedaille 1793, von Friedrich Heinrich Krüger senior, Dresden, auf die Wiedereinnahme der Stadt durch die Reichsarmee. Blick von Kastel über den Rhein auf die Stadt. Im Vordergrund, am rechten Flussufer, ein Obelisk, zu dessen Basis der Stadtschild, eine Fahne und ein Kanonenrohr nebst Kugeln niedergelegt sind//In einer von der aufgehenden Sonne bestrahlten Ebene am Fuße einer Hügelkette der personifizierte Main und der personifizierte Rhein einander gegenüber lagernd, mit Quellurnen, den über ihnen fliegenden, Palmzweige haltenden doppelköpfigen Adler grüßend. 55,95 mm; 57,20 g. Pr. Alex. 857; Hoffmeister 5748; Slg. Walther 759. **R** Feine Patina, vorzüglich 750,--

EINE KONTRIBUTIONSPRÄGUNG DES ERZBISTUMS MAINZ IM ERSTEN KOALITIONSKRIEG, 1794

4584

4584 **Friedrich Karl Joseph von Erthal, 1774-1802.** Konv.-Taler 1794, Mainz. Kontribution. 27,99 g. Brustbild halbr. im Hermelin//Fünfzeilige Aufschrift zwischen gebundenen Lorbeerzweigen. Brause-Mansfeld Tf. 19, 23; Dav. 2431; Slg. Walther 652. Winz. Randfehler, vorzüglich 500,--

DER ENTSATZ VON MAINZ DURCH KAISERLICHE TRUPPEN, 1795

4585

4585 **Friedrich Karl Joseph von Erthal, 1774-1802.** Konv.-Taler 1795. Auf den Entsatz der von den Franzosen besetzten Stadt durch den kaiserlichen Feldmarschall Clerfayt. 27,14 g. Stadtansicht mit dem Rheinstrom und der Schiffsbrücke, oben Doppeladler//Pyramidenmonument mit Armaturenschmuck, bekrönt mit einer lorbeerumwundenen Kugel. Dav. 2434; Slg. Walther 661.
Kl. Schrötlingsfehler, leichte Randverprägung, vorzüglich 1.000,--

In der älteren numismatischen Literatur und im Münzhandel wird der vorliegende Typus als Zwitterprägung geführt. Eberhard Link konnte nachweisen, dass es sich indes um einen regulären Mainzer Konventionstaler handelt, der anlässlich der Befreiung der Stadt herausgegeben wurde, möglicherweise als Prämie und Andenken für das am Entsatz beteiligte Militär (E. Link, in Geldgeschichtliche Nachrichten 22. Jg. 1978, 264-268).

MINDEN

DIE BELAGERUNG VON MINDEN, 1634

Herzog Georg von Braunschweig-Lüneburg war während des Dreißigjährigen Krieges 1631 auf die Seite der Schweden übergetreten. Sein vorrangiges Ziel war es, die Weser von kaiserlichen Truppen zu befreien. Die Blockade Mindens, in der Truppen General Tilly's standen, begann am 24. Juli 1634 und dauerte bis zum 24. Oktober desselben Jahres. Die nachfolgend angebotene Notmünze stammt aus zerschlagenem Silbergeschirr.

4586

4587

4588

4586 Klippe zu 8 Groschen 1634, mit Gegenstempel auf der Vorderseite: zwei gekreuzte Schlüssel. 3,73 g. Dreizeilige Aufschrift//Wertangabe in drei Zeilen. 21,27 x 20,36 mm. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 19, 4 (dort Gegenstempel auf der Vorderseite); Maillet vgl. Tf. LXXXV, 1 (dort Gegenstempel auf der Vorderseite); Stange 175. Sehr schön 150,--

4587 Ku.-Klippe zu 4 Groschen 1634. 14,48 g. Mit zwei Stempelungen: eine runde mit zwei gekreuzten Schlüsseln und eine zweite rechteckige mit der Wertangabe IIII G. 29,0 x 27,9 mm. Brause-Mansfeld Tf. 19, 8; Stange 178; Weingärtner 993 a (var.). **Von großer Seltenheit.** Sehr schön 1.000,--

4588 Ku.-Mariengroschen 1634. 1,11 g. Zwischen der geteilten Jahreszahl die zwei gekreuzten Schlüssel, oben MINDA / OBSES//Wertangabe in zwei Zeilen. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 19, 9; Maillet Tf. LXXXV, 6; Stange 181; Weing. 995. **RR** Sehr schön 500,--

MÜNSTER

DIE WIEDERTÄUFER IN MÜNSTER, 1534-1535

Am 15. Februar 1533 wurde die Reformation in Münster durch Vertrag zwischen Bürgerschaft und Bischof Franz von Waldeck legalisiert. Der ursprünglich lutherisch predigende Theologe Rothmann übernahm zunehmend die Lehren der Wiedertäufer. Die Partei der Wiedertäufer gewann schließlich die Ratsmehrheit, plünderte Klöster, Kirchen und Archive, schaffte Privateigentum und Ehe ab und sorgte für Zugang von allerhand Gesindel, was zahlreiche einheimische Bürger zum Verlassen der Stadt bewog. Bischof Franz von Waldeck konnte die Stadt zunächst militärisch nicht einnehmen. Erst mit Hilfe von Reichstruppen und nach blutigen Straßenkämpfen wurde Münster am 24. Juni 1535 erobert. Die Anführer der Wiedertäuferbewegung wurden nach gescheiterten Bekehrungsversuchen am 26. Januar 1536 auf dem Marktplatz der Stadt grausam hingerichtet. Ihre Leichen wurden in eisernen Körben am Turm der Lambertikirche aufgehangen, wo sie bis 1881 blieben.

4589

4589 Taler 1534. 28,66 g. Originalprägung. Dreizeilige Aufschrift THO / MVN / STER in schildförmiger Rahmung, zu den Seiten l. und r. je eine Sternrosette. Oben die von 2 Sternrosetten flankierte Jahreszahl. Das Ganze von zwei Schriftkreisen umschlossen//Siebenzeilige Aufschrift, ringsumher Schriftkreis. Brause-Mansfeld Tf. 20, 5 var.; Dav. 9583 Anm.; Geisberg 17; Maillet Suppl. Tf. 59,4 var.
RR Sehr schön + 2.000,--

Die Bestrafung der Wiedertäufer zu Münster.

4590

4591

4590 Doppeltaler 1534. 54,36 g. Unsignierte Prägung des 17. Jahrhunderts. Dreizeilige Aufschrift THO / MVN / STER in schildförmiger Rahmung, oben die Jahreszahl. Das Ganze von zwei Schriftkreisen umschlossen//Fünfzeilige Aufschrift, ringsumher Schriftkreis. Brause-Mansfeld Tf. 20, 5 var.; Dav. 9583 Anm.; Geisberg 6; Maillet Suppl. Tf. 59, 4 var. Hübsche Patina, fast vorzüglich 600,--

4591 Taler 1534. 29,09 g. Prägung von Engelbert Kettler, Münzmeister in Münster 1636-1661. Dreizeilige Aufschrift THO / MVN / STER in schildförmiger Rahmung, oben die Jahreszahl. Das Ganze von zwei Schriftkreisen umschlossen//Fünfzeilige Aufschrift, unten die Münzmeisterinitiale K. Ringsumher Schriftkreis. Brause-Mansfeld Tf. 20, 2; Dav. 9583; Geisberg 13; Maillet Suppl. Tf. 59, 3.
Kl. Schröttlingsriß, vorzügliches Exemplar 400,--

4592

4592 Schautaler 1534 (Feiner Guß des 18. Jahrhunderts), auf die Belagerung und die Einnahme der Stadt. Brustbild des Königs der Wiedertäufer, Jan van Leyden r. mit barettähnlicher Kopfbedeckung, in hoch geschlossenem, kragenlosen Hemd und Schaube//Elfzeiliger Text. 49,21 mm; 27,62 g.
RR Feiner Guß. Sehr schön 500,--

4593

4594

4596

4595

DER ZU MÜNSTER UND OSNABRÜCK GESCHLOSSENE WESTFÄLISCHE FRIEDEN, 1648

4593 Silbermedaille 1648, von Engelbert Kettler, Münster, auf den Westfälischen Frieden. Blick auf die befestigte Stadt, oben zwei Engel. Der linke hält einen Palmzweig und bläst in eine Tuba, aus der PAX erschallt. Der rechte hält einen Lorbeerkranz und einen Ölzweig//Zwei aus Wolken hervortretende Hände, gemeinsam zwei Füllhörner und einen Ölzweig haltend. Oben der flammende und strahlende auf Hebräisch verfasste Gottesname Jahwe. Unten ein Waffenhaufen. 52,29 mm; 26,86 g. Deth./Ord. 124. Pax in Nummis 112.
Sehr schön 300,--

DIE BELAGERUNG DER STADT MÜNSTER DURCH BISCHOF CHRISTOPH BERNHARD VON GALEN, 1660

In der Stadt Münster gab es Mitte des 17. Jahrhunderts Bestrebungen die Reichsfreiheit zu erlangen. Bischof Christoph Bernhard von Galen versuchte anfangs noch mit diplomatischen Mitteln die dickköpfigen Stadtväter, die ihm weder die richterliche Entscheidung in ihren Streitigkeiten zugestehen noch eine Garnison in ihren Mauern aufnehmen wollten, zum Gehorsam zu bringen. Schließlich kam es am 22. Juli 1660 zur Belagerung der Stadt durch bischöfliche und kaiserliche Truppen. Die dadurch ausbrechende große Not zwang Münster am Neujahrstag 1661 zu Verhandlungen mit dem Bischof. Der Vertrag zur Übergabe der Stadt kam am 26. März 1661 zu Stande.

4594 Einseitige Talerklippe 1660. 29,03 g. Der Stadtschild in einer kartuschenförmigen Rahmung. Brause-Mansfeld Tf. 20, 4; Maillet Tf. LXXXVII, 2; Peus 50.
Sehr schön 300,--

4595 Einseitige Halbtalerklippe 1660. 14,32 g. Der Stadtschild in einer kartuschenförmigen Rahmung. Brause-Mansfeld Tf. 20, 3; Maillet Tf. LXXXVII, 3; Peus 51.
R Schrötlingsriß am Rand, sehr schön + 500,--

DIE EINNAHME VON MÜNSTER, 1661

4596 **Christoph Bernhard von Galen, 1650-1678.** Breiter doppelter Reichstaler 1661, auf die Einnahme der Stadt. 55,19 g. Fünffach behelmter, mit Krummstab und Schwert besteckter Wappenschild//Ansicht der Stadt, oben Brustbild des heiligen Paulus auf Wolken. Dav. 5602; Dethlefs A/c; Schulze 105.
R Feine Patina, vorzüglich 1.500,--

4597

4599

4598

4597 Breiter doppelter Reichstaler 1661, auf die Einnahme der Stadt. 55,18 g. Fünffach behelmter, mit Krummstab und Schert besteckter Wappenschild//Ansicht der Stadt, oben Brustbild des heiligen Paulus auf Wolken. Dav. 5602; Dethlefs D1/k; Schulze 106 d. **R** Feine Patina, min. Prägeschwäche, vorzüglich 1.250,--

4598 Breiter Reichstaler 1661, auf die Einnahme der Stadt. 28,46 g. Fünffach behelmter, mit Krummstab und Schwert besteckter Wappenschild//Ansicht der Stadt, oben Brustbild des heiligen Paulus auf Wolken. Dav. 5603; Dethlefs A/a; Schulze 105 e. Sehr schön-vorzüglich 300,--

4599 Reichstaler 1661, auf die Einnahme der Stadt. 28,31 g. Fünffach behelmter, mit Krummstab und Schwert besteckter Wappenschild//Ansicht der Stadt, oben Brustbild des heiligen Paulus auf Wolken. Dav. 5604; Dethlefs N/v; Schulze 109 b. Fast vorzüglich 750,--

NÜRNBERG

EIN LOSUNGS- UND UNGELDGULDEN DER STADT NÜRNBERG, 1621

Unter der Losung verstand man die von der Stadt erhobene Steuer der Bürger. Es war dies eine kompliziert kombinierte Kopf- und Vermögenssteuer. Mit der Ausgabe spezieller Losungszeichen konnte deren Preis vom Rat variabel festgesetzt werden. Unter Ungeld verstand man die auf Wein und Bier erhobene Getränkesteuer.

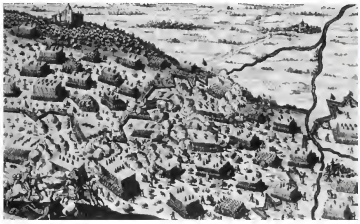
1,5:1

4600

1,5:1

4600 Losungs- und Ungeldgoldgulden 1621. 2,07 g. Die drei Wappenschilde in Kartuschen, oben sechsstrahliger Stern (für Hans Christoph Lauer, Münzmeister in Nürnberg, 1618-1639), unten Monogramm aus den Initialen L, O und V//Innerhalb einer kartuschenförmigen Rahmung fünfzeilige Aufschrift, unten Monogramm. Slg. Erlanger 897; Fb. 1816; Kellner 420 b.
GOLD. R Winz. Bearbeitungsstelle, winz. Randfehler, fast sehr schön 500,--

DIE STADT NÜRNBERG UNTER SCHWEDISCHER HERRSCHAFT, 1632



Kampf um Nürnberg 1632.

4601

4601 **Gustav II. Adolf von Schweden, 1632.** Dukat 1632. 3,11 g. Brustbild r. mit Lorbeerkranz und breitem Spitzenkragen//Gekrönten Wappen. Ahlström 4; Fb. 1924; Slg. Erlanger 499.
GOLD. Winz. Probierspur am Rand, sehr schön-vorzüglich 500,--

4602 4603

4602 1/2 Taler 1632, auf seinen Tod. 14,24 g. Brustbild halbr. in Harnisch, mit Feldbinde und breitem Spitzenkragen//Schnitzwerktafel mit sechszeiligem Text. Ahlström -; Slg. Bruun 967; Hildebrand 183.
Winz. Schrötlingsrisse am Rand, min. Doppelschlag, vorzüglich 600,--

4603 1/4 Taler 1632, auf seinen Tod. 7,14 g. Brustbild halbr. in Harnisch, mit Feldbinde und breitem Spitzenkragen//Schnitzwerktafel mit sechszeiligem Text. Ahlström -; Slg. Bruun 968; Hildebrand 183.
Min. Prägeschwäche, kl. Schrötlingsfehler auf der Rückseite, sehr schön 400,--

OSNABRÜCK

DIE BELAGERUNG VON OSNABRÜCK DURCH DIE SCHWEDEN, 1633

Bischof Franz Wilhelm von Wartenberg war schon vor Beginn der Belagerung nach Bonn geflüchtet, hatte aber noch vor seiner Abreise den Befehl gegeben, zur Bezahlung der Truppen silberne Klippen ausmünzen zu lassen.

4604

1,5:1

4604 **Franz Wilhelm von Wartenberg, 1625-1661.** Einseitige Reichstalerklippe 1633. 29,05 g. Hinter einem vierfeldigen Wappenschild der heilige Petrus stehend v. v. mit Schlüssel und Buch. Im Feld 16 - 33. 29,74 x 28,50 mm. Brause-Mansfeld Tf. 21, 1 (dort mit sekundärer Gravur auf der Rückseite); Kennepohl 215; Maillet Tf. XC, 1.
RR Übliche kl. Stempelfehler, fast vorzügliches Exemplar 2.000,--

PFALZ

FRIEDRICH VON DER PFALZ, KURFÜRST UND BÖHMISCHER GEGENKÖNIG, 1619-1620

4605

4605 **Friedrich von der Pfalz (der Winterkönig), 1619-1620.** Kipper-24 Kreuzer o. J., Heidelberg. 5,40 g. Gekrönter Löwe steigend l.//Umschrift mit Schreibfehler REHNI und mit BAVA • schließend. Unterhalb des Kurhuts an Bändern hängend der Löwenschild, der Kurschild und der Weckenschild. Brause-Mansfeld Tf. 36, 18 var.; Doneb. 2106; Herinek 42 b; Maillet Suppl. Tf. 17, 24 var.; Slg. Noss 269.
R Justierspuren, vorzüglich+ 500,--

DER WIEDERAUFBAU DES IM DREISSIGJÄHRIGEN KRIEG STARK ZERSTÖRTEN HEIDELBERG, 1680

4606

4606 **Karl Ludwig, 1648-1680.** Silbermedaille 1680, von Georg Pfründt, auf den Wiederaufbau Heidelbergs nach der Zerstörung im Dreißigjährigen Krieg. Hüftbild des Kurfürsten r., in der Rechten einen Kommandostab haltend und mit der Linken einen Federbuschhelm und den Kurhut umschließend, die auf einem mit einer Decke verhüllten Tisch stehen//Blick über den Neckar auf die Stadt Heidelberg am Fuße des Königsstuhls und das Schloss. Oben Schriftband, im Abschnitt zwei auf begrastem Grund stehende Löwen, eine Kartusche mit dem vom Hosenbandorden umzogenen kurpfälzischen Wappen haltend. 72,84 mm; 137,13 g. Exter I, S. 125, 134; Stemper 217.
Äußerst selten. Kl. Schrötlingsfehler, kl. Kratzer, sehr schön 4.000,--

DER EINFALL DER FRANZOSEN IN DIE PFALZ IM ERBFOLGEKRIEG, 1688

4607

4607 **Philipp Wilhelm, 1685-1690.** Silbermedaille 1688, von Georg Hautsch, Nürnberg, auf den Einfall französischer Streitkräfte in die Pfalz. Plündernde und marodierende Soldaten, Zivilisten traktierend, im Hintergrund Truppenaufmarsch und Beschuss der Festungen und Städte Philippsburg, Koblenz und Heidelberg//Drei weibliche Allegorien: die mittlere im Habit der Minerva als Verkörperung der Standhaftigkeit stehend v. v. bei einem Säulenstumpf, die Hände haltend mit den beiden flankierenden Figuren. Die linke als Verkörperung der Liebe, in der Rechten ein Medaillon mit drei Herzen haltend, stehend r. auf Masken als Sinnbildern der Falschheit, die rechte Figur stehend l. bei einem Schiffsvorderteil, in der Linken ein Pfeilbündel als Emblem der wehrhaften Einigkeit. Vor der mittleren Figur rückblickender Adler stehend l., ein Blitzbündel im rechten Fang haltend. Im Abschnitt drei Zeilen Text. Glatter Rand. 45,12 mm; 28,86 g. Slg. Erlanger 2513 var. (dort mit Randschrift); Exter I, S. 257, CCL var. (dort mit Randschrift); Slg. Horsky -; Slg. Julius 409 var. (dort mit Randschrift); Slg. Memmesh. 2373 var. (dort mit Randschrift); Slg. Montenuovo -, vgl. 1088 (dort in Bronze); Stemper 291.
R Attraktive Patina, vorzüglich 750,--

DAS GRÜNDUNGSJUBILÄUM VON STADT UND FESTUNG MANNHEIM, 1707

4608

4608 **Johann Wilhelm, 1690-1716.** Silbermedaille 1707, unsignierte Arbeit von Johann Linck, Heidelberg, auf die 100-Jahrfeier der Gründung der Stadt Mannheim. Inmitten eines Festungsplans von Mannheim Löwe steigend l., einen Schild haltend//Neunzeiliger Text. 30,15 mm; 4,08 g. Slg. Memmesh. 2391; Stemper 387.
Herrliche Patina, vorzüglich-Stempelglanz 400,--

PHILIPPSBURG

DIE EINNAHME VON PHILIPPSBURG DURCH KAISERLICHE TRUPPEN, 1676

4609

4609 Silbermedaille 1676, auf die Einnahme der Festung. Plan der am Rhein gelegenen Stadt und Festung samt der Rheinschanze am gegenüberliegenden Flussufer sowie der Stellungen, Laufgräben und Batterien der Belagerungstruppen//Sieben Zeilen Text. 48,23 mm; 38,80 g. Berstett 522 Anm.; Slg. Horsky - ; Slg. Julius 156; v. Loon S. 196 (dort ein Exemplar mit variierender Rückseite abgebildet); Slg. Montenuovo -; Petrzilka 21 a.
R Sehr schön 600,--

POMMERN

DAS HERZOGTUM POMMERN UNTER SCHWEDISCHER HERRSCHAFT, 1637-1814

1,5:1

4610

1,5:1

4610 **Christina von Schweden, 1637-1654.** Dukat 1641, Stettin. 3,45 g. Gekröntes Hüftbild halbl.//Mehrfeldiges Wappen, oben Brustbild Christi v. v. mit segnender Rechten, einen Reichsapfel in der Linken. Ahlström 2; Fb. 2105; Slg. Pogge 1129.
GOLD. R Sehr schön + 1.500,--

4611

4612

1,5:1

4612

4611 **Karl XI. von Schweden, 1660-1697.** 1/3 Taler 1674, Stettin. 9,40 g. Brustbild r. in Mantel, mit Lorbeerkranz//Mit einer behelmten Krone überhöhter Wappenschild, gehalten von zwei behelmten Wilden Männern. Ahlström 128.
Feine Patina, vorzüglich 200,--

4612 **Karl XII. von Schweden, 1697-1718.** Dukat 1718, auf den Tod des Königs am 11. Dezember. 3,43 g. Brustbild in Mantel r., mit Lorbeerkranz//Siebenzeiliger Text, im Abschnitt Datumsangabe in zwei Zeilen. Fb. 2122; Hildebrand 212 (demzufolge in Stettin geprägt); Slg. Bruun -.
GOLD. R Rand min. bearbeitet, sehr schön-vorzüglich 1.000,--

SACHSEN

DER SCHMALKALDISCHE BUND, 1531-1547

Der Schmalkaldische Bund, dessen Gründungsurkunde am 27. Februar 1531 in der sächsischen Kanzlei in Torgau ausgefertigt wurde, war ein Bündnis zur Verhinderung drohender Angriffe auf die evangelische Lehre und zur Förderung des Friedens im Reich. Es richtete sich nicht gegen den Kaiser oder einen Reichsstand, war also zunächst ein reines Verteidigungsbündnis. Der Schmalkaldische Bund entwickelte sich in den folgenden Jahren zu einem europäischen Machtfaktor und wurde erst im Schmalkaldischen Krieg 1546/1547 zerschlagen.

4613

4613 **Johann Friedrich der Großmütige und Philipp der Großmütige von Hessen, 1542-1547.** 1/2 Taler 1542, Goslar. Erster Schmalkaldischer Bundeshalbtaler. 14,22 g. Zwischen vier Wappenschilden das Brustbild des Kurfürsten von Sachsen r. in Kurmantel, das Schwert in der Rechten//Hüftbild des Landgrafen von Hessen halbl., den Kommandostab in der Rechten, die Linke am Griff des umgegürteten Schwertes. Unten zwei, oben sowie l. und r. je ein Wappenschild. Brause-Mansfeld Tf. 24, 15; Keilitz 233 (dieses Exemplar abgebildet); Keilitz/Kohl 152 (dieses Exemplar abgebildet); Maillet Suppl. S. 232, 14; Slg. Merseb. 534; Schnee 120; Schulten 1258; Schütz 416.
Von großer Seltenheit. Henkelspur, Felder leicht geglättet, sehr schön 3.000,--

4614

4615

4616

4614 Reichstaler 1543, Goslar. 2. Schmalkaldischer Bundestaler. 28,51 g. Barhäuptiges Brustbild des Kurfürsten Johann Friedrich halbr. im Kurmantel, das Schwert in der Rechten//Barhäuptiges Hüftbild des Landgrafen Philipp n. l. mit Kommandostab und Schwert. Brause-Mansfeld Tf. 24, 18 var.; Dav. 9740; Maillet Suppl. Tf. 68, 9 var.; Schnee 131; Schütz 428.8. Sehr schön 500,--

4615 1/4 Taler 1544, Goslar. Schmalkaldischer Bundesviertelтaler. 6,75 g. Der Kurschild oberhalb der beiden Schilde des Herzogtums Sachsen und der Landgrafschaft Thüringen//Der Wappenschild der Landgrafschaft Hessen oberhalb der Schilde der Grafschaft Ziegenhain und der Grafschaft Diez. Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. B, 1 (dort Jahrgang 1543); Keilitz 236; Keilitz/Kohl 156; Maillet -; Schulten 1260; Schütz 435. **Von großer Seltenheit.** Leicht korrodiert, schön-sehr schön 500,--

4616 **Johann Friedrich der Großmütige, 1532-1547.** Einseitige Feldklippe zu einem Vierteltaler 1547. 8,60 g. Gespaltener Wappenschild, oben HHFK, unten 15 - 47, im Feld l. und r. je ein gestieltes Dreiblatt. Brause-Mansfeld Tf. 23, 3 var.; Keilitz 257 var.; Keilitz/Kohl 162 (dort dieses Exemplar abgebildet); Maillet Tf. II, 8 var. 24,82 x 27,60 mm. Sehr schön 400,--

Die Prägestätte dieser im Krieg des geächteten protestantischen Kurfürsten Johann Friedrich gegen seinen ernestinischen, auf die Seite des Kaisers gewechselten ernestinischen Vetter, Herzog Moritz, entstandenen Feldprägung ist nicht gesichert.

DIE BELAGERUNG VON LEIPZIG, 1547

Herzog Moritz von Sachsen verliess 1542 den Schmalkaldischen Bund und lavierte über mehrere Jahre hinweg zwischen der protestantischen und der kaiserlichen Seite. 1546 wechselte der protestantische Fürst formell die Fronten und schloss sich Kaiser Karl V. an. Nach Verhängung der Reichsacht über seinen ernestinischen Verwandten, Kurfürst Johann Friedrich, fiel Moritz in Kursachsen ein. Auch Leipzig fiel im Zuge dieser militärischen Operation in seine Hände. Doch schon bald erschien Johann Friedrich mit einer Streitmacht vor der Stadt und begann am 5. Januar 1547 mit der Belagerung. Rasch entstand unter den Verteidigern ein erhöhter Geldbedarf, der durch die Prägung von Notklippen aus Gold und Silber gedeckt werden sollte, da die vom Stadtkommandanten Bastian von Wallwitz befehligten Söldner mit gutem Geld bezahlt werden mussten. Zur Vermünzung gelangte insbesondere das aus dem Besitz des Stiftes Merseburg stammende Silbergeschirr und Kirchengerät, das vor dem Kriege aus Sicherheitsgründen in Leipzig eingelagert worden war. Das verfügbare Edelmetallgerät wurde zu diesem Zweck in der Stadt von Goldschmieden und Handwerkern eingeschmolzen, zu Zainen gegossen, zu klippenförmigen Schrötlingen geschnitten und schließlich zu Notgeld geprägt. Die Klippen tragen in Initialen Namen und Titel des Herzogs Moritz und den herzoglich-sächsischen Rautenschild. Bereits am 27. Januar hob der Gegner die Belagerung wieder auf, da ein kaiserliches Entsatzheer sich der Stadt näherte.

1,5:1

4617

1,5:1

4617 **Moritz, 1547-1553.** Rautenförmige Klippe zu 1 Dukat 1547, Leipzig. 3,54 g. Wappenschild, oben × / ° M ° / H • Z • S ° Das Ganze umrahmt von einer gebundenen Lorbeergirlande//In acht Zeilen × / ° H ° / HFRI / ° BELEG / ERT ° LEIP ° / ° / ZIG ° MENS / IAN ⁝ AN° / MDX L/ VII. Das Ganze umrahmt von einer gebundenen Lorbeergirlande. 13,88 x 13,61 mm. Brause-Mansfeld Tf. 16, 6; Fb. 2623; Keilitz 261; Maillet Tf. LXIX, 3. **GOLD. Von großer Seltenheit.** Vorzügliches Exemplar 7.500,--

DIE BELAGERUNG VON UND EINNAHME VON GOTHA, 1567

Die Belagerung und Einnahme von Gotha geht ursprünglich auf den Reichsritter Wilhelm von Grumbach zurück, der nach seiner Ächtung 1563 bei dem ernestinischen Herzog Johann Friedrich II. in Gotha Unterschlupf fand. Nach Erneuerung der Reichsacht über Grumbach am 13. Mai 1566 wurde auch der Herzog Johann Friedrich II. am 12. Dezember 1566 geächtet, die Exekution wurde seinem Vetter, dem albertinischen Kurfürst August von Sachsen übertragen, der bereits gegen Weihnachten desselben Jahres den Belagerungskrieg gegen Gotha eröffnete. Herzog Johann Friedrich II. musste am 13. April 1567 kapitulieren, weil seine eigenen Soldaten gemeutert und Grumbach als Verursacher des Krieges verhaftet hatten. Grumbach wurde nach einem unter Folter erpressten Geständnis lebendig gevierteilt, der Herzog verlor sein Land an seinen Bruder und ging in Gefangenschaft.

4618

1,5:1

4619

4618 **Johann Friedrich II., 1557-1567, gestorben 1597 in Gefangenschaft.** Einseitige Klippe zu 1 Dukat 1567, Gotha. 3,81 g. Gespaltener Wappenschild mit den Kurschwertern und dem Rautenkranz, im Feld die Jahreszahl, oben die Initialen HHFGK. Brause-Mansfeld vgl. Tf. 11, 1 (dort unspezifiziertes Nominal ohne Gewichtsangabe); Fb. 2939; Grasser S. 55; Koppe 326; Maillet -, vgl. Suppl. Tf. 44, 2 (dort als Klippe zu 1/2 Dukat); Slg. Merseb. -.
GOLD. Von großer Seltenheit. In alter Zierfassung. Winz. Kratzer, sehr schön 2.500,--

Die Initialen stehen gem. Tentzel S. 239 für: "Hertzog Hanß Friedrich Gebohrner Kurfürst". Damit unterstreicht Johann Friedrich II. den Anspruch der ernestinischen Linie auf den Kurfürstentitel.

4619 Einseitige Vierteltalerklippe 1567, Gotha. 7,01 g. Gespaltener Wappenschild mit den Kurschwertern und dem Rautenkranz, im Feld die Jahreszahl, oben die Initialen HHFGK. Brause-Mansfeld Tf. 11, 8; Koppe 331; Maillet Tf. XLII, 1; Slg. Merseb. 2932. Sehr schön 400,--

4620

4620 **August, 1553-1586.** Reichstaler 1567, Dresden, auf die Einnahme von Gotha. Der Kurschild mit Schnitzwerk an den Rändern. Oben Maskeron, unten Monogramm aus den Initialen H und B (Hans Biener, Münzmeister in Dresden 1556-1604)//Neunzeilige Aufschrift. Brause-Mansfeld Tf. 11, 14; Dav. 9802; Keilitz/Kahnt 61; Maillet Tf. XLIII, 7; Schnee 720. Feine Patina, vorzügliches Exemplar 400,--

DIE EINNAHME VON BAUTZEN IM DREISSIGJÄHRIGEN KRIEG, 1620

4621

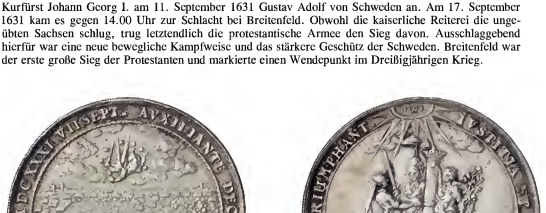
4621 **Johann Georg I., 1615-1656.** Silbermedaille 1620 (Jahresangabe als Chronogramm), von Ruprecht Niclas Kitzkatz, Dresden, auf die Einnahme von Bautzen. Der Kurfürst barhäuptig, in Harnisch r. zu Pferd, in der Rechten einen Kommandostab haltend//Ansicht der brennenden und unter Artilleriefeuer stehenden Stadt, im Vordergrund Angriffsstellungen und das kurfürstliche Feldlager. 40,65 mm; 28,80 g. Slg. Engelhardt -; Grund K 1620/01; Tentzel Tf. 39, VI. **Äußerst selten.** Sehr schön 2.000,--

4622

4622 Silbergußmedaille 1620, nach Christian Maler, Nürnberg, auf die Belagerung und Einnahme von Bautzen. Hüftbild des Kurfürsten halbr., barhäuptig im Harnisch, mit großem Spitzenkragen und Feldbinde, in der Rechten einen Kommandostab haltend//Zwölffzeilige Aufschrift. 44,59 mm; 23,88 g. Dafdorf 681; Slg. Engelhardt 795 (dort ein geprägtes Exemplar); Merseb. 2744 (dort ein geprägtes Exemplar); Tentzel Tf. 39, IV. **R** Späterer Guß. Sehr schön 200,--

DIE SCHLACHT BEI BREITENFELD ALS WENDEPUNKT DES GROSSEN KRIEGS, 1631

Die Schlacht bei Breitenfeld gehört zu den bedeutendsten Auseinandersetzungen des Dreißigjährigen Krieges. Nachdem die kaiserlichen Truppen unter Tilly in Sachsen eingefallen waren, schloss sich Kurfürst Johann Georg I. am 11. September 1631 Gustav Adolf von Schweden an. Am 17. September 1631 kam es gegen 14.00 Uhr zur Schlacht bei Breitenfeld. Obwohl die kaiserliche Reiterei die ungeübten Sachsen schlug, trug letztendlich die protestantische Armee den Sieg davon. Ausschlaggebend hierfür war eine neue bewegliche Kampfweise und das stärkere Geschütz der Schweden. Breitenfeld war der erste große Sieg der Protestanten und markierte einen Wendepunkt im Dreißigjährigen Krieg.



4623

4623 **Johann Georg I., 1615-1656.** Silbergußmedaille 1631, nach der Prägemedaille von Sebastian Dadler, auf die Schlacht und den Sieg bei Breitenfeld. Blick auf das Schlachtfeld, oben ein von sieben Sternen aus dem Sternbild des Kleinen Bären und Wolken umgebener Engel fliegend l., in der erhobenen Rechten ein Flammenschwert haltend//Die Personifikationen der Gerechtigkeit (mit Schwert), der Standhaftigkeit (mit gekrönter Säule) und des Friedens (mit Lorbeerzweig) beieinander stehend, sich im Handschlag die Rechte reichend. Oben der in hebräischen Lettern gefasste Name Gottes, von Strahlen umgeben. Im Hintergrund Ansicht der Stadt Leipzig. 63,56 mm; 42,91 g. Slg. Engelhardt zu 812; Slg. Merseb. zu 2533; Wiecek zu 72.
Mit nachträglich angebrachtem Kerbrand. Fassungsspuren, Felder geglättet, sehr schöner, späterer Guß 100,--

SCHLESIEN

DIE SCHLESISCHEN STÄNDE IM DREISSIGJÄHRIGEN KRIEG, 1621

4625

4624

4626

4624 Einseitige Klippe zu 6 Talern 1621, Breslau. 24,30 g. Der schlesische Adler, im Feld die geteilte Jahreszahl. Im Schrötlings-Eckbereich oben eine kleine runde Stempelung mit einem hausmarkenartigen Zeichen aus der Ziffer 4 und der Initiale M, unten eine kleine runde Stempelung mit einem monogrammförmigen Zeichen. 36,37 x 36,23 mm. Brause-Mansfeld Tf. 23, 3; F. u. S. 83 var. (dort mit 3 kleinen Stempelungen); Maillet Tf. CII, 4.
RR Winz. Stempelfehler, vorzügliches Exemplar mit attraktiver Patina 1.500,--

4625 Einseitige Klippe zu 3 Talern 1621, Breslau. 12,19 g. Der schlesische Adler, im Feld die geteilte Jahreszahl. Im Schrötlings-Eckbereich oben eine kleine runde Stempelung mit einem hausmarkenartigen Zeichen aus der Ziffer 4 und der Initiale M, unten eine kleine runde Stempelung mit einem monogrammförmigen Zeichen. 27,0 x 26,4 mm. Brause-Mansfeld Tf. 23, 3; F. u. S. 83 var. (dort mit 3 kleinen Stempelungen); Maillet Tf. CII, 4. Schrötling min. justiert, sehr schön-vorzüglich 200,--

4626 Einseitige 3/4-Talerklippe 1621, Breslau. 3,01 g. Der schlesische Adler, im Feld die geteilte Jahreszahl. In den Eckbereichen des Schrötlings vier Kontrollstempelungen aus drei verschiedenen Punzen. 20,4 x 20,3 mm. Brause-Mansfeld Tf. 23, 1; F. u. S. 85; Maillet Tf. CII, 6.
Attraktive Patina, kl. Prägeschwäche, vorzügliches Exemplar 300,--

DIE EVANGELISCHEN STÄNDE IM DREISSIGJÄHRIGEN KRIEG, 1634-1637

1,5:1

4627

1,5:1

4627 Dukat 1635, Breslau. 3,45 g. Der schlesische Adler, im Feld H - R (Hans Rieger, Wardein in Breslau 1615-1635)//IEHOVA über Wolke und Strahlen. Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 23, 9 (dort Jahrgang 1634); Fb. 3109; F. u. S. 258; Maillet -, vgl. Suppl. Tf. 67, 1. **GOLD.** Sehr schön-vorzüglich 1.000,--

4628

4628 3 Kreuzer 1635, Breslau. 1,55 g. Der schlesische Adler//Mit dem Fürstenhut überhöhter Wappenschild. Brause-Mansfeld -, vgl. Tf. 23, 8 (dort Jahrgang 1634); F. u. S. 262; Maillet -, vgl. Suppl. Tf. 67, 3 (dort Jahrgang 1634). Schrötlingsfehler, sehr schön 50,--

MARKEN DER STADT BRESLAU

4630

4629

4631

4629 Einseitige Ku.-Klippe zu 7 1/2 Groschen 1645. 26,09 g. Mit drei Stempelungen: der Hauptstempel mit der Jahreszahl in gekrönter Rechteckrahmung, darunter die Initiale des Stadtnamens W, einem kleineren Rechteckstempel mit der Wertangabe sowie einem dritten runden Stempel mit den Initialen A • S. 37,5 x 36,2 mm. Brause-Mansfeld -; Slg. Brettauer 3320; F. u. S. 3491 ("7 Heller"); Maillet Suppl. Tf. -.
Sehr schön 400,--

Es handelt sich bei diesem und den beiden folgenden Stücken nicht, wie ihr Aussehen vermuten läßt, um Notmünzen, sondern um Kupfermarken. Die runde Stempelung mit den Initialen A und S begegnet auf Breslauer Kupferklippen oder entsprechenden Prägungen auf runden Schrötlingen von 1645 sowie auf kupfernen Marken der 1660er Jahre, ebenso gleichartige Stempelungen mit den Initialen N und S. Gemäß E. Holzmair, dem Bearbeiter der Slg. Brettauer, ist der "AS"-Stempel als Kennzeichnung für das Breslauer Armenspital verwendet worden; auf die Existenz des "NS"-Stempels verweist er hingegen nicht. Da ein unmittelbarer Zusammenhang zwischen den "AS"- und "NS"-Stempeln gegeben sein dürfte, fällt es schwer, der Holzmair'schen Deutung zu folgen, denn für welches Spital stände dann der "NS"-Stempel? Nach unserem Ermessen läge es näher, die Buchstabenpaare als Chiffren für "Alt-Stadt" und "Neu-Stadt" zu interpretieren und somit die so gekennzeichneten Prägungen als Marken resp. Zeichen der Breslauer Alt- und Neustadt zu deuten.

4630 Einseitige Ku.-Klippe zu 3 Groschen 1645. 17,17 g. Mit drei Stempelungen: der Hauptstempel mit der Jahreszahl in gekrönter Rechteckrahmung, darunter die Initiale des Stadtnamens W, einem kleineren Rechteckstempel mit der Wertangabe sowie einem dritten runden Stempel mit den Initialen A • S. 31,1 x 30,5 mm. Brause-Mansfeld -; Slg. Brettauer 3321; F. u. S. 3493 ("3 Heller"); Maillet Suppl. Tf. 75, 6.
Sehr schön 300,--

4631 Einseitige Ku.-Klippe zu 1 1/2 Groschen 1645. 18,07 g. Mit zwei Stempelungen: der Hauptstempel mit der Jahreszahl in gekrönter Rechteckrahmung, darunter die Initiale des Stadtnamens W, sowie einem kleineren Rechteckstempel mit der Wertangabe. 26,1 x 26,3 mm. Brause-Mansfeld -; Slg. Brettauer -; F. u. S. 3495 ("1 1/2 Heller"); Maillet -.
Sehr schön 200,--

DIE NEUBEFESTIGUNG DER STADT BRESLAU, 1693

4632

4632 Silbermedaille 1693, von Johann Reinhard Engelhard, auf die Neubefestigung der Stadt. Ansicht der Stadt, oben der doppelköpfige Reichsadler, von der Sonne beschienen//Das behelmte Stadtwappen, ringsumher neunzehn Wappenschilde. Mit Kerbrand. 46,02 mm; 22,90 g. F. u. S. 4147.
R Attraktive Patina, vorzügliches Exemplar 750,--

SCHLESWIG-HOLSTEIN

DIE BELAGERUNG VON RATZEBURG, 1693

Die Belagerung von Ratzeburg war Teil des Lauenburgischen Erbfolgekrieges. Als der letzte Sachen-Lauenburgische Herzog Julius Franz 1689 starb, kam es zu Erbauseinandersetzungen zwischen den Welfen und dem dänischen König Christian V., die letztlich zugunsten der Welfen ausgingen.

4633

4633 **Christian V., König von Dänemark, 1670-1699.** Silbermedaille 1693, von Jan Smeltzing, auf die Beschießung der Stadt Ratzeburg. Kopf r., unterhalb des Halsabschnitts I • SMELTZING •//Auf einer Anhöhe ein Kommandeur, seine r. auf tiefer gelegenes Gelände vorstoßenden Reiter- und Fußtruppen befehligend, r. Artilleriestellung, im Hintergrund die unter Bombardement stehende Stadt. 37,25 mm; 30,45 g. Galster 171; Lange -; v. Loon IV, 89. **RR** Feine Patina, vorzüglich 1.000,--

4634

4634 Silbermedaille 1693, von Anton Meybusch, Kopenhagen, auf die Belagerung von Ratzeburg. Die auf einer Insel im Ratzeburger See gelegene befestigte Stadt, von allen Seiten unter dem Beschuss ufernaher Artilleriestellungen//Ein Pferd im Innern eines Bollwerks, mit den Hinterhufen eine Bresche in die Umwehrung schlagend. 55,97 mm; 73,22 g. Galster 172; Lange 78.
Äußerst selten. Attraktive dunkle Patina, winz. Randfehler, vorzüglich 4.000,--

DIE BELAGERUNG VON TÖNNING DURCH DÄNISCHE TRUPPEN, 1700

Friedrich IV., *1671, war der älteste Sohn von Christian V. Er wurde nach dem Tod seines Vaters am 25. August 1699 König von Dänemark und Norwegen, Herzog von Schleswig und Holstein (königlicher Anteil) und Graf von Oldenburg und Delmenhorst. Durch die Schuld seines Vaters wurde Friedrich IV. bei seinem Regierungsantritt in einen Krieg verwickelt: Christian V. hatte sich geweigert, den Herzog Friedrich IV. (zufällig namensgleich mit dem dänischen König) von Holstein-Gottorp als alleinigen Regenten anzuerkennen. Dieser hielt jedoch an der Aufrechterhaltung der Altonaer Vergleiche fest, die ihm das Recht auf eigene Truppenhaltung, Festungsbau sowie den Abschluß von Bündnissen zusicherten. Diese Streitigkeiten wurden durch den Tod Christians V. unterbrochen, dann aber unter Friedrich IV. von Dänemark fortgesetzt: Im Frühjahr 1700 fiel er in Holstein ein und belagerte seit dem 26. April Tönning. Der Abzug erfolgte am 2. Juni 1700, weil ein 20.000 Mann starkes Entsatzheer aus hannoverschen, schwedischen und niederländischen Streitkräften anrückte. Außerdem sandten England und Holland zusammen mit Schweden eine gemeinsame Flotte nach Kopenhagen, um die Dänen zum Rückzug zu bewegen. Dieser Allianz standen die Dänen machtlos gegenüber; das nun beginnende Bombardement auf Kopenhagen am 20. Juli 1700 war nicht zu verhindern. Friedrich war gezwungen, Friedensverhandlungen einzuleiten, die im darauffolgenden Monat mit dem Frieden von Traventhal besiegelt wurden.

4635

1,5:1

4635

4635 Silbermedaille 1700, unsigniert, auf die Belagerung von Tönning durch Truppen des dänischen Königs Frederik IV. Blick von Süden über die Eider auf die unter Beschuss feindlicher Batterien stehende Stadt//Zehnzeiliger Text. 37,24 mm; 28,20 g. Lange 84. **RR** Patina, sehr schön 1.000,--

4636

4636 Silbermedaille 1700, unsigniert, auf die von den Dänen unter König Frederik IV. aufgegebene Belagerung der Festung Tönning am 2. Juni. Blick von Norden über eine dänische Artilleriestellung hinweg auf die von den Dänen beschossene Stadt//Blick von Süden über die Eider auf die unter Beschuss feindlicher Batterien stehende Stadt. 51,39 mm; 43,58 g. Danske Mynter og Medailler (Teil Frederik IV.) Tf. IV; Lange -, vgl. 85 A (dort stark variierende kleinere Medaille).
Von größter Seltenheit. Attraktive Patina, vorzüglich 2.000,--

SOLMS-HOHENSOLMS

DIE EINNAHME VON WOLFENBÜTTEL, 1627

Graf Philipp Reinhard von Solms-Hohensolms (*24. Juli 1593, †19. Juni 1635), begab sich 1627 in die Dienste des Königs Christian IV. von Dänemark. Als dessen Statthalter nahm er im selben Jahr Wolfenbüttel ein und ließ in der dortigen herzoglichen Münzstätte Gold- und Silbermünzen prägen. Gemäß traditioneller Überlieferung stammt das vermünzte Edelmetall aus herzoglich-welfischem Tafelgeschirr und anderer Kriegsbeute, die Philipp Reinhard als Bevollmächtigter des Dänenkönigs konfisziert haben soll. Die Vorderseitenumschrift des Talers, die verkürzt die Titulatur Vicarius (d.h. Stellvertreter) enthält, verschaffte der vorliegenden Münze den volkstümlichen Namen "Hahnreitaler". Mit "Hahnrei" wurde im Volksmund ein Ehemann bezeichnet, der von seiner Frau betrogen wird.

4637

4637 **Philipp Reinhard I., 1613-1635.** Reichstaler 1627, Wolfenbüttel. Sogenannter Hahnreitaler. 28,92 g. Gekröntes mehrfeldiges Wappen der Grafen von Solms//Gekröntes Monogramm von König Christian IV. von Dänemark. Brause-Mansfeld Tf. 27, 8; Dav. 7758; Joseph 237; Maillet Suppl. Tf. 73, 1.
RR Sammlerpunze [M] im Feld der Rs., sehr schön 2.000,--

SPEYER

EINE KLIPPENPRÄGUNG AUS DER ZEIT DES DREISSIGJÄHRIGEN KRIEGES

4638

1,5:1

4638 **Philipp Christoph von Soetern, 1610-1652.** Einseitige silberne Vierteltaler-Klippe o. J. (1626), Philippsburg. 7,08 g. Madonna mit Kind stehend v. v. auf einer liegenden Mondsichel, umgeben von einer Flammengloriole. 25,42 x 26,33 mm. Brause-Mansfeld Tf. 21, 1; Ehrend 6/23 b. Maillet Tf. XCIII, 2; Petrezilka 6 b.
Von großer Seltenheit. Sehr schön 4.000,--

Wegen Differenzen mit dem Rat der protestantischen Stadt Speyer ließ Bischof Philipp Christoph von Soetern das Dorf Udenheim erweitern, und gab ihm den neuen Namen Philippsburg. Hier betrieb der Bischof von 1623 bis 1632 eine Münzstätte. Obwohl das Stück von Maillet und Brause-Mansfeld als Belagerungsmünze verzeichnet wurde, steht das Stück wohl kaum in Zusammenhang mit kriegerischen Ereignissen. Es muss vielmehr als hochinteressante gegenreformatorische Madonnenprägung verstanden werden, eine Probeprägung für die zur Ausführung gelangte Vierteltalerklippe von 1626 (Ehrend 6/23).

STADE

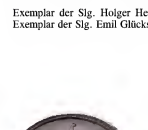
DIE EROBERUNG VON STADE, 1712

Stade, erstmals 994 erwähnt, erhielt zwischen 1168 und 1181 durch Heinrich den Löwen Stadtrechte. 1254 wurde Stade Mitglied des Rheinischen Städtebundes, im 14. Jahrhundert trat die Stadt der Hanse bei. Seit 1648 war Stade Hauptstadt des schwedischen Herzogtums Bremen und Verden. In dieser Zeit wurde die Stadt zur Festung ausgebaut. Durch einen Großbrand 1659 und die dänische Beschießung im Jahr 1712, auf die die nachfolgend zur Versteigerung kommenden Medaillen Bezug nehmen, wurde die mittelalterliche Stadt weitgehend vernichtet.

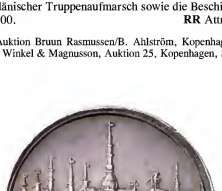
4639

4639 Silbermedaille 1712, von Peter Berg, Kopenhagen, auf die Eroberung der Stadt durch dänische Streitkräfte am 7. September. Brustbild des dänischen Königs Frederik IV. in Schuppenharnisch, mit umgelegtem Mantel, den Elefantenorden am Band tragend//Der von drei Berittenen begleitete König zu Pferd l., von der vor ihm knienden Verkörperung der Stadt die Schlüssel empfangend. Zu den Füßen der weiblichen Allegorie die beiden Wappenschilde des Herzogtums Bremen-Verden und der Stadt. Im Hintergrund das Feldlager und dänischer Truppenaufmarsch sowie die Beschießung der Stadt. 60,36 mm; 97,59 g. Bahrfeldt 43; Galster 300. **RR** Attraktive Patina, sehr schön + 1.500,--

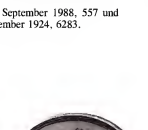
Exemplar der Slg. Holger Hede, Auktion Bruun Rasmussen/B. Ahlström, Kopenhagen, September 1988, 557 und Exemplar der Slg. Emil Glückstadt, Winkel & Magnusson, Auktion 25, Kopenhagen, September 1924, 6283.



4640



1,5:1



4640

4640 Silbermedaille 1712, unsigniert, auf die Eroberung der Stadt durch dänische Streitkräfte am 7. September. Ansicht der Stadt, im Abschnitt STADE//Siebenzeilige Aufschrift. 37,40 mm; 14,28 g. Bahrf. 42; Galster 360; Knyph. 6275. **RR** Attraktive Patina, sehr schön-vorzüglich 1.000,--

STETTIN

DIE BELAGERUNG DER IN SCHWEDISCHEM BESITZ BEFINDLICHEN STADT DURCH ALLIIERTE TRUPPEN, 1659

4641

4641 Silbermedaille 1659, von G. Tabert, auf den Abzug der kaiserlichen, königlich-polnischen und kurfürstlich-brandenburgischen Belagerungstruppen. Der strahlende Name Jehovas inmitten zweier Schriftkreise und eines Blätterkranzes. Ringsumher drei weitere Schriftkreise//Ansicht der Stadt mit Hafen, oben der Name Jehovas in Strahlen. 45,94 mm; 28,44 g. Brockmann -; Hildebrandt 40; Marienb. -; Slg. Pogge 1172. **Von großer Seltenheit.** Attraktive Patina, fast vorzüglich 2.000,--

DIE RÜCKGABE VON STETTIN AN DIE SCHWEDEN NACH DEM FRIEDEN VON ST. GERMAIN, 1679

4642

4642 Silbermedaille 1679, von einem unbestimmten, mit E. F. signierenden Stempelschneider, auf das Ende der Belagerung und die Rückgabe der Stadt an die schwedische Krone. Ansicht der Stadt mit Oderbrücken und Schiffen auf dem Fluss//Ansicht der Stadt aus anderer Blickrichtung, oben Zepter und Schwert unterhalb einer Bügelkrone. 46,67 mm; 29,57 g. Slg. Bratring -, vgl. 494; Hildebrand 75; Slg. Pogge 1240. **RR** Hübsche Patina, vorzügliches Exemplar 2.000,--

STRALSUND

DIE STADT STRALSUND UNTER SCHWEDISCHER HERRSCHAFT, 1637-1815

Obwohl sich die Stadt Stralsund seit 1637 in schwedischem Besitz befand und im Westfälischen Frieden 1648 der schwedischen Krone zugesprochen wurde, findet sich auf den Münzen der Titel des römisch-deutschen Kaisers.

1,5:1 4643 1,5:1

4643 **Christina von Schweden, 1637-1654.** Dukat 1638, mit Titel Ferdinands III. 3,42 g. Von einem Lorbeerkranz umschlossener Strahl//Doppelköpfiger Adler, oben Krone. Ahlström 1; Fb. 3368.
GOLD. Sehr schön 1.000,--

1,5:1

4644

1,5:1

4644 **Karl XI. von Schweden, 1660-1697.** Dukat 1677, mit Titel Leopolds I. 3,43 g. Strahl zwischen gebundenen Lorbeerzweigen//Doppelköpfiger Adler, oben Krone. Ahlström 47; Bratring 127; Fb. 3370; Slg. Pogge 1523. **GOLD. R** Sehr schön-vorzüglich 1.250,--

DIE BELAGERUNG VON STRALSUND DURCH PREUSSISCHE TRUPPEN, 1715

Nachdem der schwedische König Karl XII. von seinen Kriegen in der Türkei nach Stralsund zurückgekehrt war, eröffnete er wieder die Kampfhandlungen gegen die in Pommern stationierte preußische Besatzungsmacht. Er vertrieb die Preußen aus Anklam, Wolgast und Usedom. Friedrich Wilhelm I, (der Soldatenkönig) sammelte seine Truppen vor Stettin, zu denen noch 4.000 sächsische Soldaten stießen. Am 8. Juli 1715 setzten rund 20.000 Preußen mit den Sachsen über die Peene und kamen am 12. Juli vor Stralsund an. Am 21. August wurden die Peenemünder Schanzen gestürmt und am 15. November griffen die Truppen unter dem Befehl von Leopold von Dessau mit Hilfe der dänischen Flotte Rügen an und eroberten die Insel nach starken Gefechten am 16. November. Stralsund kapitulierte dann am 23. Dezember.

4645

4646

4645 16 Schilling 1715. 2,01 g. Strahl, unten gleichschenkliges Kreuz//Vierzeilige Aufschrift. Bratring 18; Brause-Mansfeld Tf. 47, 2; Maillet Tf. CII, 2. Sehr schön 150,--

4646 Silbermedaille 1715, von David Gerhard von Hachten, Hamburg, auf die Standfestigkeit der Stadt während der Belagerung. Brustbild von König Karl XII. von Schweden r. in Harnisch und Leibrock, mit umgelegtem Mantel//Stadtansicht. Mit erhabener Randschrift. 30,06 mm; 10,53 g. Endrußeit 23; Hildebrand 178 a; Slg. Pogge 1257. Sehr schön-vorzüglich 200,--

ULM

DIE BELAGERUNG UND EINNAHME VON ULM DURCH KAISERLICHE TRUPPEN, 1704

Am 22. August 1704 rückte der Herzog von Marlborough, Oberkommandierender der Holländer und Engländer, vor die Festung Ulm, in der das verbündete Heer der Bayern und Franzosen eine starke Besatzung unter dem General von Bettendorf zurückgelassen hatte, um ihren Rückzug nach der Schlacht von Höchstädt günstiger bewerkstelligen und die Alliierten längere Zeit aufhalten zu können. Die Alliierten beschlossen, die Truppen zu teilen: Der größere Teil marschierte gegen den Rhein vor, der kleinere Teil, bestehend aus kaiserlichen Truppen, begann die Stadt zu belagern. General von Bettendorf eröffnete ein starkes Feuer auf die Belagerer, trotzdem war seine Unterlegenheit schnell abzusehen. Am 10. September 1704 reichte er die Kapitulation ein, am Tag darauf zog er aus der Stadt. Während der Besatzung hatte der Marquis de Blainville die Erlaubnis gegeben, aus den Gefäßen der Kirchen und Bürger Geld prägen zu lassen.

4647

4647 Klippe zu 1 Gulden nach Leipziger Fuß 1704. Der Stadtschild, oben Puttokopf//Nimbierter doppelköpfiger Adler, auf der Brust Reichsapfel tragend. Oben Krone. 29,34 x 27,61 mm. Brause-Mansfeld Tf. 26, 6; Maillet Tf. CXIV, 4; Nau 156. Sehr schön 200,--

1,5:1 4648 1,5:1

4648 Silbermedaille 1704, von Georg Hautsch, Nürnberg, auf die Rückeroberung der Stadt durch die kaiserlichen Truppen. Brustbild des Generalfeldmarschalls Hans Karl Freiherr von Thüngen v. v. im Harnisch, den Kopf halbl. gewandt, mit der Kollane des preussischen Weißen-Adler-Ordens und Augenbinde//Der Feldherr und die Personifikation der Stadt einander gegenüber stehend beim Handschlag. Der einen langen Stab haltende Offizier wird von einer hinter ihm stehenden, behelmten weiblichen Gestalt bekränzt. Die Allegorie der Stadt steht hinter einem Sockel, der geschmückt ist mit dem Stadtschild und einem Eichenkranz, der die dreizeilige Aufschrift OB / CIV • / SERV umschließt. Mit erhabener Randschrift. 37,16 mm; 22,41 g. Ebner 143; Slg. Horsky 7695; Slg. Julius 663; Slg. Montenuovo 1174; Nau 207. **R** Vorzüglich 500,--

WESEL

MARKEN DER STADT WESEL, 1689

4649

4649 Messing-Marke zu 2 Sols 1689. Gekrönter ovaler, an den Seiten verzierter Wappenschild, im Feld 2 - S, unten die Jahreszahl//Das verprägte Motiv der Vorderseite. 28,59 mm; 3,16 g. Brause-Mansfeld Tf. B, 2 (einseitige Prägung in Kupfer); Maillet vgl. Tf. CXXIII (einseitige Prägung in Kupfer); Slg. Pieper 189 (einseitige Prägung in Messing); Slg Weygand -. Sehr schön 200,--

Brauuse-Mansfeld verzeichneten diese Weseler Marken irrtümlich als Notmünzen. Die vorliegende Marke ist strenggenommen als einseitige Prägung zu verstehen, entsprechend dem Exemplar der Sammlung Pieper. Die zweiseitige Prägung des Schrötlings erfolgte in 2 Arbeitsgängen mit ein- und demselben Stempel. Die Prägung der "Rückseite" war anscheinend unbefriedigend ausgefallen, so daß der Prägevorgang auf der anderen Seite des Schrötlings wiederholt wurde.

4650 4651

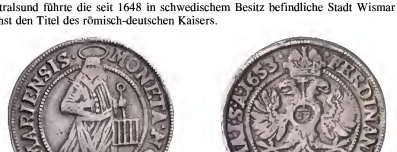
4650 Einseitige oktogonale Messing-Klippe zu 1 Sol 1689. Gekrönter Wappenschild auf Palmzweigen, im Feld I - S, unten die Jahreszahl. 23,03 x 21,08 mm; 2,66 g. Brause-Mansfeld Tf. B, 2; Maillet vgl. Tf. CXXIII (dort in Kupfer); Slg. Pieper 188; Slg Weygand -. Sehr schön 200,--

4651 Einseitige Messing-Marke zu 1/2 Sol 1689. Die mit einer Laubkrone überhöhte Initiale W, unten die Bruchzahl 1/2 als Wert- oder Maßangabe, die Jahreszahl teilend. 21,23 mm; 2,01 g. Brause-Mansfeld -; Maillet -; Slg. Pieper 189 a; Slg. Weygand -. Sehr schön 200,--

WISMAR

DIE STADT WISMAR UNTER SCHWEDISCHER HERRSCHAFT, 1648-1803

Wie auch in Stralsund führte die seit 1648 in schwedischem Besitz befindliche Stadt Wismar auf ihren Münzen zunächst den Titel des römisch-deutschen Kaisers.



4652

4652 **Christina von Schweden, 1648-1654.** Reichstaler 1653, mit Titel Ferdinands III. 28,60 g. Kniebild des heiligen Laurentius v. v. mit Palmzweig und Rost. Unten Wappenschild der Stadt//Doppelköpfiger Adler, auf der Brust einen Reichsapfel mit der Wertzahl 3Z tragend, oben die Kaiserkrone. Unterhalb der Adlerfänge die Initialen B-K (Berthold Krause, Münzmeister in Wismar 1650-1660). Ahlström 1; Dav. 5947; Kunzel 212 A/a. **RR** Attraktive Patina, winz. Henkelspur (?), sehr schön 4.000,--

1,5:1 4653 1,5:1

4653 **Friedrich I. von Schweden, 1720-1751.** Dukat 1743, Wismar. 3,40 g. Der Stadtschild. Oben im Scheitelpunkt der Umschrift geharnischter Arm mit Schwert l.//Nimbierter doppelköpfiger Adler, oben Bügelkrone. Ahlström 76 a; Fb. 3530; Kunzel 192.
GOLD. R Nur 594 Exemplare geprägt. Sehr schön-vorzüglich 2.000,--

Letzte Dukatenprägung der Stadt, ausgegeben anlässlich der seitens der Stadt am 4. Dezember 1743 vollzogenen Huldigung des schwedischen Königs Friedrich I., geprägt aus neu angefertigten Stempeln durch den Wismarer Goldschmiedemeister und Ältermann Johann Friedrich Rahm. Der Wismarer Dukat von 1672 diente dem Stempelschneider als Bildvorlage für diese neue Goldprägung. Auch der gepanzerte, ein Schwert führende Arm, der auf der älteren Münze als Zeichen des von 1661-1670 in Wismar arbeitenden Münzmeisters Hans Ridder erscheint, wurde 1743 bei der Anfertigung der neuen Dukatenstempel mit eingearbeitet.

DIE EINNAHME VON WISMAR DURCH DÄNSICHE TRUPPEN, 1675

4654

4654 Silbermedaille 1675, unsigniert, auf die Einnahme der Stadt durch die Dänen. Blick von Norden auf den Hafen und die Stadt Wismar, mit Kriegsvolk auf dem vorgelagerten Terrain, das vom Wasserlauf der Tiefe in zwei Uferseiten geteilt wird. Schiffe im Hafen und auf dem Meereszufluss//Am Fuße eines aus Waffenstücken, dem norwegischen Banner und weiteren Fahnen errichteten Siegesmals eine weibliche Gestalt in Harnisch und Kleid in Trauerpose kniend v. v. 50,82 mm; 42,11 g. Evers S. 426, 4; Grimm 4; Kunzel Abb. 33. **RR** Broschierspuren und leichte Glättungen, min. Doppelschlag, sehr schön 750,--

DIE BELAGERUNG UND EINNAHME VON WISMAR DURCH PREUSSISCHE UND DÄNISCHE TRUPPEN, 1715-1716

4655

4655 1/3 Taler 1667, Berlin, von Friedrich Wilhelm von Brandenburg, 1640-1688, mit Gegenstempel der Stadt auf der Vorderseite: Gespaltener hochovaler Schild mit dem halben Stierkopf und N / W (Necessitas Wismariensis). Die Gegenstempelung erfolgte in den Jahren 1715-1716. 9,32 g. Brustbild r.//Mit dem Kurhut überhöhter Wappenschild. Bahrf. 209 b (dort ohne Gegenstempel); Friederich zu 282; Kunzel zu Abb. 39, 4-7; Maillet zu Tf. CXXV, 6; v. Schr. 418 (dort ohne Gegenstempel).
RR Münze sehr schön, Gegenstempel sehr schön 1.000,--

4656 1:1,5

4656 32 Schilling 1715. Einseitige langrechteckige Platte aus Kanonenmetall, gekennzeichnet mit diversen Stempelungen. Die Wertangabe 32 / SCHILL [Stern] / WISM [drei Sterne in dreiblattförmiger Stellung] inmitten einer runden kranzförmigen Einfassung, oben kleiner gespaltener hochovaler Schild mit dem halben Stierkopf und N / W (Necessitas Wismariensis). Nahe der vier Ecken je eine Ziffer der Jahreszahl. 129,3 x 105,0 mm. Ahlström 67; Brause-Mansfeld -; Slg. Gaettens -; Grimm 734; Kunzel 327; Maillet -; Sundquist in: Numismatisches Nachrichtenblatt 55, 2006, S. 101, Abb. 12; Tingström vgl. S. 335, Abb. C (dort ein Exemplar ohne Jahreszahl). **Äußerst selten.** Von sehr schöner Erhaltung 7.500,--

4657

4657 Silbermedaille 1716, unsigniert, auf die Einnahme der Stadt durch die verbündeten Preußen und Dänen. Blick von Norden auf Hafen und Stadt Wismar//Sieben Zeilen Text, oben Rankenornament. 37,54 mm; 29,97 g. Galster 364; Grimm 6; Kunzel Abb. 42.
RR Feine Patina, vorzüglich 600,--

Festzug in Stockholm 1650 aus Anlaß der Krönung Königin Christines.

WOLGAST

DIE STADT WOLGAST UNTER SCHWEDISCHER HERRSCHAFT, 1630-1815

4658

4658 **Christina von Schweden, 1632-1654.** Vierfacher Reichstaler 1633, auf den verstorbenen König Gustav II. Adolf. 114,44 g. Die Seele des im vollen Ornat aufgebahrt l. liegenden toten Königs wird von zwei Engeln zum strahlenden Namen Jehovas empor getragen, im Hintergrund l. Schlachtfeld mit Infanterie und Reitern//Der von Religion und Gerechtigkeit bekränzte König l. in einem von drei geflügelten Pferden gezogenen Streitwagen, ein mit der Papstkrone geschmücktes Untier überfahrend. Ahlström 8; Dav. 272 (dort unter Erfurt). **RR** Sehr schön **6.000,--**

1,5:1

4659

1,5:1

4659 Dicker Reichstaler 1633, auf den verstorbenen König Gustav II. Adolf. 28,23 g. Die Seele des in vollen Ornat aufgebahrt l. liegenden toten Königs wird von zwei Engeln zum strahlenden Namen Jehovas empor getragen, im Hintergrund l. Schlachtfeld mit Infanterie und Reitern//Der von Religion und Gerechtigkeit bekränzte König l. in einem von drei geflügelten Pferden gezogenen Streitwagen, ein mit der Papstkrone geschmücktes Untier überfahrend. Ahlström 13; Dav. 5272 (dort unter Erfurt).
RR Vorzügliches Exemplar mit feiner Tönung 3.000,--

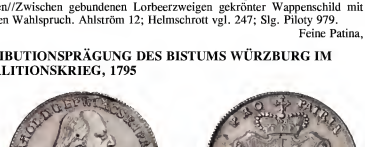
WÜRZBURG

DIE STADT WÜRZBURG UNTER SCHWEDISCHER HERRSCHAFT, 1631-1635

4660

4660 **Gustav II. Adolf von Schweden, 1632.** 1/2 Reichstaler 1632. 14,35 g. Losungs-Halbtaler. Hüftbild r. in Harnisch, einen Kommandostab in der Rechten, den Reichsapfel in der Linken. Oben der Name Gottes in Strahlen//Zwischen gebundenen Lorbeerzweigen gekrönter Wappenschild mit Greifenkopfverzierungen, oben Wahlspruch. Ahlström 12; Helmschrott vgl. 247; Slg. Piloty 979.
Feine Patina, sehr schön + 500,--

EINE KONTRIBUTIONSPRÄGUNG DES BISTUMS WÜRZBURG IM ERSTEN KOALITIONSKRIEG, 1795



4661

4661 **Georg Karl von Fechenbach, 1795-1802.** Konv.-Taler 1795, Würzburg. Kontribution. 27,98 g. Brustbild r. in Amtstracht//Vierfeldiger Wappenschild, oben Fürstenhut. Brause-Mansfeld -; Helmschrott 954; Maillet Tf. CXXVII, 2 var.
Kl. Schrötlingsfehler, sehr schön + 250,--

LOTS

KRIEG UND FRIEDEN AUF NIEDERLÄNDISCHEN RECHENPFENNIGEN

4662 Interessante Sammlung von 29 niederländischen Rechenpfennigen (5 Exemplare in Silber, 1 Exemplar in Messing, die übrigen in Kupfer) des 16. und 17. Jahrhunderts, geprägt auf diverse Ereignisse des Achtzigjährigen Krieges zwischen den Niederlanden und Spanien. Sehr schön und besser 1.250,--

KUPFERNES KREDITGELD DES SCHWEDISCHEN FINANZRATS GÖRTZ WÄHREND DES GROSSEN NORDISCHEN KRIEGS, 1715-1718

4663 Interessante Serie von 10 kupfernen Görtzschen Nottalern. Ahlström 213-216, 218 (2 Exemplare) -221. Sehr schön und besser 250,--

LITERATUR ZU DEN THEMEN BELAGERUNG, KRIEG UND FRIEDEN

MONOGRAPHIEN

4664 **AHLSTRÖM, B./ALMER, Y./KENNETH, J.** Die Münzen der schwedischen Besitzungen. Stockholm 1980. 205 S. mit zahlreichen Abb., 1 Karte. Kartoniert. 15,--

4665 **BRAUSE-MANSFELD, A.** Feld-, Noth- und Belagerungsmünzen. 2 Bände. Berlin 1897 und 1903. XI, 118 S., 55 Tfn.; VIII, 80 S., 38 Tfn. Frontispiz. Grossfolio. Umschlag minimal berieben, sonst prachtvoll erhaltenes Werk. Orig.-Halbleder. (2) 1.250,--

4666 **COCHETEUX, M.** Du marquis de Surville et des Monnaies obsidionales frappées a Tournai en 1709. Tournai 1855. 32 S., 2 Tfn. Heftung lose. Geheftet. 10,--

4667 **CUYPERS, P.** Notice historique sur les Monnaies obsidionales frappées a Breda pendant le siège de 1577. Brüssel 1849. Heftung teilweise lose. Seitenränder leicht beschädigt. Orig.-Geheftet. 15,--

4668 **DUBY, T.** Recueil Général des Pièces obsidionales et de Necessité. Paris 1786. XVI, 147 S., 31 Tfn. Folio. Orig.-Halbleder. 150,--

4669 **HEUSER, E.** Die Belagerungen von Landau in den Jahren 1702 und 1703. Landau 1894. XXXX, 208 S., 4 Tfn. 1 Karte. Orig.-Halbleinen. Dazu: Rigó-Katalog 3. Landau. Notmünzen, die während der Belagerung 1702 und 1713 geschlagen wurden. 126 S. mit Abb. Kleinformat. Ganzleinen. (2) 50,--

4670 **JUTZ, K.H./FIESER, J.M.** Philippsburg. Geschichte der Stadt und ehemaligen Reichsfestung. Philippsburg 1966. 85 S. mit Abb. Halbleinen. 20,--

4671 **KALLEN, G.** Die Belagerung von Neuss durch Karl den Kühnen (29. Juli 1474-5. Juni 1475). VI, 66 S., 24 Abb. 1 Karte. Orig.-Broschur. 20,--

4672 **MAILLET, P.** Catalogue descriptif des Monnaies obsidionales et Necessité avec atlas. Text- und Tafelband mit Supplementen. Brüssel 1868, 1870, 1871 und 1873. XVII, 555 S. + X, 296 S.; 35 S., 135 Tfn. + 17 S., 83 Tfn. Leicht wasserrandig und stockfleckig. Erste und letzte Seiten etwas beschädigt. Rücken vom Tafelband teilweise lose. Teilweise Bleistiftnotizen. Orig.-Halbleder. 300,--

4673 Catalogue descriptif des Monnaies obsidionales et Necessité avec atlas. Text- und Tafelband mit Supplementen. Nachdruck der Ausgaben Brüssel 1868, 1870, 1871 und 1873. XVII, 555 S. + X, 296 S.; 35 S., 135 Tfn. + 17 S., 83 Tfn. Leinen. (2) 75,--

4674 **NEUMANN, H.** Die Jülicher Notklippen von 1543, 1610, 1621/22. Jülich 1974. 168 S. mit Abb. Broschiert. 10,--

4675 **VAN DER MEERSCH, D.-J.** Notice sur les Monnaies Obsidionales d'audenarde, frappées pendant le siège de 1582. Brüssel 1850. 49 S., 1 Tf. Bindung leicht beschädigt. Orig.-Halbleinen. 25,--

4676 **KONVOLUT.** Interessantes Konvolut kleiner Schriften und Auktionskataloge (Kopien) über Belagerungsmünzen. BALBO, A./GIAIMO, A. Un assedio dipinto guera e pace a bricherasio nel 1594. ZEDELIUS, V. Jülicher Klippen von 1610. SD aus Bonner Jahrbücher 184. Jahrgang 1984. HIRSCH, A. Die Medaillen auf den Entsatz Wiens 1683. HIRSCH, G., München. Auktion vom 03.10.1961 (Kopie). KUBE, R., Berlin. Auktion vom 18.11.1912 (Kopie). NUMISMATISCHE GESELLSCHAFT SCHWEINFURT. Sonderheft 43. Die Schweinfurter Belagerungsklippen von 1553/54. VAN PETEGHEM M.C., Paris. Auktion vom 22.11.1886. *Slg. Maillet* (Kopie). WEILER, H. Bonner Belagerungen im Spiegel der Medaillen. Unterschiedlich gebunden. (8) 40,--

AUKTIONSKATALOGE

4677 **HESS, A., Frankfurt am Main.** Auktion vom 06.03.1897. Catalog verschiedener Münzen- und Medaillen-Sammlungen. U. a. Münzen u. Medaillen Westphalens und der Rheinprovinz (*Sammlung des Herrn Kriegsgerichts-Direktor Joseph Weingärtner in Münster*). Feld-, Noth- und Belagerungs-Münzen (*Sammlung des Herrn Hauptmann August Krause in Berlin*). 3081 Nrn. Ohne Tafeln. Umschlag hinten fehlt. Einsortierte E-Liste. Broschiert. 20,--

4678 **SCHULMAN, J., Amsterdam.** Auktion vom 21.03.1921. *Collection de feu P.J.B. Ruys de Perez a Bloemendaal.* 1599 Nrn. 20 Tfn. Notizen auf Rücken und Umschlag. Broschiert. 20,--

4679 Kleines Konvolut von Auktionskatalogen der Firma Schulman. Auktion vom 17.03.1913. Monnaies obsidionales et de Necessité. *Collection d'un amateur distingué a Utrecht et d'une succesion d'un amateur connu a Paris*. Auktion vom 16.11.1925. Catalogue d'une fort belle Collection de Monnaies obsidionales et de Necessité. Auktion vom 12.06.1928. *Collections du Dr. M. Gerstl de Willemstad (Curacao), de M. Bernström a Göteborg (Suede) et d'autres provences*. Auktion vom 10.05.1932. *Collection de feu Monseur C.J. Koch et d'un amateur bien connu*. Alle Kataloge mit Tafeln. Frühester Katalog leicht beschädigt. Broschiert. (4) 40,--

4680 Kleines Konvolut von Auktionskatalogen der Firma Schulman. Auktion vom 28.04.1919. Collection renommeé hollandaise de Monnaies obsidionales de la guerre de quatre vingt ans. Auktion vom 14.12.1931. Collection de Monaies principalement en or, Monnaies obsidionales et de Necessité. Auktion vom 04.10.1934. Monnaies obsidionales et de Necessité. Alle Kataloge mit Tafeln. Notizen auf den Umschlägen. Letzter Katalog mit notierten Preisen. Orig.-Broschur. (3) 30,--

4681 **VAN PETEGHEM, M. C., Paris.** Auktion vom 22.11.1886. *Slg. Maillet.* 1350 Nrn. Ohne Tfn. Erste Seiten leicht stockfleckig. Leinen. 40,--

4682 **KONVOLUT.** Kleines Konvolut von Auktionskatalogen. GAETTENS, R. Heidelberg. Auktion vom 25.02.1959. *Slg. Julius* III. Teil. HESS, A. Frankfurt am Main. Auktion 240 vom 30.05.1940. Münzen von Jülich, Kleve, Berg. MÜNZEN UND MEDAILLEN AG, Basel. Auktion 42 vom 19.06.1970. Deutsche Münzen, Not- und Belagerungsmünzen, Schweizer Münzen. SCHULMAN, J. Amsterdam. Auktion vom 4.10.1934. Monnaies obsidionales et des Necessite. Alle Kataloge mit Tafeln. Einige wenige Notizen außen und innen. Broschiert (3x), Halbleinen (1x). (4) 15,--

Copyrighted material

STICHWORTVERZEICHNIS
GENERALINDEX

A

Aachen 4472, 4473
Aalst 4096
Aath 4096
Ägypten 4339
Älvsborg 4033
Aire 4063-4065, 4432-4434
Alessandria 4120
Algerien 4335, 4336
Alkmaar 4191-4195
Amsterdam 4196-4204, 4511
Antwerpen 4013-4023, 4096
Audenarde siehe Oudenaarde
Augsburg 4474-4479
Ausbeute 4213, 4499

B

Baden 4480-4482
Baltikum 4001-4012
Bamberg 4483, 4484, 4524
Bánska Stiavnica siehe Schemnitz
Barcelona 4093, 4094, 4437-4440, 4442
Bautzen 4621, 4622
Bayern 4435, 4436, 4485-4488, 4503-4505
Belgien 4013-4031, 4063-4069, 4088, 4090, 4091, 4095, 4096, 4100-4104, 4131, 4160
Belgrad 4409, 4447-4449, 4459-4461
Bergen op Zoom 4205, 4206
Bethune 4432-4434
Bislich 4246
Blenheim siehe Blindheim
Blindheim 4092, 4426
Bommel 4207, 4208
Bonn 4090, 4489, 4493
Brabant 4440-4442
Brandenburg-Franken 4490
Brandenburg-Preußen 4491-4502, 4527-4529, 4546-4549, 4641, 4645, 4646, 4655-4657
Braunau am Inn 4503-4505
Braunschweig, Stadt 4506-4508
Braunschweig-Lüneburg 4509-4511, 4637
Breda 4209-4217
Breisach 4512-4517
Breitenfeld 4623
Bremen und Verden 4518, 4519
Brescia 4121
Breslau 4286, 4629-4632
Brügge 4096
Brüssel 4024, 4096
Buda 4281, 4387-4403
Byzanz 4339

C

Cambrai 4048, 4066-4069
Camieniec 4281
Campen 4219, 4220, 4225, 4269
Cardona 4443
Carlisle 4107, 4108
Casale 4122-4126
Caschau 4403
Catanzaro 4127
Cattaro 4182-4184
Chile 4340, 4341
Chios 4178
Chotusitz 4497
Coevorden 4225
Copiapo 4340, 4341
Cremona 4171, 4172, 4314, 4418
Cunco 4128

D

Dänemark 4032-4043, 4297, 4535, 4536, 4633-4636, 4637, 4639, 4640, 4657
Damme 4096
Danzig 4284-4291
Deutschland 4472-4661
Deventer 4221-4228, 4269
Donauwörth 4520
Doornijk siehe Tournai
Douai 4047, 4431-4434

E

Eger 4456, 4457
Eichstätt 4521
Elfsborg siehe Älvsborg
Elsass 4049, 4070-4072
Eperies 4403, 4423
Erfurt 4522, 4523
Erla 4406
Erseckujvár siehe Neuhäusel
Esseck 4406
Esztergon siehe Gran
Europäische Münzen und Medaillen 4001-4338

F

Famagusta 4337, 4338
Fehrbellin 4491
Fermo 4164
Florenz 4129
Foksan 4458
Franken 4524

Frankenthal 4525, 4526
Frankfurt 4443, 4527-4530
Frankreich 4013-4023, 4029-4031, 4044-4077, 4096-4100, 4109, 4120, 4128, 4130, 4131, 4150, 4161-4163, 4165-4170, 4172, 4174, 4182-4189, 4200-4203, 4261, 4262, 4268, 4325, 4328-4334, 4411, 4414, 4415, 4418, 4426, 4428-4434, 4444, 4450, 4453-4455, 4488, 4493, 4494, 4527-4529, 4534, 4538, 4540-4543, 4550, 4551-4559, 4575-4583, 4585, 4607
Frederikshall 4279, 4307, 4308
Freiburg 4531
Fünen 4041
Fünfkirch 4403
Fulda 4532

G

Gegenstempel 4004, 4060, 4066, 4075, 4076, 4078, 4079 4213, 4214, 4222-4224, 4242, 4243, 4250, 4280, 4284-4286, 4309, 4419, 4420, 4472, 4473, 4545, 4567, 4568, 4586, 4655
Gelderland 4229
Geldern 4489
Genf 4312, 4313
Gent 4025, 4096, 4100
Genua 4050, 4130, 4131
Gerona 4051
Gertrudenberg 4244, 4245
Gheerdenberg siehe Gertrudenberg
Gibraltar 4109
Glückstadt 4034, 4035
Göteborg 4033
Gotha 4618-4620
Gräfenburg 4542, 4543
Gran 4382-4384, 4403
Greifswald 4533
Griechenland 4078-4081, 4178
Groningen 4230-4234
Großbritannien 4082-4109, 4272, 4342, 4343, 4346, 4414, 4415, 4426, 4488
Großwardein 4412, 4413, 4424, 4425
Guadeloupe 4342
Guastalla 4314

H

Haarlem 4235-4239
Habsburg 4004, 4061, 4070, 4150-4156, 4159, 4182-4189, 4281, 4283, 4351-4471, 4496, 4497, 4503-4505, 4512-4515, 4533, 4551-4559, 4566-4569, 4641
Hagenau 4070
Halle a. d. Saale 4534
Halmstad 4306
Hamburg 4214, 4535-4538
Hannover 4106
Harlingen 4248
Hasselt 4225, 4239
Haupt 4291
Havanna 4345
Heidelberg 4606, 4607
Helsingborg 4042
s'Hertogenbosch 4240, 4241
Hessen 4426, 4527-4529, 4540-4544
Hildesheim 4545
Höchstädt 4092, 4426
Holland 4200-4203, 4242-4246, 4344
Hulst 4247
Huy 4090, 4489

I

Indonesien 4343, 4344
Ionische Inseln 4078, 4079
Irland 4110-4119
Île de France et Bonaparte siehe Mauritius und Reunion
Italien 4045, 4050, 4052-4054, 4081, 4105, 4120-4181, 4281, 4314, 4418

J

Java 4344
Jülich 4546-4549

K

Kaiserswerth 4091, 4493
Kanischa 4410
Kanizsa siehe Kanischa
Kap Passaro 4105
Karlsburg siehe Weissenburg
Katalonien 4324-4334
Kehl 4550
Kerkyra siehe Korfu
Kirchenstaat 4132-4146
Koblenz 4607
Köln 4493
Kolberg 4500, 4501
Konstantinopel 4281
Kopenhagen 4039, 4040
Korfu 4080
Korsika 4073
Kotor siehe Cattaro
Kreta 4081, 4281
Kroatien 4182-4187
Kronstadt 4470
Kuba 4345

L

Landau 4551-4559
Landskrona 4306
Lauterburg 4070
Leeuwarden 4248
Leiden 4249-4257
Leipzig 4560-4562, 4617, 4623
Leyden siehe Leiden
Lier 4096

Lille 4074, 4098, 4099, 4428
Limburg 4090, 4489
Litauen 4414, 4415
Livländischer Orden 4001, 4002
London 4106
Louvain 4096
Lübeck 4297
Lüttich 4091
Lund 4306
Luxemburg 4050, 4188, 4189

M

Maastricht 4258-4262
Madrid 4440, 4442
Magdeburg 4563-4572
Mailand 4053
Mainz 4573-4585
Mallorca 4322
Mannheim 4608
Mantua 4147-4156, 4314
Marengo 4174
Marstrand 4043
Mauritius 4346
Mauritius und Réunion 4077
Mechelen 4096

Medailleure :

Abraham, J. 4500, 4501
Berg, P. 4043, 4279, 4639
Borstorff, T. 4033
Blum, J. 4516
Boskam, J. 4204, 4268, 4495
Bower, G. 4087
Brunner, M. 4101, 4102, 4386, 4388, 4413, 4426, 4430, 4448, 4480, 4542
Bylaer, G. van 4211, 4212
Bylaer, J. van 4190
Croker, J. 4090, 4093, 4098, 4099, 4103, 4104
Dadler, S. 4005, 4517
Dieshoecke, J. van 4267
Donner, L. 4459
Duvivier, J. 4053, 4054
Engelhardt, J. R. 4012, 4370, 4536, 4632
Färber, J. 4480
Faltz, R. 4494
F., E. 4642
Fortini, G. 4130
Gentil, J. 4303
Georgi, N. 4500, 4501
Hachten, D. G. von 4646
Haffner, H. 4371
Hamerani, O. 4106
Hart, L. J. 4023
Hautsch, G. 4092, 4175-4177, 4394, 4395, 4405, 4406, 4408, 4411, 4427, 4488, 4553, 4554, 4607, 4648
Höhn, J. 4281, 4291, 4390, 4491
Hoffmann, J. M. 4384
Hofmann, M. 4372, 4373
Holtzhey, M. 4070
I., E. 4402
Judin, S. 4295
Karlsteen, A. 4305
Karse, C. F. 4247
Kettler, E. 4593
Kirk, A. 4108
Kittel, G. W. 4455, 4496, 4497
Kittel, J. 4374, 4385, 4391
Kitzkatz, R. N. 4621
Kleinert, F. 4389
Krüger sen., F. H. 4583
Kurnatowski, M. 4283
Laufer, L. G. 4100, 4175, 4176, 4394-4396, 4408
Le Blanc, J. 4052, 4054
Linck, J. 4608
Loof, J. van 4025, 4205, 4206, 4218, 4247
Loos, D. F. 4527
Luder, J. 4375
Magdeburger, H. 4351
Maler, C. 4508, 4548, 4622
Maler, V. 4355
Manfredini, L. 4061
Mauger, J. 4046, 4047, 4049, 4276
Meybusch, A. 4306, 4376, 4634
Molart, M. 4048
Müller, P. H. 4089, 4094, 4095-4097, 4172, 4407, 4409, 4410, 4412, 4414, 4415, 4418, 4429, 4432, 4433, 4437, 4438, 4450, 4478, 4479, 4482, 4487, 4540, 4543, 4555, 4556, 4577, 4578
Nürnberger, G. F. 4430, 4434, 4440, 4441, 4542
Nürnberger, P. G. 4453
Pfründt, G. 4606
Prieto, T. F. 4345
R., C. M. 4397
R. I. 4378
Rappost, H. 4507
Reich, J. C. 4109, 4458, 4460, 4461, 4511, 4528, 4529
Reich, J. M. 4109, 4458, 4460, 4461, 4511, 4528, 4529
Rickingen, J. von 4234
Rög, M. 4053
Roettiers, J. 4048, 4051, 4314, 4550
Roettiers, P. 4026, 4449
Rogat, E. 4062
Roussel, J. 4049, 4051
S., K. 4304
Schneider, C. 4042
Schultz, J. B. 4493
Seel, P. 4398
Smeltzing, M. 4439, 4489, 4633
Sorberger, J. G. 4088
Tabert, G. 4641
Travani, A. 4452

Vestner, G. W. 4444, 4446, 4447, 4451
Vinck, C. 4391
Wermuth, C. 4171, 4531
Werner, P. P. 4451, 4453
Wineke, C. 4041
Wolff, J. H. 4107
Wolrab, J. J. 4377, 4392, 4393, 4401, 4403, 4404

Messina 4451
Mexiko 4347
Middelburg 4263-4267
Minden 4586-4588
Modena 4157
Mohacs 4404, 4487
Mons 4429
Münster 4226-4228, 4230-4233, 4589-4599

N

Nágyvárad siehe Großwardein
Namur 4088, 4488
Narenta 4178
Neapel und Sizilien 4078, 4079, 4158
Neretva siehe Narenta
Neuhäusel 4383-4385, 4403
Neu-Katzenelnbogen 4540, 4541
Neuss 4493
Newark 4085
Niederlande 4022, 4023, 4091, 4190-4278, 4414, 4415, 4445, 4494, 4495, 4511, 4662
Nijmegen 4268
Nisch 4480
Nissa siehe Nisch
Norwegen 4279, 4307, 4308
Novigrad 4403
Nürnberg 4600-4603
Numismatische Literatur 4664-4682

O

Ofen siehe Buda
Oran 4335, 4336
Osnabrück 4593, 4604
Ostende 4026
Otchakov 4296
Oudenaarde 4027, 4096
Overijssel 4269

P

Palmanova 4159
Palotta 4406
Parma 4054, 4160
Pavia 4161-4163
Perpignan 4075, 4076
Picardie siehe St. Quentin
Peru 4348
Pétervárad siehe Peter-Wardein
Peter-Wardein 4406, 4416, 4446
Pfalz 4131, 4546-4549, 4605-4608
Philippsburg 4607, 4609
Polen 4005, 4280-4293, 4414, 4415, 4641
Pommern 4610-4612
Pontefract 4086
Posega 4406
Prämie 4233, 4296, 4585
Proben 4015, 4017, 4020, 4638

Q

Quesnoy 4444

R

Raab 4354, 4355
Ramillies 4442
Ratzeburg 4633, 4634
Repubblica Romana siehe Rom
Reval 4003
Rheinberg 4489, 4493
Rheinfels 4540, 4541
Riga 4004-4012
Roermond 4091
Rom 4164-4168
Roncigliare 4169, 4170
Rotterdam 4270
Rumänien 4294
Rußland 4281, 4283, 4294-4296, 4458, 4500-4502

S

Sachsen 4458, 4498, 4499, 4516, 4517, 4563-4565, 4613-4623
Saint-André 4229
Salankamen 4411
Salzburg 4462-4465
St. Goarshausen 4540, 4541
St. Quentin 4044
St. Venant 4432-4434
Saravas 4403
Sasaniden 4339
Savoyen 4171-4173, 4414, 4415
Schellenberg 4520
Schemnitz 4417
Schlesien 4213, 4286, 4496, 4624-4632
Schleswig-Holstein 4633-4636
Schlüsselburg 4295
Schoonhoven 4271
Schulen, Hochschulen, Universitäten 4233
Schwaben 4427
Schweden 4003, 4005-4012, 4033, 4039, 4040-4043, 4279, 4291, 4295, 4297-4311, 4474-4477, 4491, 4492, 4518, 4519, 4522, 4523, 4531, 4533, 4544, 4573, 4574, 4601-4604, 4610-4612, 4641-4646, 4652-4660, 4663
Schweiz 4312, 4313
Seeland 4305
Segedin 4403
Siebenbürgen 4285, 4466-4471

Siklós 4405, 4406
Sizilien 4451, 4452
Solms 4637
Spanien 4026, 4046-4048, 4051, 4075, 4089, 4093, 4094, 4105, 4109, 4158, 4179-4181, 4190-4195, 4205-4208, 4213-4217, 4234, 4240, 4242, 4245, 4249-4260, 4269, 4271-4275, 4277, 4278, 4280, 4314-4336, 4349, 4414, 4415, 4437-4443, 4451, 4452
Speyer 4638
Stade 4639, 4640
Stavoren 4248
Stettin 4492, 4641, 4642
Stralsund 4643, 4644
Straßburg 4049, 4071, 4072
Stuhlweißenburg 4356, 4357, 4407, 4408
Subalpine Republik 4174
Sumatra 4343
Szèkesfèhervàr siehe Stuhlweißenburg

T

Tallinn 4003
Targowitzer Konföderation 4282
Tirlemont 4440
Tönning 4635, 4636
Tokay 4403
Tortosa 4046
Tournai 4028-4031, 4429, 4430
Trarbach 4542, 4543
Türkei 4080, 4175-4177, 4281, 4283, 4351-4357, 4370-4417, 4446-4450, 4458, 4462-4464, 4480-4482, 4487
Turin 4045, 4173
Turnhout 4272

U

Ulm 4647, 4648
Ungarn 4284, 4351, 4414, 4415
Ungwar 4403
Utrecht 4091, 4445

V

Veluwe 4240
Venedig 4081, 4175-4178, 4281, 4337, 4338, 4414, 4415
Venezuela 4349
Venlo 4091
Vercelli 4179-4181
Verrua 4052
Veurne 4096
Vigo 4089
Vorovitz 4403

W

Walpo 4406
Weissenburg 4070, 4471
Wenden 4001, 4002
Wesel 4240, 4649-4651
Wien 4061, 4283, 4352, 4353, 4370-4381
Wismar 4652-4657
Woerden 4273-4276
Wolfenbüttel 4637
Wolgast 4658, 4659
Würzburg 4524, 4660, 4661

Z

Zadar 4185-4187
Zaltbommel siehe Bommel
Zamosc 4292, 4293
Zara siehe Zadar
Zeeland 4267
Zierikzee 4277, 4278
Zolnor 4403
Zwolle 4225, 4269
Zypern 4337, 4338

Copyrighted material

Unsere Auktionen sind Ihr Erfolg.

Our Auctions – Your success.

Für unsere Auktionen vom **1. Februar und 13. - 16. März 2007** nehmen wir jetzt gerne Ihre Einlieferungen entgegen.

Lassen Sie sich von unserer Erfahrung aus mehr als 100 erfolgreichen Versteigerungen leiten und profitieren Sie von unserem Erfolg. Wir beraten Sie gerne.

Das Team von Gisela Thomas freut sich auf Ihren Anruf und gibt Ihnen gern weitere Informationen.

Rufen Sie uns an:

Gisela Thomas
Telefon: +49 (0)541-96 20 221
E-Mail: gisela.thomas@kuenker.de

Gebührenfrei unter:
0800 583 65 37

We invite you to consign to our auctions on **February 1 and March 13 - 16, 2007.**

Profit from our experience of more than 100 remarkable auctions and share our success.

We are looking forward to your call and will be happy to provide you with further information on consigning!

Please contact:

Alexandra Elflein
phone: +49 (0)541-96 20 233
email: alexandra@kuenker.de

Sonia Russo
phone: +49 (0)541-96 20 245
email: sonia.russo@kuenker.de

FRITZ RUDOLF KÜNKER
MÜNZENHANDLUNG

Gutenbergstrasse 23 · 49076 Osnabrueck · Germany
www.kuenker.com · info@kuenker.com

Mit der Maus zur Münze.

Click your way to the coins.

www.kuenker.de

Unsere Internetseiten eröffnen Ihnen noch mehr Möglichkeiten: Bieten Sie in unserem komfortablen Online-Katalog, informieren Sie sich über die Auktionsergebnisse oder stöbern Sie in unserem täglich aktualisierten Online Shop und umfangreichen Lagerlisten.

Ihre Fragen beantworten wir schnell und unkompliziert unter **info@kuenker.de** Schauen Sie rein, es lohnt sich!

www.kuenker.com

The Kuenker Web site offers you many possibilities: View and bid on your favorite lots in our illustrated auction catalogue several weeks before the auction, get auction results immediately, or study the special offers at the Kuenker Online Shop.

Questions sent to **info@kuenker.de** will be answered promptly. We are looking forward to your visit!

FRITZ RUDOLF KÜNKER
MÜNZENHANDLUNG

Gutenbergstrasse 23 · 49076 Osnabrueck · Germany
www.kuenker.com · info@kuenker.de

Eine starke Allianz für den Sammler
Philatelie trifft Numismatik

Wir machen nur das, was wir wirklich können. Und zwar ausschließlich. In der Münzenhandlung Fritz Rudolf Künker ist das die Numismatik und in Köln bei Dr. Derichs die Philatelie. Auf diese Weise ist gewährleistet, daß Sie als unsere Kunden in Ihrem jeweiligen Sammelgebiet bestmöglichst beraten werden.

Für unsere halbjährlich stattfindenden Großauktionen suchen wir jederzeit geeignete Objekte aus allen Bereichen der Philatelie. Dabei haben unsere Kunden die Wahl zwischen einer Auktionseinlieferung oder einem Direktverkauf an uns. Bei größeren Objekten besuchen wir Sie an Ihrem Wohnort.

Sprechen Sie uns an.

DR. WILHELM DERICHS GMBH

Ältestes Kölner Briefmarkenauktionshaus
Roland Meiners,
von der Industrie- und Handelskammer zu Köln
öffentlich bestellter und vereidigter Versteigerer für Briefmarken
Burgmauer 22 (gegenüber Dom) · 50667 Köln
Telefon 0221-2576602 · Fax 0221-2576745
derichs_gmbh@web.de

Das neue Standardwerk

Gewinner des
IAPN-Buchpreises
2006

Manfred Mehl
Die Münzen des Stiftes Quedlinburg

Wieder einmal wurde von Manfred Mehl ein Buch geschaffen, welches über ein normales Bestimmungswerk zu mittelalterlichen und neuzeitlichen Geprägen eines Münzstandes weit hinaus geht. Auf den ersten 317 Seiten wird neben Konkordanztabellen, Bestimmungshinweisen mit Bilderklärungen die detaillierte Münzgeschichte des Stiftes und der regierenden Äbtissinnen erzählt. Fund- und Literaturhinweise sind eine Selbstverständlichkeit. Im Geprägekatalog werden 543 Münzen und Medaillen von einem Denar der Äbtissin Mathilde (966-999) bis hin zu einer Medaille 1787 auf die Inthronisation der Prinzessin Sophie Albertine von Schweden mit Varianten, Vorkommen und Zitathinweisen beschrieben.

Hamburg 2006. 686 Seiten mit zahlreichen zum Teil farbigen Abbildungen. Gebunden. Kartoniert. 96,-- €

Bestellen Sie noch heute, rufen Sie gebührenfrei an: 0800 - 58 36 537

FRITZ RUDOLF KÜNKER
MÜNZENHANDLUNG

Gutenbergstrasse 23 · 49076 Osnabrueck · Germany
Tel. +49 (0)541 - 96 20 20 · Fax +49 (0)541-96 20 222
www.kuenker.com · info@kuenker.com

NUMISMATISCHE BEGRIFFE EXPRESSIONS NUMISMATIQUES NUMISMATIC TERMS TERMINI DI NUMISMATICA

DEUTSCH	ENGLISCH	FRANÇAIS	ITALIANO
Abschlag	struck	frappe	coniazione
Am Rand	at the rim/border	au tranche	al bordo
Berieben	slightly polished	frotté	trattato
Blei	lead	plomb	piombo
Dezentriert	uncentered	decentré	non centrato
Doppelschlag	double struck	double frappe	ribattitura
Einfassung	frame	encadrement	cornice
Einseitig	uniface	uniface	uniface
Emailliert	enamelled	émaillé	smaltato
Erhaltung	condition/preservation	conservation	conservazione
Etwas	slightly	un peu	un poco
Exemplar	specimen, copy	exemplaire	esemplare
Fassungsspuren	trace of mounting	traces de monture	tracce di montatura
Fehlprägung	mis-strike	défaut de frappe	difetto di coniazione
Feld(er)	field(s)	champ	campo
Fundexemplar	specimen from a hoard	de trésor	da tesoretto
Gedenkmünze	commemorative coin	monnaie commemorative	moneta commemorativa
Geglättet	tooled	lissé	liscio
Gelocht	holed	troué	bucato
Geprägt	minted	frappé	coniato
Gewellt	bent	ondulé	ondolato
Goldpatina	golden patina	patina doré	patina d'oro
Hübsch	attractive	jolie	carino
Jahrh. = Jahrhundert.	century	siécle	secolo
Kl. = klein	small	petit	piccolo
Korrosionsspuren	traces of corrosion	traces de cortosion	segni di corrosione
Kratzer	scratch(es)	rayure	graffio(i)
Kupfer	copper	cuivre	rame
Legierung	alloy	alliace	lega
Leicht(e)	slightly	légère	leggero
l. = links	left	gauche	sinistra
Min. = minimal	minimal	minimal	minimamente
Nachahmung	imitation	imitation	contraffazzione
Prachtexemplar	attractive, perfect piece	pièce magnifique	esemplare magnifico
Prägeschwäche	weakly struck	de frappe molle	conio stanco
Randdelle	edge nick	défaut sur la tranche	ammaccatura al bordo
Randfehler	edge faults	erreur a la tranche	errore nel bordo
Randschrift	lettered edge	inscription sur la tranche	inscrizione sul bordo
r. = rechts	to right	droite	destra
Rückseite	reverse	revers	rovescio
Schriftspuren	traces of inscription	traces de légende	tracce di leggenda
Schrötling	flan	flan	tondello
Schrötlingsfehler	flan defect	erreur de flan	errore di tondello
Schwach ausgeprägt	weakly struck	de frappe molle	conio stanco
Selten in dieser Erhaltung	rare in this condition	conservation rare	conservazione rara
Seltener Jahrgang	rare year	année rare	annata rara
Stempel	die(s)	estampe	conio
Stempelfehler	mistake in the die	erreur de frappe	errore di conio
Überdurchschnittlich erhalten	extraordinary condition	Conservation extraordinaire	conservazione estraordinaria
Überprägt	overstruck	surfrappé	ribattuto
Unediert	unpublished	inédit	inedito
Unikum	unique specimen	pièce unique	pezzo unico
Vergoldet	gilt	dorée	dorato
Von aller größter Seltenheit	extremely rare	très rare	di estrema raritá
Vorderseite	head	en face	diritto
Winz.= winzig	tiny	petit	veramente piccolo
Zain	flan	flan	tondello
Zierrand	ornamental border	tranche ornée	taglio ornato
Zinn	tin	étain	stagno
Ziseliert	chased	ciselé	cesellato

VERSTEIGERUNGSBEDINGUNGEN

Die Versteigerung erfolgt im Auftrag und für Rechnung der Eigentümer unter Einhaltung der sich aus der Versteigerungsordnung (BGBl I 1976, 1346) ergebenden und für Kommissionäre geltenden gesetzlichen Bestimmungen des BGB und HGB gegen Barzahlung des Kaufpreises in €-Währung. Durch Abgabe eines Gebotes werden die Versteigerungsbedingungen anerkannt, dies gilt auch für die schriftlichen Gebote.

Der Zuschlagpreis ist Nettopreis im Sinne des Mehrwertsteuergesetzes und bildet die Berechnungsgrundlage für das vom Käufer zu zahlende Aufgeld in Höhe von 15 %. Auf den daraus entstehenden Gesamtpreis (Zuschlag + Aufgeld) wird die zur Zeit gültige, ermäßigte Mehrwertsteuer von 7 % erhoben. Papiergeld unterliegt ebenfalls dem ermäßigten Steuersatz. Goldmünzen, bei denen Zuschlagpreis und Aufgeld geringer ist als das zweieinhalbfache des Metallpreises, unterliegen dem normalen Mehrwertsteuersatz von zur Zeit 16%, ebenso historische Wertpapiere. Goldmünzen, die als Anlagegold gelten, sind mehrwertsteuerfrei.

Ausländischen Käufern aus Ländern der europäischen Gemeinschaft wird die in Deutschland gültige Umsatzsteuer berechnet. Anderen ausländischen Käufern (aus Drittländern) wird, sofern die Münzen durch uns exportiert werden, ein Aufgeld von 15 % netto auf den Zuschlagpreis berechnet; sie erhalten die Lieferung nur gegen Zahlung des Kaufpreises in € - Währung, bankspesenfrei.

Ausländischen Münzhändlern aus Ländern der europäischen Gemeinschaft wird bei Nachweis der Umsatzsteuer-Identifikationsnummer (§ 27 a USTG) und der sonstigen Voraussetzungen gemäß § 4 Nr. 1 b USTG in Verbindung mit § 6 a USTG die Lieferung ohne Umsatzsteuer berechnet.

Sofern nichts anderes vereinbart wird, ist die Zahlung der Auktionsrechnung bei anwesenden Käufern sofort, bei schriftlichen Bietern spätestens 20 Tage nach Erhalt fällig. Bei Zahlungsverzug werden Zinsen von 1 % pro Monat berechnet.

Wird die Zahlung nicht sofort an den Versteigerer geleistet oder die Abnahme der zugeschlagenen Sache verweigert, so findet die Übergabe der Sache an den Ersteigerer nicht statt. Der Ersteigerer verliert vielmehr seine Rechte aus dem Zuschlag, und die Sache kann auf seine Kosten erneut versteigert werden. In diesem Fall haftet der Ersteigerer für den Ausfall, dagegen hat er auf dem Mehrerlös keinen Anspruch.

Der Zuschlag erfolgt nach dreimaligem Ausruf des höchsten Gebotes und verpflichtet zur Abnahme und Zahlung. Bei Meinungsverschiedenheiten über den Zuschlag wird die Nummer noch einmal ausgerufen. Der Versteigerer ist berechtigt, Nummern zu vereinigen oder zu trennen. Eine Vorausnahme von Nummern erfolgt nicht. Der Zutritt zur Versteigerung ist nur Interessenten gestattet, die einen Katalog besitzen.

Die Mindeststeigerungsstufen für das Bietungsverfahren betragen:

Mindestangebote		Mindeststeigerungsstufe
bis zu	€ 100,--	€ 5,--
bis zu	€ 300,--	€ 10,--
bis zu	€ 1.000,--	€ 20,--
bis zu	€ 2.000,--	€ 50,--
bis zu	€ 5.000,--	€ 100,--
bis zu	€ 10.000,--	€ 200,--
bis zu	€ 20.000,--	€ 500,--
ab	€ 20.000,--	€ 1.000,--

Schriftliche Aufträge werden von uns **ohne** Auftragsprovision gewissenhaft ausgeführt. Aufträge von uns unbekannten Sammlern können nur ausgeführt werden, wenn ein Depot hinterlegt wird oder Referenzen benannt werden. Schriftliche Gebote können nur bis 24 Stunden vor Auktionsbeginn verbindlich berücksichtigt werden. Im Bedarfsfall ist der Auktionator berechtigt, die Limits um 3 – 5 % zu überschreiten. Bei mehreren gleichhohen Geboten erhält das zuerst eingegangene den Zuschlag. Unlimitierte Aufträge haben keinen Anspruch auf unbedingte Ausführung. Telefonisches Bieten ist nur in Ausnahmefällen möglich. Telefonische Bieter müssen sich mindestens einen Tag vor der Auktion voranmelden.

Der Versand geht zu Lasten und auf Risiko des Ersteigerers bzw. Empfängers. Das Auktionsgut bleibt bis zur vollständigen Bezahlung aller Forderungen aus Anlaß der Versteigerung Eigentum des Verkäufers. Ist der Käufer Vollkaufmann, so ist Osnabrück als Gerichtsstand vereinbart. Für das Mahnverfahren gilt die Zuständigkeit des Amtsgerichts Osnabrück auch in allen anderen Fällen als vereinbart. Ansonsten ist es Osnabrück nur, wenn nur die Firma Fritz Rudolf Künker ihren allgemeinen Gerichtsstand in der BRD hat, oder wenn alle Ansprüche im Wege des Mahnverfahrens geltend gemacht werden, oder wenn die im Klageweg in Anspruch zu nehmende Vertragspartei nach Vertragsabschluß ihren gewöhnlichen Aufenthaltsort aus dem Geltungsbereich der BRD verlegt hat, oder ihr Wohnsitz oder gewöhnlicher Aufenthaltsort zum Zeitpunkt der Klage nicht bekannt ist.

Die Beschreibung im Katalog ist gewissenhaft durchgeführt. Sie begründet jedoch keine Rechts- oder Sachmängelhaftung gemäß §§ 434, 459 ff BGB. Die Angabe der Erhaltung ist streng nach den im deutschen Münzhandel üblichen Erhaltungseinstufungen vorgenommen und gilt als persönliche Beurteilung. Bei der Auktion anwesende Käufer kaufen grundsätzlich „wie besehen".

Da durch Vorbesichtigung Gelegenheit gegeben ist, sich vom Erhaltungszustand des Versteigerungsgutes zu überzeugen, können nach erfolgtem Zuschlag Reklamationen nur bei irrtümlich übersehener Henkel- oder Fassungsspur oder gestopftem Loch berücksichtigt werden. Bei Losen mit mehreren Stücken sind die Stückzahlen nur Circa-Angaben, irrtümliche Zuschreibungen sind im Einzelfall nicht ausgeschlossen. Diese Lose sind nach erfolgtem Zuschlag von jeder Reklamation ausgeschlossen. Der Versteigerer kann bei eventuellen Meinungsverschiedenheiten bzw. Beanstandungen einen vereidigten Sachverständiger seiner Wahl (die Kosten trägt der unterliegende Teil) beauftragen. Eventuelle Beanstandungen können nur innerhalb von 8 Tagen nach der Auktion bzw. nach Erhalt der ersteigerten Stücke berücksichtigt werden. **Die Echtheit der Stücke wird bis zur Höhe des Kaufpreises garantiert. Die beigedruckten Preise sind Schätzpreise, die unter- oder überschritten werden können. Aufträge, die unter 80 % des Schätzpreises liegen, können nicht bearbeitet werden.**

Ausländische Kunden kaufen nach den Devisen-, Zoll- und Steuerbestimmungen ihres Landes. Versandformalitäten werden vom Versteigerer erledigt.

Soweit nicht anders vermerkt, gelten im übrigen die allgemeinen Versteigerungsbestimmungen und – auch im Verhältnis zu ausländischen Kunden – gilt Deutsches Recht.

Für Büchersendungen und Sendungen ins Ausland werden Versandkosten nach Aufwand in Rechnung gestellt.

Die Ergebnisliste erscheint sofort nach der Auktion.

DIE VERSTEIGERER: FRITZ RUDOLF KÜNKER

DR. ANDREAS KAISER

ARNE KIRSCH

OLIVER KÖPP

TERMS AND CONDITIONS OF AUCTION

The auction is conducted on behalf and for the account of the appropiate proprietors of the goods and is subject to the federal Auction Regulation (Versteigerungsordnung, BGBl I 1976, 1346) published in the Federal Law GazetteVol. I, 1976, 1346 and the relevant provisions for factors in accordance with the German Cicil Code (BGB) and Commercial Code (HGB). Payment of the hammer-price has to be made in cash and in Euro. The submission of an offer implies the express acknowledgement of these Terms and Conditions of Auction; the same applies to the submission of an offer in writing.

The hammer-price is exclusive of applicable German VAT according to the prevailing VAT – legislation and represents the basis for calculating the surcharge of 15 percent payable by the puchaser. The total price so calculated (hammer-price plus surcharge) is subject to the reduced VAT (value added tax=Mehrwertsteuer) of 7 per cent as presently applicable, which is payabel additionally. The reduced VAT applies also to paper-money. Gold coins for which the hammer-price plus surcharge is less than two and ohne half times the intrinsic gold price, are subject to the normal VAT rate of presently 16 per cent. The same applies to historical bonds. Gold coins which are considered as a gold investment are free of VAT.

Purchasers from abroad will be charged a surcharge of 15 per cent net on the hammer-price, provided the export of the coins is undertaken by the auctioneer. Buyers in European Community (EEC) countries (other than Germany) will be charged Value Added Tax at the rates prevailing in Germany.

Dealers from EEC countries (other than Germany) will receive goods free of tax upon presentation of their VAT I.D. number, and upon fulfillment of the other conditions set forth in Paragraph 4, Nr. 1 b, and Paragraph 6 a of the GermanTurnover Tax Law.
Buyers from other countries are not charged Value Added Tax. Delivery will be made against payment in Euro with no bank charges to the auctioneer.

Unless mutually agreed otherwise, payment of the auction bill from purchasers present at the auction is due immediately. From purchaser who have submitted a bid in writing, payment is due within 20 days after receipt of the goods. Defaulted payments shall bear an interest charge of 1 % per month in the amount in default.

Should payment to the auctioneer not be made immediately or should the acceptance of the awardet item be refused, such item shall not be handed overt to the purchaser. Instead the purchaser shall forfeit all right and title in and to such item from the award and the item may again be put to auction at this buyer's cost. In this event the buyer shall be liable for any shortfall, while he shall have no right or claim towards any excess proceeds.

An item will be knocked down after the highest bid has been called three times. The award shall be a binding commitment and liability on the part of the bidder to take acceptance and delivery of the item or items so awarded. In the event of any dispute with regard to the award the lot will be put up again for bidding. The auctioneer reserves the right to combine or to seperate lots. Lots will not be called out of sequence. Access to the auction will only be permitted to interested persons who are in possession of the catalogue.

The minimum rates of increase for the bidding procedure are:

for minimum offers		minimum increase rate
up to	€ 100,--	€ 5,--
up to	€ 300,--	€ 10,--
up to	€ 1.000,--	€ 20,--
up to	€ 2.000,--	€ 50,--
up to	€ 5.000,--	€ 100,--
up to	€ 10.000,--	€ 200,--
up to	€ 20.000,--	€ 500,--
above	€ 20.000,--	€ 1.000,--

Orders submitted in writing will be carried out diligently and without charge of an extra commission. Orders from collectors unknown to the auctioneer can only be accepted and carried out if a deposit or references to the satisfaction on the auctioneer are given. To be bindingly accepted, written bids need to be received at least 24 hours befor auction. If necessary, the auctioneer is allowed to increase the bids by 3-5%. Should several bids be obtained in writing bidding the same price or prices for a given lot, the bid first received by the auctioneer shall be given the award. Unlimited bids shall not oblige the auctioneer to consider, accept or carry out such order. Telephone bidding is generally an option for lots of substantial value only. The registration is required at the latest a day before auction.

Shipment (by mail or otherwise) of the goods shall be for the sole cost and risk of the purchaser or receipient, resp. The auctioned goods remain the sole and exclusiv property of the vendor until full payment and settlement of any and all dues and claims in connection with the auction. In the event the purchaser is a merchant (in the sende of the German commercial laws) Osnabrück shall be the agreed and exclusive place of jurisdiction. The competence of the District Court (Amtsgericht) of Osnabrück is agreed in respect of summary proceedings for the collection of defaulted payments (Mahnverfahren) as well as in any and all other cases. Should the purchaser not be a merchant Osnabrück shall be the place of jurisdiction with the District Court of Osnabrück's competence, if only the auctioneer has his ordinary legal domicil in the Federal Republic of Germany or if claims are made by way of summary proceedings of collection (Mahnverfahren) or if the defendant has moved his ordinary legal domicil outside the jurisdiction of the Federal Republik of Germany or if the legal domicil of the defendant is unknown to the auctioneer at the time of filing a suit. **To the exclusion of any other legislation German law, as in force at the time, shall be applied for the settlement of any and all legal or judicial matters.**

The specifications and descriptions in the catalogue have been prepared diligently and in good faith do, however, not constitute the acceptance by the auctioneer of any warranty or liability in respect of defect in material or title. The state of preservation of items is strictly assessed in accordance with the grades accepted by the German coin trade and only represents an individual and personal assessment. Purchasers present at the auction acquire items strictly on the basis of "as is where is" and "as inspected".

In view of the opportunity of prior inspection to ascertain the state and condition of the auction lots, complaints and objections made after the sale will only be considered, if by obvious error or mistake loop or traces or moutings, traces of trimmings or settings, or the plugging of a hole (eyelet) have remained unnoticed. If and when auctioned in lots, the quantities of individual pieces given, only represent an approximate figure. An error in the allocation of indivdual pieces to a certain lot cannot be excluded. Such lots are, therefore, excluded from any complaintes or objections after the lot is knocked down. In the event of disputes or complaints as to the quality of an item the auctioneer may call upon a gernerally sworn expert of the trade, which the auctioneer may choose at his sole discretin, for assessment an the rendering of a decision as to the justification of such dispute or complaint. The costs of such expert shall be borne by the party loosing the dispute according to the expert's decision. Complaints or objections, if justified, will only be considered if made and received by the auctioneer within 8 days after the auction or after receipt the lots, respectively.

The authenticity of the coins is warranted. Warranted up to the total purchase price. The prices set out in the catalogue are estimates only, which may bei exceeded or undercut. Orders for less than 80 per cent of the estimated price cannot accepted.

Purchasers from abroad will have to observe all applicable laws and regulations in respect of foreign exchange, customs duties and taxation of their country. The auctioneer will only dischare such formalities, which have to be observed, in the Federal Republic of Germany in connection with the export of the purchased item(s).

Unless stipulated otherwise herein, the general rules regulations for auctions applicable in Germany shall govern any transaction in respect of the auction; German Law shall also be applicable in relation to purchasers form abroad. Only the German text has legal forde.

Shipment to foreign countries and shipment of books we charge upon expenses.

The prices realized will be published in the form of a list immediately after the auction.

THE AUCTIONEERS: FRITZ RUDOLF KÜNKER
DR. ANDREAS KAISER
ARNE KIRSCH
OLIVER KÖPP

NUMISMATISCHE BEARBEITUNG	Alexandra Putz, Sebastian Steinbach M. A., Jens Ulrich Thormann M. A., Manuela Weiß
FOTOS	Lübke & Wiedemann, Stuttgart
LAYOUT	danner pc - gesteuerte systeme waiblingen
DRUCK	media-print, Paderborn

Jeglicher Nachdruck, auch auszugsweise, bedarf der Genehmigung des Auktionshauses

BANKVERBINDUNGEN

DEUTSCHE BANK OSNABRÜCK	BLZ 265 700 90, Konto 0 177 006
DRESDNER BANK OSNABRÜCK	BLZ 265 800 70, Konto 780 520 200
SPARKASSE OSNABRÜCK	BLZ 265 501 05, Konto 247 320
VOLKSBANK BORGLOH-HILTER E. G.	BLZ 265 624 90, Konto 1 200 222 400
BANKHAUS LAMPE KG BIELEFELD	BLZ 480 201 51, Konto 174 076
POSTBANK HANNOVER	BLZ 250 100 30, Konto 2900 60 - 308
CREDIT SUISSE	Konto 135 494 - 42 - 1

Zahlungen aus dem Ausland - Foreign payments

SPARKASSE OSNABRÜCK	IBAN: DE50 2655 0105 0000 2473 20 SWIFT-CODE: NOLADE22XXX
DEUTSCHE BANK OSNABRÜCK	IBAN: DE11 2657 0090 0017 7006 00 SWIFT-CODE: DEUTDE3B265
POSTBANK HANNOVER	IBAN: DE73 2501 0030 0290 0603 08 SWIFT-CODE: PBNKDEFF
CREDIT CARDS	We do accept VISA and MASTERCARD Service charge: 4,5 %

ERHALTUNGS- UND SELTENHEITSGRADE

ERHALTUNGSGRADE/ GRADING TERMS DEGRÉS DE CONSERVATION GRADI DI CONSERVAZIONE	Polierte Platte Proof	Flan bruni Fondo specchio
	Stempelglanz Uncirculated	Fleur de coin Fior di conio
	Vorzüglich Extremely fine	Superbe Splendido
	Sehr schön Very fine	Très beau Bellissimo
	Schön Fine	Beau Molto Bello
	Gering erhalten Very good	Très bien conservé Bello
SELTENHEITSGRADE	R = Selten Von großer Seltenheit	RR = Sehr selten Von größter Seltenheit